

العقيد الركن  
أنطوان الدحداح

مُعْجَم

قَوْلُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

فِي جَدَاوِلَ وَلَوْحَاتٍ

راجع  
الدكتور هورج ميري عبد المسيح

مَكْتَبَةُ لِبْنَانِ



---

مَجْمَعُ قَوَاعِدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
فِي جَدَاوِلٍ وَلَوْحَاتٍ





مَكْتَبَةُ لِبْنَات  
سَاحَةُ رِيَّاضِ الصُّلَح  
بِكَيْرُوت

جَمِيعُ الْحُقُوقِ مَحْفُوظَةٌ

الطبعة الأولى : ١٩٨١  
الطبعة الثانية : ١٩٨٥  
الطبعة الثالثة : ١٩٨٧  
الطبعة الرابعة : ١٩٨٩  
طبعة مُنقَّحة ومُزَوَّدة  
بمُسَرِد عام بالمصطلحات والأدوات



## الثاني مقدمة المراجع

تخرج العقيد الركن أنطوان الدّحداح من:  
المدرسة الحربيّة - الفيّاضية - لبنان.  
ومدرسة المدفعية الملكية - لاركهـل - إنكلترا.  
والمدرسة البحريّة - برست - فرنسا.  
وكليّة الأركان العامّة - لفنورث - الولايات المتّحدة.

وقد كان:

قائد سلاح البحريّة الوطنيّة.  
ومدير الشؤون الجغرافيّة والجيوديزيّة.  
ومديراً عاماً للأمن العامّ.

وهو حالياً:

سفير لبنان في البرازيل.

وبالمقابل فإنّه:

ليس من قريش.  
ولم ينشأ في بني سعد.  
ولم يعيش كبشّار في حجور بني عقيل.  
وليس من أبناء البادية الذين يُحتجّ بهم.

فإذا قال قائل: ليست هذه هي الشروط الوحيدة للتمكّن من اللغة العربيّة، أجيب: وليست الشروط التي حاز عليها من جامعات الحرب، كفيّلة بجعله متمكّناً من اللغة، ناهيك بالتأليف بها، وفي حقل القواعد بالذات. ومع ذلك، أقدم على التصنيف، إنّها جراحة! فلنرافق في هذه الرحلة المغامرة.

لقد قلبت « معجمه » فألفيت أنّ قاعدة النظام هي في نظام القواعد. وتصفّحت مقدّمته فوجدت أنّ جوهر المسألة يكمن في كون مادّة المعجم قديمة، لكن بترتيب جديد... والمعجم، في حقيقته، لوحات علميّة، فنيّة، إنسانيّة:

علميّة: لأنّ كلّ لوحة تحتوي على مادّة مستقلة - إلّا ما تعذر - مشار إلى مراجعها بوضوح، ومعرضة بتسلسل دقيق، ومنطوق مميّز.

وفنيّة: بأسلوب العرض، بالصّور والدوائر والإشارات، إنّها وسائل مدروسة بطريقة رياضيّة، تُطالعنا أرقاماً وخطوطاً ورسوماً...

وإنسانيّة: بهذا الجهد المضني في سبيل الإيضاح والتسهيل، وبهذا الرّوح المشعّ، الذي يُحيل جفاف القواعد إلى موادّ مستساغة.

ومع بروز طابع المحافظة في نوعيّة المعلومات، وفي كفيّة انتقاء معظم الأمثلة، وفي نسبة الاعتماد، فإنّ نمط العرض وأسلوب الإخراج أحالا المادّة القديمة، إلى مادّة جديدة. ولكن مهما قسونا في الحكم، فإنّ عناصر مهمّة تميّز معجمه، وتجعله أدنى إلى الجدّة، وتمنحه مبرّر الوجود.

- لقد ربّ المؤلف الفصول بطريقة غير عاديّة.
- وفّر معلومات ودقائق... لا تتوافر أحياناً، في كتب القواعد، حتّى غير المدرسيّة.
- أنشأ فصل: المغربّات - ذا الفائدة لكلّ طالب ومعلّم -
- قام بإصلاحات وتصويبات لأخطاء شائعة في كتب مدرسيّة، لكنّه لم يشأ الإشارة إلى هذه الإصلاحات، مفضلاً تسجيل الصّحيح فقط.
- قدّم لوحات وهياكل عامّة، قد تبدو، لأوّل وهلة، نوعاً من التّرف العقليّ، وقد شاء، أن تكون كالوحدات المؤنّسة على دروب القواعد. لكنّ هذه الأشكال تبقى، على الأقلّ، حافزاً على رياضة عقليّة.
- فصّل في الأمر، عند تضارب الآراء، بطريقة فيها حزم القائد.

ومن أمثلة ذلك، أنّه حصر معاني بعض الأدوات التي تجيء بمعنى: مِنْ - إلى - عَنْ - في... حصرها في معنى: الظرفيّة - مع أنّ هذا المعنى موجود إلى جانب تلك المعاني المشار إليها في حروف الجرّ.

أشير إلى ذلك، لأسجل أمراً حاصلًا. وعلى كلّ، فإنّ كثيراً من أحكامه التي نالت قسطاً من المناقشة فيما بيننا، ترضي المنطق، ولو خرجت، على بعض ما درج عليه النّحاة واللّغويّون الذين، قلّموا اتّفقوا على مسألة...

ومع أَنَّ سَعَةَ الصَّدْرِ شرطٌ مهمٌّ، في الأمور العلميَّة، فإنَّني أَشاركُ المؤلِّفَ روحَ البتِّ في القواعد الَّتِي تشوبها النَّزعةُ المعيارِيَّةُ إلى حدٍّ كبيرٍ... أَشاركه الفصل، ولو جاءَ عجولاً، لأنَّه، قد يكونُ أَفضلُ من المباحكات الجوفاءِ. ولو عَمَدَ علماءُ اللُّغةِ، وأهلُ صناعةِ النَّحوِ، إلى شيءٍ من «الحزم» لَجَنَّبُونَا احتمالات لا تُحصى، وخَفَّفُوا عَنَّا تَخريجاتٍ وأحكاماً فيها تَعَسُّفٌ، وما برحتُ مستنزِفةً للطَّاقةَ فيما لا نفعَ كبيرٍ، كبيراً، كبيرٌ فيه، ونحنُ بمسبِسِ الحاجةِ إلى كلِّ لحظةٍ - جهدٍ.

لقد أَحسَّنتُ وأنا أَتعاونُ مع المؤلِّفِ، بأنَّ نزعةَ «الأمنِ العامِّ» ما زالت «سارية المفعول» لكنَّ في مجال اللُّغةِ.

وشعرتُ بأنَّ «روح الانضباط» يتحكَّمُ في منهجه.

إنَّ أسلوبه في «التفتيش» دقيق.

والحاحه في «استنطاق الحقائق» لا ينثني.

أسئلته «استجواب».

و«أحكامه نافذة» متى اقتنعَ بمدالة وصعَّةِ القضيةِ.

لقد كانَ العقيد الرُّكنُ أنطوان الدَّحداحُ يمنحُ مواطنيه «جواز سفر»، وها هو اليوم، قد «عَقَدَ» العزمَ على أن يمنحهم «جواز مرور» من نوعٍ آخرٍ وإلى حقلٍ آخر. إنَّه «وجوب المرور» وليس «جوازه» إلى المعرفة، عبر الكلمة الصَّحيحة... لكنَّ «خَمَ السَّحَابِ» بالمرور أَفلتَ هذه المرَّةُ من يده، وصار في حوزة القراء وأصنافهم، والنُّقاد ومذاهبهم...

ولعلَّ، في هذه الأسطر، تمهيداً للتَّقويم، لكنَّه مشوبٌ بالذَّاتِيَّةِ ومطبوعٌ بالحبَّةِ. إنَّها محبَّة... لكنَّها ليست

عمياء.

بيت مري في ٢٢/٣/١٩٨١

جورج متري عبد المسيح



### الثالث مقدمة المؤلف

قد يتبادر إلى ذهنك أيها القارئ، وأنت تدخل معنا في علم القواعد العربية، أنك ستواجه مواضيع شائكة ومواد صعبة الاستيعاب، وقد تعتقد أن البحث في لغة غنية بألفاظها ومعقدة بأحكامها، يتطلب منك جهداً شاقاً، أنت اليوم بغنى عنه، فنحن معك في جزء من هذا التفكير ولسنا معك في كله. وطموحنا في صياغة هذا الكتاب أن نؤمن لك ما تحتاجه من تنظيم في تقديم المواد وإبراز ما يجب أن تحتفظ به من الأحكام الهامة.

- يتوجه هذا المؤلف أولاً إلى المتكلم باللغة العربية، الذي يجهل خفايا النصب والجر والجزم ولم نذكر الرفع لأن الرفع هو الابتداء، أي الوضع الطبيعي للكلمة المجردة من العوامل اللفظية...
- ويتوجه خاصة إلى أهالي الطلاب الذين تركوا القواعد كامنة في خبايا عقولهم، ويتفاجؤون بسؤال من أولادهم: لماذا... كذا؟ فيلجؤون مسرعين إلى المراجع المختلفة بحثاً عن الجواب... وما أدراك أين الجواب؟
- ويتوجه أيضاً إلى رجال الأعمال الذين يتجولون بين طائفة وطائفة في بلاد النفط، لمتابعة أشغالهم، ويضطرون أحياناً، في سبيل المصلحة، إلى إلقاء محاضرات أمام مستمعين متيقظين، ويتساءلون مثلاً: كيف تلفظ كلمة «ملاحظات» في حالة النصب... فننصحهم بالتسكين، لأن التسكين هو ضد الحركة ويغني عن الأخطاء.. إذا أمكن... فغايتنا بالنهاية مساعدة كل من يرغب في التكلم أو الكتابة بالعربية.
- لم نخص الطلاب بالذكر، بل نخصهم بالعاطفة، لأن لدى الطالب المتسع لدراسة القواعد في كتبه المدرسية المتجزئة إلى وحدات عديدة، والمتضمنة التمارين التطبيقية الضرورية لطبيعة العمل المدرسي، وقد يضع الطالب يده على كتاب والده فيكون له خير عون.

ولا تختلف لفظة هذا المعجم - مع توسع في التسمية - بجوهر محتوياته عن المؤلفات العديدة، المنتشرة منذ قرون في أقطار العالم، ولم نحاول إدخال أحكام جديدة أو مقترحات فنية في القواعد. انطلقنا من الأساس الثابت، لكن وضعنا ترتيباً جديداً وإخراجاً علمياً حديثاً لمواد قديمة، وكانت الغاية تنظيم المعلومات في البحث عن القواعد.

اتخذنا مبادئ علم التنظيم العام أسلوباً للدخول إلى القواعد من زاوية المنهجية الحديثة (منهجية)، واكتشفنا، ونريدك، أيها القارئ، أن تكتشف معنا، بعض الثغرات في معالجة الصرف والنحو، وأهمها فقدان نظرة الشمول إلى الأقسام العامة بصفاتها وحدات مستقلة بعضها عن بعض، مما يؤدي إلى فقدان رباط الصلة بين الأجزاء الصغيرة التي تتألف منها الكلمات، ثغرات اعتدنا عليها ودخلت في التقاليد - نورد منها بعض الأمثلة:

١ - النواسخ: (كَانَ - كَادَ). منها ما يرفع ثم ينصب ومنها ما ينصب ثم يرفع. لذلك أطلق عليها تسمية النواسخ. فلم نجد تعبيراً خاصاً يشمل المرفوعات الخمسة للنواسخ (اسم كان - اسم كاد - اسم ما - خبر إن - خبر لا). ولم نجد تعبيراً آخر يشمل المنصوبات التي تقابلها، لذلك اضطررنا، وبموافقة الدكتور جورج متري عبد المسيح إلى تسميتها بالمرافيع والمناصيب، كلمات أنس إليها الذوق.

٢ - عندما حاولنا وضع هيكل بجميع حالات إعراب الاسم، وجدنا صعوبة برسم المفاعيل (به، مطلق، لأجله، فيه، معه) من جهة، والمنصوبات الأخرى التي تختلف عنها (الحال، التمييز، الاستثناء) من جهة أخرى. ولما كان رسم الهيكل لا يتحمل التهرب من الواقع، وجدنا تعبيراً جديداً لتسمية المنصوبات الثلاثة، وهنا أيضاً وافق زميلي على كلمة: الأفاعيل.

٣ - أقدمنا في الفصل الأخير من المعجم على ترتيب معين، يشكل نوعاً من: قادمية لإعراب الكلمات. واخترنا مجموعة من ٢٨٣ كلمة من حروف وأسماء وأفعال، نعتبرها مفاتيح الإعراب في اللغة العربية، فإذا اطلعت عليها وعلى أحوالها، قلماً واجهتك، أيها القارئ، صعوبة في معرفة محلّ المفردات من الإعراب، فأطلقنا على هذه المجموعة تسمية: المفردات - أي الكلمات العربية والمبنية التي تتميز بأحوال خاصة في علم القواعد.

٤ - والثغرة الأخيرة التي نودّ لفت الرأى إليها هي ثغرة نفسية تتلخص في تصوير القواعد العربية وكأنها مسألة معقدة جداً، بينما هي في الواقع مسألة سهلة جداً جداً - ونؤكد للمتكلّم بالعربية الرّاعب في دراسة القواعد أنه لن يحتاج إلى جهد يزيد على أربعة أشهر بمعدل خمس ساعات عمل في اليوم الواحد (أي إلى ٥٠٠ رجل/ساعة) حتى يصبح سيّوبه آخر.

نعود إلى نظرة الشمول في مواضيع الصرف والنحو، إلى رؤية الكل متضمناً أجزائه، إلى رؤية الهيكل محتوياً أقسامه، فنلاحظ أن لا أقسام ولا أجزاء يتعدى عددها أصابع اليدين... وهو مبدأ جوهري في علم التنظيم الحديث ولا عجب إذا كانت حروف الجرّ تسعة عشر لأنها تشابه الجند في الفصيلة الواحدة.



أَمَّا الْغُنْيَانُ فِي أَلْفَاظٍ وَمُفْرَدَاتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ (لِلْأَسَدِ وَحْدَهُ مَا لَا يَقْلُ عَنْ ٦٤٠ مُرَادِفًا) فَيَعُودُ أَيْضًا إِلَى مَبَادِيءٍ بَسِيطَةٍ وَسَهْلَةٍ وَجَدَهَا أَهْلُ الْحَجَرِ وَالْمَدَرِ بَمَتْنَاوَلِهِمْ، فِي الْقُرُونِ الْغَابِرَةِ، لِتَرْكِيبِ الْكَلِمَاتِ، وَنَتِجَ عَنْهَا مَا لَمْ يَكُنْ فِي الْحِسَابِ. فَتَنْطَلِقُ الْكَلِمَةُ فِي تَرْكِيبِهَا مِنْ مَنْطِقِ الْأَوْزَانِ، وَالْوِزْنِ الْأَسَاسِيِّ هُوَ ثَلَاثِي الْأَحْرَفِ يَتَشَكَّلُ فِي كَلِمَةٍ: ف ع ل - ثُمَّ يَجْرِي تَحْرِيكُهُ بِحُرُوفِ الْعَلَّةِ: و-ا-ي-فِيْمَكْنُكَ الْإِشْتِرَاكُ مَعَهُمْ فِي اللَّعْبَةِ بِوِاسْطَةِ سِتَّةِ أَحْجَارٍ مُخْتَلِفَةِ الْأَشْكَالِ: ثَلَاثَةٌ كَبِيرَةٌ تُمَثِّلُ حُرُوفَ الْأَوْزَانِ، وَثَلَاثَةٌ صَغِيرَةٌ تُمَثِّلُ حُرُوفَ الْعَلَّةِ، وَتَصْبِحُ الْإِحْتِمَالَاتُ الْوَارِدَةُ هِيَ الْأَوْزَانُ التَّالِيَةُ لَا غَيْرَ:

فاعولي - فاعيلو - فوعالي - فوعيلو - فيعالو - فيعولا .

عَمَلِيَّةٌ بَسِيطَةٌ لَا تَرَهَقُ الْعَقْلَ الْبَشَرِيَّ!

أَمَّا إِذَا أُرِدْتَ تَكَرُّرَ التَّحْرِيكِ فِي الْكَلِمَةِ الْوَاحِدَةِ، أَوْ تَبْدِيلَ حُرُوفِ الْأَوْزَانِ بِحُرُوفِ الْمَبَانِي، أَوْ اسْتِبْدَالَ حُرُوفِ الْعَلَّةِ بِالْحُرُوكَاتِ وَالضُّوَابِطِ، أَوْ مُتَابَعَةَ سِيرِ الْإِحْتِمَالَاتِ فِي الرَّبَاعِيِّ وَالْخَمَاسِيِّ، فَهَلَّا... إِذْ نَصَبِحُ، نَحْنُ وَإِيَّاكَ، بِحَاجَةٍ إِلَى مَحْسَابٍ كَهْرَبَائِيٍّ أَوْ كَهْرَبَانِيٍّ... وَعَلَى الْأَصَحِّ، كُھَيْرِيٍّ...

يَبْقَى أَنَّ الْمَحْسَابَ هَذَا سَيَفْشَلُ فِي إِعْطَائِكَ الْكَلِمَةَ الْمُرْصَعَةَ بِحَجَرٍ نَادِرٍ...

كَمَا فَشَلَ فِي تَزْوِيدِنَا بِالْبَرْنَامِجِ الْأَفْضَلِ الْوَاجِبِ اتِّبَاعَهُ فِي تَسْلُسِلِ مَوَادِّ الْقَوَاعِدِ الْعَرَبِيَّةِ، وَنَحْصُ بِالذِّكْرِ، تَرْتِيبَ الْمُسَرَّدِ الْعَامِّ الَّذِي يَلِي الْمَقْدِّمَاتِ فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ. فَعَبَثًا حَاوَلْنَا اسْتِهْدَاءَ إِلَى التَّسْلُسِلِ الْمَثَالِيِّ لِمُعَالَجَةِ مَوَاضِيعِ الْقَوَاعِدِ الْعَرَبِيَّةِ. يَقُولُونَ إِنَّ الْقَوَاعِدَ تَقْسَمُ إِلَى قِسْمَيْنِ رَئِيسَيْنِ: الصَّرْفُ أَوَّلًا وَالنَّحْوُ ثَانِيًا؛ ثُمَّ جَاءَ مَنْ يَضَعُ النَّحْوَ قَبْلَ الصَّرْفِ؛ ثُمَّ بَحَثْنَا فِي الْبَرَامِجِ الرَّسْمِيَّةِ الَّتِي تُعْتَمَدُ فِي الْمَدَارِسِ؛ ثُمَّ فِي الْمَنْطِقِ الْقَدِيمِ الَّذِي يَشْرَحُ الْقَوَاعِدَ مِنْ خِلَالِ حُرُوفِ الْمَعَانِي أَوْ مِنْ خِلَالِ اخْتِيَارَاتٍ أُخْرَى الْخ... مُحَاوَلَاتٌ عَدِيدَةٌ مَدُونَةٌ فِي جَرِيدَةِ الْمَرَاجِعِ فِي آخِرِ الْكِتَابِ... اسْتَخْلَصْنَا مِنْهَا مَبْدَأً عَامًّا وَأَسَاسِيًّا يَنْسَجِمُ مَعَ الْغَايَةِ الَّتِي أَرَدْنَاهَا وَهِيَ تَرْتِيبُ الْمَوَادِّ بِشَكْلِ مَنْظَمٍ يَسْهُلُ لِلْقَارِئِ الْحَصُولُ عَلَى الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا بِسُرْعَةٍ وَدَقَّةٍ.

فَكُلُّ فَصْلٍ مِنْ: (الْمَعْجَمِ) يَشْكَلُ الْمَجْمُوعَةَ الْكُبْرَى الَّتِي تَتَجَانَسُ مَوْضُوعَاتُهَا مِنْ حَيْثُ الْبَحْثُ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ الصَّرْفِيَّةِ وَالنَّحْوِيَّةِ؛ وَفِي بَدَايَةِ كُلِّ فَصْلٍ وَضَعْنَا هَيْكَلًا عَامًّا يَرْكُزُ الْإِنْتِبَاهَ عَلَى مَوْقِعِ الْجُزْءِ مِنَ الْكُلِّ. وَكُلُّ صَفْحَةٍ مِنَ الْكِتَابِ هِيَ خَلِيَّةٌ صَغِيرَةٌ مُسْتَقَلَّةٌ بِذَاتِهَا تَحْتَوِي عَلَى الْمَعْلُومَاتِ اللَّازِمَةِ لِتَعْرِيفِ عُنْوَانِهَا، وَتُغْنِيكَ عَنِ التَّفْتِيشِ - بِقَدْرِ الْمُسْتَطَاعِ - فِي أَمَاكِنٍ أُخْرَى - فَلَاحِوَاثِي وَلَا مَلَاخِظَاتٍ تَنْتَظِرُكَ فِي أَسْفَلِ الصَّفْحَةِ؛ جَمِيعُ الْمَعْلُومَاتِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْمَوْضُوعِ الْوَاحِدِ تَرْدُ بِالتَّتَابُعِ.

لَمْ نَطْمَحْ إِلَى بَلُوغِ الْبَرْنَامِجِ الْأَفْضَلِ، بَلْ حَاوَلْنَا تَرْتِيبَ الْبَرْنَامِجِ الْأَنْظَمِ؛ وَأَدْخَلْنَا فِي فَنِّ الْإِبْضَاحِ مَا تَوَصَّلْتُ إِلَيْهِ خَبَرْتَنَا فِي عِلْمِ التَّنْظِيمِ مِنْ أَسَالِيبِ وَرُسُومٍ وَأَسْهَمَ، لِإِرْشَادِكَ إِلَى الْهَدَفِ الْمَنْشُودِ. تِلْكَمُ هِيَ الْمُنْهَجِيَّةُ الْوِظَانِيَّةُ الَّتِي تَشْمَلُ جَمِيعَ أَوْجِهِ التَّرَابُطِ بَيْنَ التَّفْكِيرِ وَالتَّنْفِيزِ تَقُودُ الْمَوْضُوعَ الْمَعْيَّنَ فِي الطَّرِيقِ الْوَاضِحِ، لِلْوُصُولِ إِلَى الْقَرَارِ الْمُنَاسِبِ، وَتَحْقِيقِ مَا صَمَّمَهُ الْعَقْلُ الْإِنْسَانِيُّ.

... وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ « مَنْ عَمِلَ وَأَصَابَ فَلَهُ أَجْرَانِ وَمَنْ عَمِلَ وَأَخْطَأَ فَلَهُ أَجْرٌ وَاحِدٌ »؛ وَخَيْرُ

الْجُزْءِ أَنْ يَكُونَ فِي الْكِتَابِ فَائِدَةٌ.

أَنْطَوَانُ الدَّحْدَاحُ



## فصول المعجم

الصفحة:			
١	مدخل عام	١ -	الفصل الأول
١٩	الحرف	٢ -	الفصل الثاني
٣٥	الاسم: أحواله	٣ -	الفصل الثالث
٦٩	الاسم: أنواعه	٤ -	الفصل الرابع
١١١	الفعل	٥ -	الفصل الخامس
١٣٥	الجُملة الفعلية	٦ -	الفصل السادس
١٤٩	الجُملة الاسمية	٧ -	الفصل السابع
١٥٩	النواسخ	٨ -	الفصل الثامن
١٧١	المفاعيل	٩ -	الفصل التاسع
١٩٥	الأفاعيل	١٠ -	الفصل العاشر
٢٠٧	المجرورات	١١ -	الفصل الحادي عشر
٢١٥	الشوابع	١٢ -	الفصل الثاني عشر
٢٢٧	النحو التحليلي	١٣ -	الفصل الثالث عشر
٢٧٧	المُعَرِّنَات	١٤ -	الفصل الرابع عشر

الخامس

الفصل	الصفحة	فهرس أَلْفَبَائِيّ	الفصل	الصفحة	فهرس أَلْفَبَائِيّ
٤٣	٣ - ٣ - ٥	ال اشتقاق	١٨٣	٩ - ٨	ال اختصاص
٢١١	١١ - ٣ - ١	ال إضافة	٦	١ - ٤	ال إدغام
٢١٤	١١ - ٣ - ٤	ال إضافة إلى الجملة	٢٠٤	١٠ - ٤ - ١	ال استثناء
٢١٣	١١ - ٣ - ٣	ال إضافة اللَّفْظِيَّة	٢٠٥	١٠ - ٤ - ٢	ال استثناء
٢١٢	١١ - ٣ - ٢	ال إضافة المعنويَّة	١٨٨	٩ - ١٢	ال استغاثة
١٦	١ - ٨ - ٢	إعراب الاسم	٣٧	٣ - ١	ال اسم
١٥١	٧ - ١	إعراب الاسم	٩٧	٤ - ١٢	اسم الاستفهام
١٦	١ - ٨ - ٢	إعراب الجملة	٩٦	٤ - ١١	اسم الإشارة
١٦	١ - ٨ - ٢	إعراب الحرف	٩٢	٤ - ٩	اسم الآلة
١٣٧	٦ - ١	إعراب الفعل	٧١	٤ - ١ - ١	اسم الجنس
١٤٧	٦ - ١٠ - ١	إعراب الفعل	٩١	٤ - ٨	اسم الزَّمان
١٤٨	٦ - ١٠ - ٢	إعراب الفعل	٥١	٣ - ٦	ال اسم الشَّبيه بالصَّحيح
٧	١ - ٥ - ١	ال إعلال	٩٨	٤ - ١٣	اسم الشَّرط
٨	١ - ٥ - ٢	إعلال	٥١	٣ - ٦	ال اسم الصَّحيح
٩	١ - ٥ - ٣	إعلال	١٠٦	٤ - ١٩ - ١	اسم العدد
١٠	١ - ٥ - ٤	إعلال	١٠٧	٤ - ١٩ - ٢	اسم العدد
١٩٧	١٠ - ١	ال أفاعيل	١٠٨	٤ - ١٩ - ٣	اسم العدد
١٧٦	٩ - ٣ - ٢	ال أفعال التي تنصب مفعولين	١٠٩	٤ - ١٩ - ٤	اسم العدد
١٤٦	٦ - ٩	ال أفعال الخمسة	١١٠	٤ - ١٩ - ٥	اسم العدد
١٧٥	٩ - ٣ - ١	أفعال القلوب	٧١	٤ - ١ - ١	اسم العلم
١٧٧	٩ - ٤	ال أفعال المتَّعدِّيَّة إلى ٣ مفاعيل	٧٢	٤ - ١ - ٢	اسم العلم
٢٠٣	١٠ - ٣ - ٢	أفعال المدح والذَّم	٨٠	٤ - ٣ - ١	اسم الفاعل
١٦٥	٨ - ٣	أفعال المقاربة	٨١	٤ - ٣ - ٢	اسم الفاعل
١٦٣	٨ - ٢ - ١	ال أفعال الناقصة	١٠٣	٤ - ١٧ - ١	اسم الفِعل
١٨١	٩ - ٦	أفعل التَّعَجُّب	١٠٤	٤ - ١٧ - ٢	اسم الفِعل
٨٨	٤ - ٧ - ١	أفعل التَّفضيل	٧٧	٤ - ٢ - ٥	اسم المَرَّة
٨٩	٤ - ٧ - ٢	أفعل التَّفضيل	٧٧	٤ - ٢ - ٥	اسم المصدر
٩٠	٤ - ٧ - ٣	أفعل التَّفضيل	٨٢	٤ - ٤ - ١	اسم المفعول
٨٦	٤ - ٦ - ١	أمثلة المبالغة	٨٣	٤ - ٤ - ٢	اسم المفعول
٨٧	٤ - ٦ - ٢	أمثلة المبالغة	٥١	٣ - ٦	ال اسم المقصور
٢٦٧	٨ - ٥	إِنَّ وأخواتها	٩١	٤ - ٨	اسم المكان
١٢٢	١٢ - ٤ - ١	ال يَدُلُّ	٥١	٣ - ٦	ال اسم الممدود
٢٢٣	١٢ - ٤ - ٢	يَدُلُّ	٥١	٣ - ٦	ال اسم المنقوص
٦٣	٣ - ١٦	بناء الاسم	٩٩	٤ - ١٤ - ١	ال اسم الموصول
٦٤	٣ - ١٧	بناء الاسم	١٠٠	٤ - ١٤ - ٢	اسم الموصول
١٤٧	٦ - ١٠ - ١	بناء الفعل	٧٧	٤ - ٢ - ٥	اسم النَّوع
١٤٨	٦ - ١٠ - ٢	بناء الفعل	١٠٥	٤ - ١٨	ال أسماء الخمسة
١٨٢	٩ - ٧	ال تحذير	١٨٤	٩ - ٩	ال اشتغال
١٩٠	٩ - ١٤	ال ترخيم	٣٩	٣ - ٣ - ١	ال اشتقاق
١٢٥	٥ - ٩ - ١	تصريف الفعل	٤٠	٣ - ٣ - ٢	اشتقاق
١٢٦	٥ - ٩ - ٢	تصريف الفعل	٤١	٣ - ٣ - ٣	اشتقاق
١٢٧	٥ - ٩ - ٣	تصريف الفعل	٤٢	٣ - ٣ - ٤	اشتقاق

الصفحة	الفصل	فهرس ألقبائي	الصفحة	الفصل	فهرس ألقبائي
٢٢٥	١٢-٦	ال حكاية	١٢٨	٥-٩-٤	تصريف الفعل
١٥٢	٧-٢-١	ال خبر (والمبتدأ)	١٢٩	٥-٩-٥	تصريف الفعل
١٥٣	٧-٢-٢	خبر (والمبتدأ)	١٣٠	٥-٩-٦	تصريف الفعل
١٥٤	٧-٢-٣	خبر (والمبتدأ)	١٣١	٥-٩-٧	تصريف الفعل
١٥٥	٧-٢-٤	خبر (والمبتدأ)	١٣٢	٥-٩-٨	تصريف الفعل
١٥٦	٧-٢-٥	خبر (والمبتدأ)	١٣٣	٥-٩-٩	تصريف الفعل
١٥٧	٧-٢-٦	خبر (والمبتدأ)	٦٨	٣-٢٠	تقدير علامات الإعراب
١٥٨	٧-٢-٧	خبر (والمبتدأ)	٢٠٢	١٠-٣-١	التمييز
١٤٣	٦-٦	رفع المضارع	٢٠٣	١٠-٣-٢	التمييز
٥١	٣-٦	ال شبيه بالصحيح (اسم)	٢٢١	١٢-٣	ال تأكيد
١٤٥	٦-٨	ال شرط والجواب	١٤٤	٦-٧	جزم المضارع
٥١	٣-٦	ال صحيح (اسم)	٥٨	٣-١٣-١	جمع التكسير
١٢١	٥-٦	ال صحيح (فعل)	٥٩	٣-١٣-٢	جمع التكسير
١٣	١-٧-١	ال صرف (ملحقات)	٦٠	٣-١٣-٣	جمع التكسير
١٤	١-٧-٢	ال صرف (ملحقات)	٥٨	٣-١٢	جمع المؤنث السالم
٥٢	٣-٧	ال صفة	٥٧	٣-١١	جمع المذكر السالم
٨٤	٤-٥-١	ال صفة المشبهة	١٥	١-٨-١	ال جملة
٨٥	٤-٥-٢	ال صفة المشبهة	١٥٢	٧-٢-١	ال جملة الاسمية
١٢٣	٥-٨-١	ال ضائر والفعل	١٥٣	٧-٢-٢	ال جملة الاسمية
٩٣	٤-١٠-١	ال ضمير	١٥٤	٧-٢-٣	ال جملة الاسمية
٩٤	٤-١٠-٢	ال ضمير	١٥٥	٧-٢-٤	ال جملة الاسمية
٩٥	٤-١٠-٣	ال ضمير	١٥٦	٧-٢-٥	ال جملة الاسمية
٩٥	٤-١٠-٣	ال ضمير	١٥٧	٧-٢-٦	ال جملة الاسمية
١٥٧	٧-٢-٦	ال ضمير الفصل أو العباد	١٥٨	٧-٢-٧	ال جملة الاسمية
٥	١-٣	ال ضوابط	١٤٥	٦-٨	ال جملة الشرطية
١٠٢	٤-١٦	ال ظروف	١٣٨	٦-٢-١	ال جملة الفعلية
١٧٨	٩-٥-١	ال عامل والمعمول	١٣٩	٦-٢-٢	ال جملة الفعلية
١٧٩	٩-٥-٢	ال عامل والمعمول	١٩٨	١٠-٢-١	ال حال
١٨٠	٩-٥-٣	ال عامل والمعمول	١٩٩	١٠-٢-٢	ال حال
١٠٦	٤-١٩-١	ال عدد الأصلي	٢٠٠	١٠-٢-٣	ال حال
١٠٦	٤-١٩-١	ال عدد الترتيبي	٢٠١	١٠-٢-٤	ال حال
٢٢٤	١٢-٥	ال عطف	٢١	٢-١	ال حرف
٦٧	٣-٢٠	علامات الإعراب	٥	١-٣	ال حركات والضوابط
١٨	١-٨-٤	علامات الترقيم	٢١٠	١١-٢	حروف الجر
١٤٠	٦-٣	ال فاعل	٢٢	٢-٢	حروف المعاني
١١٣	٥-١-١	ال فعل	١٦٧	٨-٥	ال حروف المشبهة بالفعل
١١٤	٥-١-٢	ال فعل	١٦٦	٨-٤	ال حروف المشبهة بليس
١١٥	٥-١-٣	ال فعل	-٢٣	٢-٣-١	حروف المعاني
١٢٢	٥-٧	ال فعل المؤكد	٢٦	٢-٣-٤	حروف المعاني
١١٩	٥-٤	ال فعل المتعدي	٢٧	٢-٤-١	ال حروف (معجم)
١١٦	٥-٢	ال فعل المجرد	إلى	إلى	حروف (معجم)
١٢٠	٥-٥	ال فعل المجهول	٣٤	٢-٤-٨	حروف (معجم)

الصفحة	الفصل	فهرس ألفبائي	الصفحة	الفصل	فهرس ألفبائي
١٦١	٨ - ١ - ١	ال مناصيب	١١٧	٥ - ٣ - ١	ال فعل المَزِيد
٤٤	٣ - ٤ - ١	ال مشتقات	١١٨	٥ - ٣ - ٢	فعل المَزِيد
٤٥	٣ - ٤ - ٢	ال مشتقات	١٢٣	٥ - ٨ - ١	ال فعل والضَّائِر
٤٦	٣ - ٤ - ٣	ال مشتقات	١٢٤	٥ - ٨ - ٢	فعل والضَّائِر
٤٧	٣ - ٤ - ٤	ال مشتقات	١٢٠	٥ - ٥	ال فعل المعلوم
٤٨	٣ - ٤ - ٥	ال مشتقات	١١٩	٥ - ٤	ال فعل اللّازِم
٤٩	٣ - ٤ - ٦	ال مشتقات	٣	١ - ١	ال قواعد العربيّة
٧٣	٤ - ٢ - ١	ال مصدر	١٦٥	٨ - ٣	كاد وأخواتها
٧٧	٤ - ٢ - ٥	ال مصدر الصّناعي	٩٥	٤ - ١ - ٣	كاف الخطاب
٧٩	٤ - ٢ - ٧	ال مصدر (عمله)	١٦٣	٨ - ٢ - ١	كان وأخواتها
٧٨	٤ - ٢ - ٦	ال مصدر المؤوّل	١٦٤	٨ - ٢ - ٢	كان وأخواتها
٧٤	٤ - ٢ - ٢	ال مصدر المجرّد	٤	١ - ٢	ال كلمة العربيّة
٧٥	٤ - ٢ - ٣	ال مصدر المَزِيد	١٠١	٤ - ١٥	ال كنيّات
٧٦	٤ - ٢ - ٤	ال مصدر الميميّ	١٦٩	٨ - ٧	لا النّافية للجنس
٦٢	٣ - ١٥	ال مصغّر (اسم)	١٥٢	٧ - ٢ - ١	ال مبتدأ (والخبر)
١٦٦	٨ - ٤	ما وأخواتها	١٥٣	٧ - ٢ - ٢	مبتدأ (والخبر)
٢٧	٢ - ٤ - ١	معجم بالحروف	١٥٤	٧ - ٢ - ٣	مبتدأ (والخبر)
إلى	إلى	معجم بالحروف	١٥٥	٧ - ٢ - ٤	مبتدأ (والخبر)
٣٤	٢ - ٤ - ٨	معجم بالحروف	١٥٦	٧ - ٢ - ٥	مبتدأ (والخبر)
٢٨٥	١٤ - ٣ - ١	معجم بالمعربّات	١٥٧	٧ - ٢ - ٦	مبتدأ (والخبر)
إلى	إلى	معجم بالمعربّات	١٥٨	٧ - ٢ - ٧	مبتدأ (والخبر)
٣٠٣	١٤ - ٣ - ١٩	معجم بالمعربّات	١٢٢	٥ - ٧	ال مُؤكّد وغير المُؤكّد
٦٣	٣ - ١٦	ال مُعرب (اسم)	٥٤	٣ - ٩	ال مُؤنّث (اسم)
٦٥	٣ - ١٨	ال مُعرب (اسم)	٦٣	٣ - ١٦	ال مبنيّ (اسم)
١٤٧	٦ - ١٠ - ١	ال مُعرب (فعل)	٦٤	٣ - ١٧	مبنيّ (اسم)
١٤٨	٦ - ١٠ - ٢	ال مُعرب (فعل)	١٤٧	٦ - ١٠ - ١	ال مبنيّ (فعل)
٢٨٠	١٤ - ٢ - ١	ال معربّات	١٤٨	٦ - ١٠ - ٢	ال مبنيّ (فعل)
٢٨١	١٤ - ٢ - ٢	ال معربّات	٣٨	٣ - ٢	ال متصرّف وغير المتصرّف
٢٨٢	١٤ - ٢ - ٣	ال معربّات	١١٩	٥ - ٤	ال متعدّي (فعل)
٢٨٣	١٤ - ٢ - ٤	ال معربّات	١٤٢	٦ - ٥	ال مثنّى والمنفّي
٢٨٤	١٤ - ٢ - ٥	ال معربّات	٥٥	٣ - ١٠	ال مثنّى (اسم)
٥٣	٣ - ٨	ال معرفة (اسم)	٥٠	٣ - ٥	ال مجرّد (اسم)
١٧٣	٩ - ١	ال مفاعيل	١١٦	٥ - ٢	ال مجرّد (فعل)
١٧٤	٩ - ٢	ال مفعول به	٢٠٩	١١ - ١	ال مجرّورات
١٧٧	٩ - ٤	ال مفعول به الثّالث	١٢٠	٥ - ٥	ال مجهول (فعل)
١٧٥	٩ - ٣ - ١	ال مفعول به الثّاني	٥٤	٣ - ٩	ال مذكّر (اسم)
١٧٦	٩ - ٣ - ٢	ال مفعول به الثّاني	١٦١	٨ - ١ - ١	ال مرافيع
١٩٣	٩ - ١٧	ال مفعول فيه	٥٠	٣ - ٥	ال مَزِيد (اسم)
١٩٢	٩ - ١٦	ال مفعول لأجله أو له	١١٧	٥ - ٣ - ١	ال مَزِيد (فعل)
١٩١	٩ - ١٥	ال مفعول المطلق	١١٨	٥ - ٣ - ٢	ال مَزِيد (فعل)
١٩٤	٩ -	ال مفعول معه	١٢١	٥ - ٦	ال معتلّ (فعل)
٥١	٣ -	ال مقصور (اسم)	١٢٠	٥ - ٥	ال معلوم (فعل)

الفصل	الصفحة	فهرس ألفبائي	الفصل	الصفحة	فهرس ألفبائي
		ال هياكل العامة:			ال ممدود (اسم)
			٥١	٣-٦	ال ممنوع من الصِّرف
			٦٧	٣-١٩	منتهى الجموع
		- الاسم: في الدلالة.	٥٩	٣-١٣-٢	ال منسوب (اسم)
٣	١-١	- الأسماء المعربة والمبنيّة	٦١	٣-١٤	ال منفيّ (والمثبت)
٤	١-٢	- إعراب الاسم	١٤٢	٦-٥	ال منقوص (اسم)
٢١	٢-١	- إعراب وبناء الفعل	٥١	٣-٦	ال موصوف (والصفة)
٣٧	٣-١	- أقسام الأفاعيل	٥٢	٣-٧	نائب الفاعل
٣٨	٣-٢	- علاقة التّابع بالمتبوع	١٤١	٦-٤	ال نحو (ملحقات)
٣٩	٣-٣-١	- أقسام التّوابع	١٥	١-٨-١	نحو (ملحقات)
٤٠	٣-٣-٢	- أقسام المجرورات	١٦	١-٨-٢	نحو (ملحقات)
٤١	٣-٣-٣	- أقسام المصدر	١٧	١-٨-٣	نحو (ملحقات)
٤٢	٣-٣-٤	- أقسام المفاعيل	١٨	١-٨-٤	نحو (ملحقات)
٤٣	٣-٣-٥	- تقسيات الاسم	٢٥٠	١٣-٣-١	ال نحو الإحصائيّ
٥٢	٣-٨	- تقسيات الاسم	إلى	إلى	نحو الإحصائيّ
٦٣	٣-١٦	- تقسيات الحرف	٢٦٢	١٣-٣-٧	نحو الإحصائيّ
٧٣	٤-٢-١	- تقسيات الصِّرف والنحو	٢٢٩	١٣-١	ال نحو التحليليّ
١١٣	٥-١-١	- تقسيات الفعل	٢٣٠	١٣-٢-١	ال نحو التطبيقيّ
١٣٧	٦-١	- تقسيات الكلمة	إلى	إلى	نحو التطبيقيّ
١٥١	٧-١	- سير اشتقاق المصادر	٢٤٩	١٣-٢-٢٠	نحو التطبيقيّ
١٥٨	٧-٢-٧	- سير المشتقات	٢٧٠	١٣-٥-١	ال نحو المنهجيّ
١٦١	٨-١-١	- سير المشتقات من الماضي	إلى	إلى	نحو المنهجيّ
١٧٣	٩-١	- سير المشتقات من المضارع	٢٧٦	١٣-٥-٦	نحو المنهجيّ
١٩٧	١٠-١	- عمل النّواسخ	٢٦٣	١٣-٤-١	ال نحو الوظيفيّ
٢٠٩	١١-١	- موجز لأحكام المبتدأ والخبر	إلى	إلى	نحو الوظيفيّ
٢١٧	١٢-١	- موجز لسير المشتقات	٢٦٩	١٣-٤-٧	نحو الوظيفيّ
٢٢٦	١٢-٧		١٨٦	٩-١١-١	ال نداء
			١٨٧	٩-١١-٢	نداء
			١٨٩	٩-١٣	ال نداء
			٢١٨	١٢-٢-١	ال نعت
			٢١٩	١٢-٢-٢	نعت
			٢٢٠	١٢-٢-٣	نعت
			٥٣	٣-٨	ال نُكرة (اسم)
			١٢٢	٥-٧	نون التّوكيد
			١٤٦	٦-٩	ال نُون الزّائدة
			٩٥	٤-١٠-٣	نون الوقاية
			١١	١-٦-١	همزة القطع
			١١	١-٦-١	همزة الوصل
			١٢	١-٦-٢	ال همزة (كتابتها)

الفصل	الفصل	فهرس ألفبائي	الصفحة	الفصل	فهرس ألفبائي
		ال هياكل المامّة:	٥١	٣-٦	ال ممدود (اسم)
			٦٧	٣-١٩	ال ممنوع من الصّرف
٣	١-١	- الاسم: في الدلالة.	٥٩	٣-١٣-٢	منتهى المجموع
٤	١-٢	- الأسماء المعربة والمبنية	٦١	٣-١٤	ال منسوب (اسم)
٢١	٢-١	- إعراب الاسم	١٤٢	٦-٥	ال منفي (وال مثبت)
٣٧	٣-١	- إعراب وبناء الفعل	٥١	٣-٦	ال منقوص (اسم)
٣٨	٣-٢	- أقسام الأفاعيل	٥٢	٣-٧	ال موصوف (والصفة)
٣٩	٣-٣-١	- علاقة التابع بالتبوع	١٤١	٦-٤	نائب الفاعل
٤٠	٣-٣-٢	- أقسام التّوابع	١٥	١-٨-١	ال نحو (ملحقات)
٤١	٣-٣-٣	- أقسام المجرورات	١٦	١-٨-٢	نحو (ملحقات)
٤٢	٣-٣-٤	- أقسام المصدر	١٧	١-٨-٣	نحو (ملحقات)
٤٣	٣-٣-٥	- أقسام المفاعيل	١٨	١-٨-٤	نحو (ملحقات)
٥٢	٣-٨	- تقسيات الاسم	٢٥٠	١٣-٣-١	ال نحو الإحصائي
٦٣	٣-١٦	- تقسيات الاسم	إلى	إلى	نحو الإحصائي
٧٣	٤-٢-١	- تقسيات الحرف	٢٦٢	١٣-٣-٧	نحو الإحصائي
١١٣	٥-١-١	- تقسيات الصّرف والنحو	٢٢٩	١٣-١	ال نحو التحليلي
١٣٧	٦-١	- تقسيات الفعل	٢٣٠	١٣-٢-١	ال نحو التطبيقي
١٥١	٧-١	- تقسيات الكلمة	إلى	إلى	نحو التطبيقي
١٥٨	٧-٢-٧	- سير اشتقاق المصادر	٢٤٩	١٣-٢-٢	نحو التطبيقي
١٦١	٨-١-١	- سير المشتقات	٢٧٠	١٣-٥-١	ال نحو المنهجي
١٧٣	٩-١	- سير المشتقات من الماضي	إلى	إلى	نحو المنهجي
١٩٧	١٠-١	- سير المشتقات من المضارع	٢٧٦	١٣-٥-٦	نحو المنهجي
٢٠٩	١١-١	- عمل التّوابع	٢٦٣	١٣-٤-١	ال نحو الوظيفي
٢١٧	١٢-١	- موجز لأحكام المبتدأ والخبر	إلى	إلى	نحو الوظيفي
٢٣٦	١٢-٧	- موجز لسير المشتقات	٢٦٩	١٣-٤-٧	نحو الوظيفي
			١٨٦	٩-١١-١	ال نداء
			١٨٧	٩-١١-٢	نداء
			١٨٩	٩-١٣	ال نُدبة
			٢١٨	١٢-٢-١	ال نعت
			٢١٩	١٢-٢-٢	نعت
			٢٢٠	١٢-٢-٣	نعت
			٥٣	٣-٨	ال نكرة (اسم)
			١٢٢	٥-٧	نون التوكيد
			١٤٦	٦-٩	ال نُون الزائدة
			٩٥	٤-١٠-٣	نون الوقاية
			١١	١-٦-١	همزة القطع
			١١	١-٦-١	همزة الوصل
			١٢	١-٦-٢	ال همزة (كتابتها)



### تنبيه إلى قراءة الأرقام

- تُقرأ الأرقام في وسط الصفحة من اليسار إلى اليمين.
- الرقم الأول للفصل.
- الرقم الثاني للدرس.
- الرقم الثالث، إذا كان موجوداً، للصفحة الأولى من الدرس، إذ لا رقم للدرس المؤلف من صفحة واحدة.
- والرقم الثالث هو نفسه مكرّر في الحانة إلى يسار العنوان.

## الفصل الأول

١

١

مَدْخَلُ عِلَامَةٍ

# مَدخلٌ عِلمِ

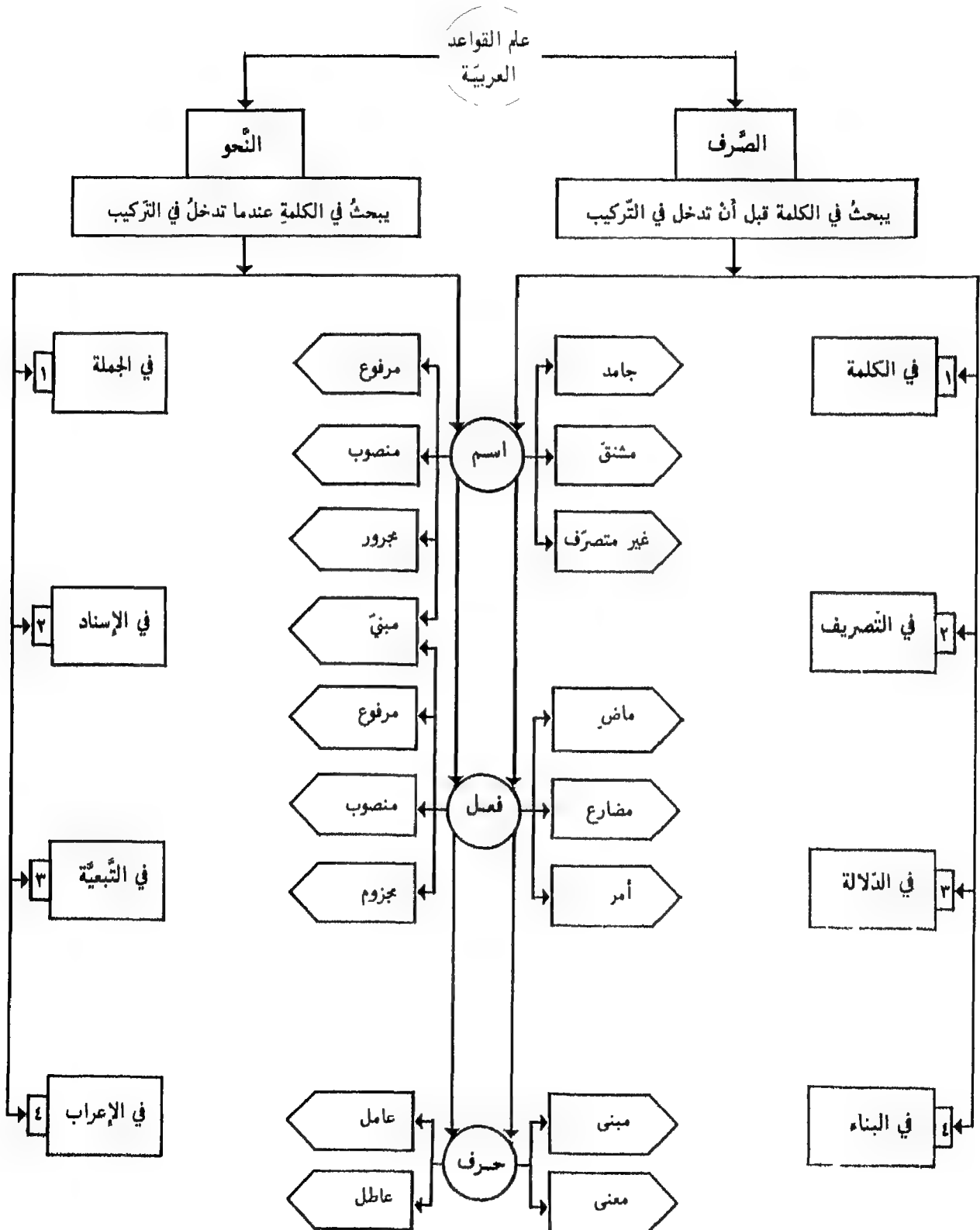
١

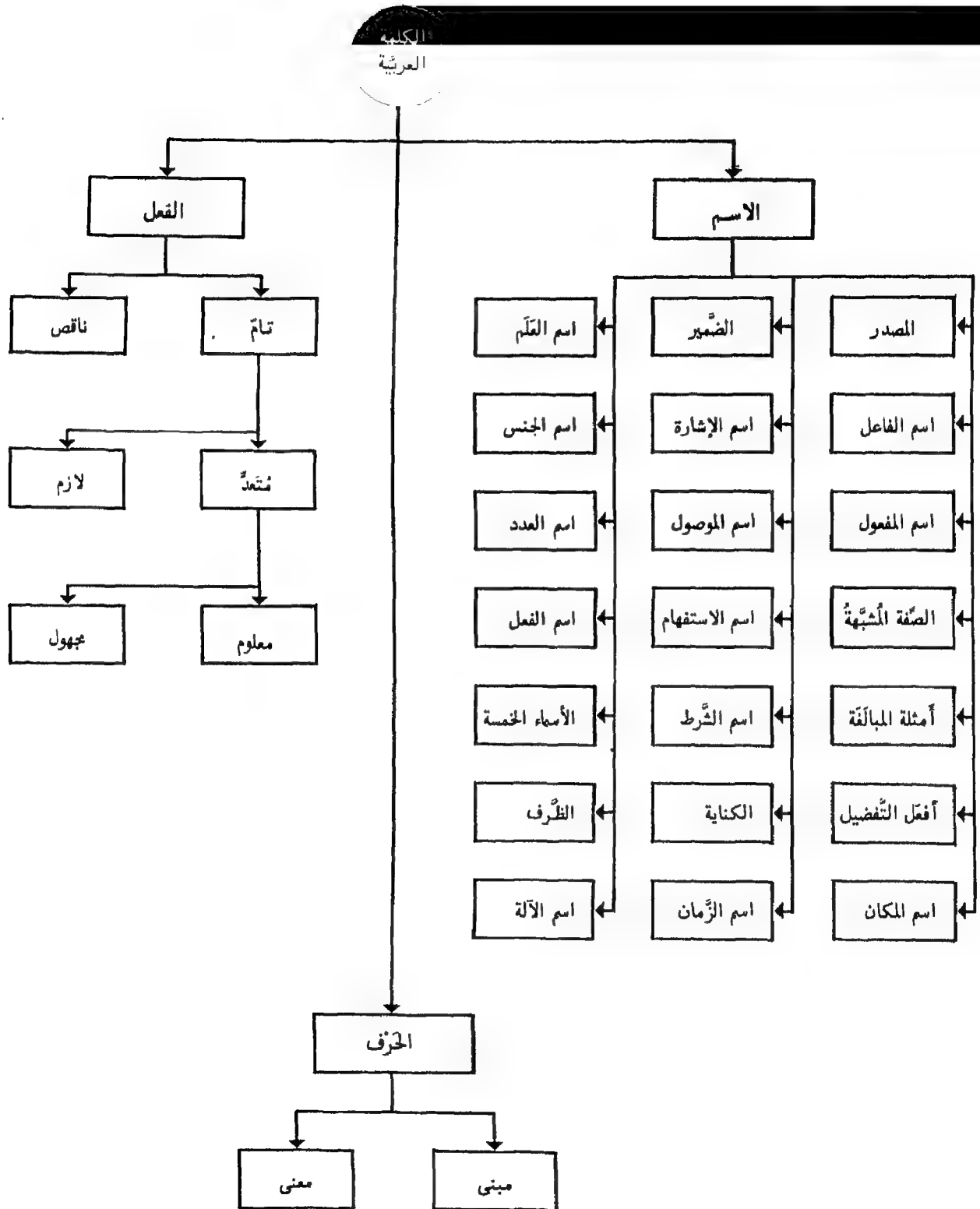
١

٣	الميكُلُ العامُّ لِتَقْسياتِ الصَّرْفِ والنَّحوِ	: القواعدُ العَرَبِيَّةُ	١ - ١
٤	الميكُلُ العامُّ لِتَقْسياتِ الكلمةِ	: الكلمةُ العَرَبِيَّةُ	١ - ٢
٥	بالشَّكْلِ والدَّلالةِ	: الحركاتُ والضَّوابطُ	١ - ٣
٦	تَحْديدُهُ - شُرُوطُهُ - مَوَانِعُهُ	: الإِدْغامُ	١ - ٤
٧	طَبِيعَتُهُ وَأَنْواعُهُ	: الإِعْلالُ	١ - ٥ - ١
٨	الإِعْلالُ بِالْقَلْبِ	: الإِعْلالُ	١ - ٥ - ٢
٩	الإِعْلالُ بِالْحَذْفِ والتَّسْكِينِ	: الإِعْلالُ	١ - ٥ - ٣
١٠	إِعْلالُ الهَمْزَةِ	: الإِعْلالُ	١ - ٥ - ٤
١١	هَمْزَةُ الوَصْلِ وهَمْزَةُ الْقَطْعِ	: الهَمْزَةُ	١ - ٦ - ١
١٢	كِتابَةُ الهَمْزَةِ	: الهَمْزَةُ	١ - ٦ - ٢
١٣	مُلْحَقُ ١	: مُلْحَقَاتُ الصَّرْفِ	١ - ٧ - ١
١٤	مُلْحَقُ ٢	: مُلْحَقَاتُ الصَّرْفِ	١ - ٧ - ٢
١٥	الْجُمْلَةُ - أَنْواعُها وَأَقْسامُها	: مُلْحَقَاتُ النَّحوِ	١ - ٨ - ١
١٦	إِعْرابُ الاسْمِ والحَرْفِ والجُمْلَةِ	: مُلْحَقَاتُ النَّحوِ	١ - ٨ - ٢
١٧	إِعْرابُ الفِعْلِ	: مُلْحَقَاتُ النَّحوِ	١ - ٨ - ٣
١٨	عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ - الْوَقْفُ فِي الْقِرَاءَةِ	: مُلْحَقَاتُ النَّحوِ	١ - ٨ - ٤

# الميكال العام لنقسيما الصرف والنحو

## القواعد العربية





## بالشكل والدلالة

## الحركات والضوابط

الحركات ثلاث وهي: الضمة - الفتحة - الكسرة

الضمة	١	تُرسم من فوق الحرف وهي علامة رفع أو بناء: جاء الولدُ - يا يوسفُ
الفتحة	٢	تُرسم من فوق الحرف وهي علامة نصب أو بناء: رأيت الولدَ - فَعَلَ
الكسرة	٣	تُرسم من تحت الحرف وهي علامة جر أو بناء: مررتُ بالولدِ - جِئْتُ أُمِّ
السكون	٤	هي ضد الحركة وتُرسم من فوق الحرف - تأتي علامة بناء وجر: فعلتُ - لم تفعل

التنوين نون ساكنة تُزاد على آخر الاسم لفظاً لا خطاً

الضمتان	٥	تنوين الرفع وتُرسم من فوق الحرف: كتابٌ = كتابُن
الفتحتان	٦	تنوين النصب وتُرسم من فوق الحرف: كتابًا = كتابُن
الكسرتان	٧	تنوين الجر وتُرسم من تحت الحرف: كتابٍ = كتابُن

الضوابط أربع وهي: الشد - المد - الوصل - القطع

الشد	٨	يدلُّ على أن الحرف حرفان ويُرسم من فوق الحرف: قَدَّمَ = قَدَّم
المد	٩	يدلُّ على ألف محذوفة بعد همزة بصورة الألف: آثر = أَثَر
الوصل	١٠	يدلُّ على إسقاط الهمزة لفظاً. وهمزة الوصل تُلفظ في ابتداء الكلام وتسقط في أثنائه. اجلس يا رجلُ ويا رجلُ اجلس
القطع	١١	يدلُّ على ثبوت الهمزة لفظاً. وهمزة القطع تُلفظ حيث وقعت. تُرسم الهمزة من فوق الحرف إلا إذا كانت معها كسرة في أول الكلمة: أكرم - إكرم

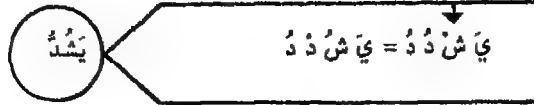
## تَحْدِيدُهُ - شُرُوطُهُ - مَوَاقِعُهُ



• أَوَّلُ الْمُثْلَيْنِ مَسْبُوقٌ بِحَرْفٍ مَدٍّ - (تُحَذَفُ حَرَكَتُهُ)



• أَوَّلُ الْمُثْلَيْنِ مُتَحَرِّكٌ - (تُحَذَفُ حَرَكَتُهُ)



• أَوَّلُ الْمُثْلَيْنِ مَسْبُوقٌ بِسَاكِنٍ صَحِيحٍ - (تُنْقَلُ حَرَكَتُهُ إِلَى مَا قَبْلَهُ)

• الإِدْغَامُ هُوَ إِدْخَالُ حَرْفٍ فِي حَرْفٍ مِنْ جَنْبِهِ يَحِيْثُ يَصِيرَانِ حَرْفًا وَاحِدًا مُشَدَّدًا

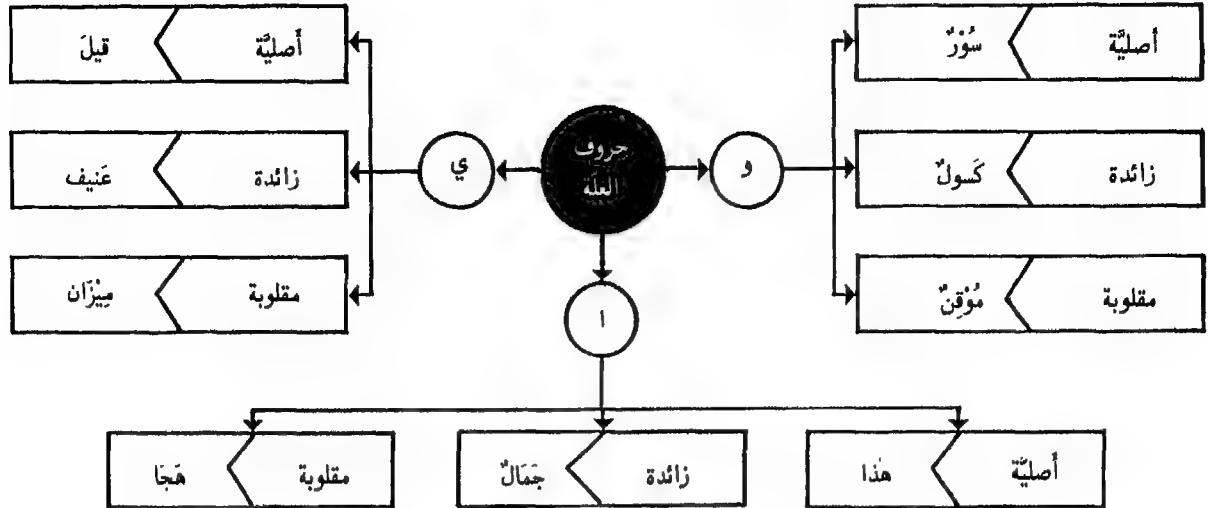
يَجِبُ إِدْغَامُ الْمُثْلَيْنِ الْمُتَجَاوِرَيْنِ السَّاكِنِ أَوَّلُهَا إِذَا كَانَا فِي كَلِمَتَيْنِ كَمَا لَوْ أَنَّهَا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ			
سَ كَ تَ تْ = سَكَتٌ	مُ تَ تْ = مُتٌ	مِ نَ نْ = مِئًا	عَ لَ يَ يَ = عَلِيٌّ
فِي لَامِ التَّعْرِيفِ مَعَ الْحُرُوفِ الشَّمْسِيَّةِ	وَفِي	وَفِي نَحْوِ	
أَلْ شَمْسُ = الشَّمْسُ	مِ مَ ا = مِمَّا	عَ مَ ا = عَمَّا	قَ عَ ذَ تْ = قَعَتٌ

يَجُوزُ الإِدْغَامُ وَعَدَمُهُ فِي ٣ مَوَاضِعَ	يَمْتَنِعُ الإِدْغَامُ فِي ٥ مَوَاضِعَ	الْفِعْلُ الَّذِي يُدْغَمُ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• مضارع المفرد المجزوم: لَمْ يَشُدَّ وَلَمْ يَشُدُّ</li> <li>• أمر المفرد: عُدَّ وَعَدَّدُ</li> <li>• ثانيه وثالثه ياءان الثانية منها لازمة: مَيَّ وَبَجُوزَ عَيَّ</li> <li>• ويمتنع إذا كانت عارضة: لَنْ يُعَيَّ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• في الاسم الثلاثي المتحرك العين: دُرَّرَ</li> <li>• إذا اتصل الفعل المضاعف بضمير رفع: شَدَّدْتُ</li> <li>• في أفعال التعجب بالأمر: أَعَزَّزْ بِالْعِلْمِ</li> <li>• إذا اتصل بأول مثليه مدغم فيه: هَلَّلَ</li> <li>• إذا زيد على أصله لإحاقه بالرباعي: جَلَّبَبَ</li> <li>• ويوجد نوعان آخران قليلا الاستعمال</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• مضارع المفرد المجزوم: لَمْ يَعُدَّ - لَمْ يَعُدَّ - لَمْ يَعُدَّ</li> <li>• أمر المفرد: شُدَّ عُدَّ</li> </ul>
المُرَادُ بِالْإِدْغَامِ		يُسْتَعْمَلُ الْفَكَ شَدُودًا
التَّخْفِيفُ عَلَى اللَّفْظِ		فِي كَلِمَاتٍ قَلِيلَةٍ الْإِسْتِعْمَالِ ذَبَبَ الرَّجُلُ

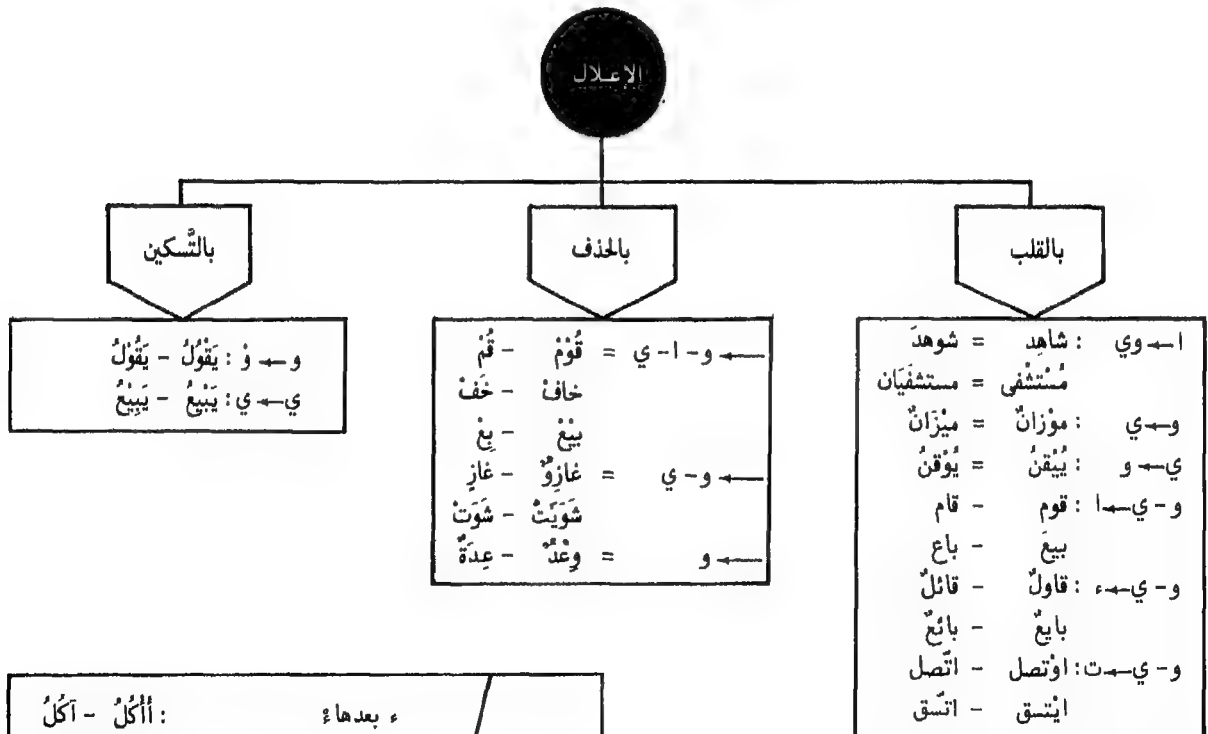
## طبيعته وأنواعه

## ١ - الإعلال

• الإعلال هو حذف حرف العلة أو قلبه أو تسكينه



## الإعلال



أَكَلُ - أَكُلُ :	ء بعدها	إعلال الهمزة
أَوَمِلُ - أَوَمِلُ :	ء بعدها	
إِنَّمَانُ - إِنَّمَانُ :	ء بعدها	
أَأَدِمُ - أَأَدِمُ :	ء بعدها	
رَأْسُ - رَأْسُ :	ء بعدها	
بَنَرُ - بَنَرُ :	ء بعدها	
ضَوْءُ - ضَوْءُ :	ء بعدها	: بَعْدَ حرف صحيح يجوز:
شُومُ - شُومُ :	ء بعدها	



## الإعْلالُ بِالْقَلْبِ

- ٢ -

## الإعْلالُ

أصل الكلمة	بعد الإعْلالِ		
شاهد كُتَابٌ	شُهِدَ كُتِبَ	• تُقْلَبُ الألفُ: واوًا بعد ضمة وياء بعد كسرة	قلب و-ي ↓ ي
مِوَعَادٌ قَوْوٌ جُرِيوُ قَوَامٌ رِوَا حٌ	مِيعَادٌ قَوِي جُرِيٌّ قِيَامٌ رِيَا حٌ	• إذا سَكُنَتْ بعد كسرة • إذا تَطَرَّفَتْ بعد كسرة • بعد ياء التَّصْغِيرِ • بعد كسرة وألفٍ في المصدر الأجوفِ • في جمع الأسْمَةِ السَّاكِنَةِ العين في المفرد • إذا اجْتَمَعَت الواو والياء وكان السَّابِقُ منهما أصلًا متحرِّكًا بالسُّكُونِ تُقْلَبُ الواو ياءً وتُدْغَمُ في الياء • في الجمعِ على وزن فُعُولٍ، لَمْ يَمْ وَاوٍ - فيها سِوَى ذلك تبقى على حالها: طوال - سوار...	قلب و ↓ ي
يُسِيرُ شَرِيَا نَهْيٌ طُيْبِي	يُوسِرُ شَرَوِي نَهْوٌ طُوبِي	• إذا سَكُنَتْ بعد ضمة • إذا وَقَعَتْ لَامًا لاسمٍ على وزن فَعْلٍ • إذا وَقَعَتْ لَامٌ فَعْلٍ بعد ضمة • إذا وَقَعَتْ عَيْنٌ فَعْلٍ الاسم	قلب ي ↓ و
قَوْلٌ مِيلٌ	قَالَ مَالَ فَرَائِدُ - رَسَائِلُ	• إذا تَحَرَّكْتَا بعد فَتْحٍ (لَهُمَا سَبْعَةُ قِيُودٍ) • المجموع على وزنِ فَعَائِلٍ زِيدَ في مفردِها حرفُ مدٍّ ثالثٌ، هذا الحرفُ يُقْلَبُ همزةً في الجمعِ • نقولُ: مَفَاوِزُ - مَعَايِشُ - جَدَاوِلُ - عَشَائِرُ عَصَافِيرُ - قَنَادِيلُ • شَدَّ = مَصَائِبُ	قلب و-ي ↓ ا
قَاوِلٌ رِضَاوٌ إِوتَنَقَ إِيتَسَرَ	قَائِلٌ رِضَاءٌ إِتَفَقَ إِتَسَرَ	• إلى همزةٍ بعد ألفٍ فاعِلٍ: • إلى همزةٍ بعد ألفٍ مُضَافَةٍ في الطَّرْفِ: • إلى تاءٍ في وزنِ افْتَعَلَ وتُدْغَمَانِ في تاءِ افْتَعَلَ	قلب و-ي ↓ ت

## الإعْلالُ بِالحذفِ والتَّسْكِينِ - ٣ - الإعْلالُ

الإعْلالُ بِالحذفِ		بَعْدَ الإعْلالِ	أَصْلُ الكَلِمَةِ
حذف ا- و ي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كان حرف مدٍّ مُلتَقِيًا بِساكنٍ بَعْدَهُ</li> <li>• إذا كان الفعلُ معتلًّا الآخر في المضارع المجزوم</li> <li>• في فعل الأمر المفرد المذكور</li> </ul>	قَمْ - خَفَ - بَغَ لَمْ يَخْشَ اخْشَ	قَوْمٌ - خَافَ - يَبِغُ
حذف و ي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• في الناقص المتصل بواو الجاعة أو ياء المخاطبة</li> <li>• في الماضي الناقص المفتوح العين إذا اتصل بضمير الغائبة ومثناها</li> <li>• في الاسم المنقوص النون</li> </ul>	شَوَّأَ شَوَّتْ - شَوَّتَا هَاجَ	شَوَّيُوا شَوَّيْتُ - شَوَّيْتَا هَاجُوا
حذف و	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كان الفعلُ مثلاً واوياً على وزنٍ يفعل</li> <li>• إذا جاء مصدرُ المثال على وزنٍ يفعل</li> <li>- شَدَّ: سَعَةٌ - ضَعَّ:</li> <li>- وزن فعلٍ يبتنى على وضعه: وَضَعَ</li> </ul>	وَتَّبَ = يَتَّبِ وَتَّبَ = يَتَّبِ وَهَنَ = هِنَةٌ	وَتَّبَ وَهَنَ
الإعْلالُ بالتَّسْكِينِ		بَعْدَ الإعْلالِ	أَصْلُ الكَلِمَةِ
تسكين و ي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا تحرَّكت الواو بالضم والياء بالكسر بَعْدَ ساكنٍ صحيح</li> <li>• وجب نقلُ حركة العين إلى الساكن قبلها</li> <li>• إذا تحرَّكتا بالفتح قلب حرفُ العلة حرفاً مُجانساً</li> <li>• إذا تحرَّكت الواو بالضم بَعْدَ ضَمَّةٍ والياء بَعْدَ كسرةٍ في آخر الكلمة تُحذف حركتهما تخفيفاً.</li> </ul>	بَقُومٌ يَبِيعُ أَقَامَ يَدْعُو الدَّاعِي	تَقُومُ يَبِيعُ أَقُومُ يَدْعُو الدَّاعِي

أَسْمَاءُ لَا تُعَلُّ مِنَ الْأَجُوفِ	تُقَلِّبُ الواو والياء ألفاً إذا:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• الآلة: مَقْوَدٌ</li> <li>• التفضيل: أَقْوَمُ</li> <li>• الصفة المشبهة: أُبْيَضُ</li> <li>• أفعال التعجب: مَا أَمِيلُهُ</li> <li>• المرة: نَوْمَةٌ</li> <li>• النوع الياضي: حَسَنُ الْبَيْعَةِ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• لم تكن حركتها مُجْتَلِبَةً</li> <li>• ولم يُسَكَّنْ بَعْدَهَا إذا كانتا في موضع العين</li> <li>• ولم تأت بَعْدَهَا أَلْفٌ أو ياء مُشَدَّدَةٌ وكانتا في موضع اللام</li> <li>• ولم تَقْعَا عَيْنَ فَعْلٍ إِسْمٍ فاعله على أَفْعَلٍ</li> <li>• ولم يَجْتَمِعْ في اللَّفْظَةِ حرفا عِلَّةٍ يُمكنُ قَلْبُهُمَا أَلْفاً</li> <li>• ولم يُضَمَّ حَرْفُ الْعِلَّةِ في المضارع</li> <li>• ولم تَدُلَّ الكَلِمَةُ على اضطرابٍ</li> </ul>

## إِعْلَالُ الْهَمْزَةِ

## الاعلال - ٤

أصل الكلمة	بعد الإعلال	الهمزة وما قبلها		
أَمِنْ أَمِينُ إِيمَانُ	أَمِنْ أَمِينُ إِيمَانُ	إذا اجتمع همزتان الأولى مُتَحَرِّكَةٌ والثانية ساكنة وَجَبَّ قَلْبُ الثانية حَرْفَ مَدٍّ يُجَانِسُ حَرَكَةَ ما قبلها: • أَلْفًا بَعْدَ همزة مفتوحة • واوًا بَعْدَ همزة مضمومة • ياءً بَعْدَ همزة مكسورة	أ	أ
	قَاتِنِي	إذا كانت أولى الهمزتين همزة وصلٍ عادتِ الثانية همزةً في الوسطِ لِسُقُوطِ الوصلِ.	أ	م
	ضَوْ (أو) ضَوُّ بَيْرَ (أو) بَيْرُ	إذا كانت الهمزة ساكنةً بَعْدَ حَرْفٍ صَحِيحٍ جَازَ قَلْبُهَا حَرْفَ مَدٍّ وَجَازَ إِبْقَاؤُهَا	أ	غيره
	أَوَايِمُ جَعِ أَدَمُ أَوَيْدُمُ تَصْغِيرُ أَدَمُ مُوجِلُ (أو) مَوْجِلُ ذِيَابُ (أو) ذِنَابُ	• إذا كانت الهمزة الثانية مفتوحةً والأولى مضمومةً أو مفتوحةً قُلِبَتْ واوًا. • إذا تحركتِ الهمزة بالفتح بَعْدَ غيرِ الهمزة بعد ضَمَّةٍ أو كَسْرَةٍ، جَازَ تَحْقِيقُهَا وَجَازَ تَخْفِيفُهَا بِمَا يَلَاغِي حَرَكَةَ ما قبلها	أ	غيره (-) (-)
	أَنْتَ؟ أَأَنْتَ؟ أَأَنْتَ؟	إذا اجتمعَ همزتانِ في كلمتين: • جَازَ حَذْفُ إحداهما • جَازَ إثباتُها • جَازَ إقحامُ ألفٍ بينها	أ	كلمة فيها أ
ضَوْ نَبِيٌّ	ضَوْ نَبِيٌّ	إذا تطرقتِ الهمزة وكانت متحركةً فالمتحركُ قَلْبُهَا • واوًا بَعْدَ واوٍ ساكنةٍ • ياءً بَعْدَ ياءٍ ساكنةٍ - شَدَّ: سَوْءًا - شَبَّ: شَيْئًا	أ	وُ يُ

الإعلال والإدغام	وتُحَذَفُ أيضًا:	تُحَذَفُ الهمزة الأصلية
• إذا اجتمع الإعلال والإدغام في كلمة: - يُقَدَّمُ الإدغام: أَيْمَةٌ - أو تبقى على حالها: أُنْثَى	من مضارع رأى وأمره: يَرَى - يَرِيَانُ - يَرُونَ رَ - رِيَا - رَوَا وتُحَذَفُ من: أَرَى	من: أكل - أخذ - أمر في صيغة الأمر: كُلْ - خُذْ - مُرْ

# الهمزة - ١ - هَمَزَةُ الْوَصْلِ وَهَمَزَةُ الْقَطْع

همزة  
القطع

• تُلْفَظُ حَيْثُ وَقَعَتْ  
أَكْرِمَ يَا رَجُلُ - يَا رَجُلُ أَكْرِمَ

همزة  
الوصل

• تُلْفَظُ فِي ابْتِدَاءِ الْكَلَامِ وَتَسْقُطُ فِي آثَانِهِ  
إِجْلِسْ يَا رَجُلُ - يَا رَجُلُ أَجْلِسْ

القياسي (ق) والسماعي (س) في مواقع الهمزة				
الوزن	المصدر	الماضي	المضارع	الأمر
ثلاثي	قطع (س): أَكَلُ	قطع (س): أَكَلُ	قطع (ق): أَفْعَلُ	وصل (ق): أَفْعَلُ
رباعي	قطع (ق): إِذْرَجُ	قطع (ق): أَذْرَجُ	قطع (ق): أَذْرَجُ	قطع (ق): أَذْرَجُ
خماسي	وصل (ق): أَنْزَوْهُ	وصل (ق): أَنْزَوْهُ	قطع (ق): أَنْزَوْهُ	وصل (ق): أَنْزَوْهُ
سداسي	وصل (ق): أَسْتَمْرَاجُ	وصل (ق): أَسْتَمْرَاجُ	قطع (ق): أَسْتَمْرَاجُ	وصل (ق): أَسْتَمْرَاجُ

تكون الهمزة سماعية في عشرة أسماء	<p>→ همزة وصل في المفرد والمثنى</p> <p>اسم - است - ابن - ابنم - ابنة - امرؤ - امرأة - اثنان - اثنان - ائمن - ائمن</p> <p>→ همزة قطع في الجمع</p>	وفي حرف واحد أل التعريف
--	--	----------------------------------

التحريك	الضم	الفتح	الكسر
همزة الوصل	<ul style="list-style-type: none"> <li>تضم في ماضي الخماسي والسداسي مجهولاً: احتمل. ما لم يكن من الأجوف على وزن افعل وانفعل فاختار كسر الهمزة مناسبة لكسر ثالثه: اقبيد - انقيد</li> <li>وتضم أبضاً في أمر الثلاثي المضموم العين: أقتل</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يجب فتحها في أن</li> <li>بترجح فتحها في ائمن وائمن</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تُكسر في معلوم الماضي الخماسي والسداسي وأمرها ومصدرها وأمر الثلاثي غسير المضموم العين والأسمه العشرة</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>إن ما قبل الأخير في ابنم وامرؤ شبع إعراب حركة الأخير: ابنم وامرؤ - رأيت ابناً وامرؤ - مررت بابنم وامرؤ</li> </ul>	
همزة القطع		<ul style="list-style-type: none"> <li>تفتح قياسياً في ماضي الرباعي وأمره</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>أما في غير ذلك ففتحها وكسرها على حسب السماع</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>ثم إنها تكون أصلية كما في أخذ وزائدة كما في أكرم وتقع في أوائل الكلم وأواسطها وأواخرها كما في: أذن وسأل وقرأ بخلاف همزة الوصل فإنها لا تقع إلا زائدة في الأوائل</li> </ul>		

## كِتَابَةُ الْهَمْزَةِ

الْهَمْزَةُ - ٢



القاعدة	موقعها في الكلمة		صورتها	أمثلة
	أول	وسط	طرف	

في	• تكتبُ بصورةِ الألفِ مُطلقاً • وكذا الأَوَّلُ المتَّصِلُ به غيرُه - إلا في:	أ	إِشْرَافٌ - إذا
أول	لنَّلا وَلَين، لكثرةِ الاستعمالِ	أ	أَجْرَةٌ - أنْصَرُ
الكلمة	• تُحدَفُ همزةُ الوصلِ بَعْدَ الفاءِ والواوِ وبَعْدَ اللَّامِ الذَّاخِلَةِ على مصحوبِ الـ	أ	بِأَجْمَلٍ - لأَفْضَلِ آمِنٌ - آيَةٌ فَاتِنِي - وَأَذِنَ لِي - لِلرَّجُلِ

في	• تُقَارَنُ حركتها بحركة ما قبلها وتكتبُ بصورة الحرف المتجانس مع الحركة الأقوى حسب الترتيب التالي:	أ	أَنْشَيْتُ - مُسْتَهْزِئِينَ سَلَّ - مَثُونِ فَقَّ - يَتَسَّ مُتَشَائِمٌ - بَنَرٌ شَوْنٌ - فَوُوسٌ سَوَّالٌ - رَوُوفٌ سَوَّدَدٌ - يَلُومُ سَالٌ - مَرَأَى - كَاسٌ تَسَاءَلٌ - قِرَاءَةٌ مُرُوَّةٌ - سُرُوءِي بَيْتَةٌ - رَدِيئَةٌ بِنَاءَيْنِ - بِنَاءَيْنِ عَيْثَانِ - عَيْثَيْنِ قِرَآنٌ - مُنْشَأَتٌ
وسط	- قوة ١: الكسرة - قوة ٢: الضمة - قوة ٣: الفتحة - قوة ٤: السكون	أ	
الكلمة	• ما قبلها ألف ساكنة • ما قبلها واو ساكنة • ما قبلها ياء ساكنة • ما قبلها حرف انفصال ساكن • ما قبلها حرف اتصال ساكن • ما بعدها ألف ساكنة	أ	

في	• تكتبُ بصورة الحرفِ المتجانسِ مع حركة ما قبلها	أ	ظَمِيءٌ - مُسْتَهْزِئِيٌّ جُرُوءٌ - لَوْلُوءٌ قَرَأَ - نَبَأٌ نَشَأَ - أَصْدَقَاءُ
طرف		أ	
الكلمة	• ما قبلها ياء • ما قبلها ألف أو فتحة • ما قبلها كسرة - ضمة - سكون	أ	بَرِيئاً - شَيْئاً سَمَاءٌ - نَبَأٌ جَزْئاً - لَوْلُوءاً

## مُلْحَق ١

## ملحقات الصرف ١ -

في ما يُقْرَأُ وَلَا يُكْتَبُ	في ما يُكْتَبُ وَلَا يُقْرَأُ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تُقْرَأُ الألفُ وَلَا تُكْتَبُ:</li> <li>بعدَ همزةٍ بصورتها: مَابٌ</li> <li>• وكذلك الواو:</li> <li>بعدَ همزةٍ بصورة الواو: رُؤُسٌ</li> <li>• أَمَّا واوُ الجماعةِ في آخرِ الفعلِ فَتُعْتَبَرُ مِن كلمةٍ أخرى:</li> <li>جَرُّوا...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تُكْتَبُ الألفُ وَلَا تُقْرَأُ في:</li> <li>- آخرِ الفعلِ بعدَ واوِ الجمعِ: سَمِعُوا - قَالُوا</li> <li>- الاسمِ المتَّوْنِ بالفتحِ ما عدا الكلماتِ المنتهية بتةٍ مربوطةٍ، أو همزةٍ صورتها أَلِفٌ أو قَبْلَهَا أَلِفٌ: شَاهَدْتُ وَلَدًا.</li> <li>• تُكْتَبُ همزةُ الوصلِ وَلَا تُقْرَأُ في أَثْنِ الكَلَامِ: سَمِعْتُ الْأَنْشُودَةَ</li> </ul>

## في زيادة الحروف وحذفها

<ul style="list-style-type: none"> <li>• تُزَادُ الواو كتابةً دُونَ أَنْ تُلْفَظَ في:</li> <li>- عمرو: رَفَعًا وَجَرًّا: قَدِمَ عَمْرُو - أَمْسَكَتُ بِعَمْرُو</li> <li>- أولُو - أولَات</li> <li>- أولاء - أولَى - أولئكَ</li> <li>• تُزَادُ الألفُ في: مائةٌ - مائَتان</li> <li>• تُحذفُ الألفُ من الكلماتِ التالية:</li> <li>- الله - هذا - هذه - هؤلاء - ذلك - ههنا - ههنا - أولئكَ - لِكَيْ - لِكِنَّ.</li> <li>- ما الاستفهامية لا تصالها بحرف جرٍّ: لِمَ؟ عَلَامَ؟</li> <li>- إبراهيم - اسحق - الرَّحْمَنُ.</li> <li>• يُسْتَحْضَنُ حذفُ الواو من كُلِّ اسمٍ علمٍ مثل: داوُد - شاول - لاوُن</li> <li>• تُحذفُ همزةُ القطعِ من الاسمِ: اللهُ. أَصْلُهُ: الإلهُ</li> <li>• وتُحذفُ همزةُ الوصلِ في البَسْمَلَةِ. وكذلك من كلمةٍ ابنِ صِفَةٍ بَيْنَ عَلمَيْنِ (بشروط) -</li> <li>• وتُحذفُ همزةُ الوصلِ مِن أَلِ بعدَ اللَّامِ: لِلْبَيْتِ</li> </ul>
---

## ملحق ٢

## ملحقات الصرف ٢ -

كتابة الألف المتطرفة
<ul style="list-style-type: none"> <li>- بصورة - ا - • إذا وقعت ثالثة وأصلها واو: هجا - عصاً</li> <li>• بعد ياء: دُنيا - يخيا . ما عدا اسم العلم: يخى</li> <li>- بصورة - ي - فيما عدا ذلك: فتى - مُستشفى</li> </ul>
كتابة التاء الطويلة في:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- آخر الفعل: لَعَبْتُ - دَرَسْتُ</li> <li>- جمع المؤنث السالم: راهبات.</li> <li>- كل كلمة مؤلفة من ثلاثة أحرف وسطها ساكن: زيت</li> <li>- كل كلمة تنتهي بتاء قبلها كسرة: مائت</li> <li>- كل كلمة تنتهي بتاء قبلها واو ساكنة أو ياء ساكنة: بيروت - كبريت</li> <li>- اسم العلم المذكر الأعجمي: طلعت - رفعت</li> <li>- اسم العلم المؤنث الأعجمي: كُوليت - جانيث</li> <li>- وفي بعض الأحرف: ثُمْتُ - رُبْتُ</li> </ul>

كتابة الكلمات
<ul style="list-style-type: none"> <li>كل كلمة تُكتب مستقلة ما عدا:</li> <li>- أل</li> <li>- ما تركب من حرف واحد: ل - ي (لم يدخله إعلال)</li> <li>- حرف ما: كَأَنَّمَا - كَلِّمَا - لَيْشَمَا</li> <li>- ما الاسمية تُوصل ب: ين - عن - في</li> <li>وفي غير ذلك لا تُوصل</li> <li>- أن المصدرية تُوصل بلا: اذُرْمن لَفَلَا تُحسب خاملاً</li> <li>- إذ تُوصل بظرف سابق: حينئذ</li> <li>- والضمائر المتصلة تُوصل: سَمِعْتُ عَنْكَ</li> </ul>

## التقاء الساكنين

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يجوز التقاء الساكنين في:</li> <li>- الوقف: سَمْنٌ - عَيْنٌ.</li> <li>- كل كلمة أول الساكنين فيها حرف لين والثاني مدغم: ساذة - جادة</li> <li>• إذا كان الساكنان في كلمتين منفصلتين يُحذف الحذف لفظياً فقط: جاء راعيا القرية</li> <li>• إذا اجتمع ساكنان وكان الأول صحيحاً كسر: لا تكثر العصا</li> <li>• إذا اجتمع ساكنان وكان الأول حرف علة مسبوقاً بحركة غير مجانسة له حرك بما يجانسه: لا تخشي اللوم.</li> <li>• يُقال: مَدُّ الأَمْسِ عَلَيْكُمُ السَّلَامُ هُمُ الْقَضَاءُ بِهِمُ الْخِلَاصُ</li> <li>• تُحَرِّكُ نُونٌ مِنَ الْفَتْحِ قَبْلَ كَلِمَةٍ مُحَلَاةٍ بِأَلٍ: عَلِمْتُ مِنَ الْبَائِعِ .</li> </ul>
---

# مباحثات النحو ١ - الجملة - أنواعها وأقسامها

• الجملة هي الكلام المركب المفيد.

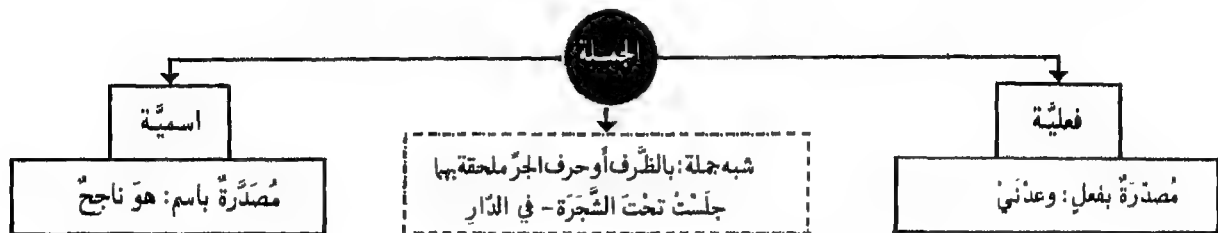


• المركب المفيد هو الذي يربط أحد جزئيه بالآخر بواسطة النسبة الإسنادية - ففي المثل أسند القيام إلى زيد حكماً عليها

• يفيد الكلام المركب فائدة تامة كما رأيت -

أو فائدة غير تامة: إن قام زيد - لأنه ينتظر بعده ما يتم به المعنى المطلوب وهو جواب الشرط -

١ - الفعل: يُسند ولا يُسند إليه. ٢ - الاسم يُسند ويُسند إليه. ٣ - الحرف: لا يُسند ولا يُسند إليه.



• المراد بصدر الجملة المسند والمسند إليه. ولا عبرة بما تقدمها من الحروف - فجملة:

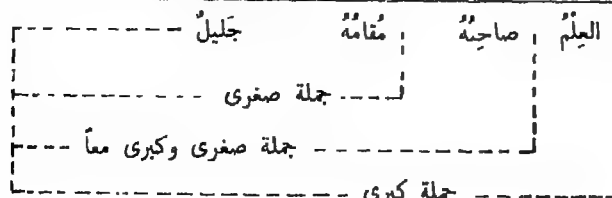
لعل العدو منطلق - اسمية - وجملة: هلا انتصرت على العدو - فعلية.

• المعتبر أيضاً ما هو صدر في الأصل وإن تأخر في التركيب - فالأسماء في قولك: أي آيات الله تذكرون -

هي في نية التأخير والجملة من ثم فعلية - وقس عليه قولك: يا عبدالله - لأن التقدير: أذعو عبدالله

الجملة التي لا محل لها من الإعراب	الجملة التي لها محل من الإعراب
١ - الابتدائية: نور الشمس لا يخفى - أو المستأنفة وهي الواقعة في صدر العبارة - أو في أثنائها منقطعة عما قبلها: ساعدني أبوك، جزاه الله.	١ - الواقعة خبراً: الظلم مرثمة وخيم
٢ - المعارضة: مولانا رحمه الله كان عادلاً - يجب أن تكون اجنبية وإلا امتنع اعتبارها معترضة: جاء وهو راكب زيد	٢ - الواقعة حالاً: جاء الفارس بركن (حال بعد معرفة)
٣ - المفسرة: العلم أئقنه - لأنها مفسرة للجملة المنفرة: أتقن العلم وقد تكون مقرونة بحرف التفسير أشرت إليه أن ارحل	٣ - الواقعة مفعولاً به: قل إن الأعمال بالنيات
٤ - الواقعة صلة: جاء الذي قام أبوه - وتقع اسماً أو حرفاً: عجبتم بما قمتم - فجملة قمتم صلة ما - وما قمتم في محل جر بمن -	٤ - الواقعة مضافاً إليه: أسافر يوم هو مسافر - حيث يكون المضاف ظرف زمان - أو ظرف مكان: وقفت حيث وقف العلماء
٥ - الواقعة جواباً للقسيم: وحققك لأفعلن	٥ - التابعة لمفرد: جاء رجلٌ يتصدق (نعت بعد نكرة)
٦ - الواقعة جواباً بالشرط جازم لم يقترن بالفاء - إذا الفجائية أو غير جازم: إن تنزه عن الهوى تُفلح - لو درست لنجحت ومن هذا القليل جواب لما ولولا: لولا بأسنا لتنمروا علينا	٦ - التابعة لجملة لها محل: العلم ينفع ويرفع
٧ - التابعة لجملة لا محل لها من الإعراب: انقطع المطر وتبدت الغيوم	٧ - الواقعة جواباً لشرط جازم مقترنة بالفاء - إذا الفجائية من لم يجتهد فلن ينجح وإن تصبهم سيئة إذا هم يقنطون

• الجمل ذات المحل من الإعراب تقع غالباً موقع المفرد: السخي بطني. أي مغطى - وقرن عليه -





## ملحقات النحو ٢ - إعراب الاسم والحرف والجُملة

• إعراب المركبات هو ذكر موقع كل جزء من أجزاء الجملة في التركيب

- صفته ونوعه : اسم فاعل أم اسم مفعول...  
علم أم نكرة
- إعرابه : اسم إشارة أم اسم موصول...
- حالته : متصرف أم غير متصرف والمانع من تصرفه
- علامة إعرابه : أرفوع لأنه فاعل أو مبتدأ...  
الظاهرة أو المقدرة
- أو حركة بنائه إذا كان مبيئاً

يُذكر

في

إعراب الاسم

- جنسه : أطرّف زمان أم مكان  
معرب أم مبني
- معناه : أعلى الماضي يدلّ أم على المستقبل  
أعلى المفرد يدخل أم على الجملة  
أيتضمّن معنى الشرط
- متعلّقه : أنواعه، ظاهر أم محذوف

في

إعراب الظرف

- جنسها : أنعت أم توكيد...
- إعرابها : إذا كانت تابعة لمتبوعها في اللفظ أو المحلّ

في إعراب التّوابع

- يُقال في إعراب الاسم المرفوع : فاعل أو مبتدأ الخ... مرفوع وعلامة رفعه:  
- ضمة ظاهرة في آخره أو مقدرة للتّعذر أو للاستثقال أو لاشتغال المحلّ بحركة مناسبة  
- الواو لأنّه من الأسمة الخمسة أو لأنّه جمع مذكر سالم أو ملحق به  
- الألف لأنّه مثنى أو ملحق به- والتّون عوض عن التّنين في الاسم المفرد  
- الواو المنقلبة ياء لأجل الإدغام  
- إذا كان مبنيّاً يُقال في إعرابه: مبنيٌّ على السكون أو على الفتح... وهو في محلّ رفع فاعل أو مبتدأ

• وقس عليه في إعراب الاسم المنصوب والمخفوض أو المجرور

• يُقال في إعراب المضاف: مجرور بالمضاف

• ويقال في إعراب الموصول: مبنيٌّ في محلّ رفع أو نصب الخ..

- جنسه : أخرف جرّ أم حرف عطف الخ...
- المتعلّق منه : ظاهر هو أم محذوف- والمحذوف: أحذف مطلق أم مقيد الخ...

في إعراب الحرف

- جنسها : اسمية أو فعلية أو شبه جملة
- إعرابها : ألها محلّ من الإعراب أم لا- ويُذكر السبب

في إعراب الجُملي

## مباحثات النحو ٣ - مَا يُذَكَّرُ فِي إِعْرَابِ الْفِعْلِ

- ١ - صيغته : ماضٍ - مضارع - أمر
- ٢ - نوعه : معلوم أو مجهول - من الأفعال الناقصة أم من أفعال المقاربة إلخ...
- ٣ - إعرابه : مرفوع - منصوب - مجزوم : سبب الإعراب وعلامته الظاهرة أو المقدرة
- ٤ - أو بناؤه : نوع البناء وحركته الظاهرة أو المقدرة -

فَعَلَ رَأَى فَعَلُوا فَعَلْتَ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فعل ماضٍ مبني على الفتح لفظاً.</li> <li>• إذا كان آخره ألفاً: مبني على الفتح تقديرًا للتعذر</li> <li>• إذا كان متصلاً بواو الجماعة: مبني على الضم</li> <li>• إذا اتصل بضمير رفع متحرك: مبني على السكون</li> </ul>	الفعل الماضي
---	--	--------------

يَفْعَلُ يَرَى يَذْعُو يَرِي يَفْعَلُونَ تَفْعَلُونَ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فعل مضارع مرفوع للتجرد وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره</li> <li>• إذا كان في آخره ألف: مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة للتعذر</li> <li>• إذا كان في آخره واو: مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة للاستئصال</li> <li>• إذا كان في آخره ياء: مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة للاستئصال</li> <li>• إذا كان من الأفعال الخمسة: مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون نيابة عن الضمة لأنه من الأفعال الخمسة</li> </ul>	المضارع المرفوع
لَنْ يَفْعَلَ لَنْ يَرَى لَنْ يَفْعَلُوا لَنْ تَفْعَلُوا	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فعل مضارع منصوب: بلم أو بغيرها أو بأن المضمرة - وعلامة نصبه فتحة ظاهرة أو مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر أو الاستئصال</li> <li>• إذا كان من الأفعال الخمسة: منصوب وعلامة نصبه حذف النون من آخره لأنه من الأفعال الخمسة</li> </ul>	المضارع المنصوب
لَمْ يَفْعَلْ لَمْ يَفْعَلُوا لَمْ يَرِ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فعل مضارع مجزوم: بلم أو بغيرها أو بالشرط - وعلامة جزمه سكون آخره</li> <li>• أو حذف النون من الأفعال الخمسة</li> <li>• أو حذف حرف العلة من الأفعال المعتلة الآخر</li> </ul>	المضارع المجزوم

يَفْعَلْنَ يَفْعَلْنَ يَفْعَلْنَ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا اتصل بنون الإناث: فعل مضارع مبني على السكون</li> <li>• إذا اتصل بنون التوكيد المشددة: مبني على الفتح</li> <li>• أو المحققة: مبني على الفتح</li> </ul>	المضارع المبني
--	--	----------------

أَفْعَلْ أَفْعَلَا أَرْمِ أَفْعَلْنَ أَفْعَلْنَ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فعل أمر مبني على السكون</li> <li>• أو على حذف النون من الملحق بالأفعال الخمسة</li> <li>• أو على حذف العلة من الأفعال المعتلة الآخر</li> <li>• إذا اتصل بنون التوكيد المشددة: مبني على الفتح</li> <li>• أو المحققة: مبني على الفتح</li> </ul>	فعل الأمر
---	---	-----------

## ٤ - عَلاَمَاتُ التَّرْقِيمِ - الْوَقْفُ فِي الْقِرَاءَةِ

### عَلاَمَاتُ التَّرْقِيمِ

١ - الفاصلة	•	بعد النداء والتقسيم...: يا رَجُلُ، إِنَّكَ مُهْدَدٌ بِالْخَطَرِ
٢ - القاطِعة	•	بين جُمْلَتَيْنِ إِحْدَاهُمَا سَبَبٌ فِي حَدُوثِ الْأُخْرَى: عَلِمْتُ أَنَّهُ قَادِمٌ، وَهَلْ يُعْقَلُ إِلَّا يَأْتِي؟
٣ - النُقْطة	•	في نِهَايَةِ الْمَعْنَى...: طَلَمَتِ الشَّمْسُ.
٤ - علامة التوضيح	•	بعد الكلام المنقول: قال: أنا ذاهبٌ
٥ - علامة الحذف	•	لِلدَّلَالَةِ عَلَى كَلَامٍ مَحذُوفٍ: جَاءَ الْمُعَلِّمُ وَبَدَأَ ...
٦ - علامة الاستفهام	•	بعد الكلام المستفهم به: ما اسْمُكَ؟
٧ - علامة الانفعال	•	بعد التمجيد...: ما أَجْمَلَ الرَّبِّيعَ!
٨ - علامة الاقتباس	•	أو المزدوجان - يُوضَعُ بَيْنَهُمَا كَلَامٌ مَنْقُولٌ: قَالَ جِبْرَانُ: «تَقَلَّمْتُ الصَّمْتَ بَيْنَ الثَّرَثَانِ...»
٩ - العارضة	•	أو الشرطية - تُوضَعُ أَوَّلَ وَآخِرَ جُمْلَةٍ مَعْرِضَةٍ وَلِلدَّلَالَةِ عَلَى تَغْيِيرِ الْمُتَكَلِّمِ: مَا اسْمُكَ؟ - اسْمِي سَمِيرٌ
١٠ - علامة الحصر	•	يُوضَعُ بَيْنَهُمَا عِبَارَةٌ يَرَادُ حَصْرُهَا أَوْ يَوْضَاعُ حَوْلَ زِيَادَةِ تَقَعُ فِي الْأَقْتِبَاسِ الْحَرْفِيُّ قَالَ الْمَرْيُّ: «هَذَا جَنَاهُ أَبِي عَلَيَّ [مَعَ أَنَّ الْجَنَاهَ عَلَيْهِ كَثُرَ] وَمَا جَنَّبْتُ عَلَى أَحَدٍ»
١١ - القوسان	•	يُوضَعَانِ حَوْلَ الْأَرْقَامِ وَأَحْيَانًا لِلْحَصْرِ: جَاءَ ثَمَانِي (٨) نِسَاءً
١٢ - علامة التابعية	•	يُوضَعُ فِي آخِرِ الْحَاشِيَةِ مِنَ الصَّفْحَةِ إِشَارَةً إِلَى أَنَّ الْبَحْثَ لَهُ صِلَةٌ

### الْوَقْفُ فِي الْقِرَاءَةِ

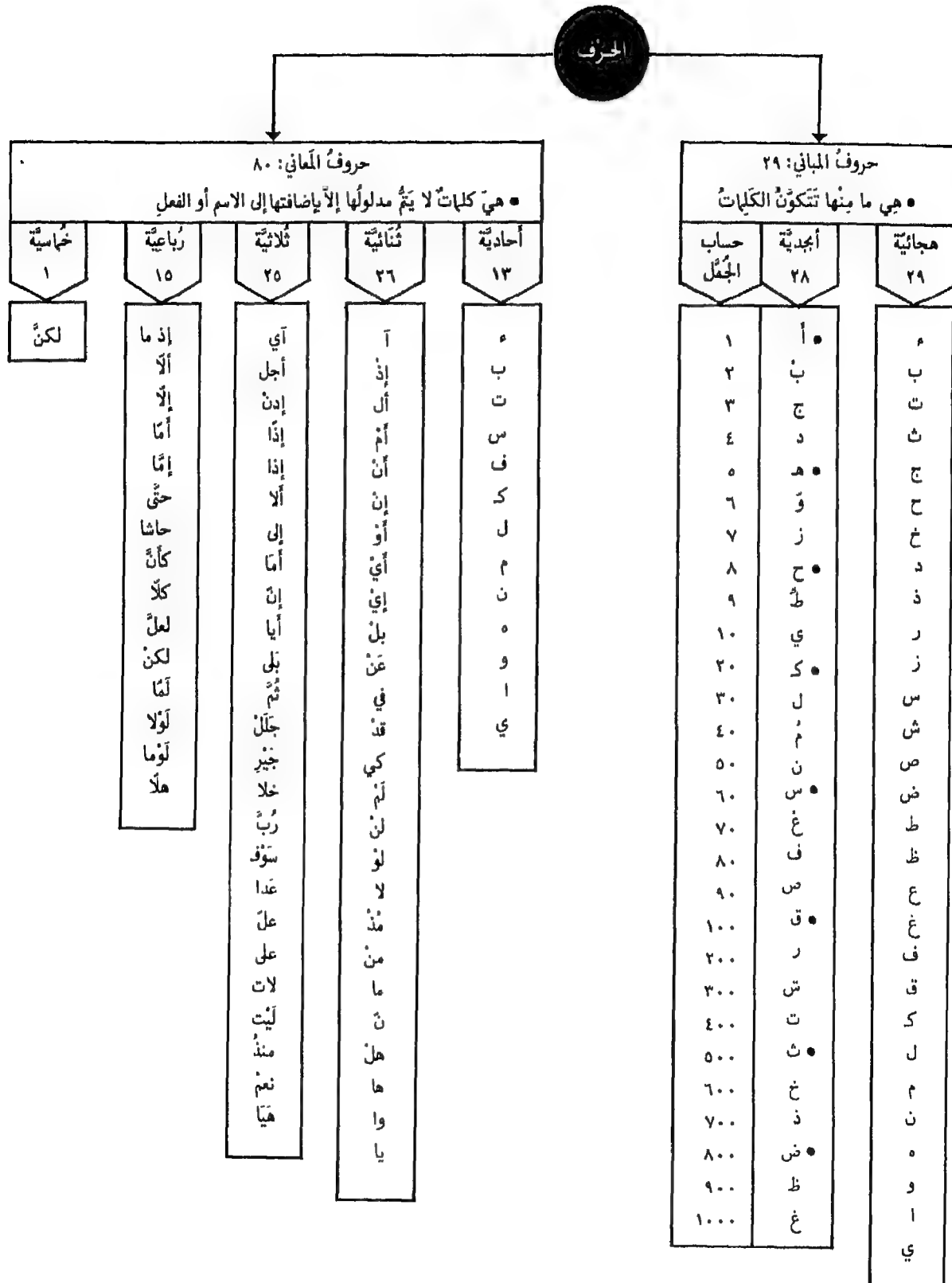
١ - إذا كان آخر الكلمة الموقوف عليها ساكنًا	يُوقَفُ بِسُكُونِهِ	جاء المُعَلِّمُ الهادي
٢ - إذا كان آخر الكلمة متحركًا	يُسَكَّنُ عِنْدَ الْوَقْفِ	قدم صديقٌ مُخْلِصٌ
١ - إذا كان على آخر الكلمة فتحتان	يُوقَفُ عَلَيْهِ بِفَتْحَةٍ	عَالَجْتُ مَوْضِعًا شَائِكًا
٢ - إذا كان آخر الكلمة ياءً محذوفة	يُوقَفُ عَلَيْهِ بِكَسْرَةٍ	يا رَبِّ
٣ - إذا كان آخر الكلمة تاءً مربوطة	يُوقَفُ عَلَيْهِ بِهَاءٍ سَاكِنَةٍ	أُسْرِعُوا إِلَى الصَّلَاةِ

ولكن

## الحرف

## ٢ - الْحُرُوفُ

٢	٢
٢١	٢-١ الحرف :
٢٢	٢-٢ حروف المباني :
٢٣	٢-٣-١ حروف المعاني :
٢٤	٢-٣-٢ حروف المقاني :
٢٥	٢-٣-٣ حروف المقاني :
٢٦	٢-٣-٤ حروف المعاني :
٢٧	٢-٤-١ مُعْجَمٌ بالحروف : تمهيد
٢٨	٢-٤-٢ مُعْجَمٌ بالحروف : المعاني بأمثلة: أ ← أَلَا
٢٩	٢-٤-٣ مُعْجَمٌ بالحروف : المعاني بأمثلة: إ ← أَوْ
٣٠	٢-٤-٤ مُعْجَمٌ بالحروف : المعاني بأمثلة: أَيْ ← رُبُّ
٣١	٢-٤-٥ مُعْجَمٌ بالحروف : المعاني بأمثلة: س ← كَلَّا
٣٢	٢-٤-٦ مُعْجَمٌ بالحروف : المعاني بأمثلة: كَيْ ← لَوْلَا
٣٣	٢-٤-٧ مُعْجَمٌ بالحروف : المعاني بأمثلة: لَوْ مَا ← هـ
٣٤	٢-٤-٨ مُعْجَمٌ بالحروف : المعاني بأمثلة: هَلْ ← يَا



## أحوالها العامة

## حُرُوفُ الْمَبَايِي

حروف المباي	الحروف الشمسية	الحروف المعتلة	الحروف المسجمة المنقوطة	الحروف المستغلية	الحروف الشديدة	أحرف الحلق	أحرف الصغير
ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و ا ي	ث  د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ  ل ن  و ا ي	            و ا ي	ب ت ث ج  خ ذ ز  ش ص ض ظ غ ف ق  ن  ي	خ            ص ض ط ظ غ ق	ب  د      ض ط  ق ك  ن	ء  ح خ    ع غ   ه ا	ز س   ص
والأخرى	حروف قمرية	حروف صحيحة	حروف مهملة	حروف مستغلة	حروف رَخوة		

- تَخْتَفِي لَامُ التَّعْرِيفِ وَتُشَدَّدُ مَعَ الْحُرُوفِ الشَّمْسِيَّةِ: الشَّمْسُ - تَظْهَرُ وَتُخَفَّفُ مَعَ الْحُرُوفِ الْقَمَرِيَّةِ: الْقَمَرُ
- تُسَمَّى حُرُوفُ الْعِلَّةِ حُرُوفَ مَدٍّ إِذَا سَكُنَتْ بَعْدَ حَرَكَةٍ تَنَاسَبُهَا: قَالَ، وَتُسَمَّى حُرُوفَ لَيْنٍ بَعْدَ حَرَكَةٍ لَا تَنَاسَبُهَا: قَوْمٌ
- تَقَعُ الْأَلْفُ بَعْدَ الْحُرُوفِ الْمُسْتَعْلِيَةِ فَتَمْنَعُ الْإِمَالَةَ
- تَدْخُلُ الْحُرُوفُ الْحَلَقِيَّةُ (مَا عِدا الْأَلْفَ) فِي عَيْنٍ أَوْ لَامٍ كُلِّ فَعْلٍ عَلَى وَزْنِ: فَعَلَ - يَفْعَلُ: سَأَلَ - يَسْأَلُ

## من معانيها

## حُرُوفُ الْمَعَانِي ١ -

عَنْ	تعليل - ظرفية - بمعنى البدل	استفهام - مصدرية - نداء	أ
ف	ابتداء - عطف - رابطة للجواب	نداء	آ
فِي	تعليل - ظرفية - علامة الضرب	نداء	آي
قَدْ	تحقيق - تقليل - بمعنى حسب ويكفي	جواب	أَجَلْ
ك	تشبيه - تأكيد - للخطاب - وتنوب عن الاسم	تعليل - ظرفية - مفاجأة	إِذْ
كَأَنَّ	تشبيه - للظن	شرط - ظرفية	إِذْمَا
كَلَّا	ردع	جواب	إِذْنِ
كَيْ	تعليل - غاية - مصدرية	جواب	إِذَا
ل	ابتداء - أمر - تعجب - تعليل - جواب	ظرفية - مفاجأة	إِذَا
لَعَلَّ	زائدة - ظرفية - قسم - نفي	تعريف - زائدة - بمعنى اسم الموصول	أَلْ
لَكِنْ	ترج - بمعنى الإشفاق	استفتاح - تحضيض - تنبيه - عرض - نفي	أَلَا
لَكِنَّ	ابتداء - استدراك - إضراب - عطف	تحضيض - تنديم - نفي - نهي	أَلَّا
لَمْ	استدراك	استثناء - عطف - نفي - بمعنى غير	إِلَّا
لَمَّا	نفي	ظرفية - غاية	إِلَى
لَنْ	ظرفية - نفي	عطف	أَمْ
لَوْ	نفي	استفتاح - عرض - نفي - بمعنى حقاً	أَمَّا
لَوْلَا	تمن - شرط - عرض - مصدرية	تفصيل - تأكيد - شرط	أَمَّا
لَوْمَا	تحضيض - شرط - عرض	تخيير - تفصيل	إِمَّا
لَا	جواب - نفي - نهي	تفسير - تأكيد - زائدة - مصدرية	أَنْ
لَا تَ	نفي	زائدة - شرط ونفي - تأكيد	إِنْ
لَيْتَ	نفي	توكيد	أَنْ
م	تصريف	إضراب - تخيير - تفصيل - عطف بمعنى: إلى و إلا	أَوْ
مُدَّ	ظرفية	تفسير - نداء	أَيَّ
مَنْ	تعليل - تفصيل - ظرفية	جواب	إِنِّي
مُنْذُ	ظرفية	نداء	أَيَّا
مَا	استفهام - تعجب - زائدة - شرط - ظرف	توكيد - ظرفية - قسم - بمعنى بسبب	بِ
ن	نفي - بمعنى اسم الموصول وصفة للإبهام	ابتداء - إضراب - عطف	بَلْ
نَ	تصريف - تأكيد	جواب	بَلَى
نَعَمْ	توكيد	تصريف - زائدة - قسم - تنوب عن الاسم	تَ
هـ	تنبيه - للسكت وتنوب عن الاسم	(وُثِّمَتْ) عطف	ثُمَّ
هَلْ	استفهام -	جواب	جَلَلْ
هَلَّا	تحضيض - تنديم	جواب	جَيَّرْ
هَآ	تنبيه - بمعنى خذ	ابتداء - استثناء - تعليل - عطف - غاية	حَتَّى
هَيَّا	نداء	استثناء	حَاشَا
و	ابتداء - تصريف - زائدة - ظرفية - عطف	استثناء	خَلَا
وَا	قسم - بمعنى رُبَّ - تنوب عن الاسم	(وَرُبَّتْ) تقليل - تكثير	رُبَّ
ا	نداء وندبة	استقبال	سَ
يَ	تصريف	استقبال	سَوِّفْ
يَا	تصريف	استثناء	عَدَا
	نداء وندبة	ترج	عَلَّ
		استدراك - تعليل - شرط - ظرفية - بمعنى ب	عَلَى



## المعنى وأدواته

## حروف المعاني ٢ -

١ - ابتداء	بل - حتى - ف - ل - لكن - و
٢ - استثناء	إلا - حتى - حاشا - خلا - سوى - عدا -
٣ - استدراك	بل - على - لكن - لكن
٤ - استفتاح	ألا - أما
٥ - استفهام	ء - ما - هل
٦ - استقبال	س - سوف -
٧ - إضراب	أو - بل - لكن
٨ - أمر	ل -
٩ - تحضيض	ألا - ألا - لولا - لوما - هلا
١٠ - تحقيق	قد -
١١ - تخيير	إما - أو -
١٢ - ترج	لعل - ليت -
١٣ - تشبيه	ك - كأن -
١٤ - تصرف	ت - م - ن - و - ا - ي
١٥ - تعجب	ل - ما -
١٦ - تعريف	أل -
١٧ - تعليل	إذ - حتى - على - عن - في - كي - ل - من
١٨ - تفسير	أن - أي
١٩ - تفصيل	أم - أما - إما - أو - ثم - ثم - ف - ل - لكن - من - و
٢٠ - تقليل	رب - رب - قد - و -
٢١ - تكثير	رب - رب -
٢٢ - تمن	لعل - لو - ليت - هل -
٢٣ - تنبيه	ألا - إلا - أما - ه - ها
٢٤ - تنديم	ألا - ألا - لولا - لوما - هلا
٢٥ - توكيد	أما - أن - أن - ب - ك - ن - ن -
٢٦ - جواب	أجل - إذن - إذا - إي - بلى - جلل - جدير - ل - لا - نعم
٢٧ - ردع	كلأ -
٢٨ - زيادة	أل - أن - إن - ب - ت - ل - ما - و
٢٩ - شرط	إذا - أما - إن - على - لو - لولا - لوما - ما
٣٠ - ظرفية	إذ - إذا - إلى - ب - حتى - على - عن - في - ل - لما - مذ - من - منذ - ما - و -
٣١ - عرض	ألا - أما - لو - لولا - لوما -
٣٢ - عطف	أم - أو - إلا - بل - ثم - ثم - حتى - ف - لكن - لا - و -
٣٣ - غاية	إلى - حتى - كي
٣٤ - قسم	ب - ت - ل - و
٣٥ - مصدرية	ء - أن - أن - كي - لو - ما -
٣٦ - مفاجأة	إذ - إذا -
٣٧ - ندبة	يا - وا -
٣٨ - نداء	ء - آ - أي - أي - أيا - هيا - وا - يا
٣٩ - نفي	ألا - ألا - إلا - أما - إن - ل - لم - لما - لن - لا - لات - ما
٤٠ - نهي	ألا - لا

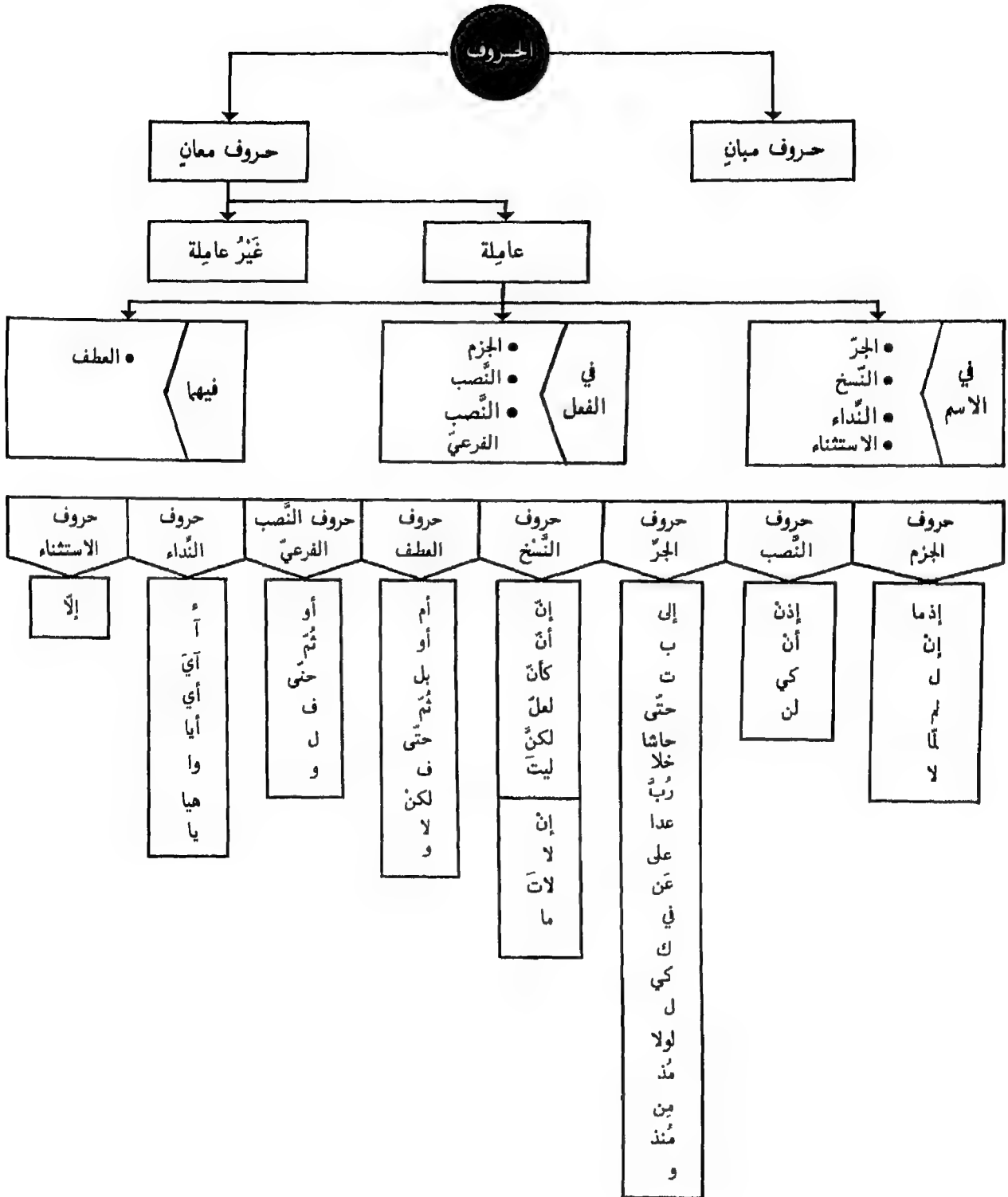
## عَمَلُهَا الْإِعْرَاقَاتِ

## حُرُوفُ الْمَعَانِي - ٣

أ	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمَنَادَى بَعْدَهَا	أ	عَلَى	الْجَرِّ
آ	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمَنَادَى بَعْدَهَا	ع	عَنْ	الْجَرِّ
إِي	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمَنَادَى بَعْدَهَا	ف	فَ	الْعَطْفِ - النَّصْبِ الْفَرَعِيِّ
أَجَلْ	-	فِي	فِي	الْجَرِّ
إِذْ	-	قَدْ	قَدْ	-
إِذَا	الْجَزْمُ	ك	كَ	الْجَرِّ
إِذَا	النَّصْبُ	كَانَ	كَانَ	النَّسْخِ
إِذَا	-	كَلَّا	كَلَّا	-
إِذَا	-	كَيْ	كَيْ	النَّصْبِ
أَنْ	-	ل	لَ	الْجَزْمِ - الْجَرِّ - النَّصْبِ الْفَرَعِيِّ
أَلَا	النَّسْخُ	لَعَلَّ	لَعَلَّ	النَّسْخِ
أَلَّا	الْجَزْمُ - النَّسْخُ	لَكِنْ	لَكِنْ	الْعَطْفِ
إِلَّا	يُنْصَبُ بَعْدَهَا الْمُسْتَشْنَى بِشَرْطِ	لَكِنْ	لَكِنْ	النَّسْخِ
إِلَى	الْجَرِّ	لَمْ	لَمْ	الْجَزْمِ
أَمْ	الْعَطْفِ	لَمَّا	لَمَّا	الْجَزْمِ
أَمَا	-	لَنْ	لَنْ	النَّصْبِ
أَمَا	-	لَوْ	لَوْ	-
إِمَّا	-	لَوْلَا	لَوْلَا	الْجَرِّ بِشَرْطِ
أَنْ	النَّصْبِ	لَوْمًا	لَوْمًا	-
إِنْ	الْجَزْمُ - النَّسْخُ	لَا	لَا	الْجَزْمِ - النَّسْخِ - الْعَطْفِ
إِنْ	النَّسْخِ	لَات	لَات	النَّسْخِ
أَوْ	الْعَطْفِ - النَّصْبِ الْفَرَعِيِّ	لَيْتَ	لَيْتَ	النَّسْخِ
أَيَّ	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمَنَادَى بَعْدَهَا	م	مَ	-
إِي	-	مَذْ	مَذْ	الْجَرِّ
أَيَّا	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمَنَادَى بَعْدَهَا	مِنْ	مِنْ	الْجَرِّ
ب	الْجَرِّ	مَنْذَرٌ	مَنْذَرٌ	الْجَرِّ
بَلْ	الْعَطْفِ	مَا	مَا	النَّسْخِ
بَلَى	-	ن	نَ	-
ت	الْجَرِّ	نَ	نَ	-
نَمْ	الْعَطْفِ - النَّصْبِ الْفَرَعِيِّ	نَعَمْ	نَعَمْ	-
جَلَلْ	-	هـ	هـَ	-
جِيرَ	-	هَلْ	هَلْ	-
حَتَّى	الْجَرِّ - الْعَطْفِ - النَّصْبِ الْفَرَعِيِّ	هَلَّا	هَلَّا	-
حَاشَا	الْجَرِّ	هَآ	هَآ	-
خَلَا	الْجَرِّ	هِيَ	هِيَ	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمَنَادَى بَعْدَهَا
رَبَّ	الْجَرِّ	و	وَ	الْعَطْفِ - النَّصْبِ الْفَرَعِيِّ
س	-	وَا	وَا	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمَنَادَى بَعْدَهَا
سَوْفَ	-	أ	أَ	-
عَدَا	الْجَرِّ	ي	يَ	-
عَلَّ	النَّسْخِ	يَا	يَا	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمَنَادَى بَعْدَهَا

## وُظَائِفُهَا الْإِعْرَابِيَّةُ

## حُرُوفُ الْمَعَانِي ٤ -



## تَمْهِيد

## معجم بالحروف ١ -

- هذا معجمٌ بالأدوات.
- يتناول أهمَّ معانيها.
- بعضُ الأدواتِ تصلحُ تسميتها للدلالة على المعنى وعلى الحالة الإعرابية لكنَّ ورودها في هذا المكان، قصيد به المعنى دون الوضع الإعرابي-
- الأمثلة المغطاة:
- معظمها من القرآن الكريم.
- قليلها من الشعر العربي.
- وأقلها أمثلة عادية.
- المرجع الرئيس للمعاني هو كتاب: مُعْنَى اللَّيْب - لابن هشام.
- ثمَّ إقصاء بعض المعاني النادرة أو النادرة الاستعمال.
- ثمَّ دمج المعاني المتقاربة، أو التعبير بكلمة واحدة عن معاني عديدة. ومن أمثلة ذلك، أنَّ معنى «الظرفية» يشتمل على بعض دلالات حروف الجر
- تردُّ هذه الحروف، من جديد، في فصل: المُعْرِنَات - إلى جانب مجموعة من الأسماء والأفعال التي تتميز بوضع إعرابي خاص.

## المعاني بأمثلة

## معجم بالحروف ٢ -

الواقعة : ٤٧	وكانوا يقولون أإذا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَأَنَّا لَمَبْعُوثُونَ .	استفهام	٦
البقرة : ٦	إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ .	مصدرية	
الزمر : ٩	أَمِنْ هُوَ قَانِتٌ أَنَّهُ اللَّيْلُ سَاجِدًا وَقَانِمًا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ ...	نداء	
-	أَيُوسُفُ !	نداء البعيد	آ
-	أَيَّ رَجُلٍ !	نداء البعيد	آي
-	أَجَلٌ أَنَا مُشْتَقٌّ وَعِنْدِي لَوْعَةٌ ...	جواب	أجل
الزخرف : ٣٩	وَلَنْ يَنْفَعَكُمْ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ .	تعليق	إذ
البقرة : ٥٠	وَإِذْ قَرْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ .	ظرفية	
لاكثر من شاعر	... فَتَيْنَا الْعُرَا إِذْ دَارَتْ مَيَاسِيرُ .	مفاجأة	
-	إِذَا مَا تَجَهَّدَ تَنْجَحُ .	شرطية	إذا ما
-	إِذَا مَا تَذَهَبُ ؟	ظرفية	
المؤمنون : ٩١	مَا آتَخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذْنٌ لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ ...	جواب	إذن
النساء : ٥٣	أَمْ لَهُمْ نَصِيبٌ مِنَ الْمُلْكِ فَإِذَا لَا يُوَثِّقُونَ النَّاسَ نَقِيرًا	جواب	إذا
الرؤم : ٤٨	... فَإِذَا أَصَابَ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ .	ظرفية	إذا
طه : ٢٠	فَالْقَاهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى .	مفاجأة	
الفاتحة : ٦	إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ...	تعريف	أن
المنافقون : ٨	يَقُولُونَ لَنْ نَجْعُنَا إِلَى الدِّينَةِ لِيُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلَّ ...	زائدة	
الأحزاب : ٤٧	وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ بِأَنَّ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ فَضْلًا كَبِيرًا .	اسم موصول	
البقرة : ١٢	أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ	استفتاح	ألا
التوبة : ١٣	أَلَا تُقَاتِلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ وَهَمُّوا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ ...	تحضيض	
البقرة : ١٣	... أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ .	تنبيه	
النور : ٢٢	... أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ .	عرض	
مجهول القائل	أَلَا أَرْعَوْهُ لَمَنْ وَلَّتْ شَيْبَتُهُ وَأَذْنَتْ بِمَشْيِبٍ بَعْدَهُ هَرَمٌ	نفي	
-	أَلَا تَرْحَلُ عَنَّا	تحضيض	ألا
-	أَلَا رَحَلْتَ	تنديم	
النمل : ٣١	أَلَا تَقْلُوا عَلَيَّ وَأَتُونِي مُسْلِمِينَ .	نهي	
النمل : ٢٥	أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ...	نفي	

## معجم بالحروف - ٣ - المعاني بأمثلة

البقرة: ٢٤٩:	... فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ...	استثناء	إلا
التوبة: ٤٠:	إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا...	نفي	
الأنبياء: ٢٢:	لَوْ كَانَ فِيهَا إِلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا فَسُبْحَانَ اللَّهِ...	بمعنى غير	
النمل: ١١:	إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ فَإِنِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ.	عطف	
الإسراء: ١:	سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا...	ظرفية	إلى
البقرة: ١٨٧:	... ثُمَّ أَتَمُوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ...	غاية	
الزخرف: ٥٢:	أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ.	عطف	أم
الهدى: ١:	أَمَّا وَالَّذِي أَبْكِي وَأَضْحَكُ وَالَّذِي أَمَاتَ وَأَحْيَا وَالَّذِي أَمَرُهُ الْأَمْرُ	استفتاح	أما
مجهول القائل: ١:	أَمَّا تَرَى الدَّهْرَ قَدْ أَهَادَ مَعْدًا وَأَبَادَ السَّرَاةَ مِنْ عِبْدَانِ	عرض	
-	أَمَّا رَأَيْتَ زَيْدًا.	نفي	
-	أَمَّا إِنَّهُ رَجُلٌ عَاقِلٌ	بمعنى حقًا	
الكهف: ٧٩:	أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ...	تفصيل	أما
الضحى: ١١-٩:	فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ - وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ - وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ	شرط	
-	أَمَّا زَيْدٌ فَذَاهِبْ.	توكيد	
طه: ٦٥:	قَالُوا يَا مُوسَى إِمَّا أَنْ تُلْقِيَ وَإِمَّا أَنْ نَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَى.	تخيير	إما
الدهر: ٣:	إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا	تفصيل	
المؤمنون: ٢٧:	فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعْ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوْحَيْنَا...	تفسير	أن
طه: ٨٩:	أَفَلَا يَرَوْنَ أَنْ لَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا.	توكيد	
العنكبوت: ٣٣:	وَلَمَّا أَنْ جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا...	زائدة	
النساء: ٢٥:	... ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ الْعَنَتَ مِنْكُمْ وَأَنْ تَصْبِرُوا خَيْرٌ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ	مصدرية	
-	ما إِنْ أَتَيْتُ بِشَيْءٍ أَنْتَ تَكْرَهُهُ...	زائدة	إن
الأطفال: ٣٨:	قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَنْتَهُوا يُغْفَرْ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ...	شرط	
الملك: ٢٠:	... إِنْ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ	نفي	
طه: ٦٣:	قَالُوا إِنْ هَذَا إِلَّا لِسَاحِرٍ رَاجٍ...	توكيد	
هود: ١٠٣:	إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِمَنْ خَافَ عَذَابَ الْآخِرَةِ...	توكيد	إنَّ
الصفافات: ١٤٧:	وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ.	إضراب	أو
البقرة: ١٩٦:	... فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِنْ رَأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ	تخيير	
البقرة: ١٣٥:	أَوْ نُسْكَ... وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا قُلْ بَلْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ.	تفصيل	
النور: ٦١:	... وَلَا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ...	عطف	
البقرة: ٢٣٦:	لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً...	بمعنى إلى	
زياد الأعجم: ١:	وَكُنْتُ إِذَا عَمَزْتُ قَنَاةَ قَوْمٍ كَسَرْتُ كُؤُوبَهَا أَوْ تَسْتَقِيمَا	بمعنى إلا	

## معجم بالبحرُوف - ٤ - المعاني بأمثلة

أي	تفسير نداء	وَتَرْمِثَنِي بِالطَّرْفِ أَيِ أَنْتَ مُذْنِبٌ وَتَقْلِبْنِي لَكِنْ إِيَّاكَ لَا أَقْلِي أَلَمْ تَسْمِعِي أَيِ عَبْدٍ فِي رَوْثِي الضَّحَا بُكَاهُ حَامَات لَهْنٌ هَدِيرٌ	مجهول القائل كثير عزة
إني	جواب	وَيَسْتَنْبِئُونَكَ أَحَقُّ هُوَ قُلْ إِي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌّ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ.	يونس : ٥٣
آيا	نداء	آيَا جَبَلِي نِعْمَانِ بِاللَّهِ خَلِّيًا نَسِيمَ الصَّبَا يَخْلُصُ إِلَيَّ نَسِيمُهَا	قيس بن الملوّح
ب	توكيد ظرفية قسم	وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا قُلْ كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ... وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ. بِاللَّهِ عَنْكَ قُلْ لِإِخْوَانِي مَا زَالَ يَرْعَى حُرْمَةَ الْعَهْدِ... ... يَا قَوْمِ إِنْكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلَ فَتُوبُوا إِلَى بَارِيكُمْ...	الرعد : ٤٣ آل عمران : ١٢٣ رشيد أيوب البقرة : ٥٤
بل	ابتداء إضراب عطف	بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا. أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ بَلْ جَلَّةُ هُم بِالْحَقِّ وَأَكْثَرُهُمُ لِلْحَقِّ كَارِهُونَ. وَجْهَكَ الْبَدْرُ لَا بَلَّ الشَّمْسُ لَوْ لَمْ يَقْضِ لِلشَّمْسِ كَسْفٌ أَوْ أَقُولُ	الأعلى : ١٦ المؤمنون : ٧٠ مجهول القائل
بلى	جواب	أَمْ يَحْسِبُونَ أَنَّا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ بَلَى وَرُسُلُنَا لَدَيْهِمْ يَكْتُبُونَ.	الزخرف : ٨٠
ت	تصريف زائدة قسم تنوب عن الاسم	لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ. رُبَّتْ - ثُمَّتْ. وَتَاللَّهِ لَا كَيْدَ أَصْنَاكُمْ بَعْدَ أَنْ تُولُوا مُذْبِرِينَ. وَرَأَيْتِ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا.	الكافرون : ٢ الأنبياء : ٥٧ النصر : ٢
ثم	عطف	خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ الْأَنْعَامِ ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ.	الرمر : ٦
جلل	جواب	قُلْتُ لَهُ جَلَلٌ.	-
جدير	جواب	وَقُلْنَا عَلَى الْفِرْدَوْسِ أَوَّلُ مَشْرَبٍ أَجَلٌ جَدِيرٌ إِنْ كَانَتْ أُبِيحَتْ دَعَايِرُهُ	مُضَرَّسُ بْنُ رَبِيعَةَ
حتى	ابتداء استثناء تعلييل عطف غاية	... قُوا عَجَبًا حَتَّى كَلَيْبٌ تَسْبِي ... وَمَا يُعْلَمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا عَنْ فِتْنَةٍ فَلَا تَكْفُرْ... .. وَلَا يَزَالُونَ يُقَاتِلُونَكُمْ حَتَّى يَرُدُّوكُمْ عَنْ دِينِكُمْ إِنْ أَسْتَطَاعُوا... قَهْرَنَاكُمْ حَتَّى الْكِمَاءَ فَأَنْتُمْ تَهَابُونَنَا حَتَّى بَنِينَا الْأَصَاغِرَا قَالُوا لَنْ نُبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى.	البقرة : ١٠٢ البقرة : ٢١٧ مجهول القائل طه : ٩١
خاشا	استثناء	خَاشَا أَبَا تَوْبَانَ إِنَّ بِهِ ضَنًّا عَلَى الْمِلْحَةِ وَالشَّتْمِ	الجميع الاسد
خلا	استثناء	أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ وَكُلُّ نَعِيمٍ لَا مَحَالَةَ زَائِلٌ	ليبد بن ربيعة
رب	تقليل تكثير	أَلَا رَبُّ مَوْلُودٍ وَلَيْسَ لَهُ أَبٌ وَذِي وَلَدٍ لَمْ يَلِدْهُ أَبَوَانِ رَبَّمَا يَوْمَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ.	عمرو الجني الحجر : ٢

## المعاني بأَمْثَلَة

- ٥ -

## معجم بالحروف

التوبة : ٧١	... أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ.	استقبال	س
الضحى : ٥	وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى.	استقبال	سوف
-	خَرَجَ الْأَصْحَابُ عَدَا وَاحِدٍ	استثناء	عدا
البقرة : ٦٣	... خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَادْكُرُوا مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ.	ترج	عل
الهذلي	عَلَى أَنَّهَا تَنْفُو الْكُلُومُ وَإِنَّمَا نُوكِّلُ بِالْأَذْنَى وَإِنْ جَلَّ مَا يَمْضِي	استدراك	على
البقرة : ١٨٥	... وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ.	تعليل	
-	أَعْطَانِي أَلْفَ دِينَارٍ عَلَى أَنْ أَمْدَحَهُ.	شرط	
القصاص : ١٥	وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا ...	ظرفية	
الأعراف : ١٠٥	حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ ...	بمعنى ب	
هود : ٥٣	... وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِهَتِنَا عَنْ قَوْلِكَ وَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ.	تعليل	عن
المؤمنون : ٤٠	قَالَ غَمًّا قَلِيلٌ لِيُصْبِحَ نَادِمِينَ.	ظرفية	
البقرة : ٤٨	وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا ...	بمعنى بدل	
البقرة : ١١٧	... فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ.	ابتداء	ف
البقرة : ٣٦	فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ ...	عطف	
الأنعام : ١٧	وَإِنْ تَمَسَّكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.	رابطة الجواب	
النور : ١٤	... لَمَسَّكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ	تعليل	في
البقرة : ١٧٩	وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ.	ظرفية	
-	خَمْسَةٌ فِي خَمْسَةٍ.	علامة الضرب	
الشمس : ٩	قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا	تحقيق	قد
النور : ٦٤	أَلَا إِنَّ اللَّهَ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ ...	تقليل	
مجهول القائل	قَدَّنِي مِنْ نَصْرِ الْحَبِيبِينَ قَدِّي ...	بمعنى حسب وبكفي	
القصاص : ٧٧	... وَأَحْسَنَ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ ...	تشبيه	ك
الشورى : ١١	لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ.	توكيد	
الماعون : ٢	فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ.	للخطاب	
الضحى : ٣	مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى.	تنوب عن الاسم	
القمر : ٧	خُشَعًا أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُنتَشِرٌ.	تشبيه	كان
-	كَأَنِّي بِالشَّتَاءِ مُقْبِلٌ	ظن	
الملق : ١٩	كَلَّا لَا تُطِعْهُ وَأَسْجُدْ وَاقْتَرِبْ.	ردع	كلا



## المعاني بأَمْثِلَة

## معجمٌ بالحروف - ٦ -

أكثر من شاعر القصص : ١٣	الحديد : ٢٣	إذا أَنتَ لَمْ تَنْفَعْ فَضُرَّ قَائِلًا يُرَجَى الْفَتَى كَيْبًا يَضُرُّ وَيَنْفَعُ فَرَدَّ ذَنَاهُ إِلَى أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا... لَكَيْ لَا تَأْسُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ...	تعليل غاية مصدرية	كَي
النحل : ١٢٤	البقرة : ١٨٦	... وَإِنَّ رَبَّكَ لَيُخَكِّمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ. ... فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي... لَهُ دَرَّةٌ مِنْ شَاعِرٍ. وَإِذَا تَوَلَّى سَمَى فِي الْأَرْضِ لِيُفْهِدَ فِيهَا... ... وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ... ... إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ... وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ...	ابتداء أمر تعجب تعليل جواب زائدة ظرفية	ل
الحشر : ١٢	النساء : ١٣٧	لَئِنْ أَخْرَجُوا لَا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ... ... لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَغْفِرْ لَهُمْ... فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيْسَ لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى. وَإِنْ أَدْرِي لَعَلَّهُ فِتْنَةٌ لَكُمْ وَمَتَاعٌ إِلَى حِينٍ. وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ. مَا كُنْتُمْ مَلَائِكَةً وَلَكِنْ خَادِمُكُمْ. ... وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ... وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا... لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ.	قسم نفي ترجع بمعنى الإشفاق	لَعَلَّ
طه : ٤٤	الأنبياء : ١١١	وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ. مَا كُنْتُمْ مَلَائِكَةً وَلَكِنْ خَادِمُكُمْ. ... وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ... وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا... لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ.	ابتداء استدراك إضراب عطف	لَكِنْ
البقرة : ٥٧	البقرة : ١٠٢	لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ.	نفي	لَمْ
الإخلاص : ٣	البقرة : ١٧	... فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ... ... وَلَمَّا يَدْخُلُ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ...	ظرفية نفي	لَمَّا
الحجرات : ١٤	البقرة : ٨٠	وَقَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَةً... ... تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا... ... وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ قَدْ رُفِعَ وَمَا يَفْتَرُونَ. لَوْ تَزَوَّرْتَنِي. ... وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ...	نفي	لَنْ
آل عمران : ٣٠	الأنعام : ١١٢	لَوْ تَزَوَّرْتَنِي.	نفي	لَوْ
البقرة : ٩٦	النمل : ٤٦	... لَوْ لَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ. ... وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَفُتِحَ بَيْنَهُمْ... ... فَيَقُولُ رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ...	تحضيض شرط عرض	لَوْلَا
هود : ١١٠	المنافقون : ١٠	... فَيَقُولُ رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ...	عرض	

## معجم بالحروف - ٧ المعاني بأَمْثِلَة

لوما	تخصيض	لوما تأتي بنا باللائكة إن كنت من الصادقين .	الحجر ٧ :
	شرط	لوما الحياة لعاقبتك .	-
	عرض	لوما تأتي تُكرمك .	-
لا	جواب	لا . أقسم بيوم القيامة .	القيامة ١ :
	نفي	لا أعبد ما تعبدون .	الكافرون ٢ :
	نهي	لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء ...	آل عمران ٢٨ :
لات	نفي	كم أهلكنا من قبلكم من قرن فنادوا ولات حين مناص .	ص ٣ :
ليت	نن	يا ويلتي ليتني لم أتخذ فلانا خليلاً .	الفرقان ٢٨ :
م	تصريف	لكم دينكم ولي ديني .	الكافرون ٦ :
مذ	ظرفية	وما زلت أبغي المال مذ أنا يافع وليدا وكهلاً حين شئت وأمردا	الأعشى ميمون
من	تعديل	مما خطيئاتهم أغرقوا ...	نوح ٢٥ :
	تفصيل	... منهم من كلم الله ...	البقرة ٢٥٣ :
	ظرفية	سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ...	الإسراء ١ :
مُنذ	ظرفية	قفا نبك من ذكرى حبيب وعرفان وررع عفت آثاره مُنذ أزمان	أمرؤ القيس
ما	استفهام	وقال الإنسان ما لها ؟	الزلزلة ٣ :
	تعجب	قتل الإنسان ما أكفره !	عبس ١٧ :
	زائدة	حتى إذا ما جاؤوها شهد عليهم سمعهم ...	فصلت ٢٠ :
	شرط	... وما تفعلوا من خير يعلمه الله ...	البقرة ١٩٧ :
	ظرفية	... وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حياً .	مریم ٣١ :
	نفي	وما علمناه الشعر وما ينبغي له ...	يس ٦٩ :
	بمعنى اسم	... ويعلمكم ما لم تكونوا تعلمون .	البقرة ١٥١ :
	الموصول	جئت لأمر ما .	-
ن	تصريف	إياك نعبد ...	الفاتحة ٥ :
	توكيد	... وليكونن من الصاعرين .	يوسف ٣٢ :
ن	توكيد	ولا تحسبن الله غافلاً عما يعمل الظالمون ...	إبراهيم ٤٢ :
نعم	جواب	... فهل وجدتم ما وعد ربكم حقاً قالوا نعم ...	الأعراف ٤٤ :
هـ	تنبيه	... فقال أنيوني بأسمه هؤلاء إن كنتم صادقين .	البقرة ٣١ :
	للسكت	وما أدراك ما هية .	القارعة ١٠ :
	تنوب عن الاسم	قال له صاحبه وهو يحاوره ...	الكهف ٣٧ :

# معجم بالحروف - ٨ - المعاني بأَمْثَلَة

هَلْ	استفهام	... قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ...	الرَّعد ١٦:
هَلَا	تحضيض تنديم	هَلَا سَأَلْتَ الْعَجَلَ يَا ابْنَةَ مَالِكٍ إِنْ كُنْتِ جَاهِلَةً بِمَا لَمْ تَعْلَمِي هَلَا رَجِمْتَ عَنْ ضَلَالِكَ.	عنقرة
هَآ	بمعنى خُذْ للتنبيه	... هَآ وَهُمْ أَقْرَأُوا كِتَابِيَّة.	الحاقة ١٩:
هَيَّا	نداء	هَآ أَنْتُمْ أَوْلَاهُ	آل عمران ١١٩:
و	ابتداء	هَيَّا يُوسُفُ.	-
وَا	تصريف	... وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ...	آل عمران ١٥٤:
ا	زائد	... هُمْ الْمُفْلِحُونَ...	البقرة ٦:
يَا	ظرفية	... وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا...	الزمر ٧٣:
يَا	عطف	... فَاجْبِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ...	يونس ٧١:
يَا	قسم	قَالَ إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ...	يوسف ٨٦:
يَا	بمعنى رَبِّ	وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمَ.	يس ٢:
يَا	تنوب عن الاسم	وليل كموج البحر أرخى سدوله عليَّ بأنواع المموم ليبتلي وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ...	أمرؤ القيس البقرة ١١١:
يَا	نداء	وَأَحَرَّ قَلْبَاهُ مِنْ قَلْبِهِ شَيْمٌ وَمَنْ يَجْسِمِي وَحَالِي عِنْدَهُ سَقَمٌ	المنتبى
يَا	تصريف	وَأَيْنُوا...	البقرة ٤١:
يَا	تنوب عن الاسم	... وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ...	البقرة ٣٥:
يَا	تصريف	... وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ.	البقرة ١٦:
يَا	تنوب عن الاسم	... أَذْكُرُوا نِعْمَتِي...	البقرة ٤٠:
يَا	نداء	يَا أَهْلَ الْكِتَابِ...	آل عمران ٧١:

## الاسم : احواله

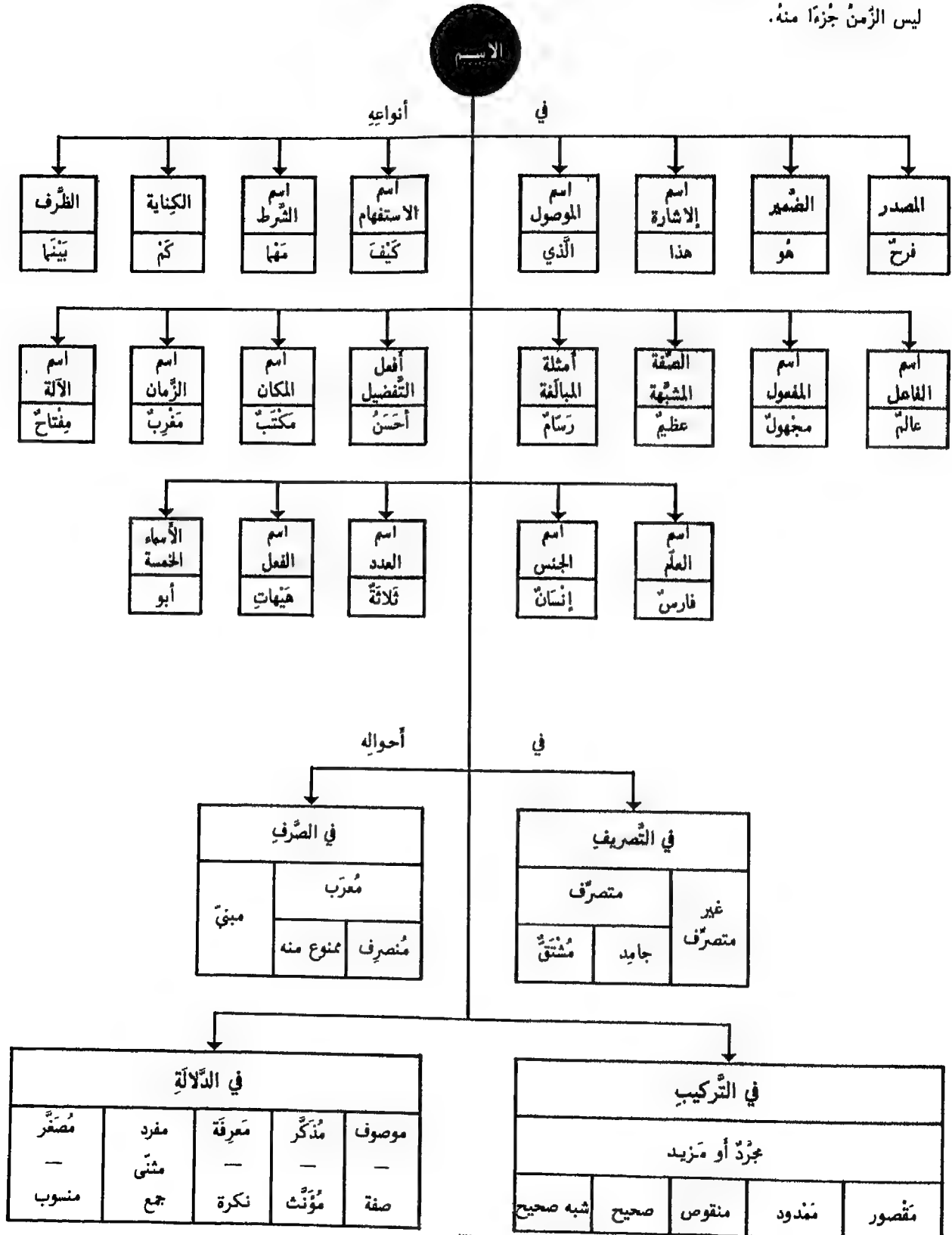
## الاسم : احواله

٣٧	الاسم :	٣-١
٣٨	المتصرف وغير المتصرف :	٣-٢
٣٩	الاشتقاق :	٣-٣ - ١
٤٠	سير المشتقات من الفعل الماضي :	٣-٣ - ٢
٤١	سير المشتقات من الفعل المضارع :	٣-٣ - ٣
٤٢	سير اشتقاق المصادر :	٣-٣ - ٤
٤٣	موجز لسير المشتقات :	٣-٣ - ٥
٤٤	أمثلة تبين مختلف المشتقات الأساسية من المصدر الواحد :	٣-٤ - ١
٤٥	أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد :	٣-٤ - ٢
٤٦	أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد :	٣-٤ - ٣
٤٧	أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد :	٣-٤ - ٤
٤٨	أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد :	٣-٤ - ٥
٤٩	أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد :	٣-٤ - ٦
٥٠	أوزان الجرد والمزيد :	٣-٥
٥١	المقصور - الممدود - المنقوص - الصحيح - الشبيه بالصحيح :	٣-٦
٥٢	الموصوف والصفة :	٣-٧
٥٣	المذكر والمؤنث :	٣-٨
٥٤	المعرفة والنكرة :	٣-٩ - ١
٥٥	المعرفة والنكرة :	٣-٩ - ٢
٥٦	الاسم المثنى :	٣-١٠
٥٧	جمع المذكر السالم :	٣-١١
٥٨	جمع المؤنث السالم :	٣-١٢
٥٩	جمع التذكير :	٣-١٣ - ١
٦٠	مُنْتَهَى الْجُمُوع - جَمْعُ الْجَمْع - الْجُمُوعُ الْآخَرَى :	٣-١٣ - ٢
٦١	جمع التذكير المطردة :	٣-١٣ - ٣
٦٢	الاسم المنسوب :	٣-١٤
٦٣	الاسم المصغر :	٣-١٥
٦٤	المعرب والمبني :	٣-١٦
٦٥	الاسم المبنية :	٣-١٧
٦٦	الاسم المعربة :	٣-١٨
٦٧	المنوع من الصرف :	٣-١٩
٦٨	علامات الإعراب :	٣-٢٠
	تقدير علامات الإعراب على آخر الأسماء والأفعال :	

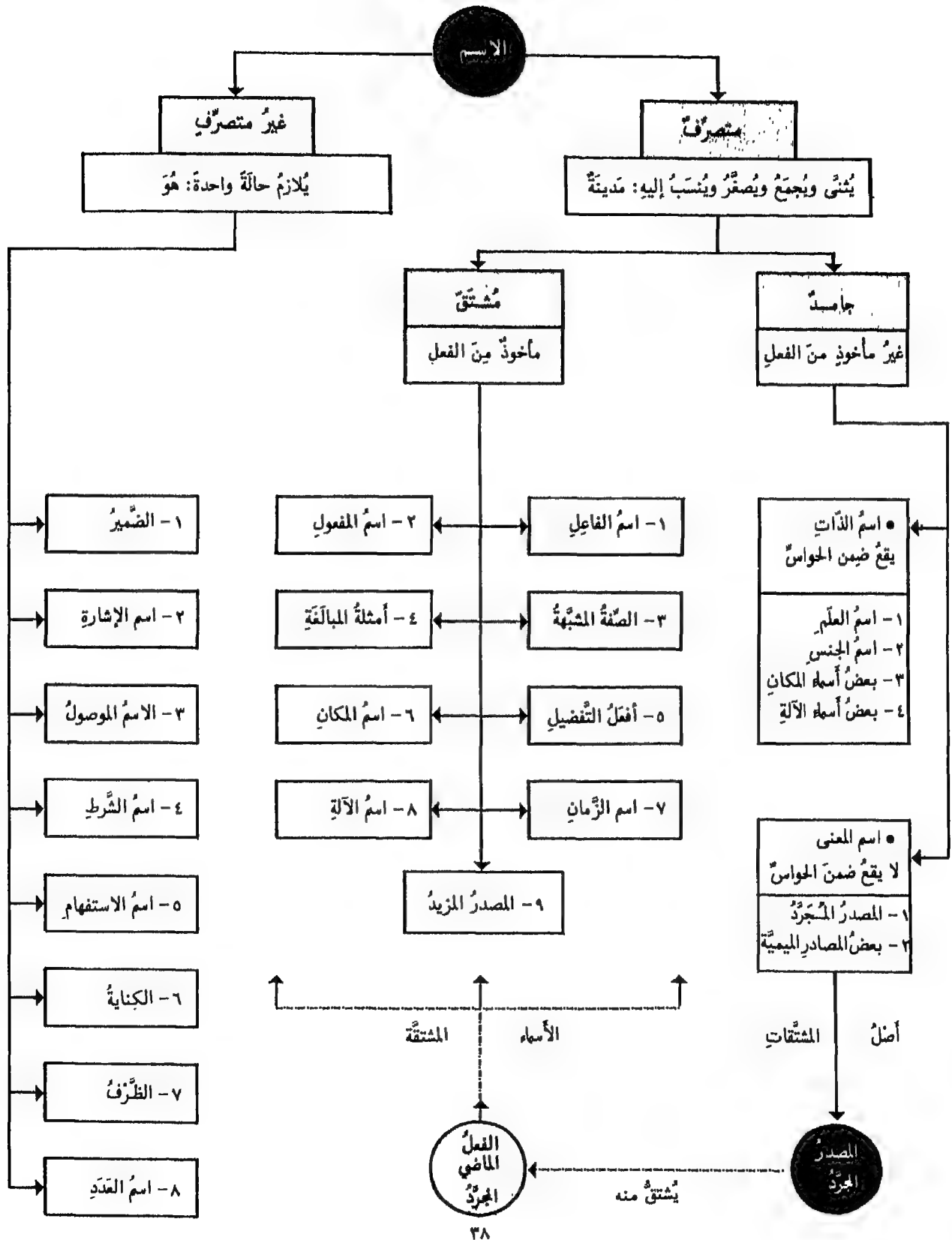
# الهيكل العام لتقسيمات الاسم

## الاسم

• كلمة تدل على معنى مستقل بالفهم  
ليس الزمن جزءاً منه.

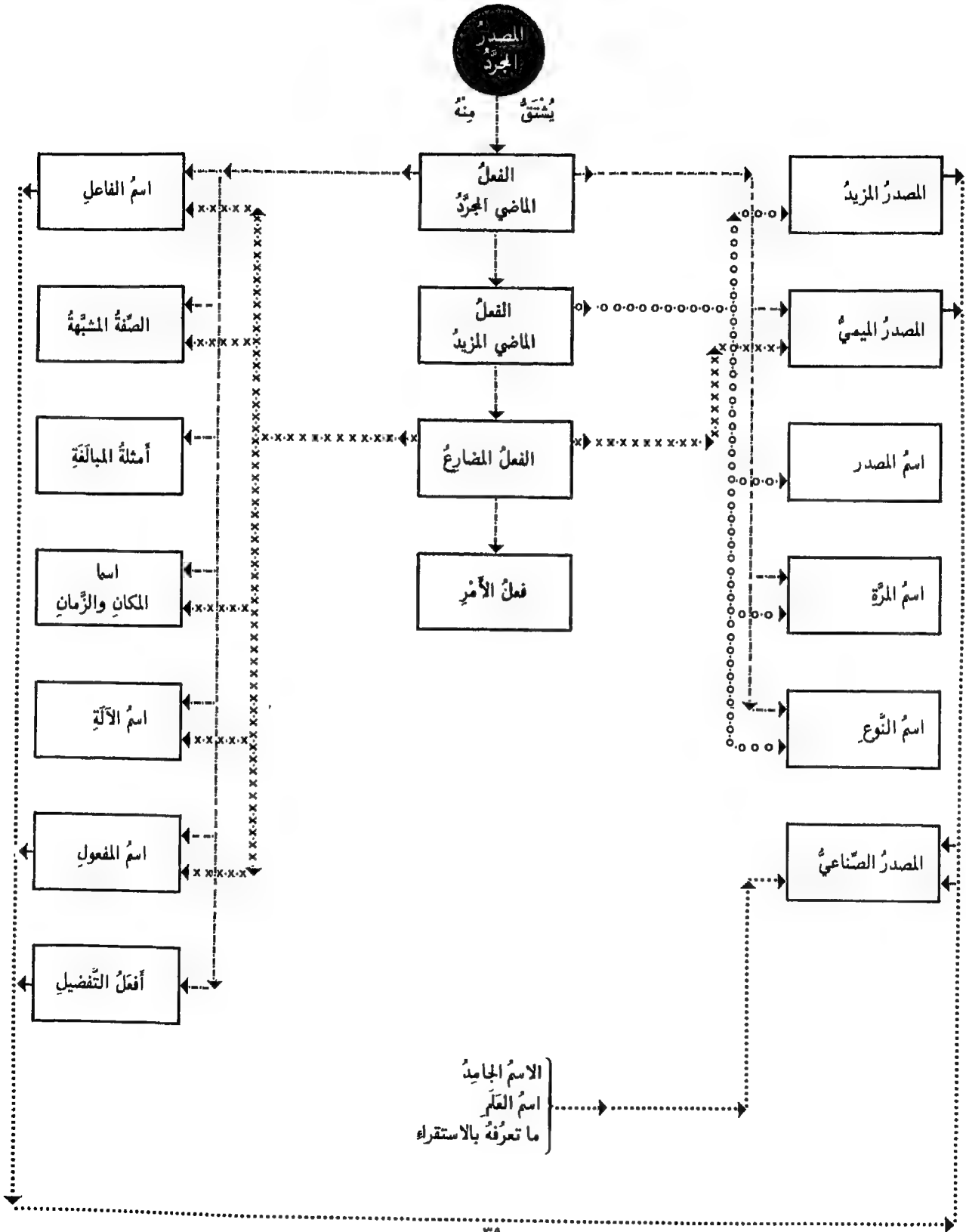


# المتصرف وغير المتصرف الهيكل العام لتقسيم الاسم بين متصرف وغير متصرف



# الميكال العام لسير المشتقات

الاشتقاق - ١

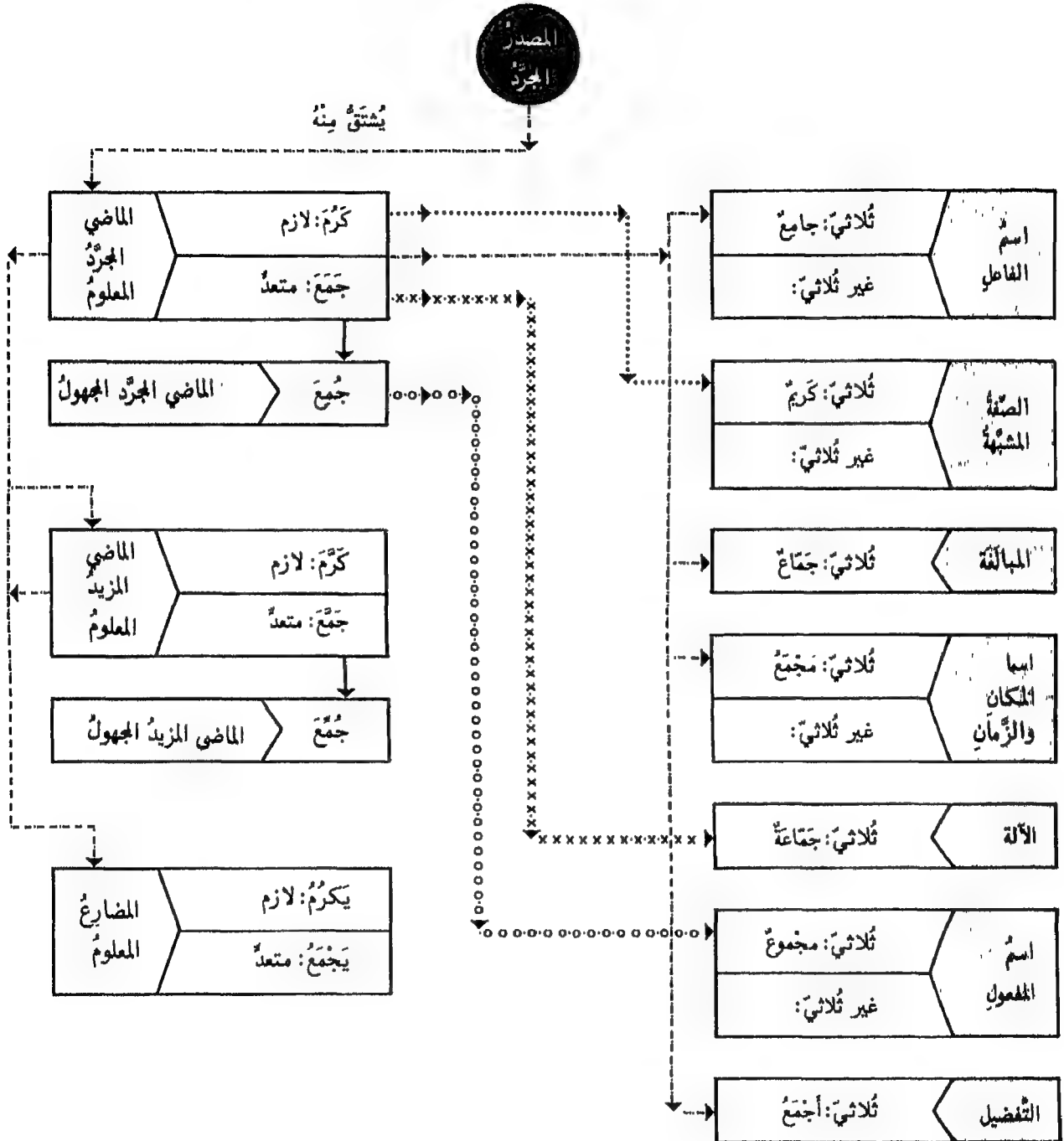




## سَيْرُ الْمُسْتَقَات مِنَ الْفِعْلِ الْمَاضِي

- ٢ -

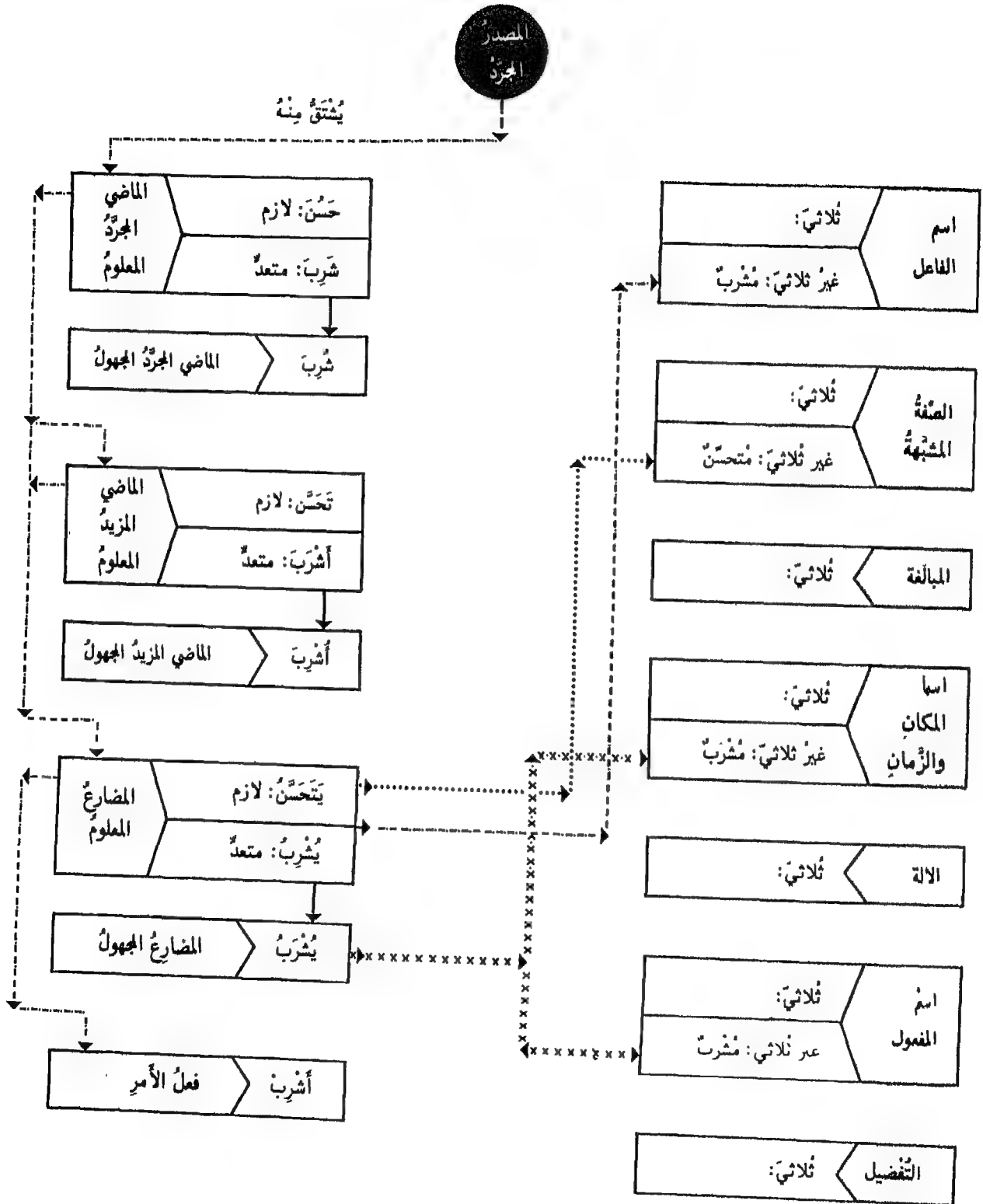
## الاشتقاق

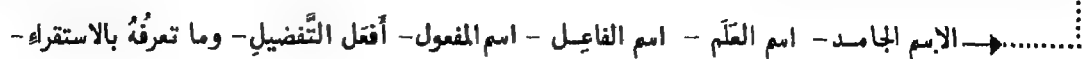


## سَيْرُ الْمَشْتَقَّاتِ مِنَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

- ٣ -

## الاشتقاق





## مُوجَزُ لِسِيرِ الْمَشْتَقَاتِ

## الاشتقاق - ٥

المضارع المجهول (يُكْرَمُ)	المضارع المعلوم (يُكْرِمُ)	الماضي المزيّد المعلوم (أَعْطَى)	الماضي المجزّد اللازم (نَامَ)	الماضي المجزّد المعلوم (فَعَلَ)
اسم المفعول من غير الثلاثيّ (مُكْرَمٌ)	اسم الفاعل من غير الثلاثيّ (مُكْرِمٌ)	المصدر المزيّد من الثلاثيّ وغيره (إِعْطَاءٌ)	الصّفة المشبّهة من الثلاثيّ (نَوُومٌ)	اسم الفاعل من الثلاثيّ (فَاعِلٌ)
المكان والزّمان من غير الثلاثيّ (مُكْرَمٌ)	المصدر المؤوّل من الثلاثيّ وغيره (أَنْ يُكْرِمَ)	اسم المَرَّةِ من غير الثلاثيّ (إِعْطَاءَةٌ)	أمثلة المبالغة من الثلاثيّ (فَعَالٌ)	
المصدر الميميّ من غير الثلاثيّ (مُكْرَمٌ)		اسم النّوع من غير الثلاثيّ (إِعْطَاءَةٌ)	الماضي المجزّد المتعدّي (جَمَعَ)	المكان والزّمان من الثلاثيّ (مَفْعَلٌ)
	المضارع اللازم (يَنَامُ)	اسم المصدر من مزيد الثلاثيّ (عَطَاءٌ)	اسم الآلة من الثلاثيّ (جَمَاعَةٌ)	أفعل التّفضيل من الثلاثيّ (أَفْعَلٌ)
				المصدر الميميّ من الثلاثيّ (مَفْعَلٌ)
	الصّفة المشبّهة من غير الثلاثيّ (مُنُومٌ)			
			الماضي المجزّد المجهول (جُمِعَ)	اسم المَرَّةِ من الثلاثيّ (فَعْلَةٌ)
			اسم المفعول من الثلاثيّ (مَجْبُوعٌ)	اسم النّوع من الثلاثيّ (فَعْلَةٌ)

# المشتقات

## ١ - أمثلة تبين مختلف المشتقات من المصدر الواحد



جَمَعَ	نَقَلَ	نَسِيَ	مَحَا	شَهِدَ	نَامَ	سَالَ	وَثَبَ
يَجْمَعُ	يَنْقُلُ	يَنْسِي	يَمْحُو	يَشْهَدُ	يَنَامُ	يَسِيلُ	يَثْبُ

المصدر المجرد
المشتق

اجْتَبَعَ	انْتَقَلَ	تَنَاسَى	امْحَا	اسْتَشْهَدَ	تَنَوَّمَ	تَسَيَّلَ	تَوَثَّبَ
مَجْمَعٌ	مَنْقَلٌ	مَنْسَى	مَمْحَى	مَشْهَدٌ	مَنَامٌ	مَسِيلٌ	مَوْثِبٌ
جَمْعِيَّةٌ	نَقْلِيَّةٌ	نَسِيَّةٌ	مَحْوِيَّةٌ	شَهَادِيَّةٌ	نَوْمِيَّةٌ	سَيْلِيَّةٌ	وَثْبِيَّةٌ
جَمْعَةٌ	نَقْلَةٌ	نَسِيَّةٌ	مَحْوَةٌ	شَهَادَةٌ	نَوْمَةٌ	سَيْلَةٌ	وَثْبَةٌ
جَمْعَةٌ	نَقْلَةٌ	نَسِيَّةٌ	مَحْوَةٌ	شَهَادَةٌ	نَوْمَةٌ	سَيْلَةٌ	وَثْبَةٌ
أَنْ يَجْمَعَ	كَيْ يَنْقُلَ	أَنْ يَنْسَى	أَنْ يَمْحُوَ	أَنْ يَشْهَدَ	أَنْ يَنَامَ	كَيْ يَسِيلَ	كَيْ يَثْبُ

المصدر المجرد
المصدر المجرد
المصدر المجرد
المصدر المجرد
المصدر المجرد
المصدر المجرد

جامعٌ	ناقلٌ	الناسي	الماحي	شاهدٌ	نامٌ	سائلٌ	واثبٌ
مجموعٌ	منقولٌ	منسيٌ	مَمْحِيٌ	مَشْهُودٌ	مَنَوَمٌ	مَسِيلٌ	مَوْثُوبٌ
-	-	-	-	شَهِيدٌ	نَوُومٌ	سَيَّالٌ	وَثُوبٌ
جَمَاعٌ	نَقَالٌ	نَسَاءٌ	مَحَاةٌ	شَهَادٌ	نَوَامٌ	سَيَّالٌ	وَقَابٌ
أَجْمَعَ	أَنْقَلَ	أَنْسَى	أَكْثَرَ مَحَاةً	أَشْهَدُ	أَكْثَرَ نَوْمًا	أَسِيلٌ	أَوْثَبُ
مَجْمَعٌ	مَنْقَلٌ	مَنْسَى	مَمْحَى	مَشْهَدٌ	مَنَامٌ	مَسِيلٌ	مَوْثِبٌ
جَمَاعَةٌ	مِنْقَلَةٌ	-	مِنْحَاةٌ	-	نَوَامَةٌ	-	وَقَابَةٌ

المصدر المجرد
المصدر المجرد
المصدر المجرد
المصدر المجرد
المصدر المجرد
المصدر المجرد

### المشتقات ٣ - أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد

الماضي المزيد	المضارع المعلوم	الأمر	المصدر المزيد	اسم الفاعل	اسم المفعول
------------------	--------------------	-------	------------------	---------------	----------------

أَثَرٌ أَثَرَ أَثَرَ تَأَثَّرَ تَأَثَّرَ اتَّأَثَّرَ اِثْتَرَّ اسْتَأَثَّرَ	يُؤَثِّرُ يُؤَثِّرُ يُؤَثِّرُ يَتَأَثَّرُ يَتَأَثَّرُ يَتَأَثَّرُ يُثْتَرُ يُسْتَأَثَّرُ	أَثِرْ أَثِرْ تَأَثَّرْ تَأَثَّرْ اتَّأَثَّرْ اِثْتَرْ اسْتَأَثَّرْ	تَأَثُّرًا مُؤَاثَرَةً إِثَارًا تَأَثُّرًا تَأَثُّرًا اِثْتَارًا اِثْتَارًا اسْتِثَارًا	آثِرٌ	مَأْثُورٌ
سَأَلَ سَأَلَ أَسْأَلَ تَسَأَّلَ تَسَأَّلَ اِسْتَأْأَلَ اِسْتَأْأَلَ اِسْتَأْأَلَ	يَسْأَلُ يُسْأَلُ يَسْأَلُ يَسْأَلُ يَسْأَلُ يَسْأَلُ يَسْأَلُ يَسْأَلُ	سَأَلْ سَأَلْ أَسْأَلْ تَسَأَّلْ تَسَأَّلْ اِسْتَأْأَلْ اِسْتَأْأَلْ اِسْتَأْأَلْ	تَسْئَلًا مَسْأَلَةً إِسْأَلًا تَسْؤَلًا تَسْؤَلًا اِسْتَأْأَلًا اِسْتَأْأَلًا اِسْتَأْأَلًا	سَائِلٌ	مَسْئُولٌ
قَرَأَ أَقْرَأَ تَقَرَّأَ تَقَارَأَ انْقَرَأَ اِقْتَرَأَ اسْتَقْرَأَ	يَقْرَأُ يُقَارِئُ يَقْرَأُ يَتَقَرَّأُ يَتَقَارَأُ يَنْقَرِئُ يَقْتَرِئُ يَسْتَقْرِئُ	قَرَأَ قَارِئُ أَقْرَأَ تَقَرَّأَ تَقَارَأَ انْقَرِئُ اِقْتَرِئُ اسْتَقْرِئُ	تَقْرِئَةً مُقَارَاةً إِقْرَاءً تَقَرُّوًا تَقَارُوًا انْقِرَاءً اِقْتِرَاءً اسْتَقْرَاءً	قَارِئٌ	مَقْرُوءٌ
مَدَّدَ مَادَّ أَمَدَّ تَمَدَّدَ تَبَادَّ انْمَدَّ اِمْتَدَّ اسْتَمَدَّ	يَمَدِّدُ يُمَادُّ يُمَدِّدُ يَتَمَدَّدُ يَتَبَادَّدُ يَنْمَدُّ يَمْتَدُّ يَسْتَمِدُّ	مَدَّدَ مَادَّ أَمَدَّ تَمَدَّدَ تَبَادَّدَ انْمَدَّ اِمْتَدَّ اسْتَمَدَّ	تَمْدِيدًا مُهَاذَةً إِمْدَادًا تَمْدَدًا تَبَادُّدًا انْمِدَادًا اِمْتِدَادًا اسْتِمْدَادًا	مَادٌّ	مَمْدُودٌ

الماضي  
المجرد  
آثِرٌالمصدر  
المزيد  
اِثْتَارًاالماضي  
المجرد  
سَأَلَالمصدر  
المزيد  
سُؤَالٌالماضي  
المجرد  
قَرَأَالمصدر  
المزيد  
قِرَاءَةٌالماضي  
المجرد  
مَدَّدَالمصدر  
المزيد  
الْمَدَّ

الماضي المجرّد أبَ	المصدر المجرّد أَوْبَ
الماضي المجرّد أتى	المصدر المجرّد إْتِيَانٌ
الماضي المجرّد رأى	المصدر المجرّد رَأْيٌ
الماضي المجرّد جاءَ	المصدر المجرّد جَيَّيْءٌ

## المشتقات

## ٤ - أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد

الماضي المزيد	المضارع المعلوم	الأمر	المصدر المزيد	اسم الفاعل	اسم المفعول
------------------	--------------------	-------	------------------	---------------	----------------

وَأَيُّ وَإَيَّ تَوَايَ تَوَايَ أَتَايَ اسْتَوَايَ	يُؤَيِّ يُؤَايِ يُؤَيِّ يَتَوَايَ يَتَوَايَ يَتَوَايَ يَسْتَوَايَ	وَأَيَّ وَأَيَّ تَوَايَ تَوَايَ أَتَايَ اسْتَوَايَ	تَوَايَ مُؤَاوَاةٌ تَوَايَ تَوَايَ أَتَايَ اسْتَوَايَ	وَايَ	مَوَايَ
أَوَى أَوَى تَأَوَى تَأَوَى أَتَوَى اسْتَأَوَى	يُؤَوِي يُؤَاوِي يُؤَوِي يَتَأَوَى يَتَأَوَى يَتَأَوَى يَسْتَأَوِي	أَوَى أَوَى تَأَوَى تَأَوَى أَتَوَى اسْتَأَوَى	تَأَوَى مُؤَاوَاةٌ تَأَوَى تَأَوَى أَتَوَى اسْتَوَايَ	أَوَى	مَأَوَى
وَعَدَ وَعَدَ أَوْعَدَ تَوَعَدَ تَوَاعَدَ انْوَعَدَ اتَّعَدَ اسْتَوَعَدَ	يُوعِدُ يُؤَاعِدُ يُوعِدُ يَتَوَعَدُ يَتَوَاعَدُ يَنْوَعِدُ يَتَّعِدُ يَسْتَوَعِدُ	وَعَدَ وَعَدَ أَوْعَدَ تَوَعَدَ تَوَاعَدَ انْوَعِدَ اتَّعِدَ اسْتَوَعِدَ	تَوَعَدَ مُؤَاعَدَةٌ تَوَعَدَ تَوَاعَدَ انْوَعَدَ اتَّعَدَ اسْتَوَعَدَ	وَعَدَ	مَوْعَدٌ
يَسَرَ يَاسَرَ أَيَسَرَ تَيَسَرَ تَيَاسَرَ انْيَسَرَ اتَّسَرَ اسْتَيَسَرَ	يُيَسِّرُ يُيَاسِرُ يُيَسِّرُ يَتَيَسَّرُ يَتَيَاسِرُ يَنْيَسِرُ يَتَّسِرُ يَسْتَيَسِرُ	يَسَرَ يَسَرَ أَيَسَرَ تَيَسَرَ تَيَاسَرَ انْيَسَرَ اتَّسَرَ اسْتَيَسَرَ	تَيَسَّرَ مَيَاسِرَةٌ تَيَسَّرَ تَيَاسَرَ انْيَسَرَ اتَّسَرَ اسْتَيَسَرَ	يَسَرَ	مَيَسَرٌ



## المشتقات ٥ - أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد

الماضي المزيد	المضارع المعلوم	الأمر	المصدر المزيد	اسم الفاعل	اسم المفعول
------------------	--------------------	-------	------------------	---------------	----------------

قَوَّلَ قَاوَلَ أَقَالَ تَقَوَّلَ تَقَاوَلَ انْقَالَ اِقْتَالَ اسْتَقَالَ	يَقُولُ يُقَاوِلُ يُقِيلُ يَتَقَوَّلُ يَتَقَاوَلُ يَنْقَالُ يَقْتَالُ يَسْتَقِيلُ	قَوْلْ قَاوِلْ أَقِلْ تَقَوَّلْ تَقَاوَلْ انْقَلْ اِقْتَلْ اسْتَقِلْ	تَقْوِيلًا مُقَاوَلَةً إِقَالَةً تَقَوَّلًا تَقَاوُلًا انْقِيَالًا اِقْتِيَالًا اسْتِقَالَةً	قَائِلٌ	مَقُولٌ
خَوَّفَ خَاوَفَ أَخَافَ تَخَوَّفَ تَخَاوَفَ - - استخافَ	يُخَوِّفُ يُخَاوِفُ يُخِيفُ يَتَخَوَّفُ يَتَخَاوَفُ - - يَسْتَخِيفُ	خَوْفٌ خَاوِفٌ أَخِيفُ تَخَوَّفْ تَخَاوَفْ - - استخِفْ	تَخْوِيفًا مُخَاوَفَةً إِخَافَةً تَخَوُّفًا تَخَاوُفًا - - استِخْفَافًا	خَائِفٌ	مَخَوْفٌ
بَيَّعَ بَايَعَ أَبَاعَ تَبَيَّعَ تَبَايَعَ انْبَاعَ ابْتَاعَ	يَبِيعُ يُبَايِعُ يُبَاعِ يَتَبَيَّعُ يَتَبَايِعُ يَنْبَاعُ يَنْتَاعُ	بَيْعٌ بَايِعٌ أَبِعْ تَبَيَّعْ تَبَايَعَ الْبَيْعُ الْبَتَاعُ	تَبْيِيعًا مُبَايَعَةً إِبَاعَةً تَبْيِيعًا تَبَايُعًا انْبِيعًا ابْتِيعًا	بَائِعٌ	مَبِيعٌ
غَزَى غَاذَى أَغْزَى تَغَزَى تَغَاذَى انْغَزَى اغْتَزَى اسْتَغَزَى	يُغْزِي يُغَاذِي يُغْزِي يَتَغَزَى يَتَغَاذِي يَنْغْزِي يَنْغْزِي يَسْتَغْزِي	غَزٌّ غَاذٍ أَغْزِ تَغْزِ تَغَاذِ انْغْزِ اغْتْزِ اسْتَغْزِ	تَغْزِيَةً مُغَاذَاةً إِغْزَاءً تَغْزِيًا تَغَاذِيًا انْغْزَاءً اغْتْزَاءً اسْتَغْزَاءً	غَاذٍ	مَغْزُوٌّ

الماضي المجرد قال	المصدر المجرد قَوْلٌ
-------------------------	----------------------------

الماضي المجرد خَالَ	المصدر المجرد خَوْفٌ
---------------------------	----------------------------

الماضي المجرد بَاعَ	المصدر المجرد بَيْعٌ
---------------------------	----------------------------

الماضي المجرد غَزَا	المصدر المجرد غَزْوٌ
---------------------------	----------------------------

## المشتقات ٦ - أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد

الماضي المزيد	المضارع للمعلوم	الأمر	المصدر المزيد	اسم الفاعل	اسم المفعول
------------------	--------------------	-------	------------------	---------------	----------------

رَمَى رَامَى أَرَمَى تَرَمَى تَرَامَى انَرَمَى ارْتَمَى اسْتَرَمَى	يُرْمِي يُرَامِي يُأْرِمِي يُتَرَمَى يُتَرَامِي يُنَرَمِي يُرْتَمِي يُسْتَرَمِي	رَمْ رَامِ أَرِمِ تَرِمِ تَرَامِ انَرِمِ ارْتِمِ اسْتَرِمِ	تَرْمِيَّةٌ مُرَامَةٌ إِرْمَاءٌ تَرْمِيًّا تَرَامِيًّا انَرْمَاءٌ ارْتِمَاءٌ اسْتِرْمَاءٌ	رَامٍ	مَرْمِيٌّ
وَقَى وَأَقَى أَوْقَى تَوَقَّى تَوَأَقَى انَوَقَى اتَّقَى اسْتَوَقَى	يُوقِي يُؤَاقِي يُؤَقِي يَتَوَقَّى يَتَوَأَقِي يُنَوَقِي يَتَّقِي يَسْتَوَقِي	وَقٍّ وَأَقِي أَوْقِي تَوَقِّ تَوَأَقِ انَوَقِ اتَّقِ اسْتَوَقِ	تَوَقِيَّةٌ مُؤَاقَاةٌ إِيقَافٌ تَوَقُّفٌ تَوَأَقِيًّا انَوَقَافٌ اتَّقَافٌ اسْتِيقَافٌ	وَأَقٍ	مَوَقِيٌّ
طَوَى طَاوَى أَطَوَى تَطَوَّى تَطَاوَى انَطَوَى اطَّوَى اسْتَطَوَى	يُطَوِي يُطَاوِي يُطَوِي يَتَطَوَّى يَتَطَاوِي يُنَطَوِي يُطَّوِي يَسْتَطَوِي	طَوٍّ طَاوٍ أَطَوٍ تَطَوٍّ تَطَاوٍ انَطَوٍ اطَّوٍ اسْتَطَوٍ	تَطْوِيَّةٌ مَطَاوَاةٌ اطَّوَاءٌ تَطَوُّبًا تَطَاوِبًا انَطَوَاءٌ اطَّوَاءٌ اسْتَطَوَاءٌ	طَاوٍ	مَطْوِيٌّ
حَبَا حَايَا أَحْيَا تَحَيَّا تَحَايَا - - اسْتَحْيَا	يُحْيِي يُحَايِي يُحْيِي يَتَحَيَّا يَتَحَايِي - - يَسْتَحْيِي	حَيٍّ حَايٍ أَحْيٍ تَحَيٍّ تَحَايٍ - - اسْتَحْيٍ	تَحْيِيَّةٌ مُحَايَاةٌ إِحْيَاءٌ تَحْيِيًّا تَحَايِيًّا - - اسْتِحْيَاءٌ	-	مَحْيِيٌّ

الماضي  
المجرد  
رَمَى

المصدر  
المجرد  
رَمِيٌّ

وَقَى

وَقِيٌّ

طَوَى

طَيٌّ

حَبَى

حَيَاةٌ  
حَيَّةٌ

# المجرّد والمزبّد

## أوزان المجرّد والمزبّد من الأسماء

يُبنى الاسم في أصل وضعه على عدد الحروف التالية:

١ ٢ ٣ ٤ ٥	١ ٢ ٣ ٤	١ ٢ ٣	ثلاثي وما فوق	دون الثلاثي	١ ٢	١
س ف ز ج ل	ج غ ف ر	ق ل م			م ن	ت

• كل اسم قلّ عن ثلاثة أحرف أو زاد عن خمسة فمحذوف منه أو مزبّد فيه.

أي دون علة ينتهي بالحدف إلى حرفين: أب. أصله: أبو

ولا ينقص عن ذلك إلا إذا كان غير متمكّن فهو موضوع على حرف واحد: تاء الضمير - أو حرفين: من

المحذوف منه اعتباطياً

• الاسم المحذوف منه قد يستمر على حذفه كما في: أب - وقد يعتاض عن المحذوف منه إمّا بتاء في آخره كما في: صيلة - فإنها مصدر وصل - حذفت منه الواو وعوض عنها بالتاء - وإمّا بهمزة وصل في أوله كما في: ابن - أو تاء في آخره بدلاً من لائه كما في: لفة - حذفت الواو منها وعوض عنها في الأول بالهمزة وفي الثاني بالتاء - وكل ذلك سماعي لا يقاس عليه إلا في الأسماء المشتقة وما كان على مثال: عذّة وصلّة. لأن الزيادة والحذف والتعويض في الأسماء قياس فيها.

ثم إن الحرف المحذوف يكون في الغالب واوا كما في: أب - أخ - صم - دم - ابن - اسم - عذ - وقد يكون ياء كما في: يد - وقد يكون هاء كما في: قم - أصله قوة - وأما: شقة وسنة فالمحذوف منها الواو - وقيل: الياء.

أوزان الخماسي المجرّد	أوزان الرباعي المجرّد	أوزان الثلاثي المجرّد
١ ٢ ٣ ٤ ٥	١ ٢ ٣ ٤	١ ٢ ٣
١ - س ف ز ج ل	١ - ج غ ف ر	١ - ش م ن
٢ - ق ذ ع م ل	٢ - ب ز ث ع	٢ - ق م ر
٣ - ز ن ج ف ر	٣ - ق ر م ز	٣ - ز ج ل
٤ - ح ج م ر ش	٤ - د رة م	٤ - ك ت ف
	٥ - د م ق س	٥ - ق ف ن
	٦ - ج ن ذ ب	٦ - ر ط ب
		٧ - ع ن ق
		٨ - ح م ل
		٩ - ع ن ب
		١٠ - إ ب ل

في ما كان على وزن فعل ثلاث لغات: كبد - كبد - كبد وإن كان وسطه حرف خلق جاز فيه لفة رابعة وهي اتباع فائه لعينه في الكسر: فيخذ

يجوز

• إن أوزان المزبّد كثيرة جداً: شمال - إنسان - غضنفر - سلسيل. ولا يحكم بزيادة حرف إلا إذا كان معه ثلاثة أصول - والزيادة على نوعين:

١ - زيادة حرف من حروف سألتمونيها. مثلاً: إكرام - استغفار

٢ - تضعيف حرف من حروف الكلمة: بلبال - مكرم

١ - خروج الكلمة عن أوزان المجرّد

٢ - سقوط حرف من أصل الكلمة أو من قرعها: مقاتل - من القتل.

حظلت الإبل - من الحنظل

٣ - وأدلة الحرف الزائد على معنى لا يكون بدونه كالسين والتاء من: مستغفر

الأدلة على الزيادة

الاسم المقصور	الممدود	المنقوص	الصحيح	الشبيه بالصحيح
---------------	---------	---------	--------	----------------

١  
فَتَى٢  
سَهْلَة٣  
الوادي٤  
رَجُلٌ٥  
ظَنِي

- القَصْرُ
- الألف المقصورة
- الألف الممدودة
- الألف اللازمة
- الهمزة الزائدة
- الهمزة الأصلية
- الهمزة المقلوبة
- أصل الألف

- هو حذف الهمزة من آخر الاسم
- هي التي لا تليها همزة فلا تُمدُّ
- هي ألف زائدة تليها همزة فتُمدُّ
- هي التي لا تتغير لأنها ليست علامة إعراب
- هي التي تُزاد علامة للتأنيث
- هي الموجودة في أصل الكلمة
- هي ما كان أصلها واوًا أو ياءً فقلبت
- الألف المقصورة أصلها ياء
- الألف الطويلة أصلها واو
- سَهْلَة : سَهْلَة
- المُتَشَفَّى : المُتَشَفَّى
- الصَّخْرَة : الصَّخْرَة
- فَتَى (لازمة) : أبا (غير لازمة)
- أَسْمَرُ : سَمَرَة
- قَرَأَ : قَرَأَ
- بَنَى : بَنَى
- يَبْنِي : يَبْنِي
- كَسَا : كَسَا
- بَنَى : بَنَى
- يَبْنِي : يَبْنِي
- كَسَا : كَسَا



هو ما خُتِمَ بِأَلِفٍ لازِمَةٍ : فَتَى - مُصْطَفَى

هو ما خُتِمَ بِهَمْزَةٍ قَبْلَهَا أَلِفٌ زَائِدَةٌ : سَهْلَة - إِغْفَاء

هو ما خُتِمَ بِيَاءٍ لازِمَةٍ قَبْلَهَا كَسْرَةٌ : الوادي - الداعي

هو ما خُتِمَ بِجَرَفٍ صَحِيحٍ غَيْرِ الهمزة : رَجُلٌ - يَبْنِي

هو ما خُتِمَ بِوَائٍ أَوْ ياءٍ قَبْلَهَا سَاكِنٌ : دَلُو - ظَنِي

١ - الاسم المقصور

٢ - الاسم الممدود

٣ - الاسم المنقوص

٤ - الاسم الصحيح

٥ - الشبيه بالصحيح

يُقَاسُ الممدود من النَّاقِصِ
١ - في المصدر المزيد: المراء - الإغطاء - الاستقصاء
٢ - في ما صيغ من المصادر على: تفعال: التَّعْدَاءُ: من عَدَا
٣ - في ما كان من أمثلة المبالغة على: فَعَالٌ أَوْ مِفْعَالٌ بَطَاءٌ - مِغْطَاءٌ
٤ - في وزن فَعَالٌ الَّذِي يُجْمَعُ عَلَى أَفْعَلَةٍ: كَاءٌ - رِداءٌ
٥ - في مصدر فَعَلَ الدَّالُّ عَلَى صَوْتٍ أَوْ مَرَضٍ: الْغُغَاءُ - الْمَشَاءُ
• ويُقَاسُ فِي الصَّحِيحِ اللَّازِمِ فِي أَشْيِ أَفْعَلٍ مِنَ الْأَلْوَانِ وَغَوَاهَا: صَخْرَاءٌ - هَيْفَاءٌ - وَفِي مَا سِوَى ذَلِكَ فَكَلُهُ سَاعِيٌّ

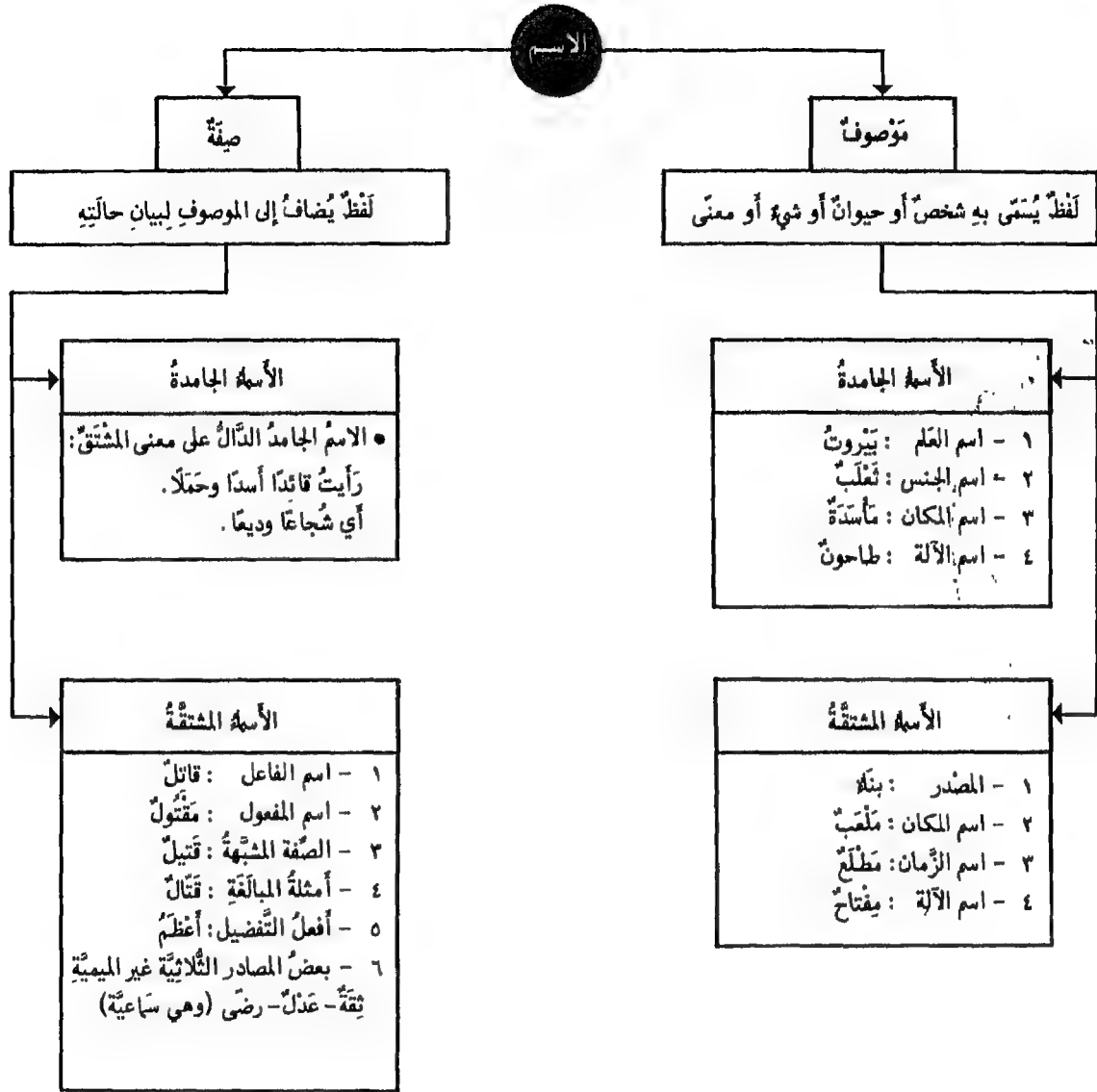
يُقَاسُ المقصور من النَّاقِصِ
١ - في وزن: أَفْعَلٌ - الدَّالُّ عَلَى لَوْنٍ أَوْ عَيْبٍ أَوْ حَلِيَةٍ أَوْ تَفْضِيلٍ: الْأَخْوَى - الْأَعْمَى - الْأَذْنَى
٢ - في اسم المكان والزمان والمصدر الميمي واسم المفعول ثَمَا فَوْقِ الثَّلَاثِي: الْمَرْمَى - الْمَغْزَى - الْمَعْطَى
٣ - في جمع فُعْلَةٍ: الْعُرَى - الْحُلَى
٤ - في مصدر فَعِلَ اللَّازِمِ: الرِّضَى - الْغَنَى
• وَأَمَّا مِنْ صَحِيحِ اللَّامِ فَفِي مُؤَنَّثِ أَفْعَلٍ التَّفْضِيلُ لَيْسَ غَيْرَ: الطَّوْلَى - مُؤَنَّثِ الْأَطْوَلِ - وَفِي غَيْرِ ذَلِكَ الْمَقْصُورُ سَاعِيًّا: الْفَتَى - الرِّحَى

في ضرورة الشعر قصر الممدود ومدّ المقصور غير أنّ الأوّل كثير والثاني قليل

يجوز

# المَوْصُوفُ وَالصِّفَةُ

## المَيْكَلُ الْعَامُّ لِتَقْسِيمِ الْأَسْمِ : فِي الدَّلَالَةِ



• يَجِبُ أَنْ تَطَابِقَ الصِّفَةُ مَوْصُوفَهَا فِي الْإِفْرَادِ وَالتَّذْكِيرِ وَفُرُوعِهَا مَا لَمْ تَكُنْ مَصْدَرًا فَتَلَزَمَ حِينَئِذٍ التَّذْكِيرُ وَالْإِفْرَادُ وَرَبْمَا جُمِعَ بَعْضُهَا: رِجَالٌ ثِقَةٌ وَثِقَاتٌ.

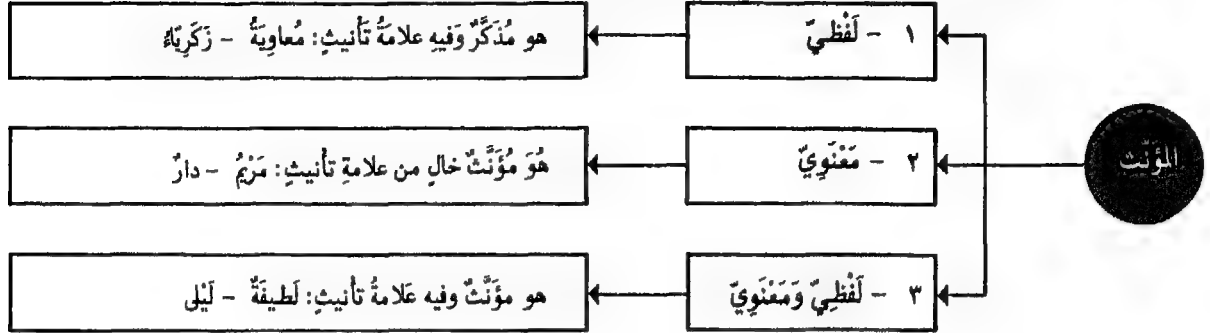
النِّسْبَةُ	الْإِفْرَادُ وَالتَّثْنِيَةُ	التَّذْكِيرُ وَالتَّأْنِيثُ	الْأَحْوَالُ الْمَشْتَرِكَةُ بَيْنَ الْمَوْصُوفِ وَالصِّفَةِ
التَّصْغِيرُ	الْإِفْرَادُ وَالْجَمْعُ	التَّعْرِيفُ وَالتَّنْكِيرُ	

## المذكر والمؤنث

## أقسامهما وأنواعهما

المذكر الحقيقي	من الناس	أب - أَسَدٌ	علامات	ة	س	اء
المؤنث الحقيقي	والحيوانات	أم - لَبْوَةٌ	التأنيث	ضاربة	سَلْمَى	حَنَّة

• وأما أسماء الأشياء فقد اضطلح على جعل بعضها مذكرًا مجازيًا: نبت - وبعضها مؤنثًا مجازيًا: دواء



• يؤنث اسم الذكر من الناس والحيوان بالحاق تاء مربوطة في آخره غالبًا: سليم - سليمة - نمر - نيرة

يجوز في بعض الأسماء التذكير والتأنيث:  
إنث - حال - حانوث - خنث - درع - ذهب  
سراويل - سيكين - سلم - ساء - ضعى - طريق  
عجوز - عضد - عقاب - عقرب - عنق - عنكبوت  
فردوس - قرس - قهد - قدر - قفا - كبد  
لسان - مسك - ملح - منجنيق - موسى  
نفس - وراء ...

• المؤنث المعنوي:

- ١ - أعلام الإناث: مريم
- ٢ - الأسماء المختصة بالإناث: أخت - أم
- ٣ - أسماء البلاد والمدن والقبائل: الشام - قرين
- ٤ - أسماء بعض الأعضاء المزدوجة: عين - يد

• المؤنث المعنوي دون ضوابط:

أرض - أرنب - إصبع - أفعى - بئر - جحيم -  
حرب - دلو - دار - رحيم - رحي - شمس -  
ضبع - عصا - عقب - فأس - فلك - كأس -  
الريح وجميع أسماء الرياح: صبا - قبول - دبور ...

• يغلب في أسماء الناس والحيوان أن يكون للمذكر لفظًا وللمؤنث لفظًا آخر يختلف عنه:  
رجل: امرأة. أب: أم. بعل: زوجة. صهر: كنة. ديك: دجاجة. ثور: بقرة.

• الصفات التي تستعمل للمذكر والمؤنث بلفظ واحد:

- ١ - فعالة: علامة - ٢ - مفعال: مفضل
- ٣ - مفعيل: مغطير - ٤ - مفعل: مقسم
- ٥ - فعلة: ضحكة - ٦ - فعلة (فاعل): صرعة
- ٧ - فعول (بمعنى الفاعل): صبور - (بمعنى المفعول): حلوبة
- فاعل (بمعنى المفعول): قتيل - (بمعنى الفاعل): جميلة
- شد: ميقاتة (مفعال) مسكينة (مفعيل) عدوة (فعول)

• الصفات الخاصة بالإناث:

- ١ - بمعنى الثبوت: مريض - طالق - حامل
- ٢ - بمعنى الحدوث: مريضة - طالقة - حاملة

• تؤنث الصفات بالحاق التاء المربوطة بها: مؤمن: مؤمنة  
غير أنه قد خرج عن هذه القاعدة:

- ١ - قفلان: قفلى - سكران: سكرى
- ٢ - أفعال (صفة مشبهة): قلاء - أحمر: حمراء
- ٣ - أفعال (التفضيل): قفلى - أصغر: صغرى

وشذ عن ذلك:

حبلان - صحيان - نذمان -

فجميعها تؤنث بالتاء

و ١٣ كلمة غيرها نادرة الاستعمال

## أنواعهما

## المعرفة والنكرة - ١

النكرة

تدلُّ على اسم غير معروف

رَجُلٌ

الرَّجُلُ

تدلُّ على اسم مُعَيَّن

المعرفة

المعرفة

مُتَبَيِّنَةٌ

- ١ - الضمير : هو
- ٢ - اسم الإشارة : هذه
- ٣ - الاسم الموصول : الذي
- ٤ - النكرة المقصودة بالنداء : يا بطل

مُعَرَّبَةٌ

- ١ - اسم العلم : إبراهيم
- ٢ - المعروف بال : الجيش
- ٣ - المضاف إلى معرفة : عيّد الجيش

أنواع

التنوين

• التنوين نونٌ زائدةٌ ساكنةٌ تلحقُ الآخرَ لغيرِ توكيدٍ (تلفظُ ولا تُكتبُ)

رَجُلٍ

رَجُلًا

رَجُلٌ

- ١ - تنوينُ التَّيَكِينِ : هو اللَّاحِقُ الاسمَ المَعْرَبَ المنصَرَفَ: رَجُلٌ - فَتًى - ماضٍ
- ٢ - تنوينُ التَّنْكِيرِ : هو اللَّاحِقُ لِبَعْضِ الأَسْمَاءِ المَبْنِيَّةِ فَرَقًا بَيْنَ مَعْرِفَتِهَا وَنَكْرَتِهَا - يَقَعُ سَاعًا فِي بَابِ اسمِ الفِعْلِ : صَه: صَه: مَه: مَه: مَو - وَقِيَّاسًا فِي الْعِلْمِ المَخْتومِ بَوِيهِ: جَاءَ فِي سَبْيُونِيهِ وَسَبْيُونِيهِ آخِرُ
- ٣ - تنوينُ المَقَابِلَةِ : هو اللَّاحِقُ لِمَجْمَعِ المَوْثِقِ السَّالِمِ: مُؤْمِنَاتٌ - لِأَنَّهُ فِي مَقَابِلَةِ النُّونِ فِي: مُؤْمِنِينَ
- ٤ - تنوينُ العِوَضِ : عِوَضًا عَنِ جُمْلَةٍ: لَا يَلْحَقُ إِلَّا: إِذِ الظَّرْفِيَّةِ: قُمْنَا وَحِينَئِذٍ سَافَرْنَا أَي: حِينَ قُمْنَا
- عِوَضًا عَنِ كَلِمَةٍ: وَذَلِكَ فِي: كُلِّ - أَي: بَعْضٍ - كُلٌّ يَنْدَمُ - أَهْدِي إِلَيْكَ أَيًّا تُرِيدُ - فَرَّقَ بَعْضُهُمْ عَنِ بَعْضٍ
- عِوَضًا عَنِ حَرْفٍ: وَذَلِكَ فِي المَنْقُوصِ غَيْرِ المَنْصَرَفِ: جَوَار - عِوَضًا عَنِ الياءِ المَحذُوفَةِ
- ٥ - تنوينُ الضَّرُورَةِ : (الشَّعْرِيَّةُ) وَهُوَ اللَّاحِقُ مَا لَا يَنْصَرَفُ: وَيَوْمَ دَخَلْتُ الخَدْرَ خَدْرٌ غَنِيْرَةٌ...
- ٦ - وَيُوجَدُ أَنْوَاعٌ أُخْرَى نَادِرَةٌ الِاسْتِعْمَالِ: التَّنْوِينُ الغَالِي - التَّنْوِينُ الشَّاذُّ - تَّنْوِينُ الحِكَايَةِ

## تُعَرَّفُ النُّكْرَةُ

١ - بِالِ التَّعْرِيفِ: دِيكٌ - الدِّيْكُ

٢ - بِالإِضَافَةِ إِلَى مَعْرِفَةٍ: كِتَابُ القَوَاعِدِ

• بِمَعْنَى الَّذِي وَفُرِعَ تَدَخَّلَ عَلَى اسمِ الفَاعِلِ أَوِ المَفْعُولِ أَوِ الصِّفَةِ المَشَبَّهَةِ  
 مِنَ القَوْمِ الرِّسُولُ اللَّهُ مِنْهُمْ لَهُمْ دَانَتْ رِقَابُ بَنِي مَعَدٍّ  
 أَي: مِنَ القَوْمِ الَّذِينَ رَسُولُ اللَّهِ مِنْهُمْ

١ - اسم موصول

٢ - حرف تعريف

٣ - حرف زائد

أل

• عَلَى عِلْمٍ صَالِحٍ لَهَا مَلْمُوحٌ أَصْلُهُ: الدَّخْدَاحُ - العَبَّاسُ -  
 وَيَتَوَقَّفُ هَذَا النَّوعُ عَلَى السَّامِعِ فَلَا يُقَالُ: المَحْمَدُ - المَعْرُوفُ - الأَخْمَدُ

## المَعْرِفَةُ وَالنِّكَرَةُ - ٢ - بَعْضُ عِلَاقَاتِهِمَا الإِعْرَابِيَّةِ

الاسمُ الثَّانِي			الاسمُ الأوَّلُ		
مَحَلُّهُ مِنَ الإِعْرَابِ	مَعْرِفَةٌ	نِكَرَةٌ	مَعْرِفَةٌ	نِكَرَةٌ	مَحَلُّهُ مِنَ الإِعْرَابِ

مبتدأ (مرفوع)	الْبَيْتُ ..... جَمِيلٌ هَلْ أَحَدٌ ..... فِي الدَّارِ؟	خبر (مرفوع)
------------------	--	----------------

صاحبُ الحال (حَسَبَ مَوْقِعِهِ)	عَادَ الْقَائِدُ ..... ظَافِرًا جَاءَ الرَّسُولُ ..... وَحْدَهُ	حال (منصوب)
------------------------------------	--	----------------

عامل التَّمْيِيزِ (حَسَبَ مَوْقِعِهِ)	اشْتَهَرَ التَّاجِرُ ..... أَمَانَةً كَمْ ..... سَطْرًا كَتَبْتَ؟	تَمْيِيزِ (منصوب)
--	--	----------------------

متبوع النَّمْتِ (حَسَبَ مَوْقِعِهِ)	جَاءَ الرَّجُلُ ..... الْفَاضِلُ جَاءَ رَجُلٌ ..... فَاضِلٌ	نَفْتِ (تابع)
--	--	------------------

متبوع التَّوَكِيدِ (حَسَبَ مَوْقِعِهِ)	السَّهْلُ زُرْقَاءُ ..... زُرْقَاءُ! جَاءَ الرَّجُلُ ..... نَفْسُهُ	تَوَكِيدِ (تابع)
---	--	---------------------

متبوع البَدَلِ (حَسَبَ مَوْقِعِهِ)	جَاءَ خَالِدٌ ..... أَخُوكَ مَرَزْتُ بَزِيدٍ ..... رَجُلٍ عَالِمٍ	بَدَلِ (تابع)
---------------------------------------	--	------------------

متبوع العَطْفِ (حَسَبَ مَوْقِعِهِ)	جَاءَ خَالِدٌ ..... وَزَيْدٌ لَيْسَتْ ثَوْبًا ..... جُبَّةٌ جَاءَ الْقَاضِي ..... وَرَجُلٌ	مَعْطُوفِ (تابع)
---------------------------------------	--	---------------------

اسم مُضَافٍ (حَسَبَ مَوْقِعِهِ)	سَارِقٌ ..... الْبَيْتِ غَلَامٌ ..... زَيْدٍ خَاتَمٌ ..... ذَهَبٍ أَنْتَ الْمَتَّبِعُ ..... الْحَقِّ	مُضَافٍ إِلَيْهِ (مجرور)
------------------------------------	---	-----------------------------



## بِنَاؤُهُ وَأَحْكَامُهُ

## الاسم المثنى

• اسم يُدُلُّ على اثنين مِنَ الأحياء والجمادات

رجُلٌ: رجلان

أَلِفٌ وَنُونٌ مكسورة في حالة الرَّفْع

رجُلٌ: رجلين

يَـ وَنُونٌ مكسورة في حالة النَّصْب أو الجَرِّ

يُبْنَى المثنى  
بأن يَفْتَحَ آخرُ المفرد  
ويَزَادَ عليه

- ١ - صالحًا للتجريد من الزيادة المذكورة: الرَّجُلَانِ: الرجلُ  
٢ - صالحًا لعطف مثل مفردة عليه: الرَّجُلُ وَالرَّجُلُ  
• لا يكون منه نحو اثنتين لأنه لا يصلح للتجريد  
• لا يكون منه نحو أبوين (للأب والأم) إذ لا يعطف المثل فيه على مثله

شرطه  
أن يكون

عصًا - عصوان - عصوين فتى - فتيان - فتين مُعْطِي - مُعْطِيَان - مُعْطِيَيْن مُصْطَفَى - مُصْطَفِيَان - مُصْطَفِيَيْن حُبْلَى - حُبْلِيَان - حُبْلِيَيْن حُبَارِي - حُبَارِيَان - حُبَارِيَيْن	• الثلاثي: تَرَدُّدُ أَلِفِهِ إِلَى أَصْلِهَا الَّذِي قَلَبَتْ عَنْهُ • غير الثلاثي: تَقْلُبُ أَلِفُهُ يَاءً عَلَى الإِطْلَاق وعلى ذلك تجري الألف الزائدة	المقصور
هاد - هاديان - هادين الهادي - الهاديان - الهادين الهادية - الهاديان - الهاديتين	إذا كانت ياءه محذوفة تَرَدُّدُ إِلَيْهِ فِي المثنى	المنقوص
بنّا - بناءن - بناءين قَرَأَ - قَرَأَان - قَرَأَيْن صَخْرَاءَ - صَخْرَاوَان - صَخْرَاوَيْن سَهْلًا - سَهْلَاوَان - سَهْلَاوَيْن	• إذا كان مذكرًا: بَقِيَتْ هَمْزَتُهُ فِي التَّثْنِيَةِ • إذا كان مؤنثًا: تَقْلُبُ الهمزة واوًا	الممدود
أَبٌ - أبوان - أبوين أَخٌ - أخوان - أخوين سَنَةٌ - سنتان - سنتين اسْمٌ - اسمان - اسمين ابنٌ - ابنان - ابنين	• إذا لم يَمُوضْ فيها عن المحذوف: تَثْنَى بِرَدِّ المحذوف (إِلَّا: الْيَدُ: يَدَانِ - يَدَيْنِ - وَالْقَمَرُ: قَمَرَانِ - قَمَرَيْنِ) • إذا عُمِضَ عن المحذوف: تَثْنَى بِصَوَرِهَا	الاسماء التي حذفت لامها

اثنان - اثنتان - ثنتان - كلا - كلتا.

أَبَوَانِ: لِلأب وَالْأُمِّ.  
قَمَرَانِ: لِلشَّمْسِ وَالْقَمَرِ.  
وَمَا سُمِّيَ بِهِ: حَسَنَيْنِ - مُحَمَّدَيْنِ

الاسم الملحقة بالمثنى

يُضَافُ إِلَيْهَا

• لا تعربان إعراب المثنى إِلَّا مضافتين إِلَى الضمير - أَمَا إِذَا أُضِفَتَا إِلَى الظَّاهِرِ فَعَرَبَانِ بِالْحَرَكَاتِ  
الْمَقْدَرَةِ عَلَى الألف - وَمِنْ خِصَائِصِهَا أَنَّهُ لَدَى الإِخْبَارِ عَنْهَا لَكَ أَنْ تَعِيدَ إِلَيْهَا ضَمِيرَ المفرد بِاعْتِبَارِ  
اللفظ وَضَمِيرَ المثنى بِاعْتِبَارِ المعنى: كِلَا الرَّجُلَيْنِ عَالِمٌ أَوْ عَالِمَاتَانِ - وَالأَوَّلُ أَصَحُّ وَأَفْصَحُ

كلا وكلتا

## بِنَاؤُهُ وَأَحْكَامُهُ

## جَمْعُ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ

• اسمٌ يَدُلُّ على أَكْثَرِ مِن اثْنَيْنِ يَغْنِي عن عطف المفردات الماثلة في المعنى

مُرْسَلٌ: مُرْسَلُونَ

واو ونون مفتوحة في حالة الرفع

مُرْسَلٌ: مُرْسَلِينَ

يلا ونون مفتوحة في حالة النصب أو الجر

يُبْنَى بأن لا تتغير  
صورة مفرده.  
ويُزَادُ على آخره

شَرْطُهُ

أن

يكون

من

أعلام

الذكور

العقلاء

وأوصافهم

- ١ - أن يكون العلم خالياً من ته التانيث والتركيب
  - ٢ - أن تكون الصفة خالية من التاء قابلة لها في التانيث أو دالة على التفضيل وليست من باب: أفعَل: فعلاء - أبيض: بيضاء - ولا من: فعلان: فعلى - نشوان: نشوى ولا بما يستوي فيه المذكر والمؤنث: بتول - جريح - فتقول: بطرس: بطرسون عالم: عالمون - أكبر: أكبرون.
  - ٣ - ويندرج في الأوصاف الاسم المنسوب إليه لأنه من قبيل الوصف: لبناني: لبنانيون - دمشقي: دمشقيون - بيروتي: بيروتيون.
- لا يُجْمَعُ هذا الجمع ما كان على نحو: رجل - غلام - لأنها ليسا علمين ولا صفتين أو: مريم - مريض: لأنها مؤنث - أو: برق (علم فرس) - أو فضي (صفة لخاتم) لأنها لغير العاقل - أو طلحت - فهامة: لاشتغالها على التاء - أو: سيبويه لوجود التركيب فيه - فإذا أردت جمعه أبقيته على لفظه وأضفت إليه: ذو مجموعة: ذوو سيبويه - ذوو عبد الله - أي أصحاب هذا الاسم .

مُصْطَفَى (أَصْلُهُ)	مُصْطَفَوْنَ مُصْطَفِيْنَ	مُصْطَفَيْنِ
هاد (أَصْلُهُ)	هادون هاديون	هادين هاديين
بناء قارية	بناؤون قارئون	بنائين قارئين

المقصور	تُحَذَفُ أَلْفُهُ وَتَبْقَى الْفَتْحَةُ قَبْلَ الْوَاوِ وَالْيَاءِ دَلِيلًا عَلَى الْأَلْفِ
المنقوص	تُحَذَفُ يَآؤُهُ وَيُضَمُّ مَا قَبْلَ الْوَاوِ وَيُكْسَرُ مَا قَبْلَ الْيَاءِ لِلْمُنَاسَبَةِ
الممدود	يُجْمَعُ كَالِاسْمِ الصَّحِيحِ

أولو- بنون- أهلون- عليون- أرضون- عالمون- سنون وبأه  
عشرون إلى تسعين  
ما سمي به: عابدين...

الأسمة الملحقه

بجمع المذكر السالم

المراد به ما أشبهها من الألفاظ أي كل كلمة ثلاثية حذفت لامها وعوضت منها تاء التانيث ولم تكسر. فهذا الباب يطرد فيه جمع المذكر وإن لم يستمر شرطه وهو ألفاظ محصورة أخصها: مئة: مئون - كرة: كرون - ظبة: ظبون - عضة: عضون - عزة: عزون - ثبة: ثبون.  
ويجوز فيها أيضاً الإعراب بالحركات الظاهرة على النون مع لزوم الياء:  
دعاني من نجد فإن سنيته لعين بنا شينا وشيننا مردا

باب سين

## بِنَاؤُهُ وَأَحْكَامُهُ

## جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ

• اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ يُغْنِي عَنْ عَطْفِ الْمَفْرَدَاتِ الْمَائِلَةِ فِي الْمَعْنَى

مَرْثَمٌ: مَرْثِمَاتٌ

أَلْفٌ وَتِلْكَ مَضْمُومَةٌ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ

يُبْنَى بِأَنْ لَا تَتَغَيَّرَ

مَرْثَمٌ: مَرْثِمَاتٌ

أَلْفٌ وَتِلْكَ مَكْسُورَةٌ فِي حَالَةِ النِّصْبِ وَالْجَرِّ

صُورَةٌ مُفْرَدَةٌ.  
وَيُزَادُ عَلَى آخِرِهِ

- ١ - أَعْلَامُ الْإِنَاثِ: هِنْدٌ: هِنْدَاتٌ - وَرْدَةٌ: وَرْدَاتٌ
- ٢ - مَا خَتِمَ بِعَلَامَةٍ تَأْنِيثٍ: جَمِيلَةٌ: جَمِيلَاتٌ - حُمَى: حُمَيَاتٌ - صَخْرَاءٌ: صَخْرَاوَاتٌ
- ٣ - الْمَصْدَرُ إِذَا جَاوَزَ الثَّلَاثَةَ أَحْرَفَ: إِحْسَانٌ: إِحْسَانَاتٌ - تَغْرِيفٌ: تَغْرِيفَاتٌ.
- ٤ - الْمَذْكُورُ غَيْرُ الْعَاقِلِ مَصْغَرًا أَوْ وَصْفًا: دُرَيْهَمٌ: دُرَيْهَمَاتٌ - مَعْدُودٌ: مَعْدُودَاتٌ
- ٥ - مَا صُدِّرَ بِإِنْ أَوْ ذِي مِنْ أَمَةٍ مَا لَا يَغْلُظُ: ابْنُ أَوَى: بَنَاتُ أَوَى - ذِي الْقَعْدَةِ: ذَوَاتُ الْقَعْدَةِ

• يُقْتَصَرُ فِي مَا عدا ذَلِكَ عَلَى السَّاعِ: حِمَامَاتٌ - اصْطَبَلَاتٌ - سَمَوَاتٌ -

أُمَهَاتٌ - ثِيَّابٌ - شِهَالَاتٌ - سُرَادِقَاتٌ

• يُسْتَشْنَى مِنَ الْمُخْتَوَمِ بِالتَّاءِ: امْرَأَةٌ: نِسَاءٌ - شَاةٌ: شِيَاءٌ - أَمَةٌ - إِمْلَاءٌ - أُمَةٌ: أُمَّمٌ - شَفَةٌ: شَفَاهٌ - مَلَّةٌ: مِلَلٌ

شَرْطُهُ أَنْ

يَكُونَ فِي

الْمَوَاضِعِ الثَّلَاثَةِ

المقصود	يُعَامَلُ مَعَامَلَتَهُ فِي الثُّنَى	فُضِّلُ - فَضْلِيَّاتٌ رَحَى - رَحِيَّاتٌ
الممدود	يُعَامَلُ مَعَامَلَتَهُ فِي الثُّنَى	صَخْرَاءٌ - صَخْرَاوَاتٌ بَيْضَاءٌ - بَيْضَاوَاتٌ
الموصوف الثلاثي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الْمُفْتُوحُ الْفَاءُ تَفْتَحُ عَيْنُهُ إِذَا كَانَتْ صَحِيحَةً سَاكِنَةً</li> <li>• إِذَا كَانَتْ الْعَيْنُ مَعْتَلَةً أَوْ مَتَحَرِّكَةً بَقِيَتْ عَلَى حَالِهَا فِي الْجَمْعِ: زَيْنَبُ: زَيْنَبَاتٌ. وَأَيْضًا: جَوْزَةٌ - شَجَرَةٌ</li> <li>• إِذَا كَانَتْ فَاؤُهُ مَضْمُومَةً أَوْ مَكْسُورَةً فَلَا يَتَعَيَّنُ فِيهِ الْفَتْحُ بَلْ يَجُوزُ إِسْكَانُ الْعَيْنِ وَفَتْحُهَا وَإِتْبَاعُهَا لِلْفَاءِ:</li> <li>خَطُوطٌ - خُطُوطٌ - خُطُوتٌ: كَسْرَةٌ: كَسَرَاتٌ - كَسْرَاتٌ - كَسَرَاتٌ.</li> <li>• وَأَمَّا صِفَاتُ الْمُؤَنَّثِ فَتَجْرِي فِي جَمْعِهَا عَلَى لَفْظٍ مُفْرَدٍهَا مُطْلَقًا، فَيُقَالُ فِي جَمْعِ: ضَخْمَةٌ: ضَخْمَاتٌ حُلُوةٌ: حُلُوتٌ - جَلْفَةٌ: جَلْفَاتٌ - حَسَنَةٌ: حَسَنَاتٌ - خَشْنَةٌ: خَشْنَاتٌ</li> </ul>	طَبِيبَةٌ - طَبِيبَاتٌ

الْأَسْمَاءُ الْمُلْحَقَةُ

بِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ

فِي إِعْرَابِهِ وَلَمْ تَسْتَوِفْ شَرْطَهُ:  
بَنَاتٌ - أَخَوَاتٌ - أُولَاتٌ  
وَمَا سُمِّيَ بِهِ: بَرَكَاتٌ - عَرَفَاتٌ.

## بِنَاؤُهُ وَأَحْكَامُهُ

١ -

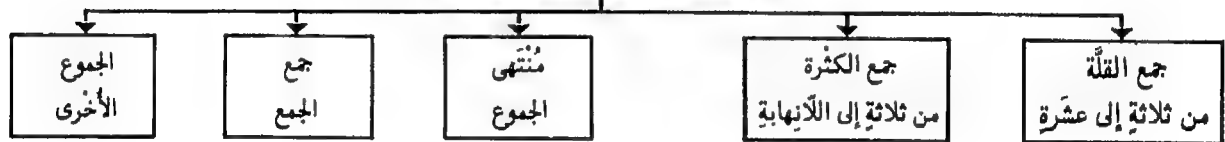
## جَمْعُ التَّكْسِيرِ

• اسمٌ يدلُّ على أكثر من اثنين أو اثنتين يُعْنَى عن عطفِ المفرداتِ المائِلةِ في المعنى

سَهْمٌ: سَهْمٌ	١ - أَنْ يُزَادَ عَلَى أَصُولِهِ حَرْفٌ أَوْ أَكْثَرُ	يُبْنَى بِتَغْيِيرِ صُورَةٍ
رَسُولٌ: رُسُلٌ	٢ - أَنْ يَنْقُصَ مِنْ أَصُولِهِ	مُفْرَدُهُ عَلَى أَوْزَانٍ
أَسَدٌ: أَسَدٌ	٣ - أَنْ تَخْتَلِفَ حَرَكَاتُهُ	مُخْتَلِفَةٌ
هَجَانٌ: هِجَانٌ	٤ - أَنْ يَسْتَوِيَ فِيهَا الْمَفْرَدُ وَالْجَمْعُ	أَكْثَرُهَا سَمَاعِيَّةٌ

• إِنَّ جَمْعَ التَّكْسِيرِ يَرُدُّ الْأَشْيَاءَ إِلَى أَصُولِهَا: بَابٌ: أَبْوَابٌ - نَابٌ: أَنْيَابٌ - مَقَاوِزٌ: مَقَاوِزُ - مَضَافَةٌ: مَضَافٍ - رَأْسٌ: رُؤُوسٌ - ذَيْبٌ: ذُنَابٌ - إِلَّا مَا نَدَرَ: عِيدٌ: أَعْيَادٌ - أَصْلُهُ عَوْدٌ: بَقِيَتْ إِلَيْهِ الْمَقْلُوبَةُ عَنِ الْوَاوِ.

## جمع التكسير



أَشْهُرُ الْأَوْزَانِ لِجَمْعِ الْكَثَرَةِ		
أَحْمَرٌ - جُمُرٌ	فُ ح م ل	١
كُتِبَ - كُتُبٌ	فُ ح م ل	٢
صَوَّرَ - صُورٌ	فُ ح م ل	٣
قَطَعَ - قِطَعٌ	فُ ح م ل	٤
هَدَاهُ - هَدَاةٌ	فُ ح م ل	٥
جَبَلٌ - جِبَالٌ	فُ ح م ل	٦
قَلْبٌ - قُلُوبٌ	فُ ح م ل	٧
رَكِعَ - رُكُوعٌ	فُ ح م ل	٨
سَاحِرٌ - سَحَرَةٌ	فُ ح م ل	٩
قَاضٍ - قَضَاةٌ	فُ ح م ل	١٠
فِيلٌ - فِئَلَةٌ	فُ ح م ل	١١
كَاتِبٌ - كَاتِبُونَ	فُ ح م ل	١٢
بَحِيلٌ - بَحَائِلٌ	فُ ح م ل	١٣
غُلَامٌ - غُلَامَانٌ	فُ ح م ل	١٤
قَضِيبٌ - قَضِيبَانٌ	فُ ح م ل	١٥
نَبِيٌّ - أَنْبِيَاءٌ	أ ف ح م ل	١٦

أَشْهُرُ الْأَوْزَانِ لِجَمْعِ الْقِلَّةِ		
نَفْسٌ - أَنْفُسٌ	أ ف ح م ل	١
فَتَى - فَتَيَةٌ	أ ف ح م ل	٢
بَابٌ - أَبْوَابٌ	أ ف ح م ل	٣
عَمودٌ - أَعْمِدَةٌ	أ ف ح م ل	٤

• جَمْعُ الْقِلَّةِ قَدْ يُسْتَعْمَلُ لِلْكَثَرَةِ وَبِالْعَكْسِ إِذَا لَمْ يَكُنْ لِكُلِّ مِنْهَا الصِّغَةُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَيْهِ: رَجُلٌ: أَرْجُلٌ لِكُلِّ مِنْهَا الصِّغَةُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَيْهِ: رَجُلٌ: أَرْجُلٌ  
رَجُلٌ: رِجَالٌ. أَمَّا إِذَا كَانَ لَهَا ذَلِكَ فَيَجِبُ اسْتِعْمَالُ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا فِي مَوْضِعِهَا: نَفْسٌ: أَنْفُسٌ نَفُوسٌ  
• قَدْ يَنْصَرَفُ جَمْعُ الْقِلَّةِ إِلَى الْكَثَرَةِ إِذَا اقْتَرَنَ بِلَامٍ الْاسْتِغْرَاقِ: الْأَيْدِي أَفْضَلُ مِنَ الْأَرْجُلِ، أَوْ أَضْيَفُ إِلَى مَا يَدُلُّ عَلَى الْكَثَرَةِ: أَقْطَارُ الْبِلَادِ - وَكَذَلِكَ جَمْعُ الْكَثَرَةِ يَنْصَرَفُ إِلَى الْقِلَّةِ بِقَرِينَةٍ تَدُلُّ عَلَيْهِ: ثَلَاثَةُ رِجَالٍ. وَأَمَّا جَمْعُ السَّالِمِ بِقِسْمِيٍّ فَهُوَ شَائِعٌ بَيْنَ الْقِلَّةِ وَالْكَثَرَةِ.

• قَدْ يُشْنَى الْجَمْعُ كَمَا يُشْنَى الْمَفْرَدُ لِتَنْزِيلِهِ مِنْزِلَتَهُ وَذَلِكَ إِذَا أُريدَ بِهِ أَحَدَى جَمَاعَتَيْنِ قَدْ انْضَمَّتْ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ أُخْرَى: التَّفَّ الرِّمَاحَانِ - أَيُّ كُلِّ مِنْ رِمَاحِ الْجَيْشَيْنِ

## جَمْعُ التَّكْسِيرِ : ٢ - مُنْتَهَى الْجُمُوعِ - جَمْعُ الْجَمْعِ - الْجُمُوعُ الْأُخْرَى

مُنْتَهَى الْجُمُوعِ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• كُلُّ جَمْعٍ يَبْدُو أَلْفَ تَكْسِيرِهِ حُرُوفَانِ مُتَحَرِّكَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً أَوْسَطُهَا يَاءٌ سَاكِنَةٌ - أَوْزَانُهُ عَدِيدَةٌ</li> <li>• تَفَاعُلٌ تَفَاعِيلٌ - فَعَالِلٌ فَعَالِيلٌ - فَوَاعِلٌ فَوَاعِيلٌ</li> <li>• فِيعَالٌ فِيعَالِيلٌ - بِفَاعِلٍ بِفَاعِيلٌ - فَعَائِلٌ فَعَائِيلٌ</li> </ul>	١ أَ ف ا ع ل ٢ مَ ف ا ع ل ٣ أَ ف ا ع ي ل ٤ مَ ف ا ع ي ل	إِصْبَعٌ - أَصَابِعُ مَسْجِدٌ - مَسَاجِدُ إِضْبَارَةٌ - أَضْيَافُ مِيشَاقٌ - مَوَاشِيْقُ
-------------------------	---	--	---

جَمْعُ الْجُمُوعِ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يُجْمَعُ الْجَمْعُ لِكَثْرَتِهِ عِدَدَ الْآحَادِ الَّتِي يَنْطَوِي عَلَيْهَا - يَتَنَاوَلُ مِنَ التَّسْعَةِ قَصَاعِدًا لِأَنَّهُ قَدْ اشْتَمَلَ عَلَى ثَلَاثَةِ قَصَاعِدٍ مِنْ جُمُوعِ الْآحَادِ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى ثَلَاثَةِ قَصَاعِدٍ مِنَ الْآحَادِ</li> <li>• صِغَتُهُ مِمَّاثِلَةٌ لِلْمُفْرَدِ الَّذِي يَوَازِنُهُ: أَكَلَبٌ: أَكَالِبٌ - أَظَايِرُ: أَظَايِرُ - عَلَى أَوْزَانِ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ</li> <li>• يُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى صِغَةِ جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ أَوِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ - لَكِنَّهُ سَهَائِي: أَفَاضِلُ: أَفَاضِلُونَ: أَفَاضِلِينَ بِيُوتٍ: بِيُوتَاتٌ - رِجَالٌ: رِجَالَاتٌ - سَادَةٌ: سَادَاتٌ - أُنْدِيَّةٌ: أُنْدِيَّاتٌ</li> </ul>
----------------------	---

اسْمُ الْجَمْعِ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يَدُلُّ عَلَى جَمَاعَةٍ وَلَا مُفْرَدٌ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ: جَيْشٌ - مُفْرَدُهُ: جُنْدِيٌّ - وَخَيْلٌ وَشَعْبٌ.</li> <li>• مِنَ الْأَسْمَاءِ مَا لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا بِصِغَةِ الْجَمْعِ: أَبَابِيلٌ - أَيُّ فَرْقٍ - تَعَاجِيْبٌ - تَبَاشِيرٌ - وَمِنْهَا مَا يَسْتَوِي فِيهِ الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ: هِجَانٌ - دِلَاصٌ - شِبَالٌ - كِنَازٌ - جَنْبٌ - وَلَدٌ - وَهِيَ نَادِرَةٌ وَمِنْهَا جُمُوعٌ لَيْسَ لَهَا مُفْرَدٌ مِنْ لَفْظِهَا: نِسَاءٌ - عِمَاسُنٌ - مَخَاطِيرٌ - مَلَامِيحٌ</li> <li>• إِنَّ اسْمَ الْجَمْعِ مَوْضُوعٌ لْجُمُوعِ الْآحَادِ دَالًّا عَلَيْهَا دَلَالَةُ الْمُفْرَدِ عَلَى أَجْزَاءِ مَسْمَاةٍ: قَوْمٌ - يَدُلُّ عَلَى الْأَفْرَادِ الْمُنْدَرِجَةِ فِيهِ كَمَا يَدُلُّ الْإِنْسَانُ عَلَى الْأَشْخَاصِ الَّتِي يَنْطَوِي عَلَيْهَا</li> <li>• إِنَّ شِبْهَ الْجَمْعِ مَوْضُوعٌ لِلْحَقِيقَةِ مَلْفًى فِيهِ اعْتِبَارُ الْفَرْدِيَّةِ وَالْجَمْعِيَّةِ: النَّجْمُ - هُوَ اسْمُ جَنْسٍ لِلْأَجْرَامِ الْفَلَكيَّةِ</li> <li>• يُجْمَعُ كُلُّ مِنْ اسْمِ الْجَمْعِ وَشَبْهِهِ عَلَى صِغَةِ الْمُفْرَدَاتِ: قَوْمٌ: أَقْوَامٌ - نَجْمٌ: أَنْجَمٌ - رَكْبٌ: أَرْكَبٌ</li> <li>• وَيَعْمَلُ اسْمُ الْجَمْعِ مَعَامَلَةَ الْجَمْعِ بِاعْتِبَارِ مَعْنَاهُ: الرِّكْبُ سَارُوا - أَوْ مَعَامَلَةَ الْمُفْرَدِ بِاعْتِبَارِ لَفْظِهِ: هَذَا الشَّعْبُ عَظِيمٌ</li> </ul>
--------------------	---

اسْمُ الْجِنْسِ الْجَمْعِيِّ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الْجَمْعِ دَالًّا عَلَى الْجِنْسِ وَلَهُ مُفْرَدٌ يُمَيِّزُهُ عَنِ الْإِنْثَاءِ أَوْ بَيَاءِ النَّسَبَةِ: تَفَاحٌ: تَفَاحَةٌ</li> <li>عَرَبٌ: عَرَبِيٌّ - رُومٌ: رُومِيٌّ.</li> </ul>
---------------------------------	--

جَمْعُ الْمُرَكَّبَاتِ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الْمُرَكَّبُ الْإِضَافِيُّ - إِذَا كَانَ مُصَدَّرًا بِإِنْ أَوْ ذِي: جُمِعَتْ (إِنْ) جَمْعَ مَذْكَرٍ سَالِمًا أَوْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ. وَجُمِعَتْ (ذُو) جَمْعَ مَذْكَرٍ سَالِمًا لَا غَيْرَ: بَنُو عَبَّاسٍ - أَبْنَاءُ عَبَّاسٍ - ذَوُو عِلْمٍ - وَإِنْ كَانَ لَغَيْرِ الْعَاقِلِ جُمِعَتْ (إِنْ) عَلَى بَنَاتٍ وَ (ذُو) عَلَى ذَوَاتٍ.</li> <li>• الْمُرَكَّبُ الْمَرْجِي: يَزَادُ (ذَوُو) مَعَ الْمَذْكَرِ الْعَاقِلِ وَ (ذَوَاتُ) مَعَ الْمُؤَنَّثِ أَوِ الْمَذْكَرِ لَغَيْرِ الْعَاقِلِ: ذَوُو سَبِيحَةٍ - ذَوَاتُ بَغْلِيكَ</li> <li>• الْمُرَكَّبُ الْإِسْنَادِيُّ: يَعْمَلُ مَعَامَلَةَ الْمُرَكَّبِ الْمَرْجِيِّ.</li> </ul>
---------------------------	--

جَمْعُ الْأَعْلَامِ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إِذَا جُمِعَ الْعَلَمُ صَارَ نَكْرَةً وَلِهَذَا تَدْخُلُ أَلِ التَّعْرِيفِ بَعْدَ الْجَمْعِ: مُحَمَّدٌ: مُحَمَّدُونَ</li> <li>• إِذَا جُمِعَ اسْمُ رَجُلٍ جَازَ جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ وَجَازَ التَّكْسِيرُ: زَيْدٌ - زَيْدُونَ - زَيْدٌ</li> <li>• إِذَا جُمِعَ اسْمُ امْرَأَةٍ جَازَ جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ وَجَازَ التَّكْسِيرُ: زَيْنَبٌ - زَيْنَبَاتٌ - زَيْنَابٌ.</li> </ul>
------------------------	---

جامع التفسير

[illegible][illegible]

## تَحْدِيدُهُ وَأَحْكَامُهُ

## الاسم المنسوب

• النسبة هي إلحاقه بشدة بآخر الاسم للدلالة على انتساب شيء إليه



يُجْرَدُ الْمُنْسَوْبُ إِلَيْهِ مِنْ	• تله التانيث • علامات التثنية • علامات الجمع	: ناصرة - ناصري : عراقين - عراقي : متاجر - متجري	وَيُكْسَرُ مَا قَبْلَ ياء النسب
--------------------------------------	---	--	---------------------------------

الأوضاع	المنسوب إليه	المنسوب	الأوضاع	المنسوب إليه	المنسوب
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧
إزالة التباس	ثورة	(ثور) ث ز و ي	شبيه بالصحيح	ظبي	ظ ب ي ي
ثلاثي مكسور العين	ملك	م ل ك ي	الختوم بيده مشددة	قربة	ق ر و ي
جمع التذكير (يجوز)	كنائس	ك ن ا ن س ي	والية بعد حرفين	حي	ح ي و ي
الختوم بهززة	بيضاء	ب ي ض ا و ي	والية بعد ثلاثة وأكثر	نبي	ن ب و ي
	سقاء	س م ا و ي		مرمي	م ز م ي
	قرارة	ق ر ا ن ي		مرمي	م ز م و ي
الختوم باللف	فتى	ف ت و ي	على وزن فعيلة	مدينة	م د ن ي
	مصطفى	م ص ط ف ي	(شد: طبيعي)	جيلة	ج ل ل ي
	معنى	م غ ن ي	سليقي	طويلة	ط و ي ل ي
	معنى	م غ ن و ي	رد الحذوف	أب	أ ب و ي
	دنيا	د ن ي ي	مع همزة وصل	ابن	ا ب ن ي
	دنيا	د ن ي و ي	مع تله التانيث	ابن	ب ن و ي
وثاني الكلمة متحرك	بردى	ب ر د ي		سنة	س ن و ي
الختوم باللف التانيث	حبلى	ح ب ل ي	ما كان ثنائياً	كم	ك م م ي
	حبلى	ح ب ل و ي		لا	ل ا ن ي
	حبلى	ح ب ل ا و ي	تركيب مزجي	بخت نصر	ب خ ن س ي
مختوم بيده	المعتدي	م غ ت د ي	تركيب إضافة	دير القمر	د ي ر ا ن ي
	القاضي	ق ا ض ي		عين إبل	ع ي ن ا ب ل ي
	القاضي	ق ا ض و ي			

أَنْفٌ : أنافي	رَوْحَةٌ : روحاء	رُوحَانِي : روحاني
بَحْرَيْنٌ : بحراني	رَبِيٌّ : رابي	رَازِيٌّ : رازي
تَيْمٌ : تيملي	رَبَابٌ : رباب	رَبِّيٌّ : ربي
جَمَّةٌ : جماتي	شَامٌ : شام	شَامِيٌّ : شامي
جُلُولٌ : جلولي	شَنْوَةٌ : شنوة	شَنْنِيٌّ : شنني
دَارِيَا : داراتي	قُرَيْشٌ : قرشي	قُرَيْشِيٌّ : قرشي

بعض  
النسب  
خلافاً  
للقياس

• فاعِلٌ : لابن - طاعيم - كاس	• فَعَالٌ : بَرَّازٌ - عَطَّارٌ - خَزَّازٌ - صَبَّاحٌ - خِيَّاطٌ
• فَعِيلٌ : طعيم - ليس - عيل	

يُعْنَى  
عن ياء  
النسبة:  
أوزان

## تَحْدِيدُهُ وَأَحْكَامُهُ

## الاسم المصغر

• التصغير هو زيادة ياء ساكنة بعد ثاني الاسم المعرب للدلالة على التقليل، التحقير أو التَّحَبُّبِ

الاسم المصغر

رَجِيلٌ  
مُطِيمٌ  
مُنِيرٌفَ عَ يَ ل  
فَ عَ يَ ل  
فَ عَ يَ ل• الثلاثي: رَجُلٌ  
• الرباعي: مَطْعَمٌ  
• الخماسي: مَنَارٌ

تحويل المعرب

الأوضاع	المصغر منه	الاسم المصغر	الأوضاع	المصغر منه	الاسم المصغر
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦
التقليل التحقير التحبيب التقريب	جَبَلٌ سَبْعٌ أَبْنٌ قَبْلٌ فَوْقٌ	جُ بَ يَ ل سُ بَ يَ ع بُ نَ يَ ي قُ بَ يَ ل فُ وَ يَ ق	ما ثالثه ألف أو واو ما ثالثه ياء على وزن: فُعَيْلٌ	عَصَا عَجُوزٌ مَرِيَمٌ جَمِيلٌ صَبِيٌّ	عُ صَ يَ ل عُ جَ يَ يَ ر مُ رَ يَ يَ م جُ مَ يَ يَ ل
مع علامة تأنيث	مُهَرَّةٌ سَلَمَى	مُ هَ يَ رَ ة سُ لَ يَ مَ ي	ما رابعة واو أو ألف	عُصْفُورٌ مُقْتَنَحٌ	عُ صَ يَ فَ يَ ر مُ قَ يَ تَ رَ يَ ح
المختوم بهمزة مع ألف الجمع	سَوْدَاءُ أَوَاقَاتٌ	سُ وَ يَ دَ ا أُ وَ يَ قَ ا ت	يستثنى أفعال التفضيل المؤنث المنوي	أَحْلَى شَمْسٌ أَرْضٌ مَرِيَمٌ	أُ حَ يَ لَ ي شُ مَ يَ سَ ة أُ رَ يَ ضَ ة مُ رَ يَ يَ م
ألف ونون زائدتان	سَلْمَانٌ سَكْرَانٌ	سُ لَ يَ مَ ا ن سُ كَ يَ رَ ا ن	المؤنث الرباعي	أَبٌ أَخٌ ابْنٌ اسْمٌ	(أَبِيٌّ) (أَخِيٌّ) (بُنِيٌّ) (سُمِيٌّ)
ألف ونون زائدتان	سُرْحَانٌ فِنْجَانٌ	سُ رَ يَ حَ ي ن فُ نَ يَ جَ ي ن	الاسم المحذوف مع همزة وصل	زَنَةٌ أَخْتُ	وُ زَ يَ نَ ة أُ خَ يَ يَ ة
ثاني الاسم حرف علة	بَابٌ مُوسِرٌ دِينَارٌ	بُ وَ يَ بَ ا مُ يَ يَ سَ ر دُ نَ يَ نَ رَ يَ ر	مع تله التانيث مع تله مجردة	أَعْمِدَةٌ أَصْحَابٌ نِيفَاقٌ عَبْدُ اللَّهِ	أُ عَ يَ مَ دَ ة أُ صَ يَ خَ ا ب نُ وَ يَ قَ ا ت عَبْدُ اللَّهِ
شذ: عيد أصله ألف منقلبة أو زائدة	عَوِيدٌ أَصَالٌ خَادِمٌ	عُ وَ يَ يَ د أُ وَ يَ صَ ا ل خُ وَ يَ دَ م	جمع القلة جمع الكثرة تركيب إضافة	عَبْدُ اللَّهِ	عُ وَ يَ يَ د أُ وَ يَ صَ ا ل خُ وَ يَ دَ م

من المؤنث المنوي: قَوْسٌ : قَوْسٌ

دَرَجٌ : دَرَجٌ - حَرْبٌ : حَرْبٌ

نَعْلٌ : نَعْلٌ - عُرْسٌ : عُرْسٌ

أفعل التَّعَجُّبِ : يا ما أَمِيلَجْ

قيل إنه لم يُسمَعْ عن العرب إلا تصغير:

أَمْلَحٌ - أَحْسَنٌ - أَحْلَى

شَذُّ :

وَشَذُّ :

تصغير

بعض

الأسماء

المبنية

ذا : ذِيَا

تا : تَبَا

الذي : اللَّذِيَا

التي : اللَّتِيَا

أولى : أَلَيَا

أولاء : أَلَيْهَ

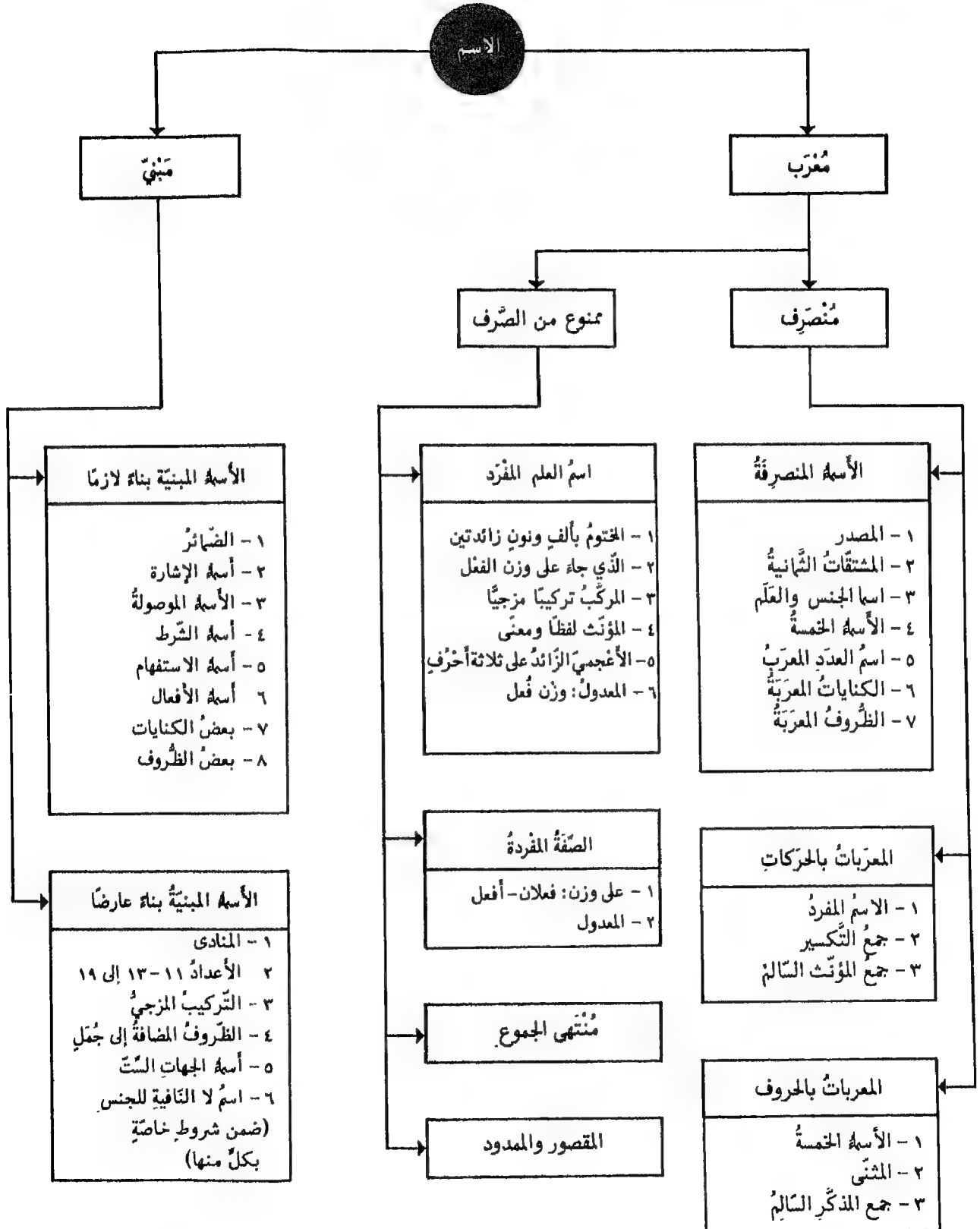
أولئك : أَلَيْكَ

أولئك : أَلَيْكَ



# المُعَرَّبُ وَالْمَبْنِيُّ

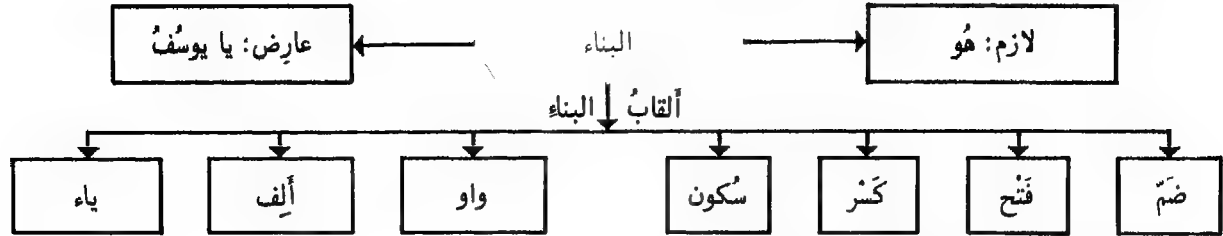
## الهَيْكَلُ الْعَامُّ لِتَقْسِيمِ الْأَسْمَاءِ الْمُعَرَّبَةِ وَالْأَسْمَاءِ الْمَبْنِيَّةِ



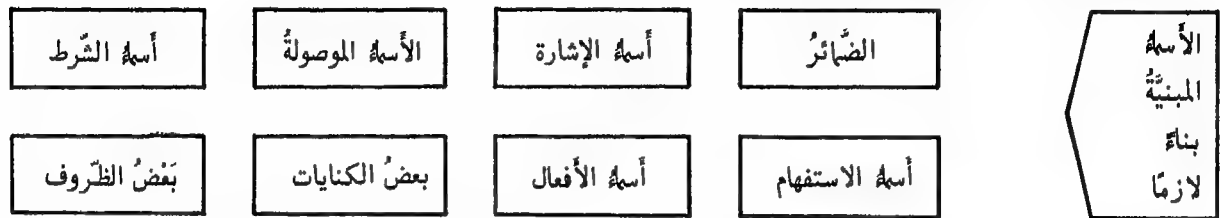
# الاسماء المبنية

## نوعاها وأقسامها

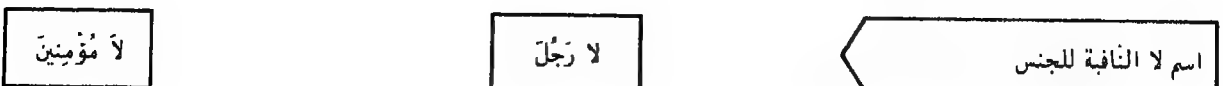
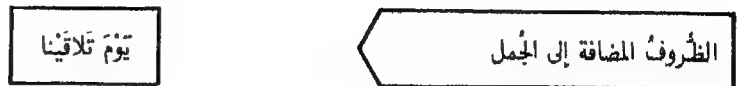
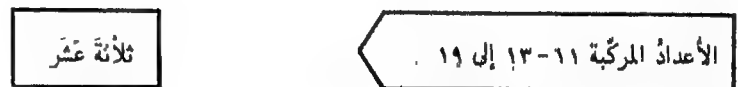
• البناء هو لزوم آخر الكلمة حركة أو حرفاً لغير عامل:  
فوق - أحد عشر - أمس - من - يا مؤمنون - يا مؤمنان - لا مؤمنين



• البناء اللزوم هو ما لا ينفك عن الكلمة في حال من الأحوال.



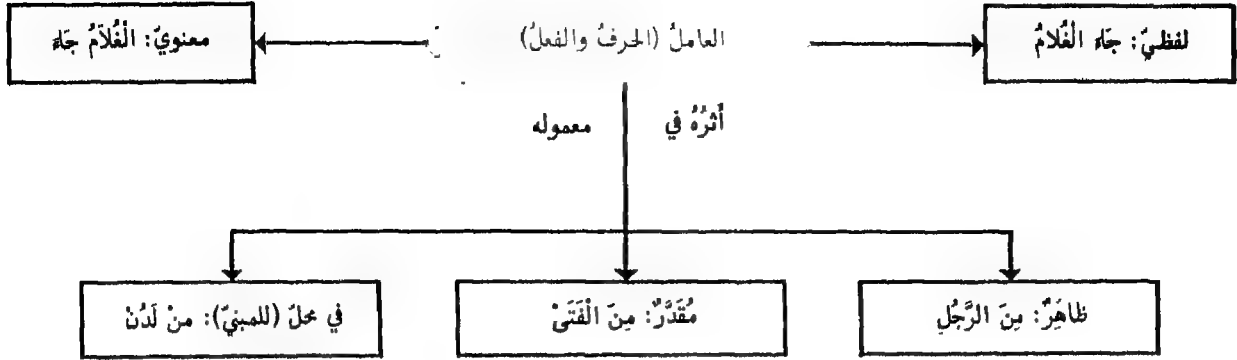
• البناء العارض هو ما فارق الكلمة متى فارق الصورة المقتضية البناء.



# أنواعها وعلاماتها

## الأسماء المعربة

- الإعراب هو التغيير اللاحق آخر الأسماء والأفعال بسبب تغيير العوامل:  
قديم الغائب - رأيت الغائب - سلفت على الغائب



الجر	النصب	الرفع	ألفب الحركات في الإعراب	
كسرة رجل - الرجل	فتحة رجلاً - الرجل	ضمة رجل - الرجل	الاسم المفرد	المعربات بالحركات
كسرة رجال - الرجال	فتحة رجالاً - الرجال	ضمة رجال - الرجال	جمع التكسير	
كسرة فتيات - الفتيات	كسرة فتيات - الفتيات	ضمة فتيات - الفتيات	جمع المؤنث السالم	
باء أبي يوسف	ألف أبا يوسف	واو أبو يوسف	الاسم الخمسة	المعربات بالحروف
باء رجلين	باء رجلين	ألف رجلان	المتنى	
ياء فلاحين	ياء فلاحين	واو فلاحون	جمع المذكر السالم	

## حالاته

## الممنوع من الصرف

- المَعْرَبُ المنصَرَفُ هو ما يدخله التَّنوينُ وتظهرُ في آخره جميع حركات الإعراب: رَجُلٌ - الرَّجُلُ - رَجُلًا - رَجُلَيْ - رَجُلِي
- المَعْرَبُ الممنوعُ من الصَّرْفِ هو ما لا يَلْحَقُهُ الكسْرُ ولا التَّنوينُ فيَقْتَصِرُ فيه على الضَّمِّ والفتْحِ : ذَهَبْتُ إلى بَيْرُوتَ

١ - المختوم بالفاء ونون زائدتين

- عُثْبَانٌ - زَيْدَانٌ - على أن يتقدّمها ثلاثة أحرف أصول.
- عَقَانٌ وَحَسَانٌ: من أصل: عَفَنَ وَحَسَنَ - هي مُنْصَرَفَةٌ
- عَقَانٌ وَحَسَانٌ: من أصل: عَفَّ وَحَسَّ - هي ممنوعة

٢ - الذي جاء على وزن الفعل

- يَزِيدُ - أَحْمَدُ - أو يُفْلَبُ فيه الفعل: دُئِلَ - سَمَرَ: وزن فُعِلَ - فَعَلَ
- إِجْماع: وزن إضرب في الفعل أكثر منه في الاسم.
- لا تمنع الأوزان المشتركة: حَسَنٌ - جَعْفَرٌ - أو المختصة بالأسمة: سَلِمٌ - فَوَادٌ

٣ - المركب تركيباً مزجياً

- بَعْلَبَكٌ - بَيْتَ لَحْمٍ - ما كان فيه الجزء الثاني معرباً ، دون العَدَدِيّ
- والمختوم بويه: سَبْيَوِيَّةٌ - فِكْلَاهَا مَبْنِيٌّ

٤ - المؤنث لفظاً أو معنى

- مُعَاوِيَةُ (لفظاً) - مَرْيَمُ (معنى) - نَبِيْهَةُ (لفظاً ومعنى)
- إذا كان المعنوي ثلثياً ساكن الوسط جاز الصَّرْفُ والمنع:
- هِنْدٌ - هِنْدٌ . ما لم يكن أعجمياً فيجب فيه المنع: بَلْعُ (علم مدينة)

٥ - الأعجمي الزائد على ثلاثة أحرف

- يَعْقُوبُ - إِبْرَاهِيمُ - الْأَعْجَمِيُّ هو ما ليس من وضع العرب وشرطه
- أن يكون علماً في اللغة الأجنبية - إذا كان ثلثياً ساكن
- الوسط وجب صرفه: نُوحٌ وإذا تحرك وسطه اختير منه: شَتْرُ

٦ - الممدول: وزن فُعِلَ

- الممدول التقديري: عَمِرَ - بَلَعُ - فَعَلَ - جَحَى - جُمِعَ - جُمِعَ - دُلِفَ
- رُحِلَ - زُمِرَ - عَصِمَ - قَتِمَ - قَزَحَ - مَضَرَ - هَبِلَ - هُدِلَ
- الممدول التحقيقي: أَحَادٌ - أَخَرٌ - سَحَرٌ - أَمَسَ - مَرَّعٌ

١ - على وزن فعلان وأفعل

- فَعْلَانٌ مَوْثِقُهُ فَعْلَى: سَكْرَانٌ - سَكْرَى
- أَفْعَلٌ مَوْثِقُهُ فَعْلَانٌ: أَحْمَرٌ - حَمْرَاءُ
- لا تمنع الصفة من الصَّرْفِ
- ما لم تكن وصفيها أصلية

٢ - الممدول

- يُصْرَفُ: صَفَوَانٌ (الصخر الأملس) يُصْرَفُ: أَرْبَعٌ - أَرْبَبٌ
- وزن فَعْلٌ: أَخَرٌ - جَعِ أَخْرَى - مَوْثِقُ أَخَرٌ
- وزن فَعَالٌ ومَفْعَلٌ من العدي: أَحَادٌ - مَوْحَدٌ - ثَنَاءٌ - مَثْنِيٌّ -
- عَشَارٌ - مَعَشَرٌ يقال: جاء القومُ أَحَاداً وَمَوْحَدً وَذَهَبُوا أَحَاسَ وَمَخْمَسَ

على وزن: مفاعيل

على وزن: مفاعيل

- مَسَاجِدُ - أَكَارِمُ - مَصَابِيحُ - أَنَاشِيدُ
- أَمَّا المَنْقُوصُ منه الممنوع من الصَّرْفِ: جَوَارِي - عَوَاشِي - تُحَدِّثُ
- يَأْوُهُ رَفْعاً وَجَرّاً وَيَنْوُنُ: جَوَارٍ - عَوَاشٍ
- يُشْتَرَطُ فيه أن يكون مجرداً من التاء: تَلَامِيذَةٌ - أَسَاتِيذَةٌ - انصرفت

ألف زائدة: قصيرة

ألف زائدة: ممدودة

- القصيرة المسبقة بأكثر من أصلين: حَبْلِي - بُشْرِي - ذَكَرِي
- ولا تمنع: معنى - مُسْتَشْفَى لِأَنَّ الْأَلْفَ غَيْرُ مَسْبُوقَةٍ بِأَكْثَرِ مِنْ أَصْلَيْنِ
- الممدودة المسبقة بأكثر من أصلين والمتبوعة بهمزة:
- صَخْرَاءُ - كَبِيرِيَّةٌ . ولا تمنع: اسْتَقْصَلَهُ - أَسْمَاءُ - وَتَمَنَعَ أَشْيَاءُ لِأَنَّ
- أَصْلَهَا شَيْئَلَةٌ

• إنَّ الِاسْمَ الممنوع من الصَّرْفِ إذا أُضِيفَ أو دخلته أَلْ جَرَّ بالكسرة: مَرَرْتُ بِأَفْضَلِ الْعُلَمَاءِ

## علامات الإعراب تقدير علامات الإعراب على آخر الأسماء والأفعال

الأسباب	علامة الجر	علامة النصب	علامة الرفع	الأمثلة المعربة
للتعذر	مررت بالفتى • كسرة على الألف	رأيت الفتى • فتحة على الألف	جاء الفتى • ضمة على الألف	١- المقصور المعربة
للتعذر	مررت بفتى • كسرتان على الألف	رأيت فتى • فتحتان على الألف	جاء فتى • ضمتان على الألف	٢- المقصور النكرة
للتثقل	مررت بالقاضي • كسرة على الياء	-	جاء القاضي • ضمة على الياء	٣- المنقوص المعربة
للتثقل	مررت بقاضي • كسرتان على ياء محذوفة	-	جاء قاضي • ضمتان على ياء محذوفة	٤- المنقوص النكرة
لاشتغال المحل بالحركة المناسبة	-	رأيت خادمي • فتحة على الميم	جاء غلامي • ضمة على الميم	٥- المضاف إلى ياء المتكلم
علامة رفيعه الواو المقلوبة ياء للإدغام	-	-	سجن ضاربي (ضاربوي) • واو في آخر الكلمة	٦- جفع المذكر السالم مع ياء المتكلم

• المضاف إلى ياء المتكلم: جاء قاضي - تقدّر على الياء المدخلة فيها: الرفع والجر والتثقل - والنصب لاشتغال المحل بالشكون الواجب للإدغام

الأسباب	علامة الجر	علامة النصب	علامة الرفع	الأمثلة المعربة
للتعذر	-	لن يخشى • فتحة على الألف	يخشى • ضمة على الألف	١- المختوم بألف
للتثقل	-	-	نطوي • ضمة على الياء	٢- المختوم بياء
للتثقل	-	-	يدعو • ضمة على الواو	٣- المختوم بواو
منعاً لالتقاء الساكنين	لا تضرب الرجل • سكون على الياء	-	-	٤- بعده ساكن
للتثقل أصله: تضربان	-	-	هل تضربان • نون قبل النون	٥- بعده نون التوكيد
للتثقل أصله: تكرموني	-	-	هل تكرموني • نون قبل النون	٦- بعده نون الوقاية

## الاسم : أنواعه

# الاسم : أنواعه

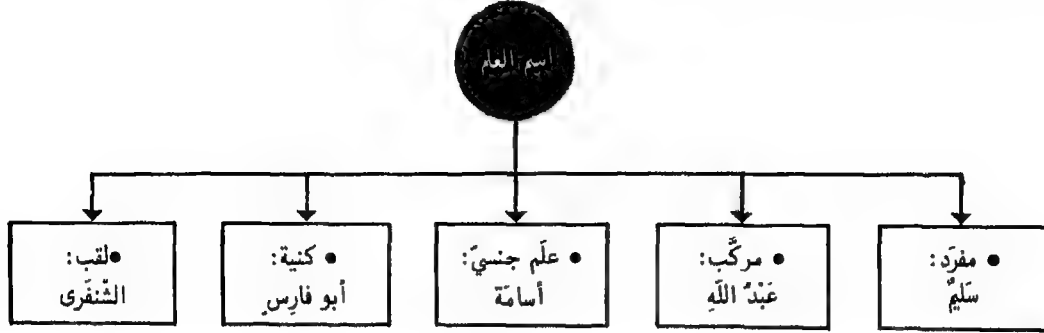
٤

٤

٧١	اسم الجنس والعلم	٤-١-١
٧٢	اسم العلم	٤-١-٢
٧٣	المصدر	٤-٢-١
٧٤	المصدر المجرد	٤-٢-٢
٧٥	المصدر المزداد	٤-٢-٣
٧٦	المصدر الميمي	٤-٢-٤
٧٧	اسم المصدر	٤-٢-٥
٧٨	المصدر المؤول	٤-٢-٦
٧٩	المصدر	٤-٢-٧
٨٠	اسم الفاعل	٤-٣-١
٨١	اسم الفاعل	٤-٣-٢
٨٢	اسم المفعول	٤-٤-١
٨٣	اسم المفعول	٤-٤-٢
٨٤	الصفة المشبهة	٤-٥-١
٨٥	الصفة المشبهة	٤-٥-٢
٨٦	أمثلة المبالغة	٤-٦-١
٨٧	أمثلة المبالغة	٤-٦-٢
٨٨	أفعل التفضيل	٤-٧-١
٨٩	أفعل التفضيل	٤-٧-٢
٩٠	أفعل التفضيل	٤-٧-٣
٩١	اسم المكان والزمان	٤-٨
٩٢	اسم الآلة	٤-٩
٩٣	الضمير	٤-١٠-١
٩٤	الضمير	٤-١٠-٢
٩٥	الضمير	٤-١٠-٣
٩٦	اسم الإشارة	٤-١١
٩٧	اسم الاستفهام	٤-١٢
٩٨	اسم الشرط	٤-١٣
٩٩	الاسم الموصول	٤-١٤-١
١٠٠	الاسم الموصول	٤-١٤-٢
١٠١	الكنيات	٤-١٥
١٠٢	الظروف	٤-١٦
١٠٣	اسم الفعل	٤-١٧-١
١٠٤	اسم الفعل	٤-١٧-٢
١٠٥	الاسم الخمسة	٤-١٨
١٠٦	اسم العدد	٤-١٩-١
١٠٧	اسم العدد	٤-١٩-٢
١٠٨	اسم العدد	٤-١٩-٣
١٠٩	اسم العدد	٤-١٩-٤
١١٠	اسم العدد	٤-١٩-٥

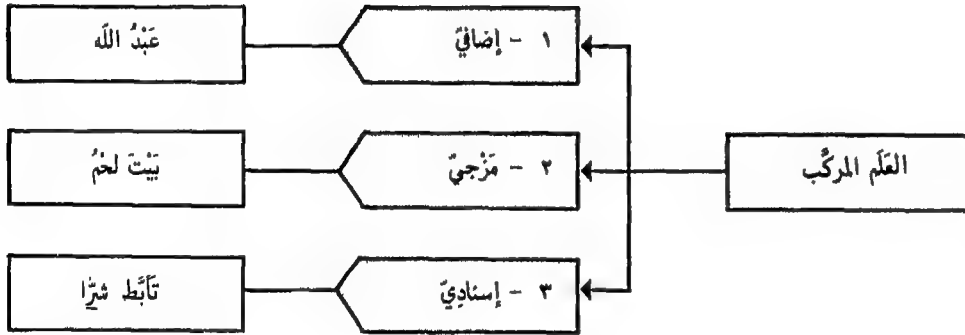
# اسم الجنس والعلم ١ - تحديد هُما وأقسامهُما

- اسم الجنس هو ما كان شائعاً بين كلِّ فردٍ من أفراد الجنس لا يختصُّ به واحدٌ دون غيره: ككتاب
- اسم العلم هو ما يختصُّ بواحدٍ دون غيره من بين أفراد الجنس: خالد - عبد الله - بيروت



- هو مؤلف من كلمة واحدة معربة: سلم

المفرد



المركب

- هو ما أطلق على الجنس برميته: أسامة: علم للأسد - أم قشعم: للموت - ثعالة للشعلب

العلم الجنسي

- إلى غير ذلك من أساء الأعيان
- ويكون أيضاً لأساء المعاني: برة: علم للبر - يسار: للميسرة - مین: للميمنة

- هي ما تُصدرُ بآب أو أم: أبو فارس - أم عامر
- ويجوزُ تقدُّمها أو تأخيرها عن اسم العلم: خالد أبو يوسف وأبو يوسف خالد

الكنية

- هو ما أشعرَ بمدح أو ذم: الرشيد: لقب الخليفة هارون المباسي
- الشنفرى - أي الغليظ الشفتين - لقب شاعر من العرب -
- حكم اللقب أن يؤخر عن اسم العلم: هرون الرشيد - عمرو الجاحظ.

اللقب

- متى أطلق على المشتركين في الاسم الواحد وحينئذ يُثنى ويُجمع وتدخله أل كالشكرات: اليوسفان - اليوسفون

قد يُنكر العلم

- من الأعلام ما يكون مقترناً بال من أصل وضعه: الدخاخ - الفضل - الربيع - العباس
- مما يكون منقولاً عن مصدر أو اسم عين أو صفة - وإنما دخلت عليها ال للفتح الأصل الذي نقلت عنه

أل



## أحكامه

٢ -

## اسم العلم

- ١ لا يُضاف ذَهَبَ زَيْدٌ الْحَدَّادُ إِلَى الْمَدِينَةِ
- ٢ لا يَدْخُلُ عَلَيْهِ حَرْفُ التَّعْرِيلِ قَدِيمَ الْيُوسُفُونَ مُجْتَمِعِينَ (يُوسُفُ: اسْمُ جِنْسٍ)
- ٣ لا يَنْصَبُ بِالنُّكْرَةِ جَاءَ سَمِيرُ الطَّالِبِ
- ٤ يُقْتَدَأُ بِهِ خَالِدٌ شُجَاعٌ
- ٥ تُنْصَبُ النُّكْرَةُ بِمَدِّهِ عَلَى الْحَالِ جَاءَ سَمِيرٌ حَامِلًا كُتُبَهُ
- ٦ يُمنَعُ مِنَ الصَّرْفِ ضَمْنُ شُرُوطٍ عَادَ أَحْمَدُ



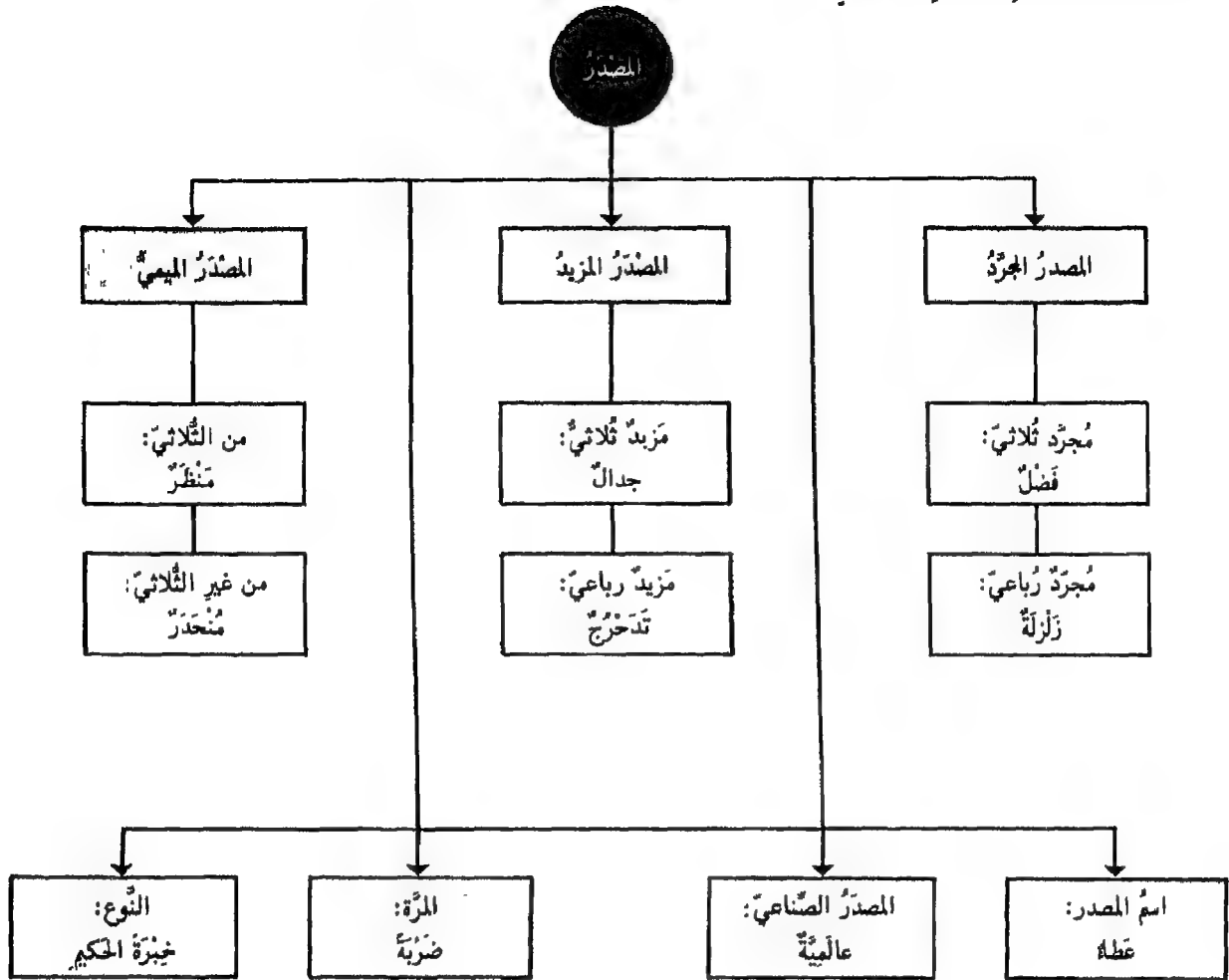
أحكام تتعلق بالعلم المركب

الثاني

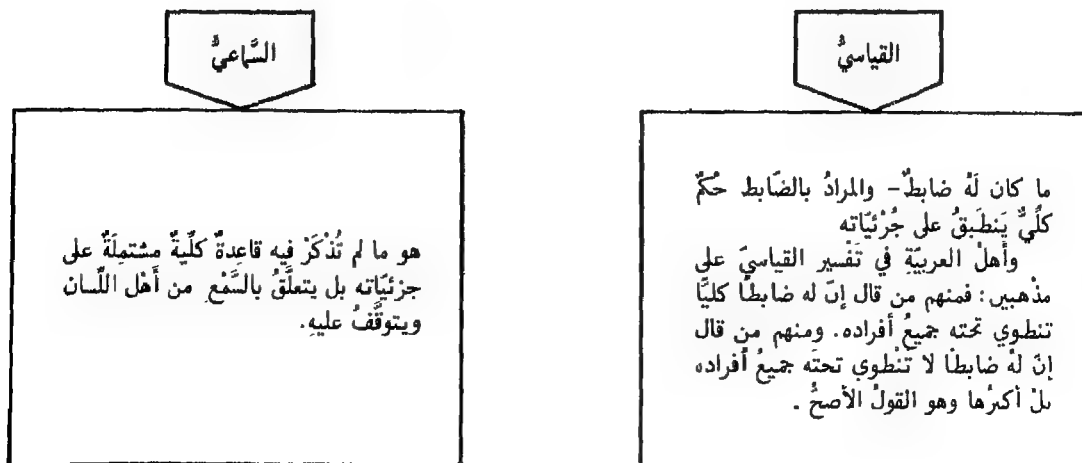
الأول

- المركب الإضافي
- عبدُ الله عبْرُ الإضافة
- جاء عبدُ الله - رَأَيْتُ عَبْدَ اللَّهِ - مَرَرْتُ بِعَبْدِ اللَّهِ
- المركب المزجي
- مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ نَيْتُ لَحْمٍ
- أَعْجَبَنِي نَيْتُ لَحْمٍ - زُرْتُ نَيْتَ لَحْمٍ - أَقَمْتُ فِي نَيْتِ لَحْمٍ  
إِلَّا إِذَا خْتِمَ بَوِيهِ: سَبَوِيهِ: مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ
- المركب الإنشائي
- مَبْنِيٌّ عَلَى حَالِهِ تَأَيَّطَ شَرًّا
- جاء تَأَيَّطَ شَرًّا - رَأَيْتُ تَأَيَّطَ شَرًّا - مَرَرْتُ بِتَأَيَّطَ شَرًّا

• هو ما دلَّ على حالة أو حدثٍ دونَ زمانٍ



• إن المصادر جميعها قياسية ما عدا المصدر الثلاثي المجرد فله أوزان كثيرة لا تُعرف إلا من منجيات اللغة



المصدر المجرد ٢ - القياسي والسَّماعي في المجرد الثلاثي والرُّباعي

الأوزان القياسية للمصدر المجرّد الثلاثي		بعض الأوزان الساعية للمصدر المجرّد الثلاثي	
وزن : فَا عَ لَ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦	يَدُلُّ على	أمثلة	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧
فَا عَ ا لَ ة فَا عَ ل ا ن فَا عَ ا ل فَا عَ ي ل فَا عَ ل ة فَا عَ ا ل فَا عَ ا ل فَا عَ ي ل	حرقه اضطراب صوت صوت لون امتناع دام سير	زراعة - تجارة خفقان - غليان نطاب - صراخ طنين - صهيل حمرة - زرقه إبلا - نفار زكام - دوار رحيل - رسيم	فَا عَ ل فَا عَ ل فَا عَ ل فَا عَ لَ ة فَا عَ لَ ة فَا عَ لَ ة فَا عَ لَ ة فَا عَ ل ي فَا عَ ل ي فَا عَ ل ا ن فَا عَ ل ا ن فَا عَ ل ا ن فَا عَ ل فَا عَ ل فَا عَ ل فَا عَ ل فَا عَ ا ل فَا ع

1-7

الأوزانُ القياسية لمزيداتِ الثلاثِ والرُّباعيِّ

المصادر القياسية لمزيدات الثلاثي

الماضي المزید	أوضاع خاصة ف ع ل	الوزن الخاص	وزن المصدر ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧	أمثلة
فَعَّلَ	-	-	ت ف ع ي ل	قَدَّمَ - تَقَدَّمَ - تَأَيَّدَ - تَأَيَّدَا
فَعَّلَ	-	-	ت ف ع ل ة	قَدَّمَ - تَقَدَّمَ - تَهَنَّنَ - تَهَنَّنَا
فَعَّلَ	مهموز اللام	فَعَّى	ت ف ع ي ة	سَوَّى - تَسَوَّى - حَلَّى - حَلَّى
فَعَّلَ	لامه ألف	فَعَّى	ت ف ع ي ة	جَادَلَ - مُجَادَلَةٌ - نَاضَلَ - نَاضَلًا
فَاعَلَ	-	-	م ف ا ع ل ة	جَادَلَ - جَدَّالًا - نَاضَلَ - نَاضَلًا
فَاعَلَ	-	-	م ف ا ع ل ة	يَا مَن - مَيَّامَنَةٌ - يَاسَرَ - مَيَّاسِرَةٌ
فَاعَلَ	فأوه ياء	ياعل	م ف ا ع ل ة	نَاجَى - مُنَاجَاةٌ - حَابَى - مُحَابَاةٌ
فَاعَلَ	لامه ألف	فاعى	م ف ا ع ل ة	أَحْسَنَ - إِحْسَانًا - أَقْبَلَ - إِقْبَالًا
أَفْعَلَ	-	-	ا ف ع ل ة	أَدَارَ - إِدَارَةٌ - أَشَارَ - إِشَارَةٌ
أَفْعَلَ	عينه ألف	أفال	ت ف ع ل ة	تَقَدَّمَ - تَقَدَّمًا - تَصَوَّرَ - تَصَوُّرًا
تَفَعَّلَ	-	-	ت ف ع ل ة	تَأَنَّى - تَأَنِّيًا - تَرَوَّى - تَرَوُّيًا
تَفَعَّلَ	لامه ألف	تفعى	ت ف ع ي	تَشَارَكَ - تَشَارُكًا - تَجَاوَزَ - تَجَاوُزًا
تَفَاعَلَ	-	-	ت ف ا ع ل	تَنَاضَى - تَنَاضِيًا - تَدَاعَى - تَدَاعِيًا
تَفَاعَلَ	لامه ألف	تفاعى	ت ف ا ع ي	اجْتَمَعَ - اجْتِمَاعًا - افْتَرَسَ - افْتِرَاسًا
افْتَعَلَ	-	-	ا ف ت ع ا ل	امْتَنَزَ - امْتِنَازًا - اخْتَارَ - اخْتِيَارًا
افْتَعَلَ	عينه ألف	افتال	ا ف ت ي ا ل	اِقْتَدَى - اِقْتِدَاءٌ - اِفْتَدَى - اِفْتِدَاءٌ
افْتَعَلَ	لامه ألف	افتعى	ا ف ت ع ا ء	انْطَلَقَ - انْطِلَاقًا - انْكَسَرَ - انْكِسَارًا
انْفَعَلَ	-	-	ا ن ف ع ا ل	انْقَادَ - انْقِيَادًا - انْحَارَ - انْحِيَارًا
انْفَعَلَ	عينه ألف	انفال	ا ن ف ي ا ل	انْطَوَى - انْطِوَاءٌ - اِحتَوَى - اِحتِوَاءٌ
انْفَعَلَ	لامه ألف	انفعى	ا ن ف ع ا ء	اخْمَرَ - اخْمِرًا - اخْضَرَ - اخْضِرَارًا
افْعُلْ	-	-	ا ف ع ل ا ل	اسْتَخْرَجَ - اسْتِخْرَاجًا - اسْتَقْبَلَ - اسْتِقْبَالًا
اسْتَفْعَلَ	-	-	ا س ت ف ع ل ا ل	اسْتَقَالَ - اسْتِفَالَةٌ - اسْتَقَامَ - اسْتِقَامَةٌ
اسْتَفْعَلَ	عينه ألف	استفال	ا س ت ف ا ل	اسْتَعْفَى - اسْتِعْفَاءٌ - اسْتَرْضَى - اسْتِرْضَاءٌ
اسْتَفْعَلَ	لامه ألف	استفعى	ا س ت ف ع ا ء	اِحْدَوَبَ - اِحْدِيدَابًا - اِعْشَوْشَبَ - اِعْشِيشَابًا
افْعُولُ	-	-	ا ف ع ي ا ل	اخْجَرَ - اخْجِرًا - اخْضَرَ - اخْضِرَارًا
افْعُولُ	-	-	ا ف ع و ا ل	اجْلَوَدَ - اجْلَوَادًا -

المصادر القياسية لمزيدات الرباعي

تَفَعَّلَ	-	تَفَعَّلَ	تَدَخَّرَجَ - تَزَلَّزَلُ
اِفْعَلَّلَ	-	اِفْعَلَّلَ	اِحْرَجَ - اِحْرَجَا - اِفْرَقَ - اِفْرَقَا
اَفْعَلَّلَ	-	اَفْعَلَّلَ	اَفْشَرَ - اَفْشَرَا - اَشْمَرَ - اَشْمَرَا

الواو أو الياء في آخر الكلمة بعد ألف تَقْلِبَانِ همزة: إِبَائِيْ إِبَاءِ مَنَائِيْ مَنَاءِ.

إذا وقعت

صِيغَتُهُ - بِنَاؤُهُ - أَوْزَانُهُ

المصدر اليميني - ٤ -

نَظَرَ - مَنَظَرَ

ينى من الفعل بزيادة ياء في أوله

من الثلاثي

- على وزن مَفْعَل:
- مَ فاعِل : مَنَظَرَ - مَضْرَبًا - مَرْمَى
- قد تَلَحُّقَهُ تاء التانيث
- مَ فاعِل : مَنَظَرَةٌ : مَحَبَّةٌ
- إذا كان مثلاً صَحِيحَ اللَّامِ مَحذُوفِ الْفَاءِ في المضارع
- مَ فاعِل : مَوْعِدٌ من وَعَدَ يَعِدُ - مَوْقِعٌ من وَقَعَ يَقَعُ

من الثلاثي

- على وزن المضارع المجهول بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة:
- مَ فاعِل : مَكْرَمٌ من يُكْرِمُ - مُنَحَدَرٌ من يُنَحْدَرُ

كُلٌّ من الثلاثي

من المفتل الألف	من الصحيح الذي ضُمَّتْ عَيْنُ مُضَارِعِهِ	من الصحيح الذي كُسِرَتْ عَيْنُ مُضَارِعِهِ	من المفتل العين
مَغْصِيَّةٌ مَحْيَةٌ مَرْزُوءَةٌ مَأْوِيَّةٌ	مَرْفُوقٌ مَطْلُوعٌ	مَرْجِعٌ مَعْدِرَةٌ مَعْفَرَةٌ مَعْرِفَةٌ	مَسِيلٌ مَقِيلٌ مَجْبِيٌّ مَبِيتٌ مَسِيبٌ مَغِيبٌ مَصِيرٌ مَزِيدٌ مَسِيرَةٌ

• المصدر اليميني هو مصدر لا يَخْتَلِفُ في المتن عن المصدر غير اليميني

## اسم المصدر - ٥ - والمصدر الصناعي واسم المرة واسم النوع

اسم المصدر	<ul style="list-style-type: none"> <li>• لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الْمَصْدَرِ وَيَنْقُصُ عَنْ حُرُوفِ فِعْلِهِ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا: الْعَطَاءُ - إِنَّ الْعَطَاءَ اسْمٌ لِلْإِعْطَاءِ الَّذِي هُوَ مَصْدَرٌ: أَعْطَى - لَا مَصْدَرٌ لَهُ لِأَنَّ أَفْعَلَ لَا يَكُونُ مَصْدَرُهُ إِلَّا عَلَى وَزْنِ إِفْعَالٍ.</li> <li>• التَّقْدِيرُ فِي النُّقْصِ عَنْ حُرُوفِ الْفِعْلِ يَأْتِي احْتِرَازًا مِنْ مِثْلِ: قَتَلَ - فَإِنَّهُ مَصْدَرٌ قَاتَلَ لَا اسْمٌ مَصْدَرٌ لِأَنَّهُ إِذَا خَلَا لَفْظًا مِنْ أَلِفٍ قَاتَلَ فَإِنَّهُ لَا يَخْلُو مِنْهَا تَقْدِيرًا لِأَنَّ الْأَصْلَ إِثْبَاتُهَا وَإِنَّا أَسْقَطْنَا لِلتَّخْفِيفِ - وَكَذَلِكَ: عَذَّةٌ - فَهِيَ مَصْدَرٌ لَا اسْمٌ مَصْدَرٌ لِأَنَّهَا إِذَا خَلَّتْ مِنْ وَاوٍ وَعَدَّ قَدْ عَوَّضَ مِنْهَا بِالنَّاءِ - وَقَسَّ عَلَيْهَا مَصْدَرُ الْأَجُوفِ الْمَزِيدِ رُبَاعِيًّا وَسُدَاسِيًّا مِثْلُ: إِقَامَةٌ وَاسْتِقَامَةٌ.</li> </ul>
------------	--

المصدر الصناعي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• هُوَ اسْمٌ مَنْسُوبٌ مُلْحَقٌ بِتِلْكَ التَّائِيثِ وَلَهُ مَعْنَى الْمَصْدَرِ - يُبْنَى إِثْمًا مِنْ اسْمِ الْفَاعِلِ: عَالِمَةٌ أَوْ اسْمِ الْمَفْعُولِ: مَعْدُورِيَّةٌ - أَوْ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ: أَرْجَحِيَّةٌ - أَسْبَقِيَّةٌ - أَوْ مِنْ الْأَسْمِ الْجَامِدِ: إِنْسَانِيَّةٌ - أَوْ اسْمِ الْعِلْمِ: عَشَائِيَّةٌ - أَوْ مِنَ الْمَصْدَرِ: إِسْنَادِيَّةٌ - أَوْ مِنَ الْمَصْدَرِ الِيمِّيِّ: مَصْدَرِيَّةٌ - أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ تَمَّا تَعَرُّفُهُ مِنَ الْاسْتِقْرَاءِ -</li> <li>• يُشْتَرَطُ فِيهِ أَنْ لَا يُذَكَّرَ مَعَهُ الْمَوْصُوفُ لَفْظًا وَلَا تَقْدِيرًا فَإِنْ ذُكِرَ الْمَوْصُوفُ مَعَهُ أَوْ قُدِّرَ كَانَ اسْمُهُ مَنْسُوبًا لَا غَيْرَ -</li> </ul>
----------------	--

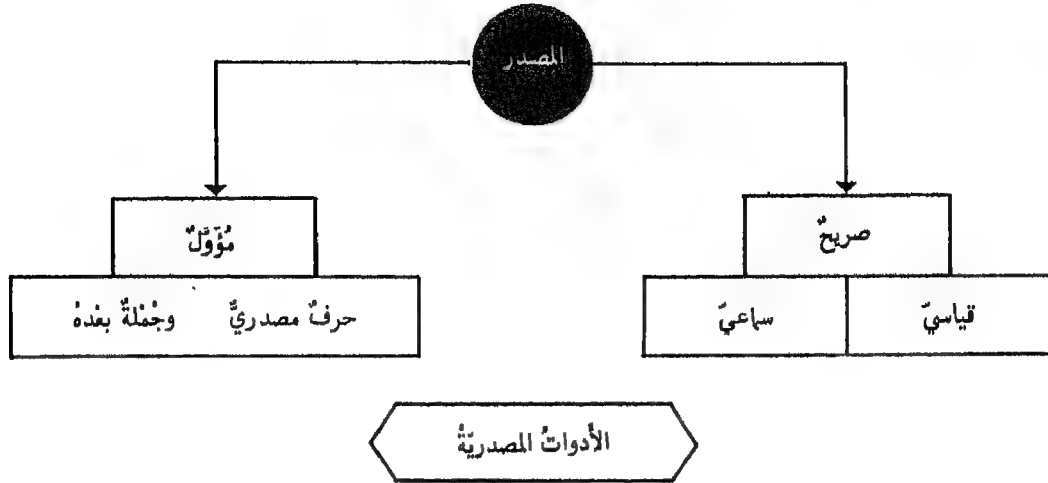
اسم المرة	اسم النوع
<ul style="list-style-type: none"> <li>• هُوَ مَصْدَرٌ يَدُلُّ عَلَى وَقْعِ الْفِعْلِ مَرَّةً وَاحِدَةً: وَثَبْتُ وَثْبَةً - أَخَذْتُ أَخْذَةً</li> <li>• فِي الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ يَأْتِي عَلَى وَزْنِ فَعْلَةٍ: ضَرَبَهُ</li> <li>• فِي غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ يَأْتِي عَلَى وَزْنِ مَصْدَرٍ فِعْلِهِ مَحْتَوًى بِتِلْكَ التَّائِيثِ: انْطَلَقْتُ انْطِلَاقًا</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• هُوَ مَصْدَرٌ يَدُلُّ عَلَى هَيْئَةِ الْفِعْلِ وَنَوْعِهِ: وَثَبْتُ وَثْبَةً الْأَسَدِ - خَبِرْتُهُ خَبِيرَةً الْحَكِيمِ</li> <li>• فِي الْفِعْلِ: الثَّلَاثِيِّ يَأْتِي عَلَى وَزْنِ فَعْلَةٍ: مِشِيَةً</li> <li>• فِي غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ: مَائِلًا لِاسْمِ الْمَرَّةِ: انْطَلَقْتُ انْطِلَاقَةَ الْأَسَدِ</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• إِذَا كَانَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِ مَحْتَوًى بِتِلْكَ التَّائِيثِ تَقْبِيدُهُ مَعَ الْمَرَّةِ بِمَا يَدُلُّ عَلَى الْوَاحِدَةِ وَمَعَ النَّوعِ بِمَا يَدُلُّ عَلَى الصِّفَةِ وَالْخَالَةِ لِلَّامِ يَلْتَمِسُ بِالْمَصْدَرِ الْخَصِ: رَحِمْتُهُ رَحْمَةً وَاحِدَةً - أَوْ: مَا رَحِمْتُهُ غَيْرَ رَحْمَةٍ - دَحْرَجْتُهُ دَحْرَجَةً لَا غَيْرَ - خَبِرْتُهُ خَبِيرَةً حَكِيمَةً</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• إِذَا كَانَ الْمَصْدَرُ الْمَطْلُوقُ عَلَى وَزْنِ فَعْلَةٍ: دَرَبْتُ - تَفَتَّحَ فَاؤُهُ: دَرَبْتُ بِالْدَّرْسِ دَرَبَةً</li> <li>• وَإِذَا كَانَ عَلَى وَزْنِ فَعْلَةٍ: رَحِمَةً - وَفَعْلَةٍ: خَبِيرَةً فَلَا يَدُلُّ عَلَى الْمَرَّةِ إِلَّا بِقَرِينَةٍ أَوْ وَصْفٍ</li> <li>• سَمِعَ مِنَ الثَّلَاثِيِّ: حِجَّةً وَرُؤْيَا - تَخَالَفَانِ الْقِيَاسَ الْمَرَّةُ إِنَّمَا تَكُونُ مَا يَدُلُّ عَلَى فِعْلِ الْجَوَارِحِ الْحَيَّةِ: جَلَسَتْ - لَا مَا يَدُلُّ عَلَى الْفِعْلِ الْبَاطِنِيِّ: الْعِلْمُ - الْجَهْلُ - الْجُبْنُ أَوْ الصِّفَةُ الثَّابِتَةُ: الْحُسْنُ - الْكَرَمُ - الْبُخْلُ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تُكْسَرُ فَاؤُهُ: دَرَبْتُ دَرَبَةَ النَّشِيطِ</li> <li>• فَلَا يَدُلُّ عَلَى النَّوعِ إِلَّا بِقَرِينَةٍ أَوْ وَصْفٍ</li> </ul>

## أنواعه وأدواته

٦ -

## المصدر المؤول

- هو مصدر مشبوك من حرف مصدر مع صلاته؛ وأن تصوموا خير لكم - أي: صيامكم



- همزة التسوية تدخل على جملتين متساويتين في الحكم مفصولتين بـ أم - وغالباً ما تسبق الجملتان بلفظة: سواء - أو بمعناها: سواء عليهن أنذرتهن أم لم تنذرهن.

ء

- حرف مشبّه بالفعل يتضمن معنى: أكد - لا تكون حرفاً مصدرياً إلا إذا كانت مفتوحة الهمزة: بلغني أنك مريض

أن

- حرف نصب ومصدر: أن تصوموا خير لكم

أن

- حرف جر ينصب الفعل المضارع بأن مضمرة بعده - حرف مصدري عندما يدخلها حرف الجر اللام: ادرس لكتي تنجح

كفي

- لا تكون حرفاً مصدرياً إلا بعد لفظ يفيد التمني: وذ - تمنى - طلب - رجا - سال: أتمنى لو تنجح

لو

- مصدرية زمانية: إني مقيم ما أقام عسيب

ما

- مصدرية غير زمانية: آمينوا كما آمن الناس

- تشبيك الحروف المصدريّة مع ما بعدها لتؤلف المصدر المؤول
- يعرب المصدر المؤول إعراب المصدر الصريح في مختلف الحالات: الرفع - النصب - الجر - ويعرب إعراب المفردات لا الجمل (لأنه من المفردات)
- الأحرف المصدريّة تسمى الموصولات الحرفية لأنها حروف تصل بين الكلام، والجمل بعدها لا محل لها من الإعراب لأنها صلّتها كالأسماء الموصولة

أحكام عامة

## ٧ - عَمَلُهُ فِي الإِعْرَابِ



سَرِّي	إِنْشَادُ	أَخِيكَ	الْأَشْعَارِ
--------	-----------	---------	--------------

• إذا كان المصدر لازماً اكتفى بإضافة فاعله وإذا كان متعدياً أضيف فاعله ونصب مفعولاً به

المصدر من اللازم وفاعله مضاف إليه	المصدر من المتعدّي وفاعله مضاف إليه
حزنت لبعد الصديق بجرّ مضافاً إليه لفظاً في محلّ رفع فاعل	سَرِّي إنشادُ أخيك الأشعار يجرّ مضافاً إليه لفظاً في محلّ رفع فاعل وينصب مفعولاً به

مفعوله مضاف إليه والفاعل محذوف	مفعوله مضاف إليه والفاعل مذكور بعده
سَرِّي إنشادُ الأشعار يجرّ مضافاً إليه لفظاً في محلّ نصب مفعول به وقد حذف فاعل المصدر ويجوز حذفه بخلاف فاعل الفعل لأنه لا يكون معه جملة.	سَرِّي إنشادُ الأشعار أخوك يجرّ مضافاً إليه لفظاً في محلّ نصب مفعول به وترفع الفاعل المذكور بعد المفعول به

• إذا كان الفعل من المتعدّي بالحرف يأتي المصدر متعدياً بالحرف نفسه: ما لي اقتدارٌ على ذلك  
• يعمل المصدر عمل فعله إذا كان نائباً عنه: ضرباً زيداً - أي - اضرب زيداً - حينئذٍ يتحمل ضميراً.  
المصادر الثابتة عن الأفعال تتضمن معنى الطلب وتأتي في حالة النصب: فأداء الواجب الإنساني...

- ١ - أن يكون غير منعوّ قبل تمام عمله - فلا يقال: سلني إكرامك الكثير عدوّ أخي
- ٢ - أن يكون مفرداً - فلا يقال: ما زادتك تجاربك الدهر إلا حينك
- ٣ - أن يكون مظهرًا - فلا يقال: سروري بزيد مؤنس وهو بعمرو مؤش
- ٤ - أن لا يتقدّم ما يتعلّق به عليه وأن لا يفصل بينه وبين معموله بأجنبي فلا يقال:  
أعجبي عمراً ضرب زيد - أو - أنه على ضربه لقادر زيداً - وإذا كان المعمول ظرفاً  
جاز ذلك: لا تأخذكم بها رافعة.
- ٥ - اسم المصدر يعمل عمل المصدر بشرطيه المتقدمة: بعشرتكم الكرام تعدّ منهم - أي - بمبارزتك
- ٦ - قد يعمل المصدر مؤنّوا أو مقروناً بال: لولا خوف سطوتك لقلنا - ضعيف النكاية أعداه  
لكن الأشهر فيه أن يعمل مضافاً وعمله في ما خلا ذلك ضعيف لا يجدر استعماله

شروط  
أخرى  
لإعمال  
المصدر

الفاعل مضاف إليه وبعبه تابع	المفعول به مضاف إليه وبعبه تابع
سَرِّي إنشادُ أخيك الصغير - الصغير جاز في التابع الجرّ مراعاة للفظ والرّفع مراعاة للمحلّ	سَرِّي إنشادُ الأشعار الرقيقة - الرقيقة جاز في التابع الجرّ مراعاة للفظ والنصب مراعاة للمحلّ



# اسم الفاعل - صيغته - بناؤه - أوزانه

صيغة تدل على ما وقع منه الفعل أو قام به على معنى الحدث: كاتب - جامد والمراد بالحدث أن يكون الحدث أي المعنى القائم بالفاعل مُتَجَدِّدًا لصاحبه في أحد الأزمنة الثلاثة.

أمثلة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
شاكِرٌ - ضاربٌ	ف	ا	ع	ل			
مُعَلِّمٌ - مُدَرِّسٌ	م	ف	ع	ل			
مُقَاتِلٌ - مُضَارِعٌ	م	ف	ا	ع	ل		
مُكْرِمٌ - مُخْبِرٌ	م	ف	ا	ع	ل		
مُتَقَدِّمٌ - مُتَصَنِّعٌ	م	ت	ف	ع	ل		
مُتَقَاتِلٌ - مُتَسَارِعٌ	م	ت	ف	ا	ع	ل	
مُنْكَسِرٌ - مُنْدَثِرٌ	م	ن	ف	ع	ل		
مُقْتَتِلٌ - مُقْتَصِرٌ	م	ف	ا	ع	ل		
مُخَضَّرٌ - مُخْبِرٌ	م	ف	ا	ع	ل		
مُسْتَفْعِرٌ - مُسْتَرْفِدٌ	م	س	ت	ف	ع	ل	
مُخَضَّوْضٌ - مُعْشَوْبٌ	م	ف	ا	ع	ل		
مُتَدَخِّرٌ - مُتَزَلِّزٌ	م	ت	ف	ع	ل		
مُحْرَنْجِمٌ - مُفْرَنْقِعٌ	م	ف	ا	ع	ل		
مُقَشَّعٌ - مُشْرَبٌ	م	ف	ا	ع	ل		

يُبنى من الماضي المجرد المعلوم

بنى الثلاثي

- ١ - من المضارع المعلوم : يُفَعِّلُ
- ٢ - من المضارع المعلوم : يُفَاعِلُ
- ٣ - من المضارع المعلوم : يُفَعِّلُ
- ٤ - من المضارع المعلوم : يُتَفَعَّلُ
- ٥ - من المضارع المعلوم : يُتَفَاعَلُ
- ٦ - من المضارع المعلوم : يُفَعَّلُ
- ٧ - من المضارع المعلوم : يُفَعَّلُ
- ٨ - من المضارع المعلوم : يُفَعِّلُ
- ٩ - من المضارع المعلوم : يُسْتَفْعَلُ
- ١٠ - من المضارع المعلوم : يُفَعْوَلُ

بنى الثلاثي

- ١ - من المضارع المعلوم : يُتَفَعَّلُ
- ٢ - من المضارع المعلوم : يُفَعَّلُ
- ٣ - من المضارع المعلوم : يُفَعَّلُ

بنى الثلاثي

• يُبنى اسمُ الفاعل من غير الثلاثي على وزن المضارع المعلوم بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وكسراً قبل الآخر مطلقاً : يَكْرُمُ ← مُكْرِمٌ - يَتَقَدَّمُ ← مُتَقَدِّمٌ - يَسْتَغْفِرُ ← مُسْتَغْفِرٌ

• إذا بُني : اسمُ الفاعل من الأجوف المعتل قلبت عينه همزةً : قائمٌ - بائعٌ

• اسمُ الفاعل من الناقص حذفت لامه : غازٍ - راضٍ -

(أصلُ غازٍ : غازو - تطرقت الواو وكسر ما قبلها فقلبت باءً فصارت : غازي.)

فاستثقلت الضمة على الياء فحذفت ثم حذفت الياء لانتقال الساكنين

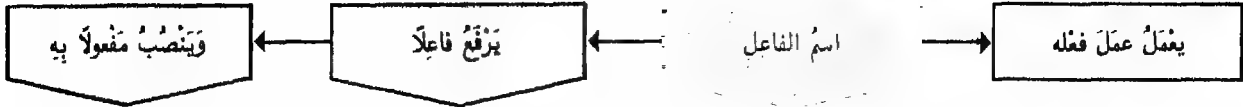
• يشترك بين اسم الفاعل والمفعول صيغتان : فَعُولٌ - فَعِيلٌ - لأنَّ كلاً منهما يكون تارةً بمعنى الفاعل : صبورٌ - نصيرٌ - وتارةً بمعنى المفعول : رسولٌ - جريحٌ

• قد جاء ثلاثة أسماء بمعنى الفاعل على صيغة المفعول : مُخَصَّنٌ - مُلَفَّجٌ - مُشَبَّهٌ من : أحسن بمعنى عَفٍّ - وألْفَجَ بمعنى أَلْفَسَ - وأَشْهَبَ بمعنى أَطْنَبَ - وورد من غير الثلاثي بعضُ أسماء على زنة اسم الفاعل من الثلاثي : أَمْلَحَ الماءُ فهو مَالِحٌ - أَمْلَحَ البلدُ فهو ماحِلٌ - أَيْبَعَ الغلامُ فهو بافِعٌ - وأَغْشَبَ المكانُ فهو عاشِبٌ - وكذلك بعضُ الأسماء على زنة اسم المفعول من الثلاثي : أَحَبَّهُ فهو محبوبٌ - أَجَنَّهُ فهو معْجُونٌ - أَزَكَمَهُ فهو مَزْكُومٌ - أَحَمَّهُ فهو مخْمُومٌ - أَسَلَّهُ فهو مَسْلُولٌ - والقياس : مُمْلَحٌ - مُمَحَّلٌ - مُحَبَّبٌ - مَجْنُونٌ ...

## اسم الفاعل

٢ -

## عَمَلُهُ فِي الإِعْرَابِ



لَيْسَ زَيْدٌ	ضَارِبًا	أَبُوهُ	عَمْرًا
---------------	----------	---------	---------

- إذا كان اسمُ الفاعل لازماً اكتفى بالفاعل وإذا كان مُتَعَدِّيًا نَصَبَ مَفْعُولًا بِهِ
- وعمله نوعان: لَفْظِيٌّ وَمَحَلِّيٌّ - وَلَهُ حَالَتَانِ: مَجْرَدٌ مِنْ أَلٍ وَمَقْرُونٌ بِأَلٍ - مُضَافٌ وَغَيْرُ مُضَافٍ

اسمُ الفاعل	مُجْرَدٌ مِنْ أَلٍ	مَقْرُونٌ بِأَلٍ
من الفعل اللازم	جاء رجلٌ واضحٌ خطُّه يرفعُ فاعلاً في محلِّ رفعٍ فاعل	هذا الرجلُ هو الذائعُ صيتهُ يرفعُ فاعلاً في محلِّ رفعٍ فاعل
من الفعل المتعدي	هذا حصانٌ أكلٌ تبنًا يَنْصُبُ مفعولًا بِهِ في محلِّ نصبٍ مفعول به	جاء القائدُ الفاتحُ البلدُ يَنْصُبُ مفعولًا بِهِ في محلِّ نصبٍ مفعول به
اسمُ الفاعل	غَيْرُ مُضَافٍ (مَثُون)	مُضَافٌ

- اشترطوا في اسم الفاعل المجرد من أَلٍ ليفعل في المنصوب أن يعتمد على شيءٍ قبله ليتفوى به:

- ١ - إذا وقع بعد نفي ولو تأويلاً: مَا سَاكِرُ السَّوْقِ إِلَّا مَنْ رَاجَتْ بَضَاعَتُهُ - إِنَّمَا مُنْعَصَةُ الْمُصِيبَةِ عِشْيُ
- ٢ - إذا وقع بعد استفهامٍ مَلْفُوظٍ بِهِ أو مَقْدَرٍ: أَمُنَجِرُونَ أَنْتُمْ مَوَاعِيدَكُمْ - مَهِنْ زَيْدٌ عَمْرًا أَمْ مَكْرَمُهُ؟
- ٣ - إذا وقع خبراً عن مُبْتَدَأٍ في الحال: الْحَقُّ نَاصِرٌ ذَوِيهِ - أَوْ فِي الْأَصْلِ: إِنَّ الْحَقَّ نَاصِرٌ ذَوِيهِ.
- ٤ - إذا وقع بعد صلةٍ: قَابَلْتُ الَّذِي نَاشِرَةُ تَأْلِيفِهِ أَضْوَاءَ الْهُدَى - أَوْ صَفَةً: سَمِعْتُ طَالِبًا مُلْقِيًا عَلَى أَقْرَانِهِ أَسْئَلَةً مُفِيدَةً - أَوْ حَالًا: خَطَبَ هَذَا الْأَدِيبُ حَاضاً الْقَوْمَ عَلَى الْوِثَامِ - أَوْ نَعْتًا لِمَنْعُوتٍ مَقْدَرٍ: كَمْ قَاتِلٍ لَكَ سَوْءًا - أَيْ كَمْ رَجُلٍ.

- ٥ - إذا وقع بعد حرف نداءٍ: يَا طَالِعًا جِبَلًا - لِأَنَّهُ مُعْتَمِدٌ عَلَى النَّدَاءِ مَوْصُوفًا مَخْدُوفًا إِذَا التَّقْدِيرُ: يَا رَجُلًا طَالِعًا

- يجوز أن يتقدم معمول اسم الفاعل عليه: زَيْدٌ عَمْرًا ضَارِبٌ
- لا فرق بين أن يكون اسمُ الفاعل مفرداً أو غير مفردٍ - إِلَّا أَنَّ نَوْنَ الْمُثَنَّى وَالْجَمْعَ تَثْبُتُ عِنْدَ الْعَمَلِ: هُمَا ضَارِبَانِ زَيْدًا - هُمَا ضَارِبُونَ زَيْدًا - وَتُحْدَفُ عِنْدَ الْإِضَافَةِ: هُمَا ضَارِبَا زَيْدٍ - هُمَا ضَارِبُو عَمْرٍو

- إذا تعدى اسمُ الفاعل إلى أكثر من مفعولٍ أُضيف إلى الأوَّلِ وبقي ما بعده مَنصُوبًا بِهِ:
- السَّخِيُّ كَاسِي الْفَقِيرِ ثَوْبًا - خَالِدٌ مُعَلِّمٌ بَكْرٌ أَخَاهُ قَلْدَمًا -
- وَيَجُوزُ أَيْضًا نَصَبُ الْمَفْعُولِ بِهِ الْأَوَّلِ: السَّخِيُّ كَاسِي الْفَقِيرِ ثَوْبًا -
- إذا كان مفعول اسم الفاعل مجروراً جاز في تابعه إمَّا الْجَرُّ مُرَاعَاةً لِلْفِعْلِ أَوْ النَّصَبُ مُرَاعَاةً لِلْمَحَلِّ: هَذَا مُبْتَنِي جَاءَ وَمَالٍ - أَوْ - وَمَالًا -

# اسم المفعول ١ - صيغته - بناؤه - أوزانه

صيغة تدل على ما وقع عليه الفعل: مكسور - معظم وهو لا يبنى إلا من المتعدي إما بنفسه: مستخرج - إما بالواسطة: مغضوب عليه

أمثلة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
مكسور - مظلوم	م	ف	ع	و	ل		
مُعْظَم - مُحَقَّر	م	ف	ع	ع	ل		
مُقَاتِل - مُنَاع	م	ف	ا	ع	ل		
مُكْرِم - مُنْزَل	م	ف	ع	ع	ل		
مُتَعَلِّم - مُتَبَنَّى	م	ت	ف	ع	ع	ل	
مُتَقَاتِل عَلَيْهِ	م	ت	ف	ا	ع	ل	
مُكْسَرِب	م	ن	ف	ع	ل		
مُفْتَقِد - مُخْتَصِر	م	ف	ت	ع	ل		
...							
مُسْتَخْرَج - مُسْتَكْتَب	م	س	ت	ف	ع	ل	
مُخْضَوْضِر - مُغْضُوب	م	ف	ع	و	ع	ل	
...							
مُتَزَلِّز - مُتَدَخِّر	م	ت	ف	ع	ل	ل	
مُخْرَجِم - مَفْرَقِع	م	ف	ع	ن	ل	ل	
مُشْعِر - مُشْرَاب	م	ف	ع	ل	ل	ل	

يبنى من الماضي الجرد المجهول

- ١- من المضارع المجهول: يُفَعِّلُ
- ٢- من المضارع المجهول: يُفَاعِلُ
- ٣- من المضارع المجهول: يُفَعِّلُ
- ٤- من المضارع المجهول: يُتَفَعَّلُ
- ٥- من المضارع المجهول: يُتَفَاعَلُ
- ٦- من المضارع المجهول: يُتَفَعَّلُ
- ٧- من المضارع المجهول: يُفَتَعَّلُ
- ٨- ...
- ٩- من المضارع المجهول: يُسْتَفَعَّلُ
- ١٠- من المضارع المجهول: يُفَعْوَعَلُ

- ١- من المضارع المجهول: يُتَفَعَّلُ
- ٢- من المضارع المجهول: يُفَعَّنَلُ
- ٣- من المضارع المجهول: يُفَعَّلُ

• يبنى اسم المفعول من غير الثلاثي على وزن المضارع المجهول بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة: مُعْظَم

- إذا بُنِيَ: من الأجوف المعتل تحذف منه واو المفعول بعد نقل حركة العين إلى ما قبلها: مصون أصلها مَصُونٌ - نُقِلَتْ حَرَكَةُ الْوَاوِ إِلَى مَا قَبْلَهَا لِلاِسْتِقَالِ فَكُنْتُ ثُمَّ حُذِفَتْ دَفْعاً لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ - وَأَيْضاً: مَقُولٌ - أَصْلُهَا مَقُولٌ - وَتُبْدِلُ الضَّمَّةُ الَّتِي قَبْلَ الْيَاءِ كَسْرَةً لِمُنَاسَبَةِ الْيَاءِ: مَبِيعٌ أَصْلُهَا مَبِيعٌ - نُقِلَتْ حَرَكَةُ الْيَاءِ إِلَى مَا قَبْلَهَا لِلاِسْتِقَالِ فَكُنْتُ ثُمَّ أُبْدِلَتْ كَسْرَةً لِلْيَاءِ ثُمَّ حُذِفَتْ الْوَاوُ مَعاً لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ - وَأَيْضاً مَدِينٌ أَصْلُهَا مَدِينٌ -

- من الناقص اليائي قلبت واؤه ياءً ثُمَّ أَدْعَمْتُ فِي الْيَاءِ الثَّانِيَةِ: مَرْمِيٌّ أَصْلُهَا مَرْمِيٌّ
- أَمَّا الناقص الواوي فلا يحدث له إلا الإدغام: مَغْرُوءٌ
- من المهموز اللام فاختار قلب الهمزة واواً: مَقْرُوءٌ

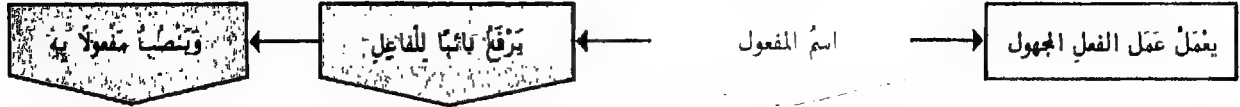
• يأتي اسم المفعول بمعنى المصدر:

المَجْلُود - المَعْقُول - المَنْقُول - المَخْلُوف - المَغْشُور - المَجْهُود - المَيَسُور .

يعني : المَجْلُد - المَعْقِل - النَقْل - الخَلْف - العَسْر - الجُهْد - الِيسْر .

## عَمَلُهُ فِي الإِعْرَابِ

## ٢- اسْمُ الْمَفْعُولِ



زَيْدٌ	مُعْطَى	أَخُوهُ	تَوْبَا
--------	---------	---------	---------

- عَمَلُ اسْمِ الْمَفْعُولِ نَوْعَانِ: لَفْظِيٌّ وَمَحَلِّيٌّ - وَلَهُ حَالَتَانِ: مَجْرُودٌ مِنْ أَلٍ وَمَقْرُونٌ بِأَلٍ - مُضَافٌ وَغَيْرُ مُضَافٍ

اسم المفعول	مَجْرُودٌ مِنْ أَلٍ	مَقْرُونٌ بِأَلٍ
من الفعل المتعدي المجهول	هذا رياضيٌّ محمودٌ خَلَقَهُ	فاز الرياضيُّ المحمودُ خَلَقَهُ
	يَرْفَعُ نَائِبًا لِلْفَاعِلِ	يَرْفَعُ نَائِبًا لِلْفَاعِلِ
	في مَحَلٍّ رَفَعَ نَائِبَ فاعِلٍ	في مَحَلٍّ رَفَعَ نَائِبَ فاعِلٍ
اسم المفعول	غَيْرُ مُضَافٍ (مَنْوَن)	مُضَافٌ

- يُشْتَرَطُ فِي إِعْمَالِ اسْمِ الْمَفْعُولِ أَنْ لَا يُحَوَّلَ عَنْ وَزْنِهِ الْأَصْلِيِّ - فَإِنْ حُوِّلَ عَنْهُ بَطَلَ عَمَلُهُ - فَلَا يُقَالُ: مَرَزْتُ بِرَجُلٍ جَرِيحٍ أَخُوهُ - بَلْ = جَرِيحٌ أَخُوهُ - عَلَى أَنَّهُ خَبَرٌ مُقَدَّمٌ وَأَخُوهُ مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ
- إِنْ إِضَافَةُ اسْمِ الْمَفْعُولِ تَكُونُ مَعْنَوِيَّةً إِذَا كَانَ بِمَعْنَى الْمَاضِي وَلَفْظِيَّةً إِذَا كَانَ بِمَعْنَى الْحَالِ أَوْ الْاسْتِقْبَالِ
- كُلُّ مَا ذُكِرَ عَنِ الْعَمَلِ وَالشُّرُوطِ وَالْأَحْكَامِ لِاسْمِ الْفَاعِلِ يُحْكَمُ بِهِ لِاسْمِ الْمَفْعُولِ قِيَالًا: زَيْدٌ مُعْطَى أَخُوهُ تَوْبَا - أَوْ - مُعْطَى الْأَخِ تَوْبَا - بَكَرَ مُعَلِّمُ أَبِيهِ أَخَاكَ فَاضِلًا - أَوْ - مُعَلِّمُ أَبِي أَخَاكَ فَاضِلًا
- إِذَا كَانَ اسْمُ الْمَفْعُولِ مُشْتَقًّا مِنْ فِعْلٍ يَتَعَدَّى إِلَى أَكْثَرٍ مِنْ مَفْعُولٍ بِهِ وَاحِدٍ يَرْفَعُ الْأَوَّلُ نَائِبًا لِلْفَاعِلِ لَهُ وَيُتْرَكُ الثَّانِي مَنْصُوبًا عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ: هَذَا رَجُلٌ مُزَوِّدٌ عَقْلُهُ غَدَاءً
- مَتَى قُصِدَ الثَّبُوتُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ مِنَ الْأَزْمِ وَاسْمِ الْمَفْعُولِ مِنَ الْمَسَدِّ إِلَى وَاجِدٍ يُنْزَلُ كُلُّ مِنْهَا مَنْزِلَةً الصِّفَةِ الْمَشَبَّهَةِ - فَنَقُولُ:
  - زَيْدٌ صَادِقٌ وَعَدُهُ - أَوْ الصَّادِقُ وَعَدُهُ -
  - زَيْدٌ صَادِقٌ الْوَعْدِ - أَوْ الصَّادِقُ الْوَعْدِ -
  - زَيْدٌ صَادِقٌ وَعَدَا - أَوْ الصَّادِقُ وَعَدَا -
- وَيُسَمَّى مَرْفُوعُ اسْمِ الْمَفْعُولِ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْحَالِ قَاعِلًا لَا نَائِبَ فَاعِلٍ - لِأَنَّ الصِّفَةَ تُعْتَبَرُ حِينَئِذٍ ثَابِتَةً لَا حَادِثَةً -

# الصِّفَةُ الْمِشْبَهَةُ ١ - صِيغَتُهَا - بَنَؤُهَا - أَوْزَانُهَا

الصِّفَةُ الْمِشْبَهَةُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ
الْجُنْدِيُّ شُجَاعٌ
معنى الشُّجَاعَةُ ثَابِتٌ فِي الْجُنْدِيِّ أَيَّامَ السَّلَامِ وَأَيَّامَ الْحَرْبِ
تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الثَّبُوتِ أَيْ وُجُودِ الصِّفَةِ فِي صَاحِبِهَا مُطْلَقًا

اسْمُ الْفَاعِلِ
الْجُنْدِيُّ مُقَاتِلٌ
مَعْنَى الْقِتَالِ أَحَدُهُ الْجُنْدِيُّ فِي زَمَنِ مُعَيَّنٍ: زَمَنِ الْحَرْبِ
يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الْحَدُوثِ

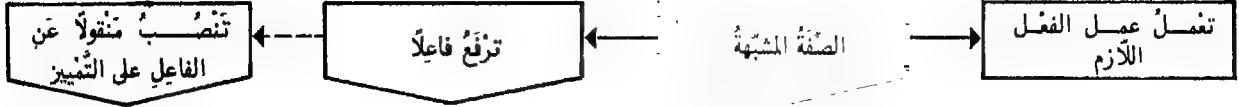
أَمْثِلَةٌ	المضارع	الماضي	حَرَكََةُ عَيْنِ الْفِعْلِ	لَهَا سِتَّةُ أَهْوَابٍ
كُتِبَ - يَكْتُبُ جَلَسَ - يَجْلِسُ فُتِحَ - يَفْتَحُ غَضِبَ - يَغْضَبُ كَبُرَ - يَكْبُرُ وُثِقَ - يَثِقُ	ي فاعل ي فاعل ي فاعل ي فاعل ي فاعل ي فاعل	فَاعَل فَاعَل فَاعَل فَاعَل فَاعَل فَاعَل	تُصَاغُ الصِّفَةُ الْمِشْبَهَةُ مِنَ الْفِعْلِ اللَّازِمِ قِيَاسًا وَمِنَ الْمُتَعَدِّيِّ سَمَاعًا.	١ - تَنْحُ ضَمٌّ ٢ - تَنْحُ كَسْرٌ ٣ - تَنْحَتَانِ ٤ - كَسْرٌ فَتْحٌ ٥ - ضَمٌّ ضَمٌّ ٦ - كَسْرٌ تَانِ

- تُبْنَى الصِّفَةُ الْمِشْبَهَةُ مِنَ الثَّلَاثَةِ اللَّازِمَةِ عَلَى أَوْزَانٍ سَاعِيَةٍ مَخْتَلَفَةٍ نُورِدُ أَشْهُرَهَا. أَمَّا إِذَا دَلَّتْ عَلَى لَوْنٍ أَوْ عَيْبٍ أَوْ حَلِيَّةٍ بُنِيَتْ مِنْهُ قِيَاسًا عَلَى وَزْنِ: أَفْعَلٍ: أَسْوَدٌ - أَغْرَجَ - أَبْلَجَ.
- تُبْنَى مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثَةِ اللَّازِمَةِ قِيَاسًا عَلَى أَوْزَانِ اسْمِ الْفَاعِلِ إِذَا قَصِدَ بِهِ مَعْنَى الثَّبُوتِ وَالِاسْتِمْرَارِ لَا مَعْنَى الْحَدُوثِ وَالتَّجَدُّدِ.

المضارع المعلوم	١	٢	٣	٤	٥	٦	أَمْثِلَةٌ
يُفَعِّلُ	مُ	ف	ع	د	ل	ن	مُعَلِّمٌ
يُفَاعِلُ	مُ	ف	ا	ع	د	ل	مُفَاخِرٌ
يُفَعِّلُ	مُ	ف	ع	د	ل	ن	مُكْرَمٌ
يَتَفَعَّلُ	مُ	ت	ف	ع	د	ل	مُتَقَدِّمٌ
يَتَفَاعِلُ	مُ	ت	ف	ا	ع	د	مُتَفَاخِرٌ
يَنْفَعِلُ	مُ	ن	ف	ع	د	ل	مُنْكَرٌ
يَقْتَعِلُ	مُ	ق	ت	ف	ع	د	مُقْتَنِدٌ
يَفْعَلُ	مُ	ف	ع	د	ل	ن	مُسَوَّدٌ
يَسْتَفْعِلُ	مُ	س	ت	ف	ع	د	مُسْتَفِيرٌ
بَفْعُولٍ	مُ	ف	ع	د	و	ل	مُحْضَوِّضٌ
يُفَعِّلُ	مُ	ف	ع	د	ل	ن	مُخْلِلٌ
يَتَفَعَّلُ	مُ	ت	ف	ع	د	ل	مُتَخَلِّلٌ
بَفَعْنَلٍ	مُ	ف	ع	ن	ل	ن	مُخْرَجٌ
يَفْعَلُ	مُ	ف	ع	د	ل	ن	مُقَشِّرٌ

الماضي اللازم	١	٢	٣	٤	٥	٦	أَمْثِلَةٌ
فَعَلَ	ف	ا	ع	د	ل	ن	طَاهَرَ
مَفْعُولٌ	م	ف	ع	د	و	ل	مَحْمَدٌ
فَعِلَ (قياسي)	ا	ف	ع	د	ل	ن	أَسْوَدَ
فَعِلَ	ف	ع	د	ل	ن	ن	فَرَحَ
	ف	ع	د	ل	ا	ن	غَضَبَانَ
	ف	ع	د	ل	ا	ن	عُرْيَانَ
فَعَلَ	ف	ع	د	ل	ن	ن	ضَخَّمَ
	ف	ع	د	ل	ن	ن	صَلَّبَ
	ف	ع	د	ل	ن	ن	بَطَّلَ
	ف	ع	د	ا	ل	ن	جَبَانَ
	ف	ع	د	ا	ل	ن	شُجَاعَ
	ف	ع	د	ي	ل	ن	شَرِيفًا

## ٢ - الصِّفَةُ الْمَشْبَهَةُ عَمَلُهَا فِي الْإِعْرَابِ



أَيُّهَا الْمَلِكُ	الكَرِيمُ	نَسَبُهُ	(الكَرِيمُ نَسَبًا)
--------------------	-----------	----------	---------------------

• عملُ الصِّفَةِ الْمَشْبَهَةِ نوعان: لَفْظِيٌّ وَمَحَلِّيٌّ - وَلَهَا حالتان: مُجَرَّدَةٌ مِنْ أَلٍّ وَمَقْرُونَةٌ بِأَلٍّ - مُضَافَةٌ وَغَيْرُ مُضَافَةٍ

الصِّفَةُ	مُجَرَّدَةٌ مِنْ أَلٍّ	مَقْرُونَةٌ بِأَلٍّ
من الفعل الأَزم	مَلِكٌ كَرِيمٌ نَسَبُهُ (نَسَبًا)	الْمَلِكُ الْكَرِيمُ النَّسَبُ
الْمَشْبَهَةُ	تُرفعُ فاعِلًا أو تُنصبُ على التَّمييز	تُرفعُ فاعِلًا وتُنصبُ مَنفَولاً عن الفاعِلِ على التَّمييز
	فِي مَحَلٍّ رَفَعَ فاعِل	فِي مَحَلٍّ رَفَعَ فاعِل
مُضَافَةٌ (مَنَوْنَةٌ)	مُضَافَةٌ	غَيْرُ مُضَافَةٍ

- إِضَافَةُ الصِّفَةِ الْمَشْبَهَةِ إِلَى مَعْمُولِهَا لَا تَكُونُ إِلَّا لَفْظِيَّةً لِأَنَّهَا لَا تَتَعَيَّنُ لِلْمَاضِي
- يَجْزِي مَجْزَى الصِّفَةِ الْمَشْبَهَةِ الْمُنْسُوبِ الْمُؤَوَّلُ بِالْمَوْصُوفِ: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ لِبَنَاتِي أَبَوَهُ - وَمَا يَحْتَمِلُ التَّأْوِيلَ مِنَ الْجَوَابِدِ: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ صَخِرَ قَلْبُهُ - (صَخِرَ مُؤَوَّلٌ بِقَاسٍ) - وَرَدْتُ مَنَهَلًا عَسَلًا مَأْوَهُ - (عَسَلًا مُؤَوَّلٌ بِجُلُو)

اسمُ الفاعِلِ	مَا يَفْتَرِقَانِ فِيهِ	الصِّفَةُ الْمَشْبَهَةُ
١ - يُصَاغُ مِنَ الْمُتَعَدِّي وَالْأَزْمِ قِيَاسًا	١ - لَا تُصَاغُ إِلَّا مِنَ الْأَزْمِ قِيَاسًا وَمِنَ الْمُتَعَدِّي سَاعًا	
٢ - يَكُونُ لِلْأَزْمَةِ الثَّلَاثَةِ	٢ - لَا تَكُونُ إِلَّا لِلْحَاضِرِ	
٣ - لَا يَكُونُ إِلَّا مُجَارِيًا لِلْمُضَارِعِ: مُنْطَلِقُ اللِّسَانِ	٣ - تَكُونُ مُجَارِيَةً وَغَيْرَ مُجَارِيَةٍ لِلْمُضَارِعِ: ظَرِيفٌ - جَمِيلٌ	
٤ - يَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ مَنْصُوبُهُ عَلَيْهِ: زَيْدٌ عَمْرًا ضَارِبٌ	٤ - لَا يَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ مَنْصُوبُهَا عَلَيْهَا: زَيْدٌ وَجْهَهُ حَسَنٌ	
٥ - أَنْ يَكُونَ مَعْمُولُهُ سَبِيحًا وَأَجْنَبِيًّا: زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهَهُ (الْوَجْهَ)	٥ - لَا يَكُونُ مَعْمُولُهَا إِلَّا سَبِيحًا: (يَمْتَنِعُ) زَيْدٌ حَسَنٌ عَمْرًا	
٦ - لَا يَخَالَفُ فَعْلُهُ فِي الْعَمَلِ	٦ - تَخَالَفُ فَعْلُهَا فَإِنَّهَا تُنْصَبُ مَعَ قُصُورِ فَعْلِهَا	
٧ - يَجُوزُ حَذْفُهُ وَبَقَاؤُهُ مَعْمُولُهُ	٧ - لَا يَجُوزُ حَذْفُهَا	
٨ - لَا يَقْبَحُ حَذْفُ مَوْصُوفِهِ وَإِضَافَتُهُ إِلَى مُضَافٍ إِلَى ضَمِيرِهِ: مَرَرْتُ بِكَرَمٍ عَدُوَّهُ	٨ - يَقْبَحُ حَذْفُ مَوْصُوفِهَا	
٩ - يَفْضَلُ مَرْفُوعُهُ وَمَنْصُوبُهُ: زَيْدٌ حَسَنٌ فِي الْحَرْبِ وَجْهَهُ	٩ - يَمْتَنِعُ فِيهَا - (الْفَعْلُ)	
١٠ - يَجُوزُ إِتْبَاعُ مَجْرُورِهِ عَلَى الْمَحَلِّ عِنْدَ مَنْ لَا يَشْتَرُطُ الْمَحْزَرُ: جَاعِلُ اللَّيْلِ سَكَنًا وَالشَّمْسُ - (وَالْمَحْزَرُ عِنْدَ النُّحَاةِ مَا يَطْلُبُ إِعْرَابَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَصُّ بِهَا عِنْدَ جُزْئِهَا عَلَى خِلَافِهِ كَالْفَاعِلِيَّةِ فِي: مَا جَلَسَ مِنْ أَحَدٍ - فَإِنَّهَا تَطْلُبُ رَفَعَ الْفَاعِلِ الْمَجْرُورِ بَيْنَ وَهُوَ قَدْ جَرَى عَلَى خِلَافِ الْمَطْلُوبِ	١٠ - لَا يَجُوزُ: هُوَ حَسَنٌ الْوَجْهَ وَالْبَدَنَ - بِجَرِّ الْوَجْهِ وَنُصْبِ الْبَدَنِ	

- ١ - الْجَرُّ بِالْإِضَافَةِ: الْكَرِيمُ النَّسَبُ
- ٢ - الرَّفْعُ عَلَى الْفَاعِلِيَّةِ: الْكَرِيمُ النَّسَبُ
- ٣ - النَّصْبُ عَلَى كَوْنِهِ مُشَبَّهًا بِالْمَفْعُولِ بِهِ: الْكَرِيمُ النَّسَبُ

يَجُوزُ  
فِي الْمَقْرُونِ بِأَلٍّ  
الْمُضَافِ

# أَمْثَلَةُ الْمُبَالَغَةِ ١ - صَيَغُهَا - بَنَآؤُهَا - أَوْزَانُهَا

• صِيغَةٌ بِمَعْنَى اسْمِ الْفَاعِلِ تَدُلُّ عَلَى زِيَادَةِ الْوَصْفِ فِي الْمَوْصُوفِ: فَاعِلٌ - فَعَالٌ

المبالغة	باسم الفاعل
جَيْشُهُ	خَوَاضُ الْمَعَارِكِ
تَدُلُّ عَلَى كَثْرَةِ تَحْقِيقِ الْفِعْلِ أَوْ شِدَّتِهِ	

اسم الفاعل	جَيْشُهُ
خَائِضُ الْمَعَارِكِ	
يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الْخِدُوثِ أَوْ مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ	

• تُبْنَى أَمْثَلَةُ الْمُبَالَغَةِ مِنَ الثَّلَاثِيَّ - وَقَدْ تَأْتِي مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ نُدُورًا - وَكُلُّهَا سَمَاعِيَّةٌ:

بَعْضُ الْأَمْثَلَةِ النَّادِرَةِ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ								
المبالغة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	
أَذْرَكَ	ل	ا	ع	م	ف			
أَعْطَى	ل	ا	ع	م	ف			
أَهَانَ	ل	ا	ع	م	ف			
أَتَلَفَ	ل	ا	ع	م	ف			
أَخْلَفَ	ل	ا	ع	م	ف			
أَفَادَ	ل	ا	ع	م	ف			
أَحْسَنَ	ل	ا	ع	م	ف			
أَمْلَقَ	ل	ا	ع	م	ف			
أَزْهَقَ	ل	و	ع	ف				
أَسْمَعَ	ل	ي	ع	ف				
أَنْذَرَ	ل	ي	ع	ف				

أَشْهُرُ الْأَوْزَانِ السَّمَاعِيَّةِ مِنَ الثَّلَاثِيَّ								
أَمْثَلَةٌ	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	
١ - حَذِرَ	ل	ع	ف					
٢ - كَذَبَ	ل	و	ع	ف				
٣ - رَحِمَ	ل	ي	ع	ف				
٤ - ضَحَكَ	ل	ع	ف					
٥ - ضَرَبَ	ل	ا	ع	ف				
٦ - صَدَّقَ	ل	ي	ع	ف				
٧ - مَقْدَامَ	ل	ا	ع	ف				
٨ - مَغْطَرَ	ل	ي	ع	ف				
٩ - عَلَّمَ	ل	ا	ع	ف				
وَبَعْضُ الْأَوْزَانِ الْأُخْرَى								
مُخَرَّبَ	ل	ع	ف	م				
كُبَّارَ	ل	ا	ع	ف				
فَارُوقَ	ل	و	ع	ف				
تَيُّومَ	ل	و	ع	ف				
رَاوِيَةَ	ل	ا	ع	ف				
فَرُوقَةَ	ل	و	ع	ف				
مُجْدَامَةَ	ل	ا	ع	ف	م			

اللَّاحِظَةُ بَعْضَ هَذِهِ الْأَمْثَلَةِ هِيَ لِلْمُبَالَغَةِ: فُعْلَةٌ - فَعَالَةٌ - فَاعِلَةٌ - فَعُولَةٌ - مَفْعَالَةٌ وَلَيْسَتْ بِالتَّاءِ الْفَارِقَةِ بَيْنَ الْمَذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ.  
شَذٌّ: مَسْكِينَةٌ (مُؤَنَّثٌ مَسْكِينٌ) وَمِيقَانَةٌ (مُؤَنَّثٌ مِيقَانٌ): لَا يَسْمَعُ شَيْئًا إِلَّا أَيقَنَهُ

التَّاءُ

## أُمثلة المبالغة ٢ - عَمَلُهَا فِي الإِعْرَابِ



خَوَاضُ	جَيْشُهُ	المعارِكُ
---------	----------	-----------

- إذا كانت أُمثلة المبالغة لازمةً بالفاعلِ وإذا كانت مُتَعَدِّيةً نَصَبَتْ مفعولًا بِهِ
- عَمَلُهَا نوعان: لفظيٌّ وَمَحَلِّيٌّ - وَلَهَا حالتان: مجرَّدةٌ مِنْ أَلْ ومقرونةٌ بِأَلْ - مُضَافَةٌ وَغَيْرُ مُضَافَةٍ.

المبالغة	مُجَرَّدَةٌ مِنْ أَلْ	مَقْرُونَةٌ بِأَلْ	
مِنْ الفِعْلِ الْأَزِمِ	مِقْدَامُ جَيْشِهِ تَرْفَعُ فاعِلًا تَجَرُّ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ رَفْعِ فاعِلٍ	المِقْدَامُ جَيْشُهُ تَرْفَعُ فاعِلًا تَجَرُّ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ رَفْعِ فاعِلٍ	المِقْدَامُ الْجَيْشِ
مِنْ الفِعْلِ الْمُتَعَدِّي	خَوَاضُ حُرُوبًا تَنْصُبُ مفعولًا بِهِ تَجَرُّ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ نَصْبِ مفعولٍ بِهِ	الخَوَاضُ الْحُرُوبِ تَنْصُبُ مفعولًا بِهِ تَجَرُّ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ نَصْبِ مفعولٍ بِهِ	الخَوَاضُ الْحُرُوبِ
المبالغة	غَيْرُ مُضَافَةٍ (مُنَوَّنَةٌ)	مُضَافَةٌ	غَيْرُ مُضَافَةٍ
		مُضَافَةٌ	مُضَافَةٌ

- حُكْمُ أُمثلة المبالغة فِي الْعَمَلِ حُكْمُ اسْمِ الْفَاعِلِ

- قَعَالٌ : إِنَّ إِعْمَالَ : قَعَالٌ - أَكْثَرُ مِنْ إِعْمَالٍ : مِيعَالٌ وَفَعُولٌ
- مِيعَالٌ
- فَعُولٌ
- قَعِيلٌ : إِعْمَالٌ : قَعِيلٌ أَقَلُّ مِنْهَا جَمِيعًا
- وَقَدْ سُمِعَ إِعْمَالٌ قَعِيلٌ أَيْضًا

أَكْثَرُهَا  
إِعْمَالًا

- يَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ مَعْمُولُ أُمثلة المبالغة عَلَيْهَا:
- هَذَا سَوَقُ الْعُدَاةِ ضَرْوبٌ بِحَدِّ السَّيْفِ



## أفعل التفضيل : ١ - صيغته - بناؤه - وزنه

صيغة تدل على وصف شيء بزيادة على غيره: أنت أكثر التلاميذ علماً

- أنت : المفضل - ويرد غالباً قبل أفعل التفضيل
  - أكثر : أفعل التفضيل - ويرد بين المفضل والمفضل عليه
  - التلايدية: المفضل عليه - ويرد غالباً بعد أفعل التفضيل
  - علماً : الصفة - وهي التي يشترك فيها المفضل والمفضل عليه وقد يتضمنها أفعل التفضيل
- يبنى أفعل التفضيل من الماضي المجرد على وزن: أ ف ع ل - ويشترط فيه أن يكون:

١- مُتَصَرِّفًا	فَضَّلَ: أَفْضَلَ - لَا يُبْنَى مِنْ نَحْوِ نَعَمْ لِأَنَّهُ جَائِدٌ
٢- ثَلَاثِيًّا	وَدَّ: أَوَدَّ - لَا يُبْنَى مِنْ نَحْوِ زَاوَمَ لِأَنَّهُ رُبَاعِيٌّ
٣- تَامًا	شَجَّعَ: أَشْجَعَ - لَا يُبْنَى مِنْ نَحْوِ صَارَ لِأَنَّهُ نَاقِصٌ
٤- مَعْلُومًا	كَبُرَ: أَكْبَرَ - لَا يُبْنَى مِنْ نَحْوِ حُمِدَ لِأَنَّهُ مَنجُوهٌ
٥- قَائِلًا لِلْمُضَافَةِ	سَلِمَ: أَسْلَمَ - لَا يُبْنَى مِنْ نَحْوِ فَنِيَ - مَاتَ - لِأَنَّهُ لَا يَصْلُحَانِ لِلْمُضَافَةِ
٦- غَيْرَ دَالٍّ عَلَى لَوْنٍ عَتِيبٍ حَلِيَّةٍ	عَلِمَ: أَعْلَمَ - لَا يُبْنَى مِنْ خَصِرَ - عَمِيَ - دَعَجَ - لِأَنَّ الصِّفَةَ الْمَشَبَّهَةَ تُبْنَى مِنْهَا عَلَى هَذَا الْوِزْنِ

- شَذَّ: خَيْرَ - شَرَّ - أَصْلُهَا أَحْيَرُ - أَشَرُّ - فَقَدْ سَقَطَتْ هَمْزَتَاهَا لِكَثْرَةِ الِاسْتِعْمَالِ
- إِذَا كَانَ الْوَصْفُ الْمَطْلُوقُ مِنَ الْأَفْعَالِ الدَّالَّةِ عَلَى لَوْنٍ - عَتِيبٍ - حَلِيَّةٍ - عَلَى غَيْرِ وَزْنٍ: أَفْعَلٌ - فَلَا مَانِعَ حِينَئِذٍ مِنْ مَجِيئِ التَّفْضِيلِ مِنْهُ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ: هَذَا أَفْجَعُ مِنْ ذَاكَ وَأَشْنَعُ مِنْهُ - لِأَنَّ الْوَصْفَ الْمَطْلُوقَ مِنْهَا: قَتِيبٌ - شَنِيعٌ
- قَدْ بُنِيَ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ شَذُودًا: أَعْطَى - أَوَى - أَشْهَرَ - فَيَقَالُ: أَعْطَاهُمْ لِلدَّيْنَارِ - أَوَّلَاهُمْ لِلْمَعْرُوفِ - أَشْهَرَ مِنَ الْقَمَرِ
- قَدْ بُنِيَ مِنَ الْفِعْلِ الْجَهْلِيِّ شَذُودًا: أَحْمَدُ - أَخْصَرُ - مِنْ حُمِدَ - أَخْصِرَ: الْعَوْدُ أَحْمَدُ - هَذَا أَخْصَرُ مِنْ ذَاكَ - وَفِي أَخْصَرُ شَذُودٌ آخَرُ كَوْنُهُ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ -
- شَذَّ أَيْضًا: عُنِيَ - زُهِِيَ - جُنَّ: فَلَانُ أَغْنَى بِجَانِكَ مِنْ أَخِيكَ - هُوَ أَرْهَى مِنْ دِيكَ - هَذَا أَجْنُ مِنْ ذَاكَ
- قَدْ يَجُودُ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنَ التَّفْضِيلِ وَيُسْتَعْمَلُ بِمَعْنَى اسْمِ الْفَاعِلِ لِلْمُبَالَغَةِ: اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ - أَيُّ عَالَمٍ

هو تَقَطُّعٌ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الزِّيَادَةِ وَيُسْتَعْمَلُ عِوَضًا مِنْ اسْمِ التَّفْضِيلِ الَّذِي تَسْتَحِيلُ صِيَاغَتُهُ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ (الخ...) - قِيَّاتِي قَبْلَ الْمَصْدَرِ الْمَنْصُوبِ عَلَى التَّمْيِيزِ: أَوْسَعُ اخْتِبَارًا - أَكْثَرُ احْتِرَامًا - أَشَدُّ بَيَاضًا - أَوْفَرُ دَعْبًا - أَعْظَمُ شَأْنًا.

اللفظ المساعد

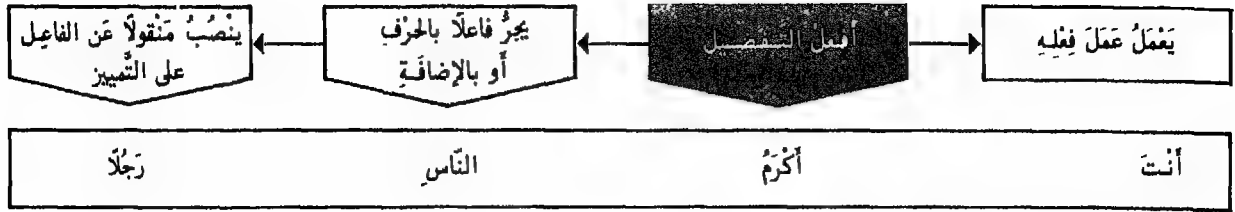
استعمال أفعل التفضيل: مختلف الحالات الصرفية -

مفعول بآل - غير مضاف	مجرد من آل - غير مضاف	مجرد من آل - مضاف إلى مفعولة	مجرد من آل - مضاف إلى نكرة
النساء الفضليات الحقيقة الكبرى • يطابق موصوفه (مذكرًا - مؤنثًا - مثنى - جمعًا) • لا يذكر بعده المفضل عليه • يتبع اختياره بمن	الأسد أقوى من الرجل أنت أكرم من أخيك • يأتي مفردًا مذكرًا • يقتصر بين الجارة لفظًا أو تقديرًا	الزيدان أفضل - أفضلًا - الناس مریم أفضل - فضلى الناس يجوز الأفراد والتذكير وعدمها	زيد أطعم رجلاً هند أخت امرأة ويأتي مفردًا مذكرًا
		• يمتنع اختيارها بين الجارة • يجب أن يكون المضاف إليه مطابقاً للمفضل: الزيدان أفضل رجلين - المريمات أفضل نساء	

## عَمَلُهُ فِي الْإِعْرَابِ

٢ -

## أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ



• لِأَفْعَلِ التَّفْضِيلِ أَرْبَعُ حَالَاتٍ

مَقْرُونٌ بِأَنْ - غَيْرُ مُضَافٍ	مُجَرَّدٌ مِنْ أَلْ - غَيْرُ مُضَافٍ	مُجَرَّدٌ مِنْ أَلْ - مُضَافٌ إِلَى مَعْرِفَةٍ	مُجَرَّدٌ مِنْ أَلْ - مُضَافٌ إِلَى نَكِيرَةٍ
النِّسَاءُ الْفَضْلِيَّاتُ	أَنْتَ أَكْرَمُ مِنْ أَخِيكَ	أَنْتَ أَكْرَمُ النَّاسِ رَجُلًا	زَيْدٌ أَطْمَعُ رَجُلًا
لَا عَمَلُ لَهُ لِأَنَّ الْمُفَضَّلَ عَلَيْهِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ	يَجْرُ الْمُفَضَّلُ عَلَيْهِ بِوَسْطَةِ مَنْ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ	يَجْرُ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ وَيَنْصَبُ مَنْقُولاً عَنِ الْفَاعِلِ عَلَى التَّمْيِيزِ	يَجْرُ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ

- يَجُوزُ فِي الْمَجْرُورِ أَنْ يَكُونَ مِنْ جِنْسِ الْمُفَضَّلِ أَوْ مِنْ غَيْرِ جِنْسِهِ: الْأَسَدُ أَقْوَى مِنَ الرَّجُلِ. وَقَدْ تُحذفُ مِنْ مَجْرُورِهَا لِلدَّلَالَةِ عَلَيْهَا: أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفْسًا - أَيُّ أَعَزُّ مِنْكَ
- إِذَا كَانَ الْمَجْرُورُ مِنْ اسْمِ اسْتِفْهَامٍ أَوْ مُضَافًا إِلَى اسْتِفْهَامٍ وَجِبَ تَقْدِيمُهُ عَلَى: أَفْعَلٍ - مِمَّنْ أَنْتَ أَفْضَلُ؟ مِنْ غُلَامٍ مِنْ أَنْتَ أَفْضَلُ؟
- لَا يَجُوزُ أَنْ يُفَصَّلَ بَيْنَ: أَفْعَلٍ - وَمِنْ إِلَّا بِمَعْمُولِهِ: أَنْتَ أَحَقُّ بِالْمِيرَاثِ مِنْ ذَوِي قُرْبَاكَ. وَقَدْ يُفَصَّلُ بَيْنَهُمَا بَلَاءٌ وَالتَّوَدُّعُ عَلَى قَلَّةٍ: كَلَامُكَ أَطْيَبُ لَوْ حَدَّثْتُنَا عَنْ الْمَلِكِ الرَّؤُولِ - لَمْ أَلْقِ أَخْبَثَ يَا قُرْزُدُقُ مِنْكَ.
- لَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ: الْأَعْجَبُ مِنْ ذَلِكَ - لِأَنَّ أَفْعَلَ مَقْرُونٌ بِأَنْ - وَلَا يُقَالَ: عُمَرُ أَحْسَنُ الْقَوْمِ مِنْ خَالِدٍ - لِأَنَّ أَفْعَلَ مُضَافٌ - أَمَّا إِذَا كَانَتْ: مِنْ - لِغَيْرِ التَّفْضِيلِ فَلَا يَمْتَنِعُ ذَلِكَ فَتَقُولُ زَيْدٌ أَخَوْفُ النَّاسِ مِنَ الْعَارِ - أَنْتَ الْأَقْرَبُ مِنْ كُلِّ خَيْرٍ -
- لَيْسَتْ: مِنْ - تَفْضِيلِيَّةٌ فِي: زَيْدٌ أَعْقَلُ مِنْ أَنْ يَكْذِبَ - لِأَنَّهُ لَيْسَ الْمَقْصُودُ تَفْضِيلُ زَيْدٍ عَلَى الْكَذِبِ بَلِ الْمُرَادُ بَعْدُهُ عَنْهُ.

حرف  
الجر:  
من

## النَّصَبُ عَلَى التَّمْيِيزِ

- يَنْصَبُ الْأِسْمُ الْوَاقِعَ بَعْدَ: أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ - عَلَى التَّمْيِيزِ مَتَى كَانَ فَاعِلًا فِي الْمَعْنَى: أَنْتَ أَكْثَرُ عِلْمًا - أَيُّ - كَثُرَ عِلْمُكَ - إِنَّمَا جَازَ أَنْ تَقُولَ: أَنْتَ أَكْرَمُ النَّاسِ رَجُلًا. مَعَ أَنَّهُ لَا يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ فَاعِلًا فِي الْمَعْنَى لِتَعَدُّرِ إِضَافَةِ أَفْعَلٍ مَرَّتَيْنِ إِلَى النَّاسِ وَإِلَى رَجُلٍ.
- وَإِنْ لَمْ يَصِحَّ جَعْلُهُ فَاعِلًا كَانَ مَجْرُورًا بِالْإِضَافَةِ: أَنْتَ أَفْضَلُ رَجُلٍ لِأَنَّ الْفَضْلَ وَاقِعٌ مِنْ أَنْتَ لَا مِنْ رَجُلٍ
- ذَكَرَ بَعْضُ النُّحَاةِ ضَابْطًا آخَرَ وَهُوَ إِنْ كَانَ الْمَيِّزُ مِنْ جِنْسٍ مَا قَبْلَهُ جَرَّ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ نَصِبَ -

### أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ ٣ - عَمَلُهُ فِي الإِعْرَابِ ( فَاعِلُهُ - تَعْدِيَّتُهُ )



أَنْتَ	أَكْثَرُ	عِلْمًا	أَيُّ - كَثُرَ (هُوَ) عِلْمُكَ
--------	----------	---------	--------------------------------

- يَرْفَعُ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ اسْمًا ظَاهِرًا بِثَلَاثَةِ شُرُوطٍ:  
١ - أَنْ يَكُونَ صِغَةً لاسِمٍ جِنْسٍ أَوْ خَبَرًا عَنْهُ  
٢ - أَنْ يَكُونَ مَسْبُوقًا بِنَفْيٍ أَوْ نَهْيٍ أَوْ اسْتِفْهَامٍ إِنْكَارِيٍّ  
٣ - أَنْ يَكُونَ مَرْفُوعُهُ أَجْنَبِيًّا مُفَضَّلًا عَلَى نَفْسِهِ بِاعْتِبَارَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ.

مَا رَأَيْتُ رَجُلًا أَحْسَنَ لِي عَيْنِيهِ الْكُحْلُ مِنْهُ لِي عَيْنِ زَيْدٍ

أَحْسَنُ: أَفْعَلُ تَفْضِيلٍ - وَهُوَ صِغَةٌ وَمَسْبُوقٌ بِنَفْيٍ - وَمَرْفُوعُهُ الْكُحْلُ أَجْنَبِيٌّ مِنَ الْمَوْصُوفِ - وَالْكُحْلُ مَفْضَلٌ عَلَى نَفْسِهِ بِاعْتِبَارَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ - وَالْمَعْنَى أَنَّ الْكُحْلَ لِي عَيْنِ زَيْدٍ أَحْسَنُ مِنْ نَفْسِهِ فِي عَيْنِ غَيْرِهِ مِنَ الرِّجَالِ. وَيَجُوزُ أَنْ يَحُلَّ مَحَلَّهُ فِعْلٌ بِمَعْنَاهُ - فَتَقُولُ: مَا رَأَيْتُ رَجُلًا يَحْسُنُ فِي عَيْنِهِ الْكُحْلُ كَحْسَنِهِ فِي عَيْنِ زَيْدٍ - وَقَسْ عَلَى ذَلِكَ مَا وَقَعَ فِيهِ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ خَبَرًا: وَهَلْ فِي النَّاسِ رَجُلٌ أَحَقُّ بِهَذَا الْحَمْدِ مِنْهُ بِمُحْسِنٍ لَا يَمُنُّ - أَوْ تَقْدَمُهُ نَهْيٌ: لَا يَكُنْ غَيْرُكَ أَحَبَّ إِلَيَّ الْخَيْرُ مِنْهُ إِلَيْكَ

- إِذَا كَانَ - أَفْعَلُ - مِنْ مُتَعَدٍّ بِنَفْسِهِ دَالٌّ عَلَى حُبٍّ أَوْ بُغْضٍ أَوْ مَعْنِيَتَيْهَا:  
عُدِّي بِاللَّامِ إِلَى مَا هُوَ مَفْعُولٌ فِي الْمَعْنَى: الْعَاقِلُ أَحَبُّ لِلْعَلَمِ مِنَ الْمَالِ - أَيُّ - يُحِبُّ الْعَلَمَ أَكْثَرَ مِنَ الْمَالِ  
وَعُدِّي يَلِي إِلَى مَا هُوَ فَاعِلٌ: الْوَلَدُ الْبِرُّ أَحَبُّ إِلَى وَالِدَيْهِ مِنَ الْعَاقِ - يُحِبُّهُ وَالِدَاهُ أَكْثَرَ مِنْ مَحَبَّتِهِمُ لِلْعَاقِ.
- إِذَا كَانَ دَالًّا عَلَى عِلْمٍ عُدِّي بِالْبَاءِ: زَيْدٌ أَعْرِفُ بِكَ وَأَنَا أَدْرِي بِهِ.
- إِذَا كَانَ دَالًّا عَلَى مَا تَقَدَّمَ عُدِّي بِاللَّامِ: هُوَ أَوْعَى لِلْعِلْمِ - أَنْتَ أَوْفَى لِلْعَهْدِ وَأَكْثَمُ لِلسَّرِّ.
- إِذَا كَانَ مِنْ مُتَعَدٍّ بِحَرْفِ جَرٍّ عُدِّي بِهِ لَا بِغَيْرِهِ: هُوَ أَزْهَدُ فِي الدُّنْيَا - أَسْرَعُ إِلَى الْخَيْرِ - أَبْعَدُ مِنَ الْإِثْمِ - أَحْرَصُ عَلَى الْحَمْدِ - أَجْدَرُ بِالْجَلَمِ.
- إِذَا كَانَ مِمَّا يَتَعَدَّى لِاثْنَيْنِ نُصِبَ الْآخَرُ بِفِعْلِ مُقَدَّرٍ: أَنْتَ أَكْسَى لِلْفُقَرَاءِ الثِّيَابَ - أَيُّ - تَكْسُوهُمْ الثِّيَابَ.

تَعْدِيَّةُ  
أَفْعَلِ  
التَّفْضِيلِ

- لَا يُصَاغُ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ إِلَّا مِنْ الْأَفْعَالِ الَّتِي يَجُوزُ مِنْهَا التَّعَجُّبُ  
وَمَا امْتَنَعَ بِهَا فِعْلُ التَّعَجُّبِ مِنْهُ امْتَنَعَ بِهَا أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْهُ
- لِأَفْعَلِ التَّعَجُّبِ مِنْ حَالَاتِ التَّعْدِيَةِ مَا لِأَفْعَلِ التَّفْضِيلِ: مَا أَحَبَّ الْمُؤْمِنَ لِلَّهِ - مَا أَحَبَّهُ إِلَى اللَّهِ - مَا أَعْرَفَهُ بِنَفْسِهِ - مَا أَقْطَعَهُ لِلْمَوَاتِي - مَا أَغْضَاهُ لِبَطْرِفِهِ - مَا أَزْهَدَهُ فِي الدُّنْيَا...

التَّعَجُّبُ  
وَالتَّفْضِيلُ

## صِيغَتُهُمَا - بِنَاؤُهُمَا - أَوْزَانُهُمَا

## اسْمَا الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ

• اسمُ المكانِ صِيغَةً تَدُلُّ عَلَى مَوْضِعِ وَقْعِ الْفِعْلِ: مَطْبِخٌ

• اسمُ الزَّمَانِ صِيغَةً تَدُلُّ عَلَى وَقْتِ وَقْعِ الْفِعْلِ: مَغْرِبٌ

الزَّمان	المكان	أَوْضَاعُ: فَاعِلٌ	١	٢	٣	٤	أَوْزَانُ الْفِعْلِ
مَفْتَلٌ	مَرْقَدٌ	صَحِيحٌ	مَ	فَ	عَ	لَ	فَعْلٌ - يَفْعُلُ
-	-	صَحِيحٌ	مَ	فَ	عَ	لَ	فَعْلٌ - يَفْعُلُ
-	-	صَحِيحٌ	مَ	فَ	عَ	لَ	فَعْلٌ - يَفْعُلُ
-	-	صَحِيحٌ	مَ	فَ	عَ	لَ	فَعْلٌ - يَفْعُلُ
مَذْنَى	مَقَرَى	لَامَةُ أَلْفٌ	مَ	فَ	عَ	يَ	فَعْيٌ - يَفْعِي
مَوْفَى	مَرْمَى	لَامَةُ أَلْفٌ	مَ	فَ	عَ	يَ	فَعْيٌ - يَفْعِي
مَرْجِعٌ	مَجْلِسٌ	صَحِيحٌ	مَ	فَ	عَ	لَ	فَعْلٌ - يَفْعُلُ
مَقْدِمٌ	مَقِيمٌ	صَحِيحٌ	مَ	فَ	عَ	لَ	فَعْلٌ - يَفْعُلُ
مَوْعِدٌ	مَوْعِدٌ	قَاوُوهَ وَاو	مَ	وُ	عَ	لَ	وَعْلٌ - يَعْلُ
مَابٌ	مَكَانٌ	عَيْنُهُ أَلْفٌ	مَ	فَ	اَ	لَ	فَالَ - يَقُولُ
مَغِيبٌ	مَسِيرٌ	عَيْنُهُ أَلْفٌ	مَ	فَ	يَ	لَ	فَالَ - يَفِيلُ

بِنَاؤُهُمَا وَاحِدٌ

مِنْ  
الْمَجْرُودِ  
الثَّلَاثِيِّ

• شَذُّ: مَطْلَبٌ - مَغْرِبٌ - مَشْرِقٌ - مَسْجِدٌ - مَنِيكٌ - مَجْرِرٌ - مَنِيَتٌ - مَسْقِطٌ - مَفْرَقٌ - مَرْفِقٌ - مَسْكِنٌ -

مَعَ أَنَّهَا مَبْنِيَّةٌ مِنْ أَفْعَالٍ مَضْمُومَةِ الْعَيْنِ فِي الْمَضَارِعِ.

الزَّمان	المكان	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	المضارعُ الجَهْلِيُّ
مَقَرَّرٌ	مُدْرَبٌ	مُ	فَ	عَ	لَ				يُفَعِّلُ
مُهَاجِرٌ	مُضَارَبٌ	مُ	فَ	اَ	عَ				يُفَاعِلُ
مُضْرَبٌ	مُضْرَبٌ	مُ	فَ	عَ	لَ				يُفَعِّلُ
مُتَدَرِّجٌ	مُتَدَرِّجٌ	مُ	تَ	فَ	عَ	لَ			يُتَفَعِّلُ
مُتَعَارِفٌ	مُتَعَارِكٌ	مُ	تَ	فَ	اَ	عَ			يُتَفَاعِلُ
مُنْحَدِرٌ	مُنْحَدِرٌ	مُ	نَ	فَ	عَ	لَ			يُنْفَعِلُ
مُقْتَبِلٌ	مُقْتَتِلٌ	مُ	فَ	تَ	عَ	لَ			يُقْتَفِلُ
مُسْتَوْفَى	مُسْتَفْرٌ	مُ	سَ	تَ	فَ	عَ			يُسْتَفَعِلُ
مُخْلَوِي	مُخْلَوِي	مُ	فَ	عَ	وَ	عَ			يُفَعْوَعِلُ
مُتَزَلِّزٌ	مُتَدَحْرَجٌ	مُ	تَ	فَ	عَ	لَ			يُتَفَعِّلُ
مُخْرَجٌ	مُخْرَجٌ	مُ	فَ	عَ	نَ	لَ			يُفَعِّنِلُ
مُكْفَهَرٌ	مُكْفَهَرٌ	مُ	فَ	عَ	لَ	نَ			يُفَعِّلُ

بِنَاؤُهُمَا وَاحِدٌ

مِنْ  
مَزِيدَاتِ  
الثَّلَاثِيِّمِنْ  
مَزِيدَاتِ  
الرَّابِعِيِّيُبْنَى  
اسْمُ الْمَكَانِ  
مِنْ الْجَامِدِ

تِلْكَ الثَّلَاثِيَّةُ

عَلَى وَزْنٍ: مَفْعَلَةٌ - لِلدَّلَالَةِ عَلَى كَثْرَةِ الشَّيْءِ بِالْمَكَانِ: مَأْسَدَةٌ - مَكْلَبَةٌ وَهُوَ يُقَاسُ مِنْ كُلِّ اسْمٍ ثَلَاثِيٍّ - فَإِنْ كَانَ الثَّلَاثِيُّ مَزِيدًا: تَفَاحٌ - قَنَاءٌ - بَطِيخٌ - تَحْدَفُ زِيَادَتُهُ قِيْقَالٌ: مَتَفَحَةٌ - مَقْتَنَاءَةٌ - مَعْظَمَةٌ - أَمَّا إِذَا أُرِيدَ بِهِ اسْمُ الْمَكَانِ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ لِلدَّلَالَةِ عَلَى كَثْرَةِ الشَّيْءِ فِيهِ: عُصْفُورٌ - ضِفْدَعٌ - يُقَالُ: مَكَانٌ كَثِيرُ الْعُصْفُورِ - الضَّفْدَعِ - وَتَأْتِي: مَفْعَلَةٌ - أَيْضًا لِلدَّلَالَةِ عَلَى مَا هُوَ سَبَبٌ لِكَثْرَةِ الشَّيْءِ: الْكَلْبُ مَجْلَبَةٌ لِلْفَقْرِ - أَيْ - سَبَبٌ لِكَثْرَتِهِ.

قَدْ تَلَحُّقَ اسْمُ الْمَكَانِ: مَقْبَرَةٌ - وَاسْمُ الزَّمَانِ: مَيْسَرَةٌ - وَذَلِكَ مَقْصُورٌ عَلَى السَّاعِ لَا قِيَاسَ عَلَيْهِ

# صِيغَتُهُ - بِنَاؤُهُ - أَوْزَانُهُ

## اسْمُ الآلَةِ

صِيغَةُ تَدْلُكُ عَلَى أَدَاةِ الْعَمَلِ: مَبْرَدٌ - مَسْكِينٌ



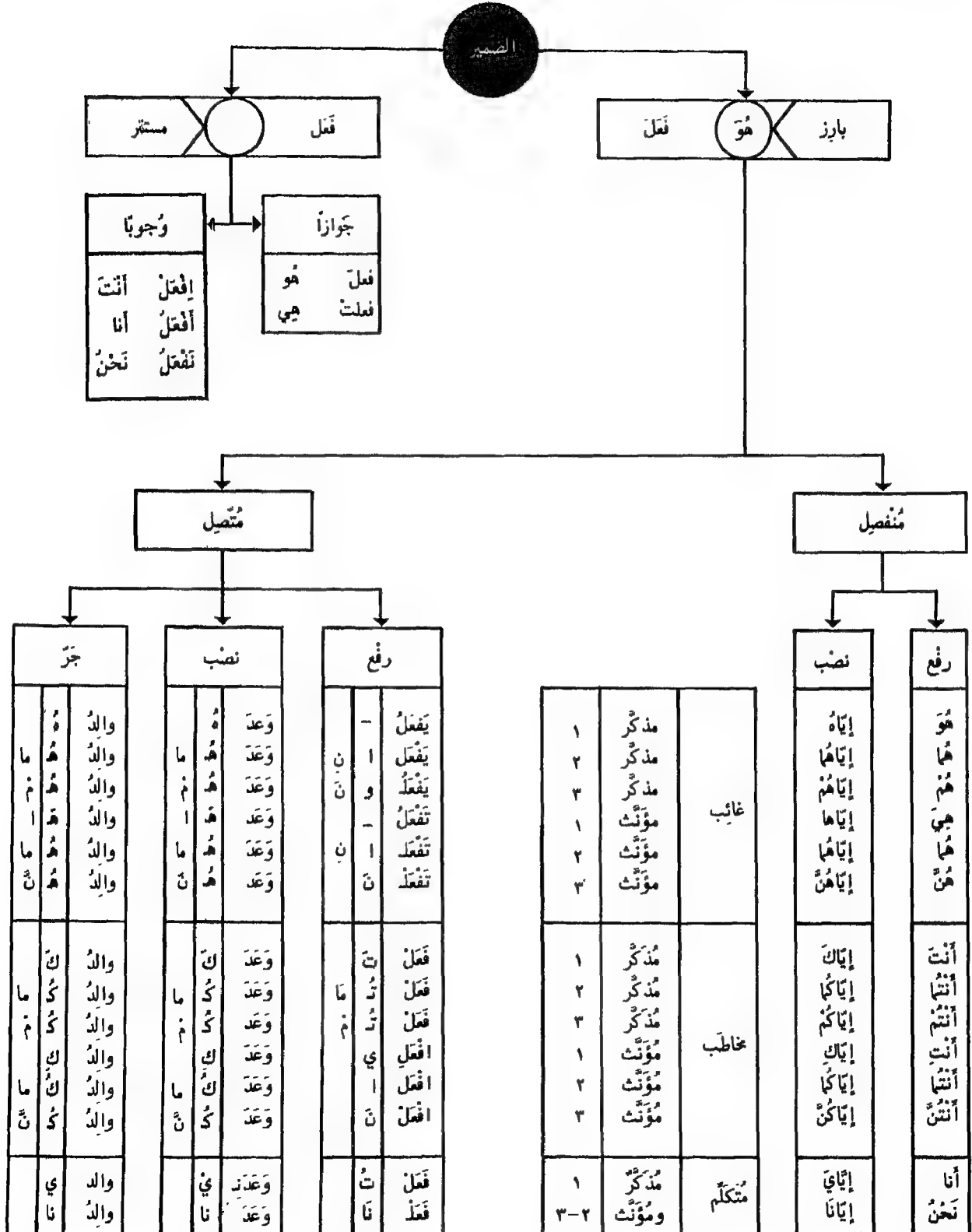
• باقى على أوزانٍ مُختلفةٍ لا ضابط لها							
أمثلة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
جرسٌ	ج	ر	س				
سيفٌ	س	ي	ف				
مُخَلٌّ	مُ	خ	ل				
خنجرٌ	خ	ن	ج	ر			
مغولٌ	م	غ	و	ل			
مُنْخَلٌّ	مُ	ن	خ	ل			
شاقوفٌ	ش	ا	ق	و	ف		
إزميلٌ	إ	ز	م	ي	ل		
قُدُومٌ	قُ	ذ	د	و	م		
منجنيقٌ	م	ن	ج	ن	ي	ق	
ناعورةٌ	ن	ا	ع	و	ر	ة	
ترتيبكٌ	ت	ز	ت	ب	ي	ك	

• يُبْنَى مِنَ الثَّلَاثَةِ الْمُتَعَدِّي • لَهُ ثَلَاثَةُ أَوْزَانٍ:					
أمثلة	١	٢	٣	٤	٥
مَبْرَدٌ - مَبْضَعٌ	م	ف	د	ل	١ -
مَكْنَسَةٌ - مَرْمَلَةٌ	م	ف	د	ل	٢ -
مِفْتَاحٌ - مِقْرَاضٌ	م	ف	د	ا	ل
• الغالبُ في اسم الآلة من مُعْتَلٍّ اللَّامِ وَاللَّيْفِ أَنْ يَكُونَ عَلَى: مِفْعَلَةٌ - مَطْوَاةٌ - مَشْوَاةٌ - مِصْفَاةٌ					
• قَدْ وَرَدَتْ بَعْضُ الْأَلْفَاظِ خَالَفَتْ الْقِيَاسَ:					
مُنْخَلٌّ - مُسْفَطٌ - مَدَقٌّ مُذْهَنٌ - مُكْحَلَةٌ - مُمْرِضَةٌ					
هِيَ أَسْمَاءُ وَضِعَتْ لَهُذِهِ الْمَسْمِيَّاتِ دُونَ اعْتِبَارِ وَقْعِ الْفِعْلِ فِيهَا أَوْ بِهَا فَتَكُونُ كَالْأَسْمَاءِ الْجَامِدَةِ					

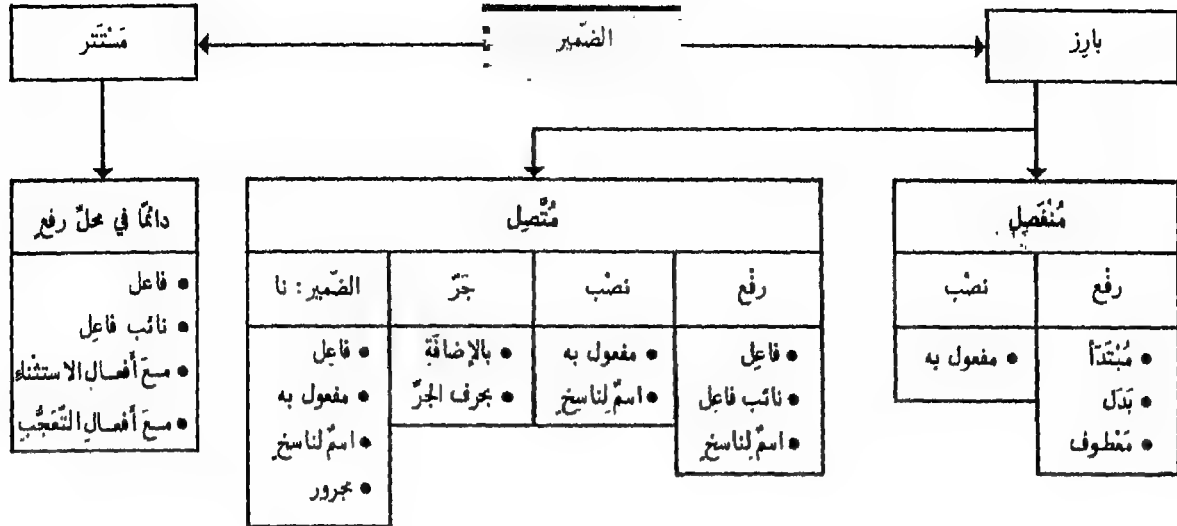
# تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ

## الضَّمِيرُ - ١ -

• اسمٌ ينوبُ عن شخصٍ غائبٍ أو مخاطبٍ أو متكلمٍ.



## الضَّمِيرُ - ٢ - مَحَلُّهُ مِنَ الإِعْرَابِ



بَارِزٌ	مُنْفَصِلٌ	رَفْعٌ	نَحْنُ لُبْنَانِيُونَ، أَنَا وَأَنْتَ نَحْنُ لُبْنَانِيُونَ ، أَنَا نَحْنُ لُبْنَانِيُونَ وَأَنْتَ	نَحْنُ : مبني على الضم في محل رفع مبتدأ أنا : مبني على السكون في محل رفع بدل من نحن أنت : مبني على الفتح في محل رفع معطوف على أنا
		نَصْبٌ	إِيَّاكَ نَعْبُدُ	إِيَّاكَ : مبني على الفتح في محل نصب مفعول به
	مُتَّصِلٌ	رَفْعٌ	تَفْعَلِينَ (يَا مخاطبة) ضُرِبَتْ كُنْتُ	تِي : ضمير متصل في محل رفع فاعل ت : ضمير متصل في محل رفع نائب فاعل ت : ضمير متصل في محل رفع اسم كان
		نَصْبٌ	وَعَدَنِي (يَا المتكلم) كَأَنَّهُ	ي : ضمير متصل في محل نصب مفعول به ه : ضمير متصل في محل نصب اسم كأن
		جَرٌّ	وَالِدِي (يَا المتكلم) فِيهِ - عَنْهُ	ي : ضمير متصل في محل جر بالإضافة ه : ضمير متصل في محل جر بحرف الجر
مُسْتَشَرٌّ	دَائِمًا فِي مَحَلِّ رَفْعٍ	نَا	سَبَعْنَا سَبَعْنَا لَقَلْنَا كُنَّا - لَنَا - عِنْدَنَا	نا : رفع فاعل - لاتصاله بـاضر مبني على السكون نا : نصب مفعول به - لاتصاله بـاضر مبني على الفتح نا : نصب اسم لقل - لاتصاله بحرف مشبه بالفعل نا : بالإضافة أو بحرف الجر
			قَبْلُ أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ مَا أَجْعَلَ الْبَدْرَ	هو : ضمير مستتر في محل رفع نائب فاعل هو : ضمير مستتر في محل رفع فاعل يستر الضمير وجوباً مع أفعال الاستثناء : ما عدا - ما خلا يستر الضمير وجوباً مع أفعال التعجب

### ٣ - ضَمِيرُ الشَّانِ - نُونُ الْوَقَايَةِ - كَافُ الْخُطَابِ

الضَّمِيرُ

- هو ضميرٌ لا يعودُ على شخصٍ مُعيَّن وإنَّما على الجملة التي تأتي بعده .
- يَبَيِّنُ سائرَ الضَّاهِرَاتِ تعودُ على اسمٍ مُتقدِّمٍ عليها .
- يأتي ضميرُ الشَّانِ في صدرِ الجملة وهي توضيحُ المراد منه .
- سُمِّيَ ضميرُ الشَّانِ لأنَّه يرمُزُ للشَّانِ أو الحال أو الحديث الذي سيُبدورُ بعدهُ؛ هُوَ اللهُ أَحدٌ .

أحكامه:

- لا بُدَّ أَنْ يكونَ مُبتدأً أو ما أصلُهُ المُبتدأ: اسم إن - اسم كان - سواءَ أَكانَ مُستترًّا أم ظاهراً .
- لا بُدَّ أَنْ تكونَ الجملةُ بعدهُ تفسُّرهُ وتكونُ خبراً له .
- لا بُدَّ أَنْ تكونَ الجملةُ المفسَّرةُ له مُتأخِّرةً عنه .
- لا يَكُونُ إِلَّا للمفرد أو المفردة ولا يكونُ مُثنًى ولا جمعاً .
- لا يكونُ له تابعٌ من عطْفٍ أو بدلٍ أو توكيدٍ .
- إذا كان منصوباً بسببِ وقوعه مفعولاً به لفعلٍ ناسخٍ ينصبُ مفعولين به، وَجِبَ إبرازُه واتِّصالُه بهامله:

ظَنَنْتُهُ الدَّرْسُ نافعٌ .

ضَمِيرُ  
الشَّانِ

- هي نونٌ تفصلُ بينَ ياءِ المتكلمِ والفعلِ أو ما يُشبههُ أو معِ الحرفِ .
- هي واجبةٌ مع: ياءِ المتكلمِ - الفعلِ - اسمِ الفعلِ - لَيْتَ - مَنْ - عَنْ: يَعرِفُنِي - لَيْتَنِي - مِنِّي - عَنِّي .
- وهي جائزةٌ مع: كَأَنَّ - لَكِنَّ - لَعَلَّ - إِنَّ: إِنِّي . إِنِّي . كَأَنِّي . كَأَنِّي ...
- الأَحْسَنُ إثباتُها مع: لَدُنْ - قَدْ - قَطُّ: لَدُنِّي - قَطْنِي - قَدْنِي .
- معِ الأفعالِ الخمسةِ يجوزُ فيها:

- تَرْكُهَا: يَعرِفُونَنِي
- إِذْغَاؤُهَا: يَعرِفُونِي
- حَذْفُ إِحْدَاهَا: يَعرِفُونِي

نُونُ  
الْوَقَايَةِ

- حرفٌ لا محلَّ له مِنَ الإعرابِ
- يَقَعُ مع:

اسم الإشارة: ذَلِكَ

بعض أسماء الأفعال: رُوَيْدَكَ

في مثل التَّعْبِيرِ: أَرَأَيْتَكَ الْعِلْمُ يُفْنِي عَنِ الْمَالِ (وَلَهُ شُرُوطٌ)

كَافُ  
الْخُطَابِ



## تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ

## اسْمُ الْإِشَارَةِ

• هو ما دلَّ على شخصٍ مُعيَّنٍ أو حيوانٍ مُعيَّنٍ أو شيءٍ مُعيَّنٍ بإشارةٍ حسيَّةٍ.

تا - ذِي - تِي -  
تِي - يجوز الإشارة  
بها إلى المؤنث  
القريب

•  
أولاً - لك: يجوز  
الإشارة بها إلى الجمع  
المتوسط البعد

•  
أولاً - لا يُشارُ بها  
إلا للمفرد: أولئك  
الرجال

•  
تلك: لغير المفرد  
تلك الأشجار

لِلْبَعِيدِ	
→	ذَلِكَ
→	ذَانِكَ
→	أُولَئِكَ
→	تِلْكَ
→	تَانِكَ
→	أُولَئِكَ
هُنَاكَ - تَمَّ - نَمَّة	
نَصْبٍ	رَفْعٍ
وَجَرٍ	

لِلْمُتَوَسِّطِ	
→	ذَلِكَ
→	ذَانِكَ
→	أُولَئِكَ
→	تِلْكَ
→	تَانِكَ
→	أُولَئِكَ
هُنَاكَ	
نَصْبٍ	رَفْعٍ
وَجَرٍ	

لِلْقَرِيبِ	
→	هَذَا
→	هَذَانِ
→	هَؤُلَاءِ
→	هَذِهِ
→	هَاتَانِ
→	هَؤُلَاءِ
هُنَا	
نَصْبٍ	رَفْعٍ
وَجَرٍ	

مُفْرَدٌ	مُذَكَّرٌ
مُثَنَّى	جَمْعٌ
مُفْرَدٌ	مُؤنَّثٌ
مُثَنَّى	جَمْعٌ
مُخْتَصِّصَةٌ بِالْمَكَانِ	

- مؤلَّفة من حرفين: هـ - ا: ها - تُلَفِّظُ الْأَلْفُ وَلَا تُكْتَبُ: هذا - تدخلُ على الْقَرِيبِ مُطْلَقًا - وَيَعْلَبُ أَيْضًا دُخُولُهَا عَلَى الْمُؤنَّثِ الْمَفْرَدِ مِنَ الْمُتَوَسِّطِ: هَاتِيكَ - أَمَّا الْبَعِيدُ فَيَمْتَنِعُ دُخُولُهَا عَلَيْهِ.
- يجوزُ أَنْ يُفَصَّلَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ اسْمِ الْإِشَارَةِ بِضَمِيرِ الْمَشَارِإِلِيهِ: هَا أَنْذَا - أَنَا: مَبْتَدَأٌ - ذَا: خَيْرٌ.
- ويجوزُ أَنْ يُفَصَّلَ بَيْنَهَا وَاسْمِ الْإِشَارَةِ بِكَافِ التَّشْبِيهِ: هَكَذَا.

ها  
التشبيه

- حرفٌ لَا عِلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.
- الْأَنْصَحُ أَنْ تُسْتَعْمَلَ مَكْسُورَةً فِي خُطَابِ الْمُؤَنَّثَةِ وَمُلْحَقَةً بِالْأَلْفِ وَالْمِيمِ فِي خُطَابِ الْمُثَنَّى:
- ذَلِكَ الرَّجُلُ يَا امْرَأَةً - تِلْكَمَا الْمَرْأَةُ يَا رَجُلَانِ - ذَلِكُمُ الْكِتَابُ يَا رَجُلًا - ذَلِكُنَّ الْكِتَابُ يَا نِسَاءَ.

كاف الخطاب

- حرفٌ لَا عِلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ - تَأْتِي مَعَ ذَلِكَ - هُنَاكَ.

لام البعد

## جَمِيعُ أَشْيَاءِ الْإِشَارَةِ مُبْنِيَّةٌ

على الحركة للمفرد والجمع	على الحرف للمثنى (ألف للرفع - ياء للنصب والجر)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ذَهَبَ هَؤُلَاءِ: مبني على الكسر في محل رفع فاعل</li> <li>• هَذَا الرَّجُلُ صَغِيرٌ: هذا: مبني على السكون - مبتدأ</li> <li>• الرَّجُلُ: بذل - صغير: خبر</li> <li>• هَذَا رَجُلٌ صَغِيرٌ: هذا: مبني على السكون - مبتدأ</li> <li>• رَجُلٌ: خبر - صغير: نعت</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• جاءَ هَذَانِ الرَّجُلَانِ: هذان: مبني على الألف - فاعل</li> <li>• الرَّجُلَانِ: بذل - الاسم الواقع بعد اسم الإشارة هو دائماً بذل إذا كان معرفاً بال.</li> <li>• رَأَيْتُ هَذَيْنِ الرَّجُلَيْنِ: مبني على الياء - مفعول به</li> <li>• مَرَرْتُ بِهِذَيْنِ الرَّجُلَيْنِ: مبني على الياء - مجرور</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• أَشْيَاءُ الْإِشَارَةِ الْمُخْتَصِّصَةُ بِالْمَكَانِ تَلْزِمُ الظَّرْفِيَّةَ أَوِ الْجَرَّ بِحَرْفِ الْجَرِّ: نَمَّةٌ وَجْهَ اللَّهِ: مبني على الفتح - فِي عِلٍّ نَصَبٍ: جِئْنَا مِنْ هُنَا وَذَهَبْنَا مِنْ هُنَاكَ إِلَى هُنَاكَ: مبني على حركتيه فِي عِلٍّ جَرٍّ بِحَرْفِ الْجَرِّ.</li> </ul>	

## تَحْدِيدُهُ وَأَدَوَاتُهُ

## اسم الاستفهام

- هُوَ اسْمٌ يُسْتَعْمَلُ بِهِ عَنْ شَيْءٍ أَوْ أَمْرٍ: مَنْ هَذَا؟ مَا الْعَمَلُ؟  
جَمِيعُهَا مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْحَرَكَةِ مَا عدا أَيًّا فَهِيَ مَعْرَبَةٌ - وَجَمِيعُهَا لَهَا حَقُّ الصِّدَارَةِ فِي الْجُمْلَةِ بِمِثْلِ أَشْأَاءِ الشَّرْطِ.
- أَتَى
- ظَرَفٌ يُسَالُّ بِهِ عَنِ الْمَكَانِ : أَتَى لَكَ هَذَا؟  
• مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلٍّ نَصَبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ.
- أَينَ
- ظَرَفٌ يُسَالُّ بِهِ عَنِ الْمَكَانِ الَّذِي حَلَّ فِيهِ الشَّيْءُ: أَينَ كُنْتَ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلٍّ نَصَبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ.  
• إِذَا دَخَلْتَهُ مِنْ كَانَ سُؤلاً عَنِ مَكَانٍ يَرُورُ الشَّيْءُ: مِنْ أَينَ جِئْتَ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلٍّ جَرٍّ بِحَرْفِ الْجَرِّ.
- أَيَّانَ
- ظَرَفٌ يُسَالُّ بِهِ عَنِ الزَّمَانِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ - أَصْلُهُ: أَيُّ آتٍ - وَهَذَا مَعْنَاهُ: أَيَّانَ تَعُودُ.  
• مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلٍّ نَصَبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ.
- أَيَّ
- يُسَالُّ بِهَا عَنِ الْعَاقِلِ وَغَيْرِهِ. تُضَافُ إِلَى النُّكْرَةِ: أَيُّ كِتَابٍ عِنْدَكَ؟ لَا تُضَافُ إِلَى الْمَعْرُفَةِ مَا لَمْ تَدَلَّ عَلَى مُتَعَدِّ: أَيُّ الرِّجَالِ أَفْضَلُ وَأَيُّهُمْ أَفْضَلُ؟ أَوْ تَكُونُ مُفْرَدَةً مَقْدَرًا قَبْلَهَا دَالًّا عَلَى مُتَعَدِّ: أَيُّ زَيْدٍ أَحْسَنُ؟ - أَيُّ - أَيُّ أَجْزَائِهِ أَحْسَنُ؟  
• أَيُّ مَعَ النُّكْرَةِ بِمَنْزِلَةِ كُلِّ فَيَرَاعَى فِي الضَّمِيرِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ - وَمَعَ الْمَعْرُفَةِ بِمَنْزِلَةِ بَعْضٍ فَيَرَاعَى الْمُضَافُ: أَيُّ غُلَامَيْنِ أَتْيَا؟ أَيُّ الْفُلَمَانِ أَتَى؟  
• تُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهَا مِنَ الْجُمْلَةِ: ١ - مُبْتَدَأٌ فِي: أَيُّ الطُّلَّابِ جَرَى؟ ٢ - مَفْعُولًا بِهِ فِي: أَيُّ يَلَدٍ زُرْتَ؟

- كَمْ
- يُسَالُّ بِهَا عَنِ الْعَدَدِ: كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ؟ وَيَتَلَوُّهَا تَمَيُّزًا مُفْرَدًا مَنْصُوبًا دَائِمًا فَإِنَّ فَصْلَ فِالظَّرْفِ وَحَرْفِ الْجَرِّ كَمْ فِي الْخِزَانَةِ كِتَابًا؟ - يَجُوزُ أَنْ يُجَرَّ الْأِسْمُ بَعْدَهَا إِذَا كَانَتْ بِحُرُورَةٍ بِحَرْفِ جَرٍّ: بِكَمْ لَبِثَ الْكِتَابُ؟  
• مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلٍّ: ١ - مُبْتَدَأٌ إِذَا تَلَاهَا لَا زِمَ: كَمْ طَالَبًا جَاءَ؟ أَوْ فِعْلٌ مُتَعَدٍّ أَخَذَ مَفْعُولَهُ: كَمْ جُنْدِيًّا رَأَيْتَهُ فِي الْحَلْقَةِ؟ ٢ - خَبَرٌ إِذَا أَتَى بَعْدَهَا اسْمٌ مَرْفُوعٌ: كَمْ حِسَابُكَ فِي الْمَصْرَفِ؟ أَوْ خَبَرٌ لِكَانَ: كَمْ يَوْمًا كَانَتْ إِجَارَتُكَ؟ ٣ - مَفْعُولٌ بِهِ إِذَا أَتَى بَعْدَهَا فِعْلٌ مُتَعَدٍّ لَمْ يَأْخُذْ مَفْعُولَهُ: كَمْ مَدِينَةً زُرْتَ؟ ٤ - مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ: كَمْ دَوْرَةَ دَارَتْ سَفِينَةُ الْفَضْلِ؟ ٥ - مَفْعُولٌ فِيهِ: كَمْ سَاعَةً دَرَسْتَ؟

- كَيْفَ
- يُسَالُّ بِهَا عَنِ الْحَالِ: كَيْفَ زَيْدٌ أَصَحِيحٌ أَمْ سَقِيمٌ؟ لَا يُقَالُ: كَيْفَ زَيْدٌ أَقَاعِدٌ أَمْ قَائِمٌ؟ لِأَنَّ الْقَاعِدَ وَالْقَائِمَ لِيَا مِنَ الصِّفَاتِ الْفَرِيزِيَّةِ - فَيَكُونُ السُّؤَالُ عَنْ مِثْلِ هَذَا بَهْلًا أَوْ بِالْهَمْزَةِ.  
• وَقَدْ تَشَرَّبَ كَيْفَ مَعْنَى التَّمَجُّبِ: كَيْفَ نَجَحَ هَذَا الْكِسْلَانُ؟ أَوْ التَّوْيِخِ: كَيْفَ ضَيَّعْتَ وَقْتَكَ سُدَى؟  
• مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلٍّ: ١ - خَبَرٌ مُقَدَّمٌ إِذَا تَلَاهَا فِعْلٌ نَاقِصٌ: كَيْفَ صِرْتَ؟ ٢ - ثَانِي مَفْعُولِي ظَنٍّ وَأَخَوَاتِهَا: كَيْفَ تَظُنُّ زُهَيْرًا؟ ٣ - مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ: أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ؟ ٤ - حَالٌ إِذَا تَلَاهَا فِعْلٌ تَامٌ: كَيْفَ جَلَّ خَالِدٌ؟

- مَتَى
- ظَرَفٌ يُسَالُّ بِهِ عَنِ الزَّمَانِ الْمَاضِي وَالْمُسْتَقْبَلِ: مَتَى نَصَرَ اللَّهُ؟ وَتُجَرَّ يَأْتِي وَحَتَّى: إِلَى مَتَى تَعْدُبُنِي؟  
• مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلٍّ نَصَبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ.

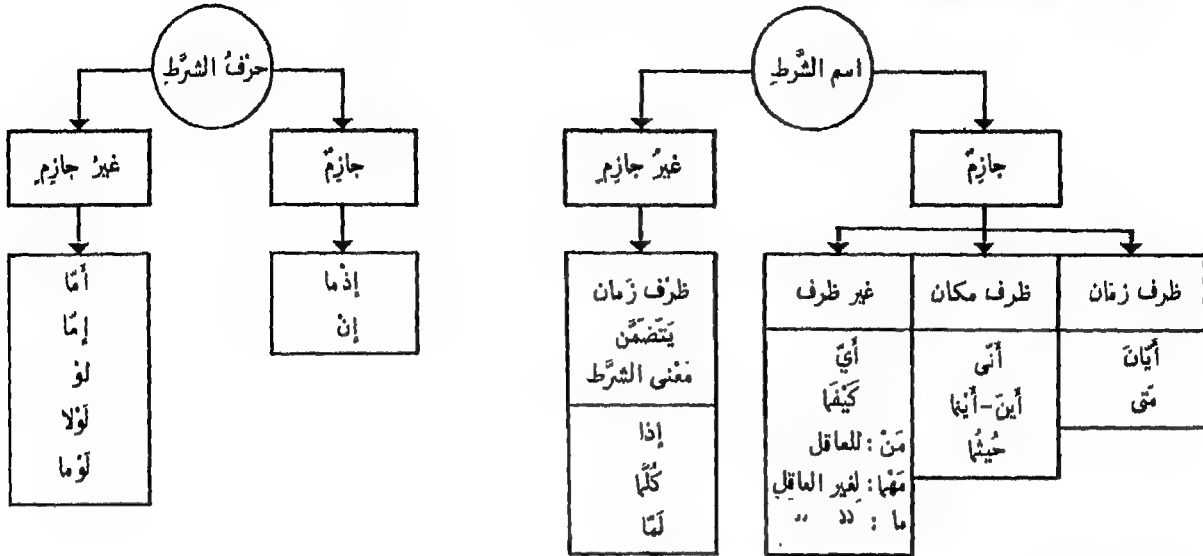
- مَنْ - مَنْ ذَا
- تَخْتَصُّ بِالْعَاقِلِ: مَنْ فَعَلَ هَذَا؟ مَنْ ذَا - كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ لِلِاسْتِفْهَامِ عَنِ الْعَاقِلِ: مَنْ ذَا أَكْرَمْتَ؟  
• مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلٍّ: ١ - مُبْتَدَأٌ إِذَا تَلَاهَا نَكْرَةً: مَنْ مَذْرِكُ الْفِطَارِ؟ أَوْ إِذَا تَلَاهَا فِعْلٌ لَا زِمَ: مَنْ جَلَّ؟ أَوْ إِذَا تَلَاهَا فِعْلٌ مُتَعَدٍّ أَخَذَ مَفْعُولَهُ: مَنْ ضَرَبْتَهُ؟ ٢ - خَبَرٌ مُقَدَّمٌ إِذَا تَلَاهَا مَعْرُفَةٌ: مَنْ الْقَادِمُ؟ ٣ - خَبَرٌ كَانَ: مَنْ كَانَ؟ ٤ - مَفْعُولٌ بِهِ مُقَدَّمٌ إِذَا تَلَاهَا فِعْلٌ مُتَعَدٍّ لَمْ يَأْخُذْ مَفْعُولَهُ: مَنْ ضَرَبْتَ؟

- مَا - مَاذَا
- تَخْتَصُّ بِغَيْرِ الْعَاقِلِ: مَا فَعَلْتَ؟ مَاذَا - كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ لِلِاسْتِفْهَامِ عَنِ غَيْرِ الْعَاقِلِ: مَاذَا فَعَلْتَ؟  
• مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - مَوَاقِعُهَا مِنَ الْجُمْلَةِ مِثْلُ: لِمَنْ، أَعْلَاهُ.

## تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ

## اسْمُ الشَّرْطِ

• اسمُ الشرطِ يدخلُ على جُمْلَتَيْنِ لِيُبيِّنَ أَنَّ الجُمْلَةَ الثَّانِيَةَ يَتَوَقَّفُ حُصُولُهَا عَلَى حُصُولِ الْأُولَى: مَتَى أَضَعِ الْعِصَامَةَ تَعْرِفُونِي.



• جَمِيعُ أَصْنَافِ الشَّرْطِ مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْحَرَكَةِ - مَا عَدَا أَيْمَا فَهِيَ مُعَرَّبَةٌ.

مَبْنِيَّةٌ عَلَى حَرَكَتِهَا فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ (مَفْعُولٌ فِيهِ): مَتَى تَقُمُ أَقُمُ

الظُّروف

- إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ حَرْفِ جَرٍّ أَوْ مُضَافٍ فَهِيَ فِي مَحَلِّ جَرٍّ: عَلَى مَنْ تَسَلَّمَ أَسْلَمَ - شِغَرَ مَنْ تَقَرَّأَ أَقْرَأَ
- إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَهَا فِعْلٌ لَزِمَ فِيهِ مَبْتَدَأٌ خَبَرَهُ جُمْلَةُ فِعْلِ الشَّرْطِ: أَيُّ تَلْمِيزٍ يَجْتَهِدُ يَنْجَحُ
- إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَهَا فِعْلٌ مُتَعَدٍّ مُسْتَوَفٍ مَفْعُولُهُ فَهِيَ مَبْتَدَأٌ خَبَرَهُ فِعْلُ الشَّرْطِ: مَا تَقَرَّأَهُ أَقْرَأَهُ
- إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَهَا فِعْلٌ مُتَعَدٍّ لَمْ يَسْتَوَفِ مَفْعُولُهُ فَهِيَ مَفْعُولٌ بِهِ: مَا تَقَرَّأَ أَقْرَأَ
- إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَهَا مُصَدَّرٌ فَهِيَ مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ: أَيُّ سُلُوكٍ تَسْلُكُ أَسْلُكُ

غَيْرُ

الظُّروف

تَكُونُ دَائِمًا فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى أَنَّهَا حَالٌ: كَيْفَمَا تَفْعَلُ أَفْعَلُ

كَيْفَمَا

- مُعَرَّبَةٌ بِحَسَبِ مَا تُضَافُ إِلَيْهِ
- هِيَ مَبْتَدَأٌ فِي: أَيُّ تَلْمِيزٍ يَذْرُسُ يَنْجَحُ - هِيَ مَفْعُولٌ بِهِ فِي: أَيَّا تَدْعُ فَلَهُ الْأَسْأَةُ الْحَسَنَى - هِيَ مَجْرُورَةٌ بِالْبَلَاءِ فِي: بِأَيِّ كِتَابٍ تَقْرَأُ أَقْرَأُ.
- إِذَا أُضِيفَتْ إِلَى ظَرْفٍ زَمَانٍ كَانَتْ ظَرْفَ زَمَانٍ وَإِذَا أُضِيفَتْ إِلَى ظَرْفٍ مَكَانٍ كَانَتْ ظَرْفَ مَكَانٍ.

أَيُّ

- لَا يَجُوزُ أَنْ يَنْبَقِيَ وَيَفْعَلَ فِيهَا سِوَى حَرْفِ الْجَرِّ وَالْمُضَافِ.

- إِذَا سَبَقَهَا وَعِيلٌ فِيهَا غَيْرُ حَرْفِ الْجَرِّ أَوْ الْمُضَافِ أَصْبَحَتْ غَيْرَ جَائِزَةٍ لِفَقْدَانِهَا مَعْنَى الشَّرْطِ.

- تُصْبِحُ أَتَّيْذُ أَصْنَافُ مَوْصُولَةٌ وَفِعْلًا الشَّرْطِ وَالْجَوَابِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ إِذَا كَانَا مُضَارِعَيْنِ:

بِمَنْ تُفَاخِرُ أَفَاخِرُ - عَلَامَ مَنْ تَضْرِبُ أَضْرِبُ.

إِنَّ مَنْ يَطْلُبُ يَجِدُ - لَيْسَ مَا يَسْرُكُ يَعْجِبُنِي.

أَصْنَافُ الشَّرْطِ

الْجَائِزَةُ لَهَا

حَقُّ الصَّدَارَةِ

99

## الاسم الموصول - ٢ - صلة الموصول

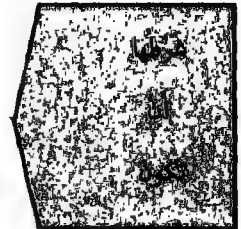
صلة الموصول

الاسم الموصول

- الموصولات تحتاج إلى صلة ليتم المعنى.
- الجار والمجرور يتعلقان بحذف تقديره «حصل».

كان غائبا	حضر الذي
عند القوم	عرفت الذي
في الكتاب	قرأت ما

١ - جملة خبرية
٢ - شبه جملة بالظرف
٣ - شبه جملة بحرف الجر



الجملة الإنشائية	هي كلام لا يحتمل الصدق والكذب: لا تنه عن خلق وتأتي مثله	الجملة النسبية	هي كلام يحتمل الصدق والكذب: الأرض تدور حول الشمس
---------------------	--	-------------------	---

- تستعمل الصلة على ضمير يطابق الموصول في الإفراد والتذكير... ويسمى عائداً.
- يكون العائد ضمير الغيبة: يا أيها الذين آمنوا...
- ويكون العائد ضمير الحاضر إذا كان الموصول مخبراً عن ضمير متكلم أو مخاطب: أنا الذي علمتك.
- تحذف الصلة للتهويل - للتعظيم...

### يجوز في الموصولات المشتركة

مراعاة المعنى	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فيكون العائد مفرداً مذكراً وهو الأكثر: رأيت من النساء من تعلت باليقعة.</li> <li>• وإلا روعي المعنى خوف النموس: أكرم من زارك لا من زارتك.</li> </ul>	مراعاة اللفظ
---------------	--	--------------

<p>يُحذفُ العائدُ المرفوعُ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• في أول الصلة مبتدأ وقد أُخبر عنه بمفرد والصلة طويلة:</li> </ul> <p>ما أنا بالذي فاعل هذا (هو فاعل)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• أما إذا لم تكن الصلة طويلة فيمتنع الحذف:</li> </ul> <p>الذي هو موجود</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ولا يُحذفُ في غير ما تقدّم.</li> </ul>
---

<p>يُحذفُ العائدُ المنصوبُ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- المفعول به: لا أعبد ما تعبدون (تعبدونه)</li> <li>- المضاف إليه لفظاً: فأقض ما أنت قاضٍ (قاضيه)</li> <li>- الجورج بحرف في موقع النصب:</li> <li>وَيَنْهَلُ مِنَّا تَنْهَلُونَ (منه)</li> <li>- ولا يُحذفُ في غير ذلك...</li> </ul>
---

## الكِنَايَات

## تَحْدِيدُهَا وَأَسْمَاؤها

- هي التَّعْبِيرُ عن شَيْءٍ مُعَيَّنٍ بِلَفْظٍ غَيْرِ صَرِيحٍ لِلدَّلَالَةِ عَلَيْهِ وَهِيَ: كَأَيٌّ - كَذَا - كَيْتٌ - ذَيْتٌ - بَضْعٌ - فُلَانٌ .  
جَمِيعُهَا مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْحَرَكَةِ مَا عدا بَضْعًا وَفُلَانًا فَهِيَ مَعْرَبَةٌ - كَمُ الْخَبَرِيَّةُ وَحَدَّثَهَا لَهَا حَقُّ الصَّدَارَةِ فِي الْجُمْلَةِ .

## الاستلها مَبْنِيَّة

## الْخَبَرِيَّةُ

- ١- يُكْنَى بِهَا عن عددٍ يَجْهَلُ السَّائِلُ وَيَطْلُبُ تَعْيِينَهِ . وَتَقَعُ:
  - مَفْعُولًا بِهِ: كَمْ كِتَابًا اشْتَرَيْتَ؟
  - نَائِبَ مَفْعُولٍ مُطْلَقٍ: كَمْ ضَرْبَةً ضَرَبْتَ؟
  - نَائِبَ مَفْعُولٍ فِيهِ: كَمْ سَنَةً دَرَسْتَ؟
  - مُبْتَدَأً: كَمْ طَالِبًا جَاءَ؟ • خَيْرًا: كَمْ حِسَابًا فِي الْمَصْرَفِ؟
  - مَجْرُورَةً بِجَرَفِ الْجَرِّ: بِكُمْ اشْتَرَيْتَ الْكِتَابَ؟
- ٢- يَقَعُ الْاسْمُ بَعْدَهَا مَنْصُوبًا عَلَى أَنَّهُ تَمَيِّزٌ
  - إِذَا وَقَعَتْ كَمُ بَعْدَ حَرْفٍ جَرَّ جَارًا فِي مَيِّزِهَا النَّصْبُ:
  - بِكُمْ لِهَرَةٍ بَعَثَ سَيَّارَتَكَ؟ وَجَارَ الْجَرِّ: بِكُمْ لِهَرَةٍ...
  - إِذَا فُصِّلَ بَيْنَهُمَا بِفِعْلِ مُتَعَدٍّ وَجَبَ زِيَادَةُ مِنْ عَلَى التَّمْيِيزِ:
  - كَمْ أَطْعَمْتَ مِنْ فَقِيرٍ؟
- ٣- يَجُوزُ حَذْفُ مَيِّزِهَا إِذَا دَلَّتْ قَرِينَةٌ عَلَيْهِ: كَمْ أَوْلَادَكَ؟  
أَيُّ كَمُ وَلَدًا أَوْلَادَكَ؟ فَتَصْبِحُ الْجُمْلَةُ مُؤَلَّفَةً مِنْ مُبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ

- ١- يُكْنَى بِهَا عن عددٍ كَثِيرٍ لِلإِخْبَارِ عَنْهُ لَا لِتَعْيِينِهِ . وَتَقَعُ:
  - مَفْعُولًا بِهِ: كَمْ كِتَابًا اشْتَرَيْتَ؟
  - نَائِبَ مَفْعُولٍ مُطْلَقٍ: كَمْ ضَرْبَةً ضَرَبْتَ؟
  - نَائِبَ مَفْعُولٍ فِيهِ: كَمْ سَنَةً دَرَسْتَ؟
  - مُبْتَدَأً: كَمْ طَالِبًا جَاءَ؟ • خَيْرًا: كَمْ حِسَابًا فِي الْمَصْرَفِ؟
  - لَا يَجُوزُ جَرُّهَا بِجَرَفِ الْجَرِّ وَلَا بِالْمُضَافِ
- ٢- يَقَعُ الْاسْمُ بَعْدَهَا بِمَجْرُورٍ بِالْإِضَافَةِ
  - يَقَعُ الْاسْمُ بَعْدَهَا إِمَّا مُفْرَدًا: كَمْ إِنْسَانًا جَاءَ؟ كَمُ أَنْاسٍ
  - يَجُوزُ أَنْ يُجَرَّ مَيِّزُهَا مِنْ: كَمُ مِنْ مَرَّةٍ أَخْطَأْتُ؟
  - إِذَا فُصِّلَ بَيْنَ كَمُ وَبِجَرُورِهَا بِفَاعِلٍ وَجَبَ نَصْبُ مَيِّزِهَا لَفْظًا وَعَمَلًا: كَمْ لِي صَدِيقًا؟
  - تَخْتَصُّ بِالزَّمَنِ الْمَاضِي - إِذَا دَخَلَتْ عَلَى فِعْلِ مَاضٍ أَوْ مُضَارِعٍ جَارَ حَذْفِ مَيِّزِهَا: كَمْ كَافَقْتُ أَيُّ: كَمْ كَافَقْتُ كَافَقْتُ؟

## كَأَيٌّ

- يُكْنَى بِهَا عن عددٍ كَثِيرٍ لِلإِخْبَارِ عَنْهُ لَا لِتَعْيِينِهِ - فَهِيَ مِثْلُ كَمُ الْخَبَرِيَّةِ وَتَخَضُّعُ فِي إِعْرَابِهَا لِلأَحْكَامِ نَفْسِهَا تَكْتَبُ أَيْضًا: كَأَيْنٌ - كَأَيْنٌ - كَأَيْنٌ - كَأَيْنٌ - كَأَيْنٌ - مُمَيِّزُهَا يَقَعُ دَائِمًا مُفْرَدًا - يُجَرُّ مِنْ: كَأَيٍّ مِنْ رَجُلٍ زُرْتُ - وَقَدْ يَأْتِي مَنْصُوبًا لَفْظًا وَعَمَلًا: كَأَيُّ عُصْفُورًا اصْطَدْتُ؟

## كَذَا

- يُكْنَى بِهَا عن عددٍ مُبْهَمٍ أَوْ عَنْ حَدِيثٍ . وَفِي أَكْثَرِ الْأَخْيَانِ تُسْتَعْمَلُ مَكْرُورَةً وَذَلِكَ بِأَنَّهُ نَعِيفٌ عَلَيْهَا بِمِثْلِهَا - هِيَ مُرَكَّبَةٌ مِنْ كَافٍ التَّشْبِيهِ وَاسْمِ الْإِشَارَةِ ذَا وَتُعْتَبَرُ مَبْنِيَّةٌ كَلِمَةً وَاحِدَةً . عَمَلُهَا فِي الْإِعْرَابِ حَسَبَ مَوْقِعِهَا مِنَ الْجُمْلَةِ . يَجِبُ نَصْبُ مَيِّزِهَا لَفْظًا وَعَمَلًا: عِنْدِي كَذَا كِتَابًا اشْتَرَيْتُ كَذَا كَذَا كِتَابًا

كَيْتٌ  
ذَيْتٌ

- يُكْنَى بِكَيْتٍ عَنْ جُمْلَةِ الْقَوْلِ وَتُكْرَرُ وَجُوبًا: قُلْتُ كَيْتٌ كَيْتٌ - أَوْ - كَيْتٌ وَكَيْتٌ .  
يُكْنَى بِذَيْتٍ عَنْ جُمْلَةِ الْقَوْلِ وَتُكْرَرُ وَجُوبًا: فَعَلْتُ ذَيْتٌ ذَيْتٌ - أَوْ - ذَيْتٌ وَذَيْتٌ إِذَا كُرِّرَتْ كَذَا وَكَيْتٌ وَذَيْتٌ بِدُونِ عَطْفٍ تُعْتَبَرُ مَبْنِيَّةٌ كَلِمَةً وَاحِدَةً .  
كَيْتٌ وَذَيْتٌ هُمَا دَائِمًا فِي عَمَلٍ مَفْعُولٍ بِهِ .

بَضْعٌ  
فُلَانٌ

- بَضْعٌ يُكْنَى بِهَا عن العددِ مِنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى التَّسْعَةِ وَحُكْمُهَا أَنَّهَا كَالْعَدَدِ الْمَفْرَدِ تَدُكَّرُ مَعَ الْمُؤَنَّثِ وَتَوْنُثُ مَعَ الْمَذْكَرِ: اسْتَعْرْتُ بَضْعَةَ كُتُبٍ وَبَضْعَ وَرَقَاتٍ .  
فُلَانٌ يُكْنَى بِهَا عن اسمِ عِلْمٍ مَذْكَرٍ عَاقِلٍ: زَارَنَّا فُلَانًا .  
فُلَانَةٌ يُكْنَى بِهَا عن اسمِ عِلْمٍ مُؤَنَّثٍ عَاقِلٍ زَارَتْنَا فُلَانَةً .  
تُعْرَبُ بَضْعٌ وَفُلَانٌ حَسَبَ مَوْقِعِهَا مِنَ الْجُمْلَةِ وَمَيِّزُ بَضْعٍ يَكُونُ إِمَّا مُضَافًا إِلَيْهِ: اشْتَرَيْتُ بَضْعَةَ أَقْلَامٍ وَإِمَّا مَفْصُولًا عَنْهَا مِنْ: اشْتَرَيْتُ بَضْعَةً مِنْ كُتُبٍ .

## تحديدُها وأنواعُها

## الظُرُوفُ

• هي أسماء منصوبة تدلُّ على زمانٍ أو مكانٍ وتُوقِعُ الفعلَ وتَتَضَمَّنُ معنى: في - باطرادٍ

ظُرُوفُ الْمَكَانِ	ظُرُوفُ الزَّمَانِ		
أمام - وراء - يمين - شمال - فوق - تحت - (الجهات الست وما هو في معناها) عند - غربا - جهة - ناحية - متر - فرسخ .	حين - مدة - زمان - وقت - أمد - أبدا - عند - آنه - إزله .	مُبْهَمَةٌ	مُعَرَّبَةٌ
بيت - مسجد - قرية - بلد - مدينة - جبل - نهر - بحر .	ساعة - يوم - أسبوع - شهر - عام - قرن - خميس - جمعة - شباط - آذار - خريف - ربيع - ثلاثة أيام - أربع سنوات .	مَحْدُودَةٌ	
أين - ثم - ثمة - حيث - هنا .	الآن - أمس - أين - ريث - ريشما - متى - مذ - منذ - لما .	غَيْرُ مُلازِمَةٍ لِلظُرْفِيَّةِ	مَبْنِيَّةٌ
أنى - لدى - لدن - بعد - عل - قبل وما قطع عن الإضافة من الجهات الست .	إذ - إذا - أنى - أيان - بعد - بينا - بيننا - عوض - قبل - قط - لدى - لدن - صباح مساء - ليل نهار - بين بين .	مُلازِمَةٌ لِلظُرْفِيَّةِ	

• يدخلُ في تحديدِ الظرف - أو المفعول فيه - العناصرُ التالية:

- ١ - الاسمِيَّة - فلا يكون الظرفُ فعلاً أو حرفاً .
- ٢ - معنى الزمانِ أو المكانِ - فما لا يدلُّ على زمانٍ أو مكانٍ لا يأتي ظرفاً .
- ٣ - ارتباط الاسمِ الدالِّ على زمانٍ أو مكانٍ بفعلٍ - فكلمة شهرٍ في: شهرٌ نوارٍ جميلٍ - لا تدلُّ على زمانٍ فعلٍ ولهذا تعربُ مبتدأً كباقي الأسماء - وهذا ما عناه النحاة إذ اشتراطوا في الظرف معنى: في - ومتملِّق الظرف هو الكلمة الدالة على الفعل .
- ٤ - النصب أو البناء في محلِّ نصبٍ: فكلمة يومٍ في: جئتُ في يومٍ الأحد - تدلُّ على زمانٍ مجيءٍ كقولك: جئتُ يومَ الأحد - ولكنها غيرُ منصوبة فلا تعربُ ظرفاً - فالظرفُ هو مفعولٌ فيه: المفعول منصوب - وزمانُ الفعلِ أو مكانه هو ما فيه وقعَ الفعلُ .

الظرفُ ونائبُ الظرفِ	الظُرُوفُ الَّتِي تُجْرُ بِحَرْفِ الْجَرِّ	إعرابُ وبناءُ الجهاتِ الستِ .
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يكثرُ حذفُ الظرفِ وبُوبُ عنه:</li> <li>١ - المصدرُ: وصلتُ غروبَ الشمسِ</li> <li>٢ - العددُ: مَئِيَّتُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ</li> <li>٣ - الصِّفَةُ: صَمْتُ قَلِيلاً</li> <li>٤ - اسمُ الإشارةِ: وقفتُ تلكَ الناحيةِ</li> <li>٥ - ما دلَّ على كَلِيَّةٍ: مَئِيَّتُ كُلِّ النَّهَارِ</li> <li>٦ - ما دلَّ على جَرْمَةٍ: أَرَاهُ بَعْضَ الْأَحْبَانِ</li> <li>٧ - ألفاظُ مسموعةٍ: أَحَقُّ أَنْتَ مُجْتَهِدٌ؟</li> <li>• نائبُ الظرفِ منصوب</li> </ul>	<p>تجرِّمَن: قبل - بعد - متى لدى - عند .</p> <p>من وإلى: فوق - تحت - أين هنا .</p> <p>حتى وإلى: متى .</p> <p>من وإلى والباء: حيثُ .</p> <p>من وإلى ومذ ومنذ: الآن .</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>١ - تعربُ فتُنصبُ: • إذا أضيفت: جلستُ أمامَ الدارِ . • إذا قُطعتُ عن الإضافة لفظاً ومعنى: جلستُ أماماً .</li> <li>٢ - تُبنى على الضمِّ في محلِّ نصب: • إذا قُطعتُ عن الإضافة لفظاً لا معنى: جلستُ أمام - حطَّ السَّيْلُ منْ عل .</li> <li>٣ - تدخلُ معها: قبل - بعد - دون أول وأسفل (المنوعتان من الصِّرف) .</li> </ol>

# اسمُ الفعل ١ - صيغته وبنائه

• هو لفظٌ ينوبُ منابَ الفعلِ معنًى وِعَمَلًا ولا يتأثّرُ بالعواملِ ولا يُقدّمُ المفعولُ به عليه.

## اسمُ الفعل



• المرادُ من وضعهِ المبالغةُ، ولا يُستغنى عنه بِسْمَاءٍ. فَإِنْ قُلْتَ أَفًّا كَأَنَّكَ تقول: أَتَصَجَّرُ كَثِيرًا جَدًّا.

• ما هو بمعنى الماضي:

- بَطَّانٌ: أَبْطَأَ - شُرْعَانٌ وَوَشْكَانٌ: أَسْرَعَ - شَتَّانٌ وَهَيْهَاتَ: بَعْدَ.
- شَتَّانٌ: تَطَلَّبُ فاعِلًا دالًّا على اثنين: شَتَّانَ الزَّيْدَانِ - وَقَدْ تَرَادُّ بَيْنَهُمَا: ما - أو - ما بَيْنَ:
- شَتَّانَ ما زَيْدٌ وَعَمْرُو - أو كقولهِ: فَشَتَّانَ ما بَيْنَ الزَّيْدَيْنِ فِي النَّدَى.
- إذا وَقَعَ بَعْدَ هِيَهَاتِ لَمْ تَكُنْ زَائِدَةً: هِيَهَاتِ هِيَهَاتِ لَمَّا تُوعَدُونَ.

مِنَ الماضي

• ما هو بمعنى المضارع:

- آهَ وَأَوَاهُ: أَتَوَجَّعُ - أَفٌّ: أَتَصَجَّرُ - بَجَلٌ - قَدْ وَقَطُ: يَكْفِي - بَيْخٌ: أَتَعَجَّبُ.
- زَهٌ: أَسْتَحْشِنُ - وا - وَاها - وَيٍّ: أَتَلَهْفُ - بَذَ وَبَهٌ: أَمْدَحُ.
- وَيٍّ: قَدْ تَلَحَّفَهَا كَافٌ: وَيْكَ. وَاخْتَلَفَ فِي هَذِهِ الْكَافِ قَعِيلٌ حَرْفٌ خُطَابٍ وَقِيلَ إِنَّ وَيْكَ مُخْتَصَرٌ: وَيْلَكَ.
- والكافُ فِي محلِّ جَرٍّ بِالْمُضَافِ.

مِنَ المضارع

• ما هو بمعنى الأمر:

- إِلَيْكَ: اغْتَرِلْ - أَمَامَكَ: تَقَدَّمْ - آمِينَ: اسْتَمِعْ - رُوَيْدٌ: أَمْنُلْ - صَهٌ: اسْكُتْ - عِنْدَكَ وَلَدَيْكَ
- وَدُونِكَ وَهَاهُ: خُذْ - بَلَهٌ: دَعْ - حَيٍّ وَحَيَّهْلٌ وَحَتَّى هَلَا وَحَيٍّ هَلَا: أَقْبِلْ - هَلُمَّ وَهَيَّا وَهَيْتَ:
- أَسْرِعْ - أَرَأَيْتَكَ: أَخْبِرْنِي - مَهْ: اكْهَفْ - وَرَدَكَ: تَأَخَّرْ - إِيهْ: امْضِ فِي حَدِيثِكَ. مَكَانَكَ: اثْبُتْ.
- الْكَافُ فِي: إِلَيْكَ - فِي مَوْضِعِ الْجَرِّ بِالْحَرْفِ - وَفِي: دُونَكَ - فِي مَوْضِعِ الْجَرِّ بِالْمُضَافِ.

مِنَ الأَمْرِ

• يُصَاغُ عَلَى وَزْنِ: فَعَالٍ مِنْ فَعَلٍ ثَلَاثِي تَامٍ مُتَصَرِّفٍ وَمَعْنَاهُ الأَمْرُ: نَزَالٌ - سَمَاعٌ - قَتَالٌ.

- وَشَدٌّ مِنْ مَزِيدِ الثَّلَاثِي: دَرَاكَ وَبَدَارٍ مِنْ أَدْرَكَ وَيَادَرٌ - وَيَكُونُ هَذَا الْوَزْنُ صِفَةً لِسَبِّ الْأَنْثَى وَيَلْزَمُهُ
- النَّدَاءُ: يَا خَبَاكَ وَيَا خَدَاعَ - هَذِهِ الْأَسْمَاءُ مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْكَسْرِ دَائِمًا.

قِيَاسِي

- بَعْضُهُ نَقْلٌ عَنِ الْجَارِّ وَالْمَجْرُورِ: إِلَيْكَ عَنِّي: انْتَبِعْ - إِلَيْكَ الْكِتَابُ: خُذْهُ - وَبَعْضُهُ مَا نُقِلَ عَنِ الظَّرْفِ:
- مَكَانَكَ: اثْبُتْ - أَمَامَكَ: تَقَدَّمْ - وَبَعْضُهُ مَا نُقِلَ عَنِ الْمَصْدَرِ: رُوَيْدَكَ: تَمَهَّلْ وَبَعْضُهُ نُقِلَ عَنْ حَرْفِ
- تَنْبِيهِ: هَا الْكِتَابُ: خُذْهُ.

مَنقُول

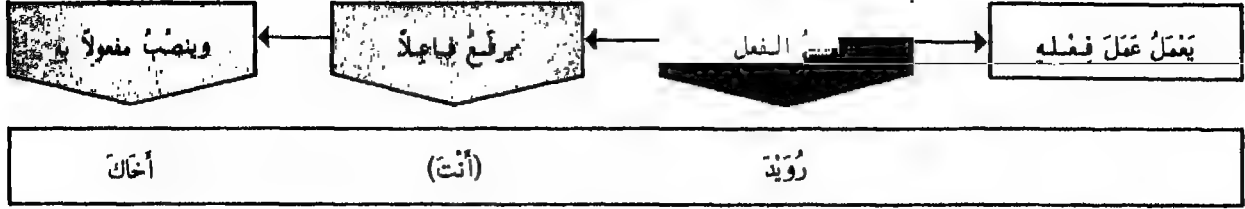
• ارْتَجَلَتْهُ عَفْوِيَّةُ الْإِنْسَانِ وَوُضِعَ مِنْ أَوَّلِ أَمْرِهِ اسْمُ فَعْلٍ: أَثَقَّ - أَثَقَّا - أَفَّ - أَفَّا - أَفٌّ - أَفٌّ.

- وَمِنْهُ اسْمُ الصَّوْتِ الَّذِي يُخَاطَبُ بِهِ مِنَ الْحَيَوَانِ أَوْ صَغَارِ الْإِنْسَانِ: عَدَسٌ - هَسٌ - سَأٌ - بَسٌ -
- كَحْ - عَاقٍ - قَبٍ - جُوتٍ - هِينَخٍ - اسْمُ الصَّوْتِ لَا يَحْمِلُ ضَمِيرًا وَلَا محلًّا لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.

مَرْتَجِل



## اسم الفعل ٢ - عمله في الإعراب



- يُشْتَرَطُ فِي اسْمِ الْفِعْلِ أَنْ يُقَدَّمَ عَلَى مَعْبُولِهِ وَلَا يُفَصَّلَ عَنْهُ - فَلَا يَقَالُ: زَيْدًا حَدَارٍ - وَلَا: حَدَارٍ يَا قَتَّى زَيْدًا

إذا كان بمعنى للتعمدي	إذا كان بمعنى للضمير
<ul style="list-style-type: none"> <li>رَفَعَ فَاعِلًا وَنَصَبَ مَفْعُولًا بِهِ:</li> <li>بَلَّهَ هَذَا الْأَمْرَ - دَعَا هَذَا الْأَمْرَ.</li> <li>إذا كَانَ الْفِعْلُ يُتَعَدَّى بِحَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ عَدَّى اسْمُ الْفِعْلِ الَّذِي بِمَعْنَاهُ بِذَلِكَ الْحَرْفِ - وَمِنْ ثَمَّ يُعَدَّى حَيْثُ بِنَفْسِهِ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى: إِيْتَى - نَحْو: حَيْثُ هَلَّ الْمَلِكُ.</li> <li>وَيُعَدَّى بِالْبَاءِ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى: عَجَلَ - نَحْو: إِذَا ذُكِرَ الصَّالِحُونَ فَحَيْثُ هَلَّ بِعَمَرَ - أَي: فَعَجَلُوا بِذِكْرِ عَمَرَ - وَيُعَدَّى بِعَلٍّ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى: أَقْبَلَ - نَحْو: حَيْثُ هَلَّ عَلَى الْمَدِينَةِ..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>رَفَعَ فَاعِلًا لَفَطًا:</li> <li>هَيْهَاتَ زَيْدٌ - أَي: بَعْدَ زَيْدٍ.</li> <li>كَانَ فَاعِلُهُ إِمَّا اسْمًا ظَاهِرًا:</li> <li>هَيْهَاتَ زَيْدٌ.</li> <li>أَوْ ضَمِيرًا مُسْتَتَرًا:</li> <li>صَهْ (أَنْتَ) يَا غَيِّبِي - اسْكُتْ يَا غَيِّبِي.</li> <li>لَا يَكُونُ ضَمِيرًا بَارِزًا.</li> </ul>

- إذا كَانَ اسْمُ الْفِعْلِ مَنْقُولًا عَنْ ظَرْفٍ أَوْ حَرْفٍ جَرَّ اتَّصَلَ بِهِ ضَمِيرُ الْخُطَابِ: عَلَيْكَ يَوْسَى - إِلَيْكَ عَنِّي - دُونَكَ الْكِتَابُ. وَهَذَا الضَّمِيرُ مَحَلُّهُ مِنَ الْإِعْرَابِ الْجَرُّ بِالْحَرْفِ أَوْ بِالْمُضَافِ كَمَا كَانَ قَبْلَ نَقْلِ مَا اتَّصَلَ بِهِ.
- حُكْمُ أَسْمَاءِ الْأَفْعَالِ أَنْ تَكُونَ بِجَانِبِ وَاحِدَةٍ فِي الْإِفْرَادِ وَالتَّذْكِيرِ وَفُرُوعِهَا - إِلَّا إِذَا كَانَ فِيهَا كَافُ الْخُطَابِ فَتَصَرَّفَ عَلَى حَسَبِ هَذِهِ الْأَحْوَالِ: عَلَيْكَ - عَلَيْكَمَا - عَلَيْكُمْ - عَلَيْكُمْ.
- اسْمُ الصَّوْتِ يُشَبُّهُ اسْمُ الْفِعْلِ مِنْ حَيْثُ صِحَّةُ الْاِكْتِفَاءِ بِهِ وَإِنَّمَا لَمْ يُجْعَلِ اسْمُ فِعْلٍ لِأَنَّهُ لَا يَخِيلُ ضَمِيرًا وَلَا يَقَعُ فِي شَيْءٍ مِنْ تَرَائِكِبِ الْكَلَامِ - لَا عَمَلٌ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ وَلَا عَمَلٌ لَهُ.
- إِنَّ: هَلَمْ - تَلَزَمَ صُورَةً وَاحِدَةً فِي التَّصْرِيفِ: هَلَمْ يَا رَجُلٌ وَهَلَمْ يَا نِسَاءً. وَبَعْضُهُمْ يُلْحِقُ بِهَا الضَّمِيرَ: هَلَمْ - هَلُمَّا - هَلُمَّوَا - هَلُمَّيْ - هَلُمَّنَا - هَلُمَّنَّ - وَتَكُونُ حِينَئِذٍ فِعْلًا أَمْرًا لِأَنَّ اسْمَ الْفِعْلِ لَا يَرْفَعُ الْبَارِزَ - وَلِذَلِكَ قَدْ رَجَّحَ الْكَثِيرُونَ كَوْنَ: هَاتِ - وَتَمَالَ - فَعْلَيْنِ لِرَفْعِهِمَا الضَّمِيرَ الْبَارِزَ. فَتَقُولُ فِي هَاتِ: هَاتِيَا - هَاتُوا - هَاتِي - هَاتِيَا - هَاتِيَنَ - (وَتُبْدَلُ اللَّامُ هَمْزَةً) وَتَقُولُ فِي تَمَالَ: تَمَالِيَا - تَمَالُوا - تَمَالِي - تَمَالِيَا - تَمَالَيْنَ.

## حالاتها الإعرابية

## الأسماء الخمسة

حُذِفَ الحرفُ الثالثُ لبعض الأسماء في اللَّغَةِ فوردت على حرفين - منها الأسماء الخمسة:

ذو

فو

حم

أخ

أب

يُرَدُّ المَحذُوفُ لبعضها في التَّشْيِيعِ والنِّسْبَةِ: الأَبَوَانِ - الأَخَوَيْنِ -

- الواو للرفع : أبو - أخو - حمو - فو - ذو
- الألف للنصب : أبا - أخوا - حمًا - فًا - ذًا
- الياء للجر : أبني - أخني - حمي - في - ذي

علامات  
إعرابها

- مفردة غير مثناة أو مجموعة : جله أبوك - رأيت أبوك
- مضافة إلى ضمير غير ياء المتكلم : جله أخوه - جله أخني
- مضافة إلى اسم : جله حمو الجار - جله حم
- غير معرفة بال : لا قُضَّ فوه - لا قُضَّ الفم
- غير مصغرة : وإن ربك لذو مغفرة

شروطها

- إذا قُذِفَ شرطٌ من هذه الشروط لا تعتبر من الأسماء الخمسة إعرابًا وتعرب بالحركات
- إذا ثُبِتَتْ تكونُ علاماتُ إعرابها علاماتُ المثنى

: يَجُوزُ أَنْ تُحذَفَ الميمُ منها: في قَمِي مَاءٍ وَهَلْ يَنْطِيقُ مَنْ فِي قَهْ مَاءٍ

لم

- : يجب أن تكون بمعنى صاحب: لِيُنْفِقُ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ
- ذو - ذَوَان - ذُوونَ وأوَلُو
- ذاتُ - ذَوَاتَانِ - ذَوَاتِ وأَوَلَاتِ

ذو

: هناك من يعتبر أنَّ الأسماء سِتَّةٌ وليست خمسة

ملاحظة

## اسم العدد - ١ - العدد الأصلي والعدد الترتيبي

• هو ما دلّ على كمية الأسماء المعدودة وترتيبها مع نقل الأرقام في اللغة العربية إلى ما يلائمها من اللفظ العربي السليم.

اسم العدد							
عدد ترتيبي				عدد أصلي			
مقطوف	عقود	مركب	مفرد	مقطوف	عقود	مركب	مفرد
٢١	٢٠	١١	الأول	٢١	٢٠	١١	واحد
٢٢	٣٠	١٢	٢	٢٢	٣٠	١٢	٢
٢٣	٤٠	١٣	٣	٢٣	٤٠	١٣	٣
٢٤	٥٠	١٤	٤	٢٤	٥٠	١٤	٤
٢٥	٦٠	١٥	٥	٢٥	٦٠	١٥	٥
٢٦	٧٠	١٦	٦	٢٦	٧٠	١٦	٦
٢٧	٨٠	١٧	٧	٢٧	٨٠	١٧	٧
٢٨	٩٠	١٨	٨	٢٨	٩٠	١٨	٨
٢٩	١٠٠	١٩	٩	٢٩		١٩	٩
	١٠٠٠		١٠				١٠
٣١				٣١			١٠٠
إلى				إلى			١٠٠٠
٩٩				٩٩			

- لا يُستعمل العدد دون معدود في أية جملة إلا في الأمور الرياضية حيث يكون العدد رمزًا مجردًا.
- الأحسن في قراءة العدد وكتابته أن يُقرأ ويُكتب من اليمين إلى الشمال كما تكتب وتقرأ الحروف العربية وذلك لكل قسم من أقسام العدد على حدة - أما الأقسام المستقلة ضمن العدد الواحد فتقرأ من الشمال إلى اليمين: ١٥ نيسان ١٩٧٨ - الخامس عشر من نيسان سنة ألف وتسعمئة وثمان وسبعين.

• لفظٌ يتضمّن عددًا من جمع القلة: ٣ إلى ٩ - وتنطبق عليه أحكام هذه الأعداد: بضْع سنواتٍ - بضْعَةُ أعوامٍ.

• بصيغة واحدة للمذكر والمؤنث يُراد بها من واحد إلى تسعة: عشرون ونيّف - مئة ونيّف - ألف ونيّف.

- اعتاد العرب أن يؤرخوا بالليالي لأن الشهور العربية قمرية فيقولون:
- ١ - لأول ليلة من شعبان (الأم بمعنى في) - أو لغرته - أو مستهلّه (من أهل الهلال واستهلّ).
- ٢ - لأول ليلة خلت من شعبان (الأم بمعنى بعد) - لليلتين خلتا - لثلاث خلون إلى عشر.
- ٣ - لإحدى عشرة خلت إلى النصف من شوال - أو منتصفه - أو انتصافه.
- ٤ - لأربع عشرة بقيت من ذي الحجة (الأم بمعنى عند أو في) - إلى تسع عشرة - لعشر أو ثمان بقيت إلى ليلة بقيت.
- ٥ - لآخر يوم منه - أو سلخه - أو انسلخه.

## أحكام العدد الأصلي

٢ -

## اسم العدد

إعراب العدد والمعدود			العدد الأصلي يدل على كمية الأشياء المعدودة		
العدد	المعدود: مذكر	المعدود: مؤنث	العدد: جزء ١	العدد: جزء ٢	المعدود
١	رجل واحد	امرأة واحدة	معرب	-	مفرد - معرب
٢	رجلان اثنان	امرتان اثنتان	معرب	-	مثنى - معرب
٣ إلى ١٠	ثلاثة رجال	ثلاث فتيات	معرب	-	جمع - مجرور
٣ إلى ١٠	ثلاثة أعبد ونسك	ثلاث نسل وأعبد	معرب	-	جمع - مجرور
١٠٠ - ٢٠٠	مئة - مئتان - رجل	مئة - مئتان - امرأة	معرب	-	مفرد - مجرور
١٠٠ إلى ٣٠٠	ثلاثمئة - تسعمئة - رجل	ثلاثمئة - تسعمئة - امرأة	معرب	-	مفرد - مجرور
١٠٠٠	ألف رجل	ألف امرأة	معرب	-	مفرد - مجرور
١١	أحد عشر رجلاً	إحدى عشرة امرأة	مبني - فتح	مبني - فتح	مفرد - منصوب
١٢	اثنا عشر رجلاً	اثنتا عشرة امرأة	معرب	مبني - فتح	مفرد - منصوب
١٣ إلى ١٩	ثلاثة عشر رجلاً	ثلاث عشرة امرأة	مبني - فتح	مبني - فتح	مفرد - منصوب
١٣ إلى ١٩	ثلاثة عشر جاريةً وعبدًا	ثلاث عشرة جاريةً وعبدًا	مبني - فتح	مبني - فتح	مفرد - منصوب
٢٠ إلى ٩٠	عشرون رجلاً	عشرون امرأة	معرب	-	مفرد - منصوب
٢١	واحد وعشرون رجلاً	واحدة وعشرون امرأة	معرب	معرب	مفرد - منصوب
٢٢	اثنان وعشرون رجلاً	اثنان وعشرون امرأة	معرب	معرب	مفرد - منصوب
٢٣ إلى ٩٩	ثلاثة وعشرون رجلاً	ثلاث وعشرون امرأة	معرب	معرب	مفرد - منصوب

- إن العبرة هنا بتذكير المفرد وتأنيثه لا بتذكير الجمع وتأنيثه: ثلاثة سجلات وثلاثة طلحات - لأن سجلًا وطلحة مذكران .
- كل ما كان مذكرًا ومؤنثًا أو مذكرًا في اللفظ مؤنثًا في المعنى يجوز في عدده الوجهان: ثلاث أو ثلاثة طرقي - أو أنفس .
- إذا كان المعدود اسم جمع أو اسم جنس جاز جرّه بن: عندي ثلاث من الفنم - أربعة من القوم .
- واحد - مؤنثها إحدى - في العدد المركب - ومؤنثها إحدى وواحدة في المعطوف .
- شين عشرة تسكن مع المؤنث وتحرك بالفتح مع المذكر .
- ألف: تستعمل مجموعة مع العدد المفرد: ثلاثة آلاف - وتبقى على حالها مع الأنواع الأخرى: عشرون ألفا - ستة عشر ألفا .
- مائة: تُلغظ مثل مئة إذا أضيفت: مائة رجل - تسعمائة رجل - وتكتب: مئة - إذا انقطعت عن الإضافة: تسع مئات .
- ثمان: إذا انقطعت عن الإضافة: حقائق ثمان - إذا أضيفت: ثمان حقائق - مع العدد المركب: ثمان عشرة حقيبة .

الاسم	١ - الجر مع الثلاثة والعشرة وما بينهما	٢ - النسب مع أحد عشر وتسعة وتسعين وما بينهما
الواقع بعد العدد حالتان	<ul style="list-style-type: none"> <li>• مع المئة والألف</li> <li>• مميّز العدد يكون دائمًا مفردًا إلا إذا كان مجرورًا بالثلاثة إلى العشرة فحينئذ يكون مجموعًا .</li> <li>• حكم مميّز العدد المفرد أن يكون جمع قلة: ثلاثة أشهر - لا شهور - وإن لم يكن له هذه الصيغة فيستعمل جمع تكسير: سبعة عبيد - أعبد</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• المركب بإدخال أل على الجزء الأول: جاء الأثنا عشر رسولاً .</li> <li>• والمعطوف بإدخال أل على الجزئين: قرأت الأربعة والعشرين فصلاً .</li> <li>• المفرد بإدخال أل على المفرد وحده: ما فعلت بال عشرة ذراهم؟ أو على مميّزه وحده: ما فعلت بعشرة الدراهم؟</li> <li>• وقد أجاز قوم أن تدخل عليهما معاً: ما فعلت بال عشرة الدراهم؟</li> </ul>

## اسم العدد - ٣ - أحكام العدد الترتيبي

إغراب العدد		• العدد الترتيبي هو ما دلّ على رتب الأشياء			
الجزء الثاني	الجزء الأول	المعدود: مؤنث	المعدود: مذكّر	العدد الترتيبي	
-	مُعَرَّب	الرّسالة الأولى	الفصل الأوّل	١	مفرد
-	معرب	الرّسالة الثّانية	الفصل الثّاني	٢	
-	معرب	الرّسالة الثّالثة	الفصل الثّالث	٣ إلى ١٠	
مبني-فتح	مبني-فتح	الرّسالة الحادية عشرة	الفصل الحادي عشر	١١	مركّب
مبني-فتح	مبني-فتح	الرّسالة الثّانية عشرة	الفصل الثّاني عشر	١٢	
مبني-فتح	مبني-فتح	الرّسالة الثّالثة عشرة	الفصل الثّالث عشر	١٣ إلى ١٩	
معرب	معرب	الرّسالة العشرون	الفصل العشرون	٢٠ إلى ٩٠	عقود
معرب	معرب	الرّسالة المئنة	الفصل المئنة	١٠٠	مُلحق بالمفرد
معرب	معرب	الرّسالة المئتان	الفصل المئتان	٢٠٠	
معرب	معرب	الرّسالة الثلاثمئة	الفصل الثلاثمئة	٣٠٠ إلى ٩٠٠	
معرب	معرب	الرّسالة الألف	الفصل الألف	١٠٠٠	
معرب	معرب	الرّسالة الألفان	الفصل الألفان	٢٠٠٠	
معرب	معرب	الرّسالة الثلاثة آلاف	الفصل الثلاثة آلاف	٣٠٠٠	
معرب	معرب	الرّسالة الحادية والعشرون	الفصل الواحد والعشرون	٢١	معطوف
معرب	معرب	الرّسالة الثّانية والعشرون	الفصل الثّاني والعشرون	٢٢	
معرب	معرب	الرّسالة الثّالثة والعشرون	الفصل الثّالث والعشرون	٢٣ إلى ٩٩	

- أُلْفاظ العدد الترتيبي اثنا عشر وهي:  
أوّل - ثانٍ - ثالث - رابع - خامس - سادس - سابع - ثامن - تاسع - عاشِر - مئة - ألف.
- يُقال: واحد وواحدة وحادي وحادية - إلّا أنّ الأخيرتين لا تكونان للترتيب إلّا في المركّب والمعطوف.
- إنّ العدد الترتيبي يكون على وفق المعدود أيّ أنّه يُذكر مع المذكّر ويُؤنث مع المؤنث.
- إلّا العقود وما يتبعها فإنّها تبقى بلفظ واحد مع الجميع.
- المركّب من العدد الترتيبي يجري مجرى المركّب من العدد الأصليّ - أيّ إنّ الجزئيين منه يُنبّيان على الفتح.

## اسم العدد - ٤ - أمثلة تطبيقية للعدد الأصلي والعدد الترتيبي

إعراب أو بناء كل رقم من العدد (من اليمين إلى الشمال)

العدد الأصلي: جملة العدد مع المعدود	بالأرقام	١	٢	٣	٤	٥
جاء	١٠١	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	.	
رَأَيْتُ	١٠٢	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب		
مَرَرْتُ عَلَى	١٠٣	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب		
جاء	٢١١	مُبْنِي	مُبْنِي	مُعَرَّب		
رَأَيْتُ	٢١٢	مُعَرَّب	مُبْنِي	مُعَرَّب		
مَرَرْتُ عَلَى	٢١٣	مُبْنِي	مُبْنِي	مُعَرَّب		
جاء	١٠١١	مُبْنِي	مُبْنِي	مُعَرَّب	مُعَرَّب	
رَأَيْتُ	١٠١٢	مُعَرَّب	مُبْنِي	مُعَرَّب	مُعَرَّب	
مَرَرْتُ عَلَى	١٠١٣	مُبْنِي	مُبْنِي	مُعَرَّب	مُعَرَّب	
جاء	١٩٤٣	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	
رَأَيْتُ	١٩٥٨	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	
مَرَرْتُ عَلَى	١٩٧٥	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	
جاء	٢٠٠٠١	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب
رَأَيْتُ	٢٠٠١٢	مُعَرَّب	مُبْنِي	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب
مَرَرْتُ عَلَى	٢٠١٢٣	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب
جاء	٢٢٢٢٢	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب
رَأَيْتُ	٨٨٨٨٨	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب
العدد الترتيبي: جملة المعدود مع العدد	بالأرقام	١	٢	٣	٤	٥
بَاء	١٠١	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب		
رَأَيْتُ	١٠٢	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب		
مَرَرْتُ عَلَى	١٠٣	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب		
جاء	٢١١	مُبْنِي	مُبْنِي	مُعَرَّب		
رَأَيْتُ	٢١٢	مُعَرَّب	مُبْنِي	مُعَرَّب		
مَرَرْتُ عَلَى	٢١٣	مُبْنِي	مُبْنِي	مُعَرَّب		
جاء	١٠١١	مُبْنِي	مُبْنِي	مُعَرَّب	مُعَرَّب	
رَأَيْتُ	١٠١٢	مُعَرَّب	مُبْنِي	مُعَرَّب	مُعَرَّب	
مَرَرْتُ عَلَى	١٠١٣	مُبْنِي	مُبْنِي	مُعَرَّب	مُعَرَّب	
جاء	١٩٤٣	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	
رَأَيْتُ	١٩٥٨	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	
مَرَرْتُ عَلَى	١٩٧٥	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	
جاء	٢٠٠٠١	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب
رَأَيْتُ	٢٠٠١٢	مُعَرَّب	مُبْنِي	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب
مَرَرْتُ عَلَى	٢٠١٢٣	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب
جاء	٢٢٢٢٢	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب
رَأَيْتُ	٨٨٨٨٨	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب

# اسم العدد - ٥ - كتابة الأرقام

## كتابة العدد الأصلي

الرقم	المذكر	المؤنث	الرقم	المذكر	المؤنث	الرقم	مذكر ومؤنث
١	أحد - واحد	إحدى - واحدة	١١	أحد عشر	إحدى عشرة	٢٠	عشرون
٢	اثنان	اثنتان - ثنتان	١٢	اثنا عشر	اثنتا عشرة	٣٠	ثلاثون
٣	ثلاث	ثلاثة	١٣	ثلاثة عشر	ثلاث عشرة	٤٠	أربعون
٤	أربع	أربعة	١٤	أربعة عشر	أربع عشرة	٥٠	خمسون
٥	خمس	خمسة	١٥	خمسة عشر	خمس عشرة	٦٠	ستون
٦	ست	ستة	١٦	ستة عشر	ست عشرة	٧٠	سبعون
٧	سبع	سبعة	١٧	سبعة عشر	سبع عشرة	٨٠	ثمانون
٨	ثمان	ثمانية	١٨	ثمانية عشر	ثماني عشرة	٩٠	تسعون
٩	تسع	تسعة	١٩	تسعة عشر	تسع عشرة		
١٠	عشر	عشرة					

## بعض الأعداد من المائة وما فوق

١٠٠	مائة	٩٠٠	تسع مائة	١٠٠٠٠٠	مائة ألف
٢٠٠	مائتان	١٠٠٠	ألف	٢٠٠٠٠٠	مائتا ألف
٣٠٠	ثلاث مائة	٢٠٠٠	ألفان	٣٠٠٠٠٠	ثلاثمائة ألف
٤٠٠	أربع مائة	٣٠٠٠	ثلاثة آلاف	٤٠٠٠٠٠	أربعمائة ألف
٥٠٠	خمس مائة	٤٠٠٠	أربعة آلاف	١٠٠٠٠٠٠	ألف ألف
٦٠٠	ست مائة			٢٠٠٠٠٠٠	ألفا ألف
٧٠٠	سبع مائة	١١٠٠٠	أحد عشر ألفا	٣٠٠٠٠٠٠	ثلاثة آلاف ألف
٨٠٠	ثماني مائة	١٢٠٠٠	اثنا عشر ألفا	مليون	كلمة أجنبية
	ثمان مائة	١٣٠٠٠	ثلاثة عشر ألفا	مليار	كلمة أجنبية

## كتابة العدد الترتيبي

الرقم	المذكر	المؤنث	الرقم	المذكر	المؤنث	الرقم	مذكر ومؤنث
١	أول	أولى	١١	حادي عشر	حادية عشرة	٢٠	العشرون
٢	ثان	ثانية	١٢	ثاني عشر	ثانية عشرة	٣٠	الثلاثون
٣	ثالث	ثالثة	١٣	ثالث عشر	ثالثة عشرة	٤٠	الأربعون
٤	رابع	رابعة	١٤	رابع عشر	رابعة عشرة	٥٠	الخمسون
٥	خامس	خامسة	١٥	خامس عشر	خامسة عشرة	٦٠	الستون
٦	سادس	سادسة	١٦	سادس عشر	سادسة عشرة	٧٠	السبعون
٧	سابع	سابعة	١٧	سابع عشر	سابعة عشرة	٨٠	الثمانون
٨	ثامن	ثامنة	١٨	ثامن عشر	ثامنة عشرة	٩٠	التسعون
٩	تاسع	تاسعة	١٩	تاسع عشر	تاسعة عشرة	١٠٠	المائة
١٠	عاشر	عاشرة				١٠٠٠	الألف

## الفصل الخامس



# الفِعلُ

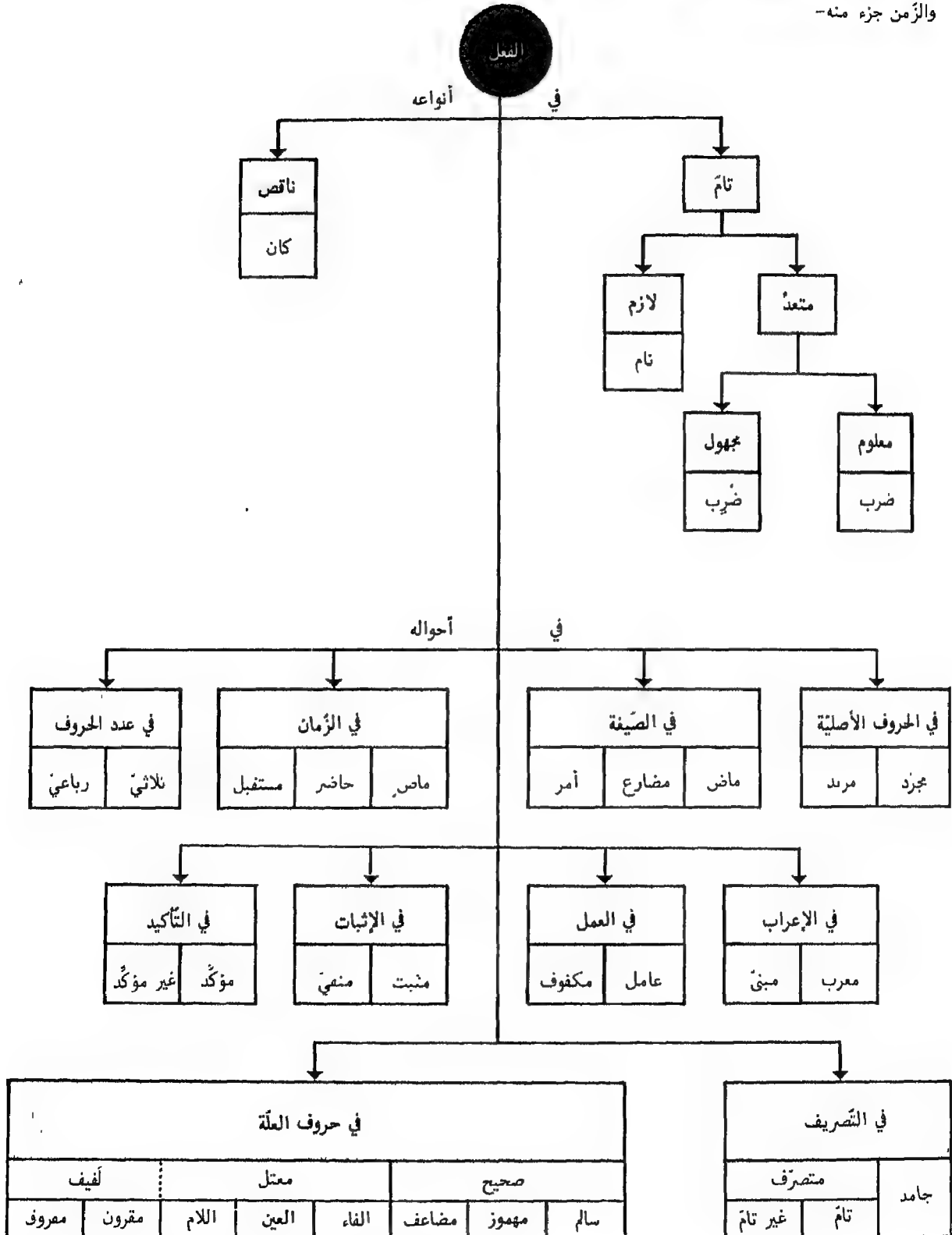
١١٣	الهيكل العام لتقسيمات الفعل :	الفعل	٥ - ١ - ١
١١٤	في الزمان والصيغة :	الفعل	٥ - ١ - ٢
١١٥	الصيغة الأساسية لأفعال الماضي والمضارع والأمر :	الفعل	٥ - ١ - ٣
١١٦	أوزان الجرد الثلاثي والرباعي :	الفعل المجرد	٥ - ٢
١١٧	أوزان مزيادات الثلاثي والرباعي :	الفعل المزيّد	٥ - ٣ - ١
١١٨	أوزان المزيادات بالتفصيل :	الفعل المزيّد	٥ - ٣ - ٢
١١٩	علاقة الفعل بالمفعول به :	الآزم والمتعدي	٥ - ٤
١٢٠	علاقة الفعل بالفاعل ونائب الفاعل :	المعلوم والمجهول	٥ - ٥
١٢١	دخول حروف العلة على الفعل - و - ا - ي :	الفعل الصحيح والمعتل	٥ - ٦
١٢٢	دخول نون التوكيد على الفعل :	المؤكد وغير المؤكد	٥ - ٧
١٢٣	علاقة الفعل بالضائر البارزة والمستترة :	الفعل والضائر	٥ - ٨ - ١
١٢٤	دخول الضائر البارزة على الفعل :	الفعل والضائر	٥ - ٨ - ٢
١٢٥	الصحيح والمعتل - المعلوم والمجهول - المؤكد - الجامد :	تصريف الفعل	٥ - ٩ - ١
١٢٦	المعلوم الصحيح والمعلوم المهموز :	تصريف الفعل	٥ - ٩ - ٢
١٢٧	المعلوم المعتل غير المهموز :	تصريف الفعل	٥ - ٩ - ٣
١٢٨	المجهول الصحيح والمجهول المهموز :	تصريف الفعل	٥ - ٩ - ٤
١٢٩	المجهول المعتل غير المهموز :	تصريف الفعل	٥ - ٩ - ٥
١٣٠	المضارع المنصوب والمجزوم والمؤكد :	تصريف الفعل	٥ - ٩ - ٦
١٣١	أوزان مزيادات الثلاثي :	تصريف الفعل	٥ - ٩ - ٧
١٣٢	أوزان مزيادات الثلاثي (تابع) :	تصريف الفعل	٥ - ٩ - ٨
١٣٣	أوزان مزيادات الرباعي :	تصريف الفعل	٥ - ٩ - ٩
١٣٤	الأمر المؤكد والأفعال الجامدة :	تصريف الفعل	٥ - ٩ - ١٠

# المِكَالُ الْعَامُّ لِتَقْسِيمَاتِ الْفِعْلِ

١ -

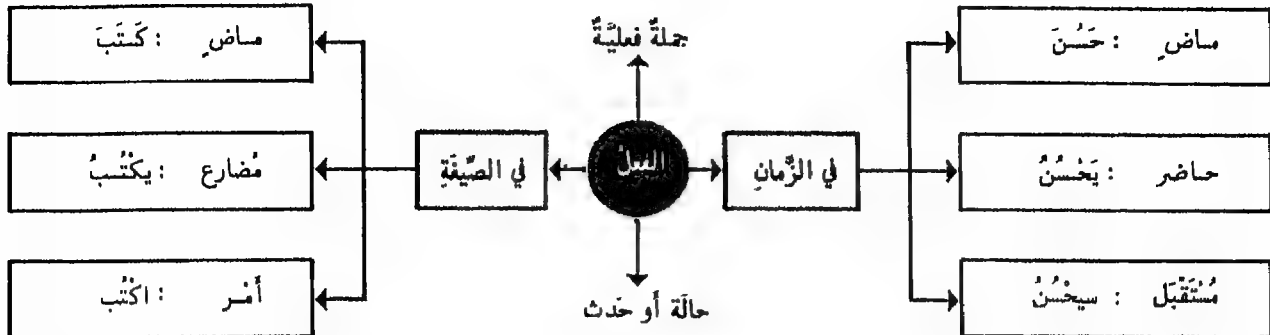
## الفِعْلُ

- كلمة تدلُّ على معنى مستقلٍّ بالفهم والزَّمن جزء منه -



فِي الزَّمَانِ وَالصَّيْغَةِ

الفِعل



<p>الماضي</p> <p>هو ما دَلَّ على حالة أو حدث في زمانٍ قبل الذي أنت فيه: كَرَمَ - أَخَذَ</p>	<p>• يُعَيِّنُ للحال بالإنشاء</p> <p>• يُعَيِّنُ للاستقبال متى تَضَمَّنَ طَلَبًا</p> <p>- أو وقع بعد إذا أو إن الشرطيتين</p> <p>- أو دخل عليه حرف نفى بعد قسم</p>		<p>: بِمَثَلِكَ الْكَارِ</p> <p>: غَفَرَ اللَّهُ لَكَ</p> <p>: إِذَا زُرْتَنِي أَزُورُكَ - إِنْ زُرْتَنِي أُرْزَكَ</p> <p>: وَحَيَاتِكَ لَا نَكُثْتُ عَهْدَكَ مَا دُمْتُ حَيًّا</p>
	<p>• كامل</p> <p>حدث انقطع تمامًا دون علاقة في حدث آخر:</p> <p>برية المريض</p>	<p>• سابق</p> <p>حدث منقضي جرى بعد حدث منقضي: علت الصيحة بعد أن لفظ المريض روحه</p>	<p>• ناقص</p> <p>حدث جرى بمصاحبة حدث آخر (مضارع تتقدمه كان) كُنْتُ أَكْتُبُ لَمَّا دَخَلَ</p> <p>• أكمل</p> <p>حدث انقضى في زمانٍ غير معينٍ قبل حدث آخر منقضي أيضًا: (ماضٍ تتقدمه كان) كُنْتُ قَدْ كَتَبْتُ الرِّسَالَةَ</p>
<p>المضارع</p> <p>هو ما دَلَّ على حالة أو حدث في زمانٍ الحال أو الاستقبال: يَحْسَنُ - يَتَكَلَّمُ</p>	<p>• يُعَيِّنُ للحال بلام الابتداء أو بليس أو بما النافية</p> <p>• يُعَيِّنُ للاستقبال متى تَضَمَّنَ طَلَبًا</p> <p>أو دخلت عليه السين وسوف</p> <p>أو وقع بعد أداة توكيد</p> <p>أو بعد ناصب أو جازم ما عدا لم ولما</p> <p>• يُحوِّلُ إلى الماضي بعد لم ولما الجازمتين</p> <p>وغالبًا بعد لو الشرطية</p>		<p>: إِنَّ الْأُسْتَاذَ لِيُشْرَحُ الدَّرْسَ</p> <p>: لَسْتُ أَرْضَى عَنْكَ - مَا أَعْطَيْكَ مَا طَلَبْتَ</p> <p>: بِرَحْمِكَ اللَّهُ</p> <p>: مَا كُتِبَ - سَوْفَ أَكْتُبُ</p> <p>: قَدْ يَبْرَأُ الْمَرِيضُ</p> <p>: أُرِيدُ أَنْ أَكْتُبَ إِنْ تَكُنَّ مَا اسْتَفَدْتَهُ تَنْجِيحُ</p> <p>: زُرْتُكَ وَلَمْ تُكُنْ فِي الْبَيْتِ - قَطَعْتُ الثَّمَرَةَ وَلَمَّا تَنْضَجَ</p> <p>: لَوْ يَنْتَبِهُونَ إِلَى الشَّرْحِ لَاسْتَفَادُوا (أَي لَوْ انْتَبَهَوْا)</p>
	<p>• المستقبل المجزئ: يدلُّ على حدث متوقع (صيغة المضارع وحدها): لا بدُّ أن يعود</p>	<p>• المستقبل السَّابِقُ: يدلُّ على حدثٍ آخر متوقع (صيغة الماضي تتقدمه يكون): أكون قد كتبت الرسالة متى قدم</p>	<p>• الأمر</p> <p>• الأمر بالصيغة: يختصُّ بالفاعل المخاطب (من الفعل المعلوم)</p> <p>• الأمر بالآم: يختصُّ بالغائب (معلومًا أو مجهولًا)</p> <p>بالتكلم (مجهولًا)</p> <p>بالمخاطب (مجهولًا)</p> <p>• يجوز أمر المتكلم (معلومًا)</p> <p>- أو المخاطب (معلومًا)</p> <p>أما الآم فلا سكانها بعد الفاء والواو أكثر من تحريكها - وقد تُسَكَّنُ بعد ثم</p>

## الفعل

## ٣ - الصيغة الأساسية لأفعال الماضي والمضارع والأمر

صيغته المبنية بالثلاثي المجرد والرباعي المجرد				
الفعل الماضي	هو	ف غ ل	مبنى	الفعل الماضي مبني على:
ف ع ل	هو	ف غ ل	مبنى	• الفتحة: في التصريف مع:
ف ع ل ا	هـا	ف غ ل ا	مبنى	هو - هـا - هي
ف ع ل و ا	هـم	ف غ ل و ا	مبنى	• الضمة: في التصريف مع:
ف ع ل ت	هي	ف غ ل ت	مبنى	هـم
ف ع ل ت ا	هـي	ف غ ل ت ا	مبنى	• السكون: في التصريف مع:
ف ع ل ن	هـن	ف غ ل ن	مبنى	أنت - أنتا - أنتم
ف ع ل ت	ات	ف غ ل ت	مبنى	أنت - أنتا - أنتم
ف ع ل ت م	أنتم	ف غ ل ت م	مبنى	أنت - أنتا - أنتم
ف ع ل ت م	أنتم	ف غ ل ت م	مبنى	أنا - نحن - هن
ف ع ل ت	أنت	ف غ ل ت	مبنى	
ف ع ل ت م	أنتم	ف غ ل ت م	مبنى	
ف ع ل ت ن	أنتم	ف غ ل ت ن	مبنى	
ف ع ل ت	أنا	ف غ ل ت	مبنى	
ف ع ل ن ا	نحن	ف غ ل ن ا	مبنى	

الفعل المضارع بصاغ من الماضي بزيادة أحد أحرف المضارعة في أوله مضمومًا في الرباعي مفتوحًا في غيره

ي ف ع ل	هو	ي ف غ ل	معرب	• إن كان الماضي ثلاثيًا:
ي ف ع ل ا ن	هـا	ي ف غ ل ا ن	معرب	تسكن فاءه وتحرك عينه
ي ف ع ل و ن	هـم	ي ف غ ل و ن	معرب	بضم أو فتح أو كسر حسب ما هو مبين في المعجمات
ت ف ع ل	هي	ت ف غ ل	معرب	
ت ف ع ل ا ن	هـي	ت ف غ ل ا ن	معرب	• إن كان الماضي غير ثلاثيًا
ي ف ع ل ن	هـن	ي ف غ ل ن	مبنى	- إن كان في أوله تاء زائدة
ت ف ع ل	أنت	ت ف غ ل	معرب	لم تتغير هيئته في ما قبل
ت ف ع ل ا ن	أنتم	ت ف غ ل ا ن	معرب	آخره بشيء من الحروف
ت ف ع ل و ن	أنتم	ت ف غ ل و ن	معرب	والحركات
ت ف ع ل ي ن	أنت	ت ف غ ل ي ن	معرب	يتدحرج - يتعلم
ت ف ع ل ا ن	أنتم	ت ف غ ل ا ن	معرب	- والأكر ما قبل آخره
ت ف ع ل ن	أنتم	ت ف غ ل ن	مبنى	وحذفت منه الهمزة الزائدة
أ ف ع ل	أنا	أ ف غ ل	معرب	إن وجدت:
ن ف ع ل	نحن	ن ف غ ل	معرب	يُخرج - ينطلق

الفعل الأمر بصاغ من المضارع المعلوم بحذف حرف المضارعة من أوله (وبعده متحرك) وزيادة همزة في أوله (وبعده ساكن)

أ ف ع ل	أنت	ف غ ل	مبنى	• إن الهمزة المزيدة في أول الأمر
أ ف ع ل ا	أنتم	ف غ ل ا	مبنى	تضم في المضموم العين من
أ ف ع ل و ا	أنتم	ف غ ل و ا	مبنى	المضارع الثلاثي: أنظر
أ ف ع ل ي	أنت	ف غ ل ي	مبنى	• تفتح في الرباعي: أكرم
أ ف ع ل ا	أنتم	ف غ ل ا	مبنى	• تكسر في غيرهما:
أ ف ع ل ن	أنتم	ف غ ل ن	مبنى	اعلم - انطلق - استعلم

أوزانُ المَجْرَدِ الثَّلَاثِيِّ والرُّبَاعِيِّ

الفِعْلُ الْمُجَرَّدُ

• الفعل المجرّد هو ما كانت فيه الحروف الأصليّة وحدها من غير زيادة عليها.

الجرّد	١ - فَعَلَ	يَ فَعَلَ	كَتَبَ - يَكْتُبُ	١ - فَتَحَ ضَمّ
	٢ - فَعَلَ	يَ فَعَلَ	جَلَسَ - يَجْلِسُ	٢ - فَتَحَ كَسِر
الثلاثيّ	٣ - فَعَلَ	يَ فَعَلَ	فَتَحَ - يَفْتَحُ	٣ - فَتَحَتَانِ
	٤ - فَعَلَ	يَ فَعَلَ	غَضِبَ - يَغْضِبُ	٤ - كَسَرَ فَتَحَ
	٥ - فَعَلَ	يَ فَعَلَ	كَبُرَ - يَكْبُرُ	٥ - ضَمّ ضَمّ
	٦ - فَعَلَ	يَ فَعَلَ	وَثِقَ - يَثِقُ	٦ - كَسَرَتَانِ
الرّباعيّ	١ - فَعَلَ	يَ فَعَلَ	دَخَرَ - يُدْخِرُ	تُؤْخَذُ أَوْزَانُ الْجَرْدِ الثَّلَاثِيِّ مِنْ اِخْتِلَافِ حَرَكَتِ عَيْنِهِ مَاضِيًا وَمَضَارِعًا

• لا يُعَوَّلُ في معرفة هذه الأوزان إلا على المعجمات - غير أن النحاة وضعوا ضوابط المعرفة بعضها وهذه أشهرها:

١	فتح ضم: وزن • الأجوف والناقص الواويان	فعل قام دعا	يفعل يقوم يدعو	• ما هو للغلبة • المضاعف المتعدي
٢	فتح كسر: وزن • المثال الواوي • الأجوف والناقص اليائثيان • اللآزم المضاعف	فعل وجد باع رمى خف	يفعل يجد يبع يرمي يخف	• شد من المثال الواوي: وضع - يضع • من المضموم العين: يسح - يهن - يكر - يحن • من المفتوح العين: يصم - يفظ - يبر - يصب • في الضم والكسر: يدم - يتم - يقر - يشد - يصد • في الضم والفتح: يمل - يجر - يمر - • في الكسر والفتح: يعج - يقل - يفس - يدر • في الوجوه الثلاثة: يث - يات - يوت - يشح
٣	فتحتان: وزن • عينه أو لآمه حرف حلق ( ء - ح - خ - ع - غ - ه )	فعل قرأ منح	يفعل يقرأ بمح	• شد: يبلع - يرجع - ينضج • ورد بالأوجه الثلاثة: ينبع - ينبع
٤	كسر فتح: وزن • يجوز الفتح والكسر • يجوز الأوجه الثلاثة	فعل يتس نعم	يفعل يتأس ينعم	• لا يجوز إلا الكسر: يثق - يرث - يرق - يقق - يرم - يري - يلي - يحق - يرك - يكيم - يقه له
٥	ضم ضم: وزن • مضارعه دائماً مضموم	فعل كرم	يفعل يكرم	• وكل فعل من هذا النوع لازم ويدل على الغرائز الثابتة وما يجري مجراها

• الرباعي المجرد بالنظر إلى كثرة حروفه لا يتحمل التصرف كالثلاثي ولذلك هو قليل في العربية بالنسبة إلى الثلاثي المجرد

# الفعل المزيّد ١ - أوزان مزيّدات الثلاثيّ والرّباعيّ



أوزانُ المزيّداًتِ			ف ع ل			ي ف ع ل			ن
مزيّداًتِ الثّلاثي	١	ف ع ل	١+	ي ف ع ل	٢+	ن	٢+		
	٢	ف ع ل	١+	ي ف ع ل	٢+	ن	٢+		
	٣	أ ف ع ل	١+	ي ف ع ل	٢+	ن	١+		
	٤	ت ف ع ل	٢+	ي ف ع ل	٢+	ن	٣+		
	٥	ت ف ع ل	٢+	ي ف ع ل	٢+	ن	٣+		
	٦	أ ن ف ع ل	٢+	ي ف ع ل	٢+	ن	٢+		
	٧	أ ف ع ل	٢+	ي ف ع ل	٢+	ن	٢+		
	٨	أ ف ع ل	٢+	ي ف ع ل	٢+	ن	٢+		
	٩	أ س ن ف ع ل	٣+	ي ف ع ل	٣+	ن	٣+		
	١٠	أ ف ع و ع ل	٣+	ي ف ع و ع ل	٣+	ن	٣+		
مزيّداًتِ الرّباعي	١	ت ف ع ل	١+	ي ت ف ع ل	٢+	ن	٢+		
	٢	أ ف ع ل	٢+	ي أ ف ع ل	٢+	ن	٢+		
	٣	أ ف ع ل	٢+	ي أ ف ع ل	٢+	ن	٢+		
تكرارُ الأوزانِ			١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦			١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦			أمثلة
مزيّداًتِ الثّلاثي	١	ف ع ل	١+	ي ف ع ل	٢+	ن	٢+	فَصَلَ - يُفَصِّلُ	٢+
	٢	ف ع ل	١+	ي ف ع ل	٢+	ن	٢+	خَاصَمَ - يُخَاصِمُ	٢+
	٣	أ ف ع ل	١+	ي أ ف ع ل	٢+	ن	١+	أَكْرَمَ - يُكْرِمُ	١+
	٤	ت ف ع ل	٢+	ي ت ف ع ل	٢+	ن	٣+	تَكْرَمَ - يُتَكْرَمُ	٣+
	٥	ت ف ع ل	٢+	ي ت ف ع ل	٢+	ن	٣+	تَعَاوَدَ - يَتَعَاوَدُ	٣+
	٦	أ ن ف ع ل	٢+	ي أ ن ف ع ل	٢+	ن	٢+	أَنْكَسَرَ - يُنْكَسِرُ	٢+
	٧	أ ف ع ل	٢+	ي أ ف ع ل	٢+	ن	٢+	أَفْتَحَرَ - يَفْتَحِرُ	٢+
	٨	أ ف ع ل	٢+	ي أ ف ع ل	٢+	ن	٢+	أَحْمَرَ - يَحْمَرُ	٢+
	٩	أ س ن ف ع ل	٣+	ي أ س ن ف ع ل	٣+	ن	٣+	أَسْتَخْرَجَ - يَسْتَخْرِجُ	٣+
	١٠	أ ف ع و ع ل	٣+	ي أ ف ع و ع ل	٣+	ن	٣+	أَعْشَوْشَبَ - يَعْشَوْشِبُ	٣+
مزيّداًتِ الرّباعي	١	ت ف ع ل	١+	ي ت ف ع ل	٢+	ن	٢+	تَدَخَّرَجَ - يَتَدَخَّرُ	٢+
	٢	أ ف ع ل	٢+	ي أ ف ع ل	٢+	ن	٢+	أَكْفَهَرَ - يَكْفَهَرُ	٢+
	٣	أ ف ع ل	٢+	ي أ ف ع ل	٢+	ن	٢+	أَحْرَنْجَمَ - يَحْرَنْجِمُ	٢+

## الفعل المَزِيدُ - ٢ -

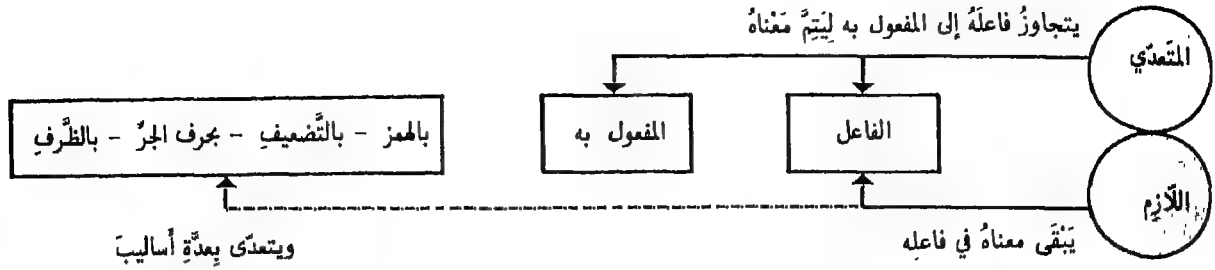
## أوزانُ المَزِيدَاتِ بالتفصيل

١ - وزن فَعَلَ	٥ - وزن تفاعلَ	٩ - وزن استَفْعَلَ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• غالباً يكونُ للتعدية: فَرَحْتُهُ</li> <li>- وأيضاً للتكثير: قَطَعْتُ الحَبْلَ</li> <li>- لنسبة المفعول إلى أصلِ الفعل: كَفَرْتُهُ</li> <li>- للسلب: قَشَرْتُ العودَ</li> <li>- لاتخاذِ الفعلِ من الاسمِ: خَيَّمْتُ القَوْمَ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• غالباً للمشاركة: تَضَارَبَ الرِّجْلَانِ</li> <li>- وأيضاً لمطاوعةِ فاعلٍ: بَاعَدْتُهُ فَتَبَاعَدَ</li> <li>- للتظاهرِ باليس في الواقعِ: تَمَارَضَ</li> <li>- للوقوعِ تدريجياً: تَوَارَدَ القَوْمُ</li> <li>- بمعنى المجرد: تَعَالَى</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• غالباً للطلب: اسْتَفْقَرَ</li> <li>- وأيضاً لوجدانِ المفعولِ على صفةٍ: اسْتَعْظَمْتُ الأَمْرَ</li> <li>- للتحويل: اسْتَحْجَرَ الطَّيْنَ</li> <li>- للتكلف: اسْتَحْجَرَ</li> <li>- للمطاوعةِ: أَرَاخَهُ فَاسْتَرَاخَ</li> <li>- بمعنى المجرد: اسْتَقَرَّ</li> </ul>
٢ - وزن فاعَلَ	٦ - وزن انْفَعَلَ	١٠ - انْفَعَلَ - انْفَعَلَ - انْفَعَلَ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• غالباً للمشاركة: ضَارَبَ زَيْدٌ عَمْرًا</li> <li>- وأيضاً بمعنى المجرد: سَاقَرْتُ</li> <li>- بمعنى أفعَلَ: عَافَاكَ اللَّهُ</li> <li>- بمعنى فَعَلَ: ضَاعَفْتُهُ</li> <li>- للمبالغةِ: طَاوَلْتُهُ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• غالباً لمطاوعةِ فَعَلَ لا غيرَ: قَطَعْتُهُ فَانْقَطَعَ</li> <li>- وأيضاً لمطاوعةِ أفعَلَ في شذوذٍ: أَرْعَجْتُهُ فَانْرَجَعَ</li> <li>- لا يُبنى انْفَعَلَ إلا مِمَّا فيه علاجٌ وتأثيرٌ ولهذا لا يقالُ: عَلِمْتُ الْمَسْأَلَةَ فَانْعَلِمْتُ</li> <li>- ولا يُؤخذُ غالباً مِمَّا فَاوَهُ: ل-ر-د-ن-م</li> <li>- استغناء عنه بوزنِ انْفَعَلَ: لَوَيْتُهُ فَانْلَوَيْتُ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• غالباً للمبالغةِ: اخْدَوْدَبَ - اجْلُوْدَ - اخْهَارَ</li> <li>- وأيضاً بمعنى المجرد: اخْلَوَى الشَّمْرَ</li> <li>- أمَّا وزن افعَلَ فيختصُّ بالألوانِ والعيوبِ</li> </ul>
٣ - وزن أفعَلَ	٧ - وزن انْفَعَلَ	١ - وزن تَفَعَّلَ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• غالباً للتعدية: أَكْرَمْتُهُ</li> <li>- وأيضاً للدخولِ في الشيءِ: أَصْبَحَ السَّافِرُ</li> <li>- لوجود ما اشتقَّ منه الفعلُ في صاحبه: أَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ</li> <li>- للمبالغةِ: أَشْفَلْتُهُ</li> <li>- لوجدانِ المفعولِ على صفةٍ: أَعْظَمْتُهُ</li> <li>- للصيرورة: أَفْقَرَتِ الأَرْضُ</li> <li>- للسلب: أَشْفَى المَرِيضَ</li> <li>- بمعنى المجرد: أَقْلَتِ البَيْعَ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• غالباً لمطاوعةِ فَعَلَ: جَمَعْتُهُ فَاجْتَمَعَ</li> <li>- وأيضاً لاتخاذِ الفعلِ من الاسمِ: اخْتَبَرْتُ</li> <li>- للمبالغةِ: اكْتَسَبَ</li> <li>- بمعنى المجرد: اجْتَدَبَ</li> <li>- ربها للمشاركة: اخْتَصَمَ القَوْمُ</li> <li>- للطلب: اكْتَدَ فَلَانٌ فَلَانًا</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• للمبالغةِ: اقْشَعَرَ - اخْرَنْجَمَ</li> <li>فائدة</li> </ul>
٤ - وزن تَفَعَّلَ	٨ - وزن اِفْعَلَ	٢ - اِفْعَلَ - اِفْعَلَ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• غالباً لمطاوعةِ فَعَلَ: أَدَبْتُهُ فَتَأَدَّبَ</li> <li>- وأيضاً للتكلف: تَجَلَّدَ</li> <li>- لاتخاذِ الفعلِ من الاسمِ: تَوَسَّدَ</li> <li>- للانسحاب: تَبَدَّى</li> <li>- للشكاية: تَطَلَّمَ</li> <li>- للدلالة على مجانبَةِ الفعلِ: تَأَنَّمَ</li> <li>- للصيرورة: تَأَيَّمَتِ المرأةُ</li> <li>- للدلالة على حصولِ أصلِ الفعلِ مرَّةً بعدَ مرَّةٍ: تَجَرَّعَ</li> <li>- للطلب: تَعَجَّلَ الشَّيْءَ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• غالباً للدخولِ في الصفةِ: اخْمَرَّ</li> <li>- وأيضاً للمبالغةِ: اسْوَدَّ اللَّيْلُ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أكثرُ المَزِيدَاتِ سَاعِيَةً لَا يُقَاسُ عَلَيْهَا والمدَارُ فِي ذَلِكَ عَلَى كُتُبِ اللُّغَةِ</li> <li>- جَثَلَ: لَا يُسْتَعْمَلُ لَهُ مَزِيدٌ</li> <li>- ذَرَبَ: لَا يُسْتَعْمَلُ لَهُ سِوَى ذَرَبٍ وَذَرَبٍ</li> <li>- قَدِيهَاتُ المَجْرَدِ: رَسَلَ: أَرْسَلَ</li> </ul>

• كلُّ زيادةٍ تَلْحَقُ الفِعْلَ المَجْرَدَ تكونُ في الأعمِّ الأغلبِ لغرضٍ معنويٍّ لا يستفادُ إلا مِنْهَا -

# اللازم والمتعدي

## علاقة الفعل بالمفعول به



اللازم	احتاج إليه - غفل عنه
لا يتقبل الضمير: هـ	ورد عليه - رغب فيه
	جاء به - دنا منه

المتعدي	راقه - ظنه - أعطاه
يتقبل الضمير: هـ	حرمه - جملة - حدثه
	علاه - وعده - أعلمه

الفعل	الفاعل	المفعول به	بحرف الجر	بالظرف
مات	القائد			
كُتِبَ	التلميذ	رسالة		
أُحْضِرَ	الطبيب	الدواء		
كُرِّمَ	الملك	الأبطال		
رَغِبَ	الوكيل	في العلم		
جَلَسَ	الرجل	تحت الشجرة		

• يكتفي بفاعله :

- ١ - بنفسه إلى المفعول به :
- ٢ - همزة التعدية في أوله :
- ٣ - بتضعيف عينه :
- ٤ - بواسطة حرف الجر :
- ٥ - بواسطة الظرف :

لازم

متعدي

يكون الفعل لازماً إذا دلّ على:	يجب فيها اللزوم	تقلب فيها التعدية	يقلب فيها اللزوم
• غريزة أو ما يقرب منها : شجع - حسن	انفعل - انهدم	فعل - كرم	تقلب فيها اللزوم
• هيئة : طال - قصر	تفعل - تفرق	أفعل - أكرم	تقلب فيها اللزوم
• لون : زرق - دكن	افعل - احمر	فاعل - قاتل	تقلب فيها اللزوم
• عيب أو جلية : عور - غيد	افعل - اطمأ	استفعل - استكتب	تقلب فيها اللزوم
• نظافة أو دنس : طهر - قدر	افعل - اخرج		تقلب فيها اللزوم
• خلو أو امتلاء : فرغ - شبع	افعل - اخرج		تقلب فيها اللزوم
• بعض الموارض الطبيعية : غضب - مرض			تقلب فيها اللزوم

- قد يستعمل تارة لازماً وتارة متعدياً :
- شكل : لازم بمعنى التيس - ومتعد بمعنى قيد
- سبح : لازم بمعنى سال - ومتعد بمعنى أراقه
- قد يختلف معناه بحسب تعديته بنفسه أو بالحرف :
- جزم : أمضى - جزم عنه : عجز - جزم عليه : سكت

الفعل  
الواحد

المتعدي لازماً

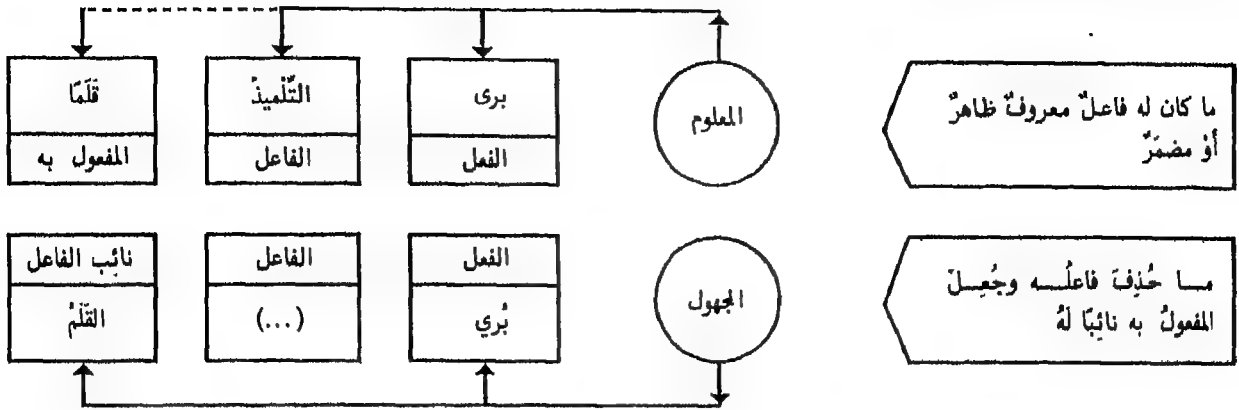
- إذا بُني للمطاوعة
- جمعه - فتجمع
- قلبه - فانقلب
- دخرته - فتدخر

يصير



## عَلَاقَةُ الْفِعْلِ بِالْفَاعِلِ وَنَائِبِ الْفَاعِلِ

## الْمَعْلُومُ وَالْمَجْهُولُ



ولا يكون فيه أمرٌ بل ياض ومضارع	مزيد				مجرد				يبنى المجهول من المتعدي المعلوم	
	مجهول	معلوم	مجهول	معلوم	مجهول	معلوم	مجهول	معلوم	مجهول	معلوم
ثلاثي	١	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	فَعَّلَ	١	ثلاثي
	٢	يُفَاعِلُ	يُفَاعِلُ	فَوَعَلَ	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	فَعَّلَ	٢	
	٣	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	أَفَعَّلَ	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	فَعَّلَ	٣	
	٤	يُتَفَعِّلُ	يُتَفَعِّلُ	تَفَعَّلَ	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	فَعَّلَ	٤	
	٥	يُتَفَاعِلُ	يُتَفَاعِلُ	تَفَوَعَلَ	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	فَعَّلَ	٥	
	٦	يُنْفَعِّلُ	يُنْفَعِّلُ	انْفَعَّلَ	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	فَعَّلَ	٦	
	٧	يُقْتَفَعِّلُ	يُقْتَفَعِّلُ	اُقْتَفَعَّلَ	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	فَعَّلَ		
	٨	...	يُفَعِّلُ	...	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	فَعَّلَ		
	٩	يُسْتَفَعِّلُ	يُسْتَفَعِّلُ	اسْتَفَعَّلَ	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	فَعَّلَ		
	١٠	يُفَعْوَعِّلُ	يُفَعْوَعِّلُ	افْعَوَّعَلَ	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	فَعَّلَ		
رباعي	١	يُتَفَعَّلَلُ	يُتَفَعَّلَلُ	تَفَعَّلَلُ	يُفَعَّلَلُ	يُفَعَّلَلُ	فَعَّلَلُ	فَعَّلَلُ	١	رباعي
	٢	يُفَعْنَلَلُ	يُفَعْنَلَلُ	افْعَنَّعَلَ	يُفَعَّلَلُ	يُفَعَّلَلُ	فَعَّلَلُ	فَعَّلَلُ		
	٣	يُفَعَّلَلُ	يُفَعَّلَلُ	افْعَلَّلَ	يُفَعَّلَلُ	يُفَعَّلَلُ	فَعَّلَلُ	فَعَّلَلُ		
		مضارع		ماضي		مضارع		ماضي		

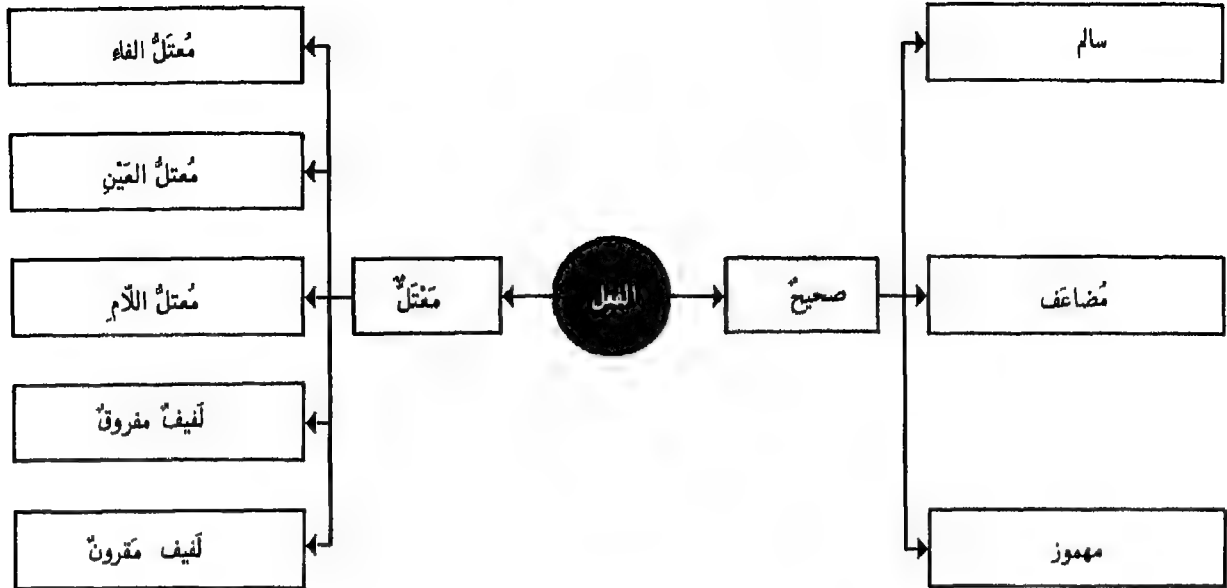
بعض الأفعال التي لا تستعمل إلا بالمجهول	
جَنَ الرَّجُلُ	طَلَّ الدَّمُ
أَوَّلَعَ بِالْأَمْرِ	عَنِيَ بِهِ
زَهِيَ عَلَيْهِ	حُمَ الْمَرِيضُ
سَقَطَ فِي يَدِهِ (ندم)	عَمَ الْهَلَالُ
أَغْمَى عَلَيْهِ	عَشِيَ عَلَيْهِ

الفعل الأجوف	
يُعِيدُ	يُعَادُ
يُصِيدُ	يُصَادُ
يُعَوِّجُ	يُعَوَّجُ
يُعْتَوِّرُ	يُعْتَوَّرُ

قبل آخر الماضي أَلَفٌ	
صَامَ	صَيَّمَ
اصْطَادَ	اصْطَيْدَ
انْقَادَ	انْقَيْدَ
اقتَادَ	اقتَيْدَ

# دخول حُرُوفِ الْعِلَّةِ عَلَى الْفِعْلِ. و - ا - ي

## الفِعْلُ الصَّحِيحُ وَالْمُعْتَلُّ



	ف	ع	ل	
سالم	صحيح	صحيح	صحيح	الفعل الصحيح
مُضَاعَفٌ	صحيح	صحيح	صحيح نفسه	
مهموز الفاء	همزة	صحيح	صحيح	
مهموز العين	صحيح	همزة	صحيح	
مهموز اللام	صحيح	صحيح	همزة	

مُعْتَلُّ الْفَاءِ	عِلَّة	صحيح	صحيح	الفعل المُعْتَلُّ
مُعْتَلُّ الْعَيْنِ	صحيح	عِلَّة	صحيح	
مُعْتَلُّ اللَّامِ	صحيح	صحيح	عِلَّة	
لَفِيفٌ مَفْرُوقٌ	عِلَّة	صحيح	عِلَّة	
لَفِيفٌ مَقْرُونٌ	صحيح	عِلَّة	عِلَّة	

- مهموز ومضاعف : أم كل من هذه الأفعال  
- مهموز ومعتل : أنى يجري  
- معتل ومضاعف : ود على حكم بابيه

قد يرد

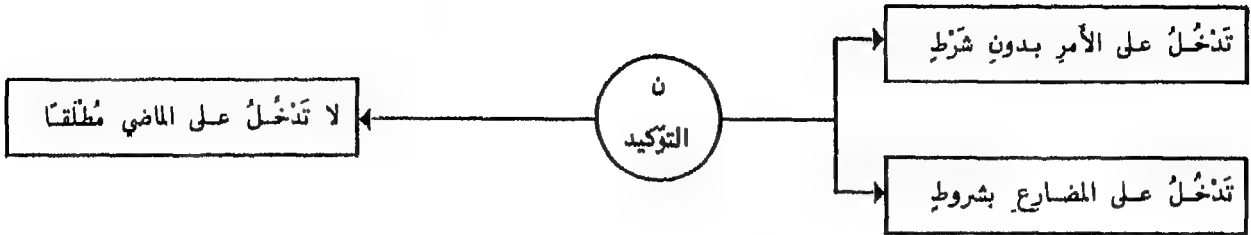
أصول الفعل  
مجردة من الزوائد  
في الهمز والتضعيف والعلة

يُعتبر

## المؤكد وغير المؤكد

## دخول نون التوكيد على الفعل

غير مؤكد	هل تذهب	• هل تذهب	مؤكد: نون ثقيلة
		• هل تذهبن	مؤكد: نون خفيفة



شروط دخول نون التوكيد على المضارع للاستقبال	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• الاستفهام : هل تذهبن؟</li> <li>• الترحي : لعلك ترفقن بي</li> <li>• العرض : ألا تجودن بقاتلتك</li> <li>• التحضيض : هلا تجتهدن</li> <li>• النهي : لا تنكاسن</li> <li>• التمني : ليتك تفورن بأمانيك</li> <li>• القسم : وأبيك لأحفظن عهدك</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تأكيد المضارع واجب في جواب القسم المثبت والمتصل باللام: والله لأزورنك ما عدا ذلك امتنع التوكيد: وأبيك لا يفلح الكذب.</li> <li>• الفعل المؤكد المسند إلى ضمير المثني والجمع والمؤنثة المخاطبة يبقى مفعلاً</li> <li>• متى اتصلت نون التوكيد بالفعل وكان قد حذف منه شيء بسبب البناء والجزم رد إليه ذلك الحذف لزوال المقتضي: قومن - ازمين - لا تخافن</li> <li>• كل موضع تقع فيه نون التوكيد الثقيلة جاز فيه وقوع الخفيفة إلا بعد الألف فلا تقع إلا الثقيلة - وإذا لاقى الخفيفة ساكناً حذفت وجوباً وهي تبدل ألفاً في الوقف إذا وقعت بعد فتحة: إن خدمت الحقيقة فافرحا. والأصل فافرحن.</li> </ul>

نون التوكيد تحدث للفعل التغيرات الآتية:	مضارع	أمر
<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا أسند الفعل إلى ضمير المتكلمين: لا ننصرن - أو ضمير الواحد: لا ينصرن - لا تنصرن - انصرن - يبني آخره على الفتح سواء أكان صحيحاً أو مُنتحلاً: لنَدْعُون - اذْعُون.</li> <li>• إذا أسند الفعل إلى ألف اثنين تكسر نون التوكيد بعدها وتحذف نون الإعراب إن كانت: هلا تصطلحن.</li> <li>• إذا أسند الفعل إلى واو الجماعة تحذف مع نون الإعراب ويبقى الآخر على ما كان له من الحركة: لينصرن - انصرن - لا تنصرن ولا يخرج عن ذلك سوى الناقص المفتوح العين فتثبت فيه واو الجماعة هل ترضون.</li> <li>• إذا أسند الفعل إلى نون النسوة زيدت ألف بين النونين وكسرت نون التوكيد: لينصرن - ليندعون.</li> <li>• إذا أسند الفعل إلى ياء المخاطبة تحذف مع نون الإعراب ويبقى الآخر على ما كان له من الحركة: لا تنصرن.</li> <li>• ولا يخرج عن ذلك سوى الناقص المفتوح العين فتثبت فيه ياء المخاطبة مكسورة: ألا تسعين.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>لا ينصرن</li> <li>لا ينصران</li> <li>لا ينصرن</li> <li>لا تنصرن</li> <li>لا تنصران</li> <li>لا ينصرن</li> <li>لا تنصران</li> <li>لا ينصرن</li> <li>لا تنصران</li> <li>لا ينصرن</li> <li>لا تنصران</li> <li>لا انصرن</li> <li>لا تنصرن</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>انصرن</li> <li>انصران</li> <li>انصرن</li> <li>انصرن</li> <li>انصران</li> <li>انصرن</li> <li>انصران</li> <li>انصرن</li> <li>انصران</li> <li>انصران</li> <li>انصرن</li> <li>انصران</li> <li>انصرن</li> <li>انصرن</li> </ul>

# الفِعْلُ وَالضَّمائر - ١ - عَلاَقَةُ الفِعْلِ بِالضَّمَائِرِ البَارِزَةِ وَالْمُسْتَتِرَةِ

تَتَجَانَسُ حُرُوفُ الْعِلَّةِ الثَّلَاثَةِ فِي اللَّفْظِ مَعَ الْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ

الياء  
مع الكسرة  
لي  
لِ

الواو  
مع الضمة  
لُو  
لُ

الألف  
مع الفتححة  
لا  
لَ

الماضي	ضامائر الرقعة	ضامائر النصب	ضامائر الجر	المضارع	الأمر
فَعَلْتُ فَعَلْتَ فَعَلُوا	هَوُ هِيَ هَمُ	إِيَّاهُ إِيَّاهَا إِيَّاهُمْ	بِهِ بِهَا بِهِمْ	يَفْعَلُ يَفْعَلُ يَفْعَلُ	- ان وَنَ
فَعَلْتِ فَعَلْتِ فَعَلْنَ	هِيَ هِيَ هُنَّ	إِيَّاهَا إِيَّاهَا إِيَّاهُنَّ	بِهَا بِهَا بِهِنَّ	تَفْعَلُ تَفْعَلُ تَفْعَلُ	- ان نَ
فَعَلْتُ فَعَلْتِ فَعَلْنَا	أَنْتَ أَنْتِ أَنْتُمْ	إِيَّاكَ إِيَّاكِ إِيَّاكُمْ	بِكَ بِكِ بِكُمْ	تَفْعَلُ تَفْعَلُ تَفْعَلُ	- ان وَنَ
فَعَلْتُ فَعَلْتِ فَعَلْنَا	أَنْتَ أَنْتِ أَنْتُمْ	إِيَّاكَ إِيَّاكِ إِيَّاكُمْ	بِكَ بِكِ بِكُمْ	تَفْعَلُ تَفْعَلُ تَفْعَلُ	يَنْ ان نَ
فَعَلْتُ فَعَلْتِ فَعَلْنَا	أَنَا أَنَا نَحْنُ	إِيَّايَ إِيَّايَ إِيَّانَا	بِي بِي بِنَا	أَفْعَلُ أَفْعَلُ نَفْعَلُ	-

يَسْتَتِرُ الضَّمِيرُ وَجُوبًا
<ul style="list-style-type: none"> <li>• حَيْثُ لَا يَخِلْفُهُ ظَاهِرٌ وَلَا ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ وَذَلِكَ فِي مَا كَانَ لِلْمُتَكَلِّمِ مُطْلَقًا وَلِلْمُفْرَدِ الْمُخَاطَبِ سِوَاهُ كَانَ فِعْلًا أَوْ اسْمَ فِعْلٍ صَةً - حَذَارَ.</li> <li>• أَوْ بَدَلًا مِنَ الْفِعْلِ: ضَرْبًا الْجَانِبِيِّ وَعَلَى خِلَافِ الْأَصْلِيِّ فِي أَفْعَالِ الْاسْتِثْنَاءِ وَأَفْعَالِ التَّعْجِيبِ وَالتَّقْضِييِ وَفِي خَيْرِ أَفْعَالِ الْمُقَارَبَةِ مَا عدا خَيْرَ عَسَى: يَكَادُ زَيْدٌ يَذْهَبُ وَلَا يَكُونُ الضَّمِيرُ الْمُسْتَتِرُ إِلَّا فِي حَلِّ رَفْعٍ</li> </ul>

مَجَانَسَةُ حُرُوفِ الْعِلَّةِ مَعَ الْحَرَكَاتِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قَدْ تَكُونُ تَقْدِيرًا كَمَا فِي: غَزَوْا - تَخْشَيْنَ مِنْ مُعْتَلِّ الْأَمْرِ فَإِنَّ أَصْلَهَا: غَزَوْوْا - تَخْشَيْنَ</li> </ul>
يَسْتَتِرُ الضَّمِيرُ جَوَازًا
<ul style="list-style-type: none"> <li>• حَيْثُ يَحِلُّ مَعْلَةُ الظَّاهِرِ فِي فِعْلِ الْغَائِبِ وَالْغَائِبَةِ وَالصِّفَاتِ حَقِيقَةً كَانَتْ: الضَّارِبُ- الْمَضْرُوبُ</li> <li>• أَوْ تَأْوِيلًا: الشَّاهِدُ الْعَدْلُ</li> </ul>

نَوْنُ الْوَقَايَةِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تَفْصِيلُ بَيْنِ الْفِعْلِ أَوْ اسْمِ الْفِعْلِ أَوْ الْحَرْفِ وَبَيْنَ الْمُتَكَلِّمِ لِتَقْيٍ مِنَ الْكُسْرِ: أَكْرَمَنِي - رُوِّدَنِي - إِنَّنِي - مَنِي</li> <li>• فِي الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ الْمَرْفُوعَةِ يَجُوزُ إِثْبَاتُ النَّونِ وَحَذْفُهَا: يَضْرِبُونَنِي أَوْ يَضْرِبُونِي</li> <li>• أَمَّا فِي الْمَنْصُوبَةِ وَالْمَجْزُومَةِ فَإِثْبَاتُهَا وَاجِبٌ: لَمْ يَضْرِبُونِي - لَنْ يَضْرِبُونِي</li> <li>• فِي إِنَّ وَخَوَاتِمِهَا إِثْبَاتُهَا أَكْثَرُ مَعَ لَيْسَ وَأَقْلُّ مَعَ لَعَلَّ - يَجِبُ إِثْبَاتُهَا مَعَ مِنْ وَعَنْ وَيَغْلِبُ مَعَ إِنْ وَيَمْتَنِعُ مَعَ بَاقِي الْحُرُوفِ</li> </ul>

## الفِعْلُ وَالضَّمَارُ ٢ - دُخُولُ الضَّمَارِ الْبَارِزَةِ عَلَى الْفِعْلِ

الضَّائِرُ الْبَارِزَةُ						الضَّائِرُ الْمُسْتَتَرَّةُ	تَمَيُّنُهُ بِمَعِ الضَّائِرِ					الفعل الماضي
ي	و	نا	ن	ت	ا		هو	١	مذكر	غائب		
فعلوا	فعلوا	فعلنا	فعلن	فعلت فعلتيا فعلتم فعلت فعلتيا فعلتن فعلت	فعلنا فعلنا	فعل فعلت	هو	١	مذكر	غائب	متكلم	
							ها	٢	مذكر	غائب		
							هم	جمع	مذكر	غائب		
							هي	١	مؤنث	غائب		
							ها	٢	مؤنث	غائب		
							هن	جمع	مؤنث	غائب		
							أنت	١	مذكر	مخاطب		
							أنتيا	٢	مذكر	مخاطب		
							أنتم	جمع	مذكر	مخاطب		
							أنت	١	مؤنث	مخاطب		
							أنتيا	٢	مؤنث	مخاطب		
							أنتن	جمع	مؤنث	مخاطب		
							أنا	١	م و م	متكلم		
							نحن	ج ٢	م و م	متكلم		
تفعلون	تفعلون	تفعلنا	تفعلن	تفعلت تفعلتيا تفعلتم تفعلت تفعلتيا تفعلتن تفعلت	تفعلنا تفعلنا	تفعل تفعلت	هو	١	مذكر	غائب	متكلم	
							ها	٢	مذكر	غائب		
							هم	جمع	مذكر	غائب		
							هي	١	مؤنث	غائب		
							ها	٢	مؤنث	غائب		
							هن	جمع	مؤنث	غائب		
							أنت	١	مذكر	مخاطب		
							أنتيا	٢	مذكر	مخاطب		
							أنتم	جمع	مذكر	مخاطب		
							أنت	١	مؤنث	مخاطب		
							أنتيا	٢	مؤنث	مخاطب		
							أنتن	جمع	مؤنث	مخاطب		
							أنا	١	م و م	متكلم		
							نحن	ج ٢	م و م	متكلم		
افعلوا	افعلوا	افعلنا	افعلن	افعلت افعلتيا افعلتم افعلت افعلتيا افعلتن افعلت	افعلنا افعلنا	افعل افعلت	أنت	١	مذكر	مخاطب	مخاطب	
							أنتيا	٢	مذكر	مخاطب		
							أنتم	جمع	مذكر	مخاطب		
							أنت	١	مؤنث	مخاطب		
							أنتيا	٢	مؤنث	مخاطب		
							أنتن	جمع	مؤنث	مخاطب		

١ - الصَّيْحُ وَالْمُعْتَلُّ - الْمَعْلُومُ وَالْمَجْهُولُ - الْمُؤَكَّدُ - الْجَامِدُ						تصريفُ الفعلِ	
الأصل	المجهول	المعلوم	ل	ع	ف	الفعلُ الصَّيْحُ	سالم
	فُعِلَ	فَعَلَ	ل	ع	ف		مُهموز : ف . . مُهموز : ع . . مُهموز : ل . .
	أَثَرَ سُئِلَ قُرِئَ	أَثَرَ سَأَلَ قَرَأَ	رَ لَ أَ	ثَ أَ رَ	أَ سَ قَ		
مَدَدَ	مَدَّ	مَدَّ	دَ		مَ		مُضاعف

الفعلُ المُتَعَلِّقُ	مُعتَلٌّ : ف . . مُعتَلٌّ : ف . .	و ي	ع س	د ر	وَعَدَ يُسِرُّ	وَعِدَ يُسِرُّ	
	مُعتَلٌّ : ع . . مُعتَلٌّ : ع . . مُعتَلٌّ : ع . . مُعتَلٌّ : ل . . مُعتَلٌّ : ل . .	أجوف واوي أجوف (فعل) أجوف يائي ناقص واوي ناقص يائي	ق خ ب غ ر	ا ا ا ز م	ل ف ع ا ى	قَالَ خَافَ بَاعَ غَزَا رَمَى	قِيلَ خِيفَ بِيعَ غَزِيَ رَمِيَ
	مُفروق ألفيف مقرون ألفيف مقرون	و ط ح	ق و ي	ى ى ي	وَقَى طَوَى حَيَّى	وَقَى طَوَى حَيَّى	وَقِيَ طَوِيَ حَيِيَ
	مهموز : ف . . مهموز : ف . . مهموز : ع . . مهموز : ل . . مهموز ولفيف مفروق	آ أ ر ج و ا	ت أ ا ا و	ب ى ى ء ى ى	آبَ أَتَى رَأَى جَاءَ وَأَى أَوَى	إِنَبَ أَتَبَى رُئِيَ جِئَ وُنِيَ أُويَ	أَيْبَ أَتَبَى رَأَى جِئَ وَأَى أُويَ

النَّصْبُ والجَرْمُ والتَّوَكُّيدُ	• تصريفُ المضارعِ المنصوبِ والمجزومِ : بَفَعَلْ - يَمُدُّ - يَمُدُّ - يَمُدُّ • تصريفُ المضارعِ مع نونِ التَّوَكُّيدِ : يَفْعَلَنَّ - يَمُدَّنَّ - يَمُدَّنَّ - يَمُدَّنَّ • تصريفُ الأمرِ مع نونِ التَّوَكُّيدِ : افْعَلَنَّ - امْدَنَّ - امْدَنَّ - امْدَنَّ	يَغْرُوْ - يَغْرُوْنَ - اغْرُوْ - اغْرُوْنَ
--	--	---

الأفعالُ الجامدةُ	لَيْسَ - هَلَمْ عَسَى - هَابَ	نَعَمْ - حَبَّأَ بَشَى - أَفْعَلْ	سَاءَ - أَفْعِلْ
----------------------	----------------------------------	--------------------------------------	------------------

[illegible]

يَا تُرْ	يَا تُرَان	يَسْلَانْ	يَقْرَأْ	يَمْدُ	يُوْبُ	يَاتِي	يَرِي	يَجِيْ	يُنِيْ	يَاوِي
يَا تُرُونْ	يَا تُرَانْ	يَسْلُونْ	يَقْرَأَنْ	يَمْدَانْ	يُوْبَانْ	يَاتِيَانْ	يَرِيَانْ	يَجِيْشَانْ	يُنِيْشَانْ	يَاوِيَانْ
تَا تُرْ	تَا تُرَانْ	تَسْلَانْ	تَقْرَأْ	تَمْدُ	تُوْبُ	تَاتِيْ	تَرِيْ	تَجِيْ	تُنِيْ	تَاوِيْ
تَا تُرَنْ	تَا تُرَانْ	تَسْلَانْ	تَقْرَأَنْ	تَمْدَانْ	تُوْبِيَانْ	تَاتِيَانْ	تَرِيَانْ	تَجِيْشَانْ	تُنِيْشَانْ	تَاوِيَانْ
تَا تُرْ	تَا تُرَانْ	تَسْلَانْ	تَقْرَأْ	تَمْدُ	تُوْبُ	تَاتِيْ	تَرِيْ	تَجِيْ	تُنِيْ	تَاوِيْ
تَا تُرَانْ	تَا تُرَانْ	تَسْلَانْ	تَقْرَأَنْ	تَمْدَانْ	تُوْبِيَانْ	تَاتِيَانْ	تَرِيَانْ	تَجِيْشَانْ	تُنِيْشَانْ	تَاوِيَانْ
تَا تُرُونْ	تَا تُرُونْ	تَسْلُونْ	تَقْرَأُونْ	تَمْدُونْ	تُوْبُونْ	تَاتُونْ	تَرُونْ	تَجِيْشُونْ	تُنُونْ	تَاوُونْ
تَا تُرِيْنْ	تَا تُرِيْنْ	تَسْلِيْنْ	تَقْرَأِيْنْ	تَمْدِيْنْ	تُوْبِيِيْنْ	تَاتِيِيْنْ	تَرِيِيْنْ	تَجِيْشِيِيْنْ	تُنِيِيْنْ	تَاوِيِيْنْ
تَا تُرَانْ	تَا تُرَانْ	تَسْلَانْ	تَقْرَأَنْ	تَمْدَانْ	تُوْبِيَانْ	تَاتِيَانْ	تَرِيَانْ	تَجِيْشَانْ	تُنِيْشَانْ	تَاوِيَانْ
تَا تُرَنْ	تَا تُرَنْ	تَسْلَانْ	تَقْرَأَنْ	تَمْدُونْ	تُوْبِيْنْ	تَاتِيْنْ	تَرِيْنْ	تَجِيْنْ	تُنِيْنْ	تَاوِيْنْ
اَقْرُ	اَقْرَانْ	اَسْلَانْ	اَقْرَأْ	اَمْدُ	اُوْبُ	اَاتِيْ	اَرِيْ	اَجِيْ	اَنِيْ	اَوِيْ
نَا تُرْ	نَا تُرَانْ	نَسْلَانْ	نَقْرَأْ	نَمْدُ	نُوْبُ	نَاتِيْ	نَرِيْ	نَجِيْ	نُنِيْ	نَاوِيْ

إِثْرَ	اسْأَلْ	اقْرَأْ	مَدَّ	أَبْ	ت - اِنْت	رَ	جِئْ	إِ	إِثْو
إِثْرَا	اسْأَلَا	اقْرَأَا	مَدَّا	أَبَا	تَبَا	رِيَا	جِئْنَا	إِبَا	إِثْوَا
إِثْرَاوَا	اسْأَلُواوَا	اقْرَأُواوَا	مَدَّوَا	أَبُوَاوَا	أَتُوَاوَا	رُوَاوَا	جِئُّوَاوَا	أُوَاوَا	إِثْوُوَاوَا
إِثْرِي	اسْأَلِي	اقْرَإِي	مَدِّي	أُوبِي	إِنِّي	رِي	جِئِّي	إِي	إِثْوِي
إِثْرَا	اسْأَلَا	اقْرَأَا	مَدَّا	أُوبِيَا	تِيَا	رِيَا	جِئْنَا	إِيَا	إِثْوِيَا
إِثْرُنْ	اسْأَلُنْ	اقْرَأُنْ	امدَدُنْ	أُبْنْ	تِنْ	رِنْ	جِنْ	إِنْ	إِثْوِينْ

و	ي	ا	ا	ا	ا	و	و	ي
وَعَدَ	يَسُرُّ	قَالَ	خَافَ	بَاعَ	عَزَا	رَمَى	وَقَى	طَوَى
وَعَدَا	يَسُرَا	قَالَا	خَافَا	بَاعَا	عَزَوَا	رَمَيَا	وَقَيَا	طَوَيَا
وَعَدُوا	يَسُرُوا	قَالُوا	خَافُوا	بَاعُوا	عَزَوْا	رَمَوْا	وَقَوْا	طَوَوْا
وَعَدَتْ	يَسُرْتُ	قَالَتْ	خَافَتْ	بَاعَتْ	عَزَتْ	رَمَتْ	وَقَتْ	طَوَتْ
وَعَدْنَا	يَسُرْنَا	قَالْنَا	خَافْنَا	بَاعْنَا	عَزْنَا	رَمْنَا	وَقْنَا	طَوْنَا
وَعَدَنَ	يَسُرَّنَ	قَالَنَ	خَافَنَ	بَاعَنَ	عَزَوَنَ	رَمَيْنَ	وَقَيْنَ	طَوَيْنَ
وَعَدَتْ	يَسُرْتُ	قَالَتْ	خَافَتْ	بَاعَتْ	عَزَوَتْ	رَمَيْتُ	وَقَيْتُ	طَوَيْتُ
وَعَدْنَا	يَسُرُّنَا	قَالْنَا	خَافْنَا	بَاعْنَا	عَزَوْنَا	رَمَيْتُمَا	وَقَيْتُمَا	طَوَيْتُمَا
وَعَدْتُمْ	يَسُرُّكُمْ	قَالْتُمْ	خَافْتُمْ	بَاعْتُمْ	عَزَوْتُمْ	رَمَيْتُمْ	وَقَيْتُمْ	طَوَيْتُمْ
وَعَدْتُ	يَسُرْتُ	قَالْتُ	خَافْتُ	بَاعْتُ	عَزَوْتُ	رَمَيْتُ	وَقَيْتُ	طَوَيْتُ
وَعَدْنَا	يَسُرُّنَا	قَالْنَا	خَافْنَا	بَاعْنَا	عَزَوْنَا	رَمَيْتُمَا	وَقَيْتُمَا	طَوَيْتُمَا
وَعَدْتُنَّ	يَسُرُّنَّ	قَالْنَّ	خَافْنَّ	بَاعْنَّ	عَزَوْنَّ	رَمَيْتُنَّ	وَقَيْتُنَّ	طَوَيْتُنَّ
وَعَدْتُ	يَسُرْتُ	قَالْتُ	خَافْتُ	بَاعْتُ	عَزَوْتُ	رَمَيْتُ	وَقَيْتُ	طَوَيْتُ
وَعَدْنَا	يَسُرْنَا	قَالْنَا	خَافْنَا	بَاعْنَا	عَزَوْنَا	رَمَيْنَا	وَقَيْنَا	طَوَيْنَا

المعجم

يَعِدُّ	يَسُرُّ	يَقُولُ	يَخَافُ	يَبِيعُ	يَغْزُو	يَرْمِي	يَقِي	يَطْوِي
يَعِدَا	يَسُرَانِ	يَقُولَانِ	يَخَافَانِ	يَبِيعَانِ	يَغْزَوَانِ	يَرْمِيَانِ	يَقِيَانِ	يَطْوِيَانِ
يَعِدُوا	يَسُرُونَ	يَقُولُونَ	يَخَافُونَ	يَبِيعُونَ	يَغْزَوُونَ	يَرْمُونَ	يَقُونَ	يَطْوُونَ
يَعِدَتْ	يَسُرْتُ	تَقُولُ	تَخَافُ	تَبِيعُ	تَغْزُو	تَرْمِي	تَقِي	تَطْوِي
يَعِدَانِ	يَسُرَانِ	تَقُولَانِ	تَخَافَانِ	تَبِيعَانِ	تَغْزَوَانِ	تَرْمِيَانِ	تَقِيَانِ	تَطْوِيَانِ
يَعِدَنْ	يَسُرَّنَ	تَقُلْنَ	تَخَفْنَ	تَبِيعْنَ	تَغْزَوْنَ	تَرْمَيْنَ	تَقَيْنَ	تَطْوَيْنَ
يَعِدْتُ	يَسُرْتُ	تَقُولُ	تَخَافُ	تَبِيعُ	تَغْزُو	تَرْمِي	تَقِي	تَطْوِي
يَعِدَانِ	يَسُرَانِ	تَقُولَانِ	تَخَافَانِ	تَبِيعَانِ	تَغْزَوَانِ	تَرْمِيَانِ	تَقِيَانِ	تَطْوِيَانِ
يَعِدُونَ	يَسُرُونَ	تَقُولُونَ	تَخَافُونَ	تَبِيعُونَ	تَغْزَوُونَ	تَرْمُونَ	تَقُونَ	تَطْوُونَ
يَعِدِينَ	يَسُرِينَ	تَقُولِينَ	تَخَافِينَ	تَبِيعِينَ	تَغْزَوِينَ	تَرْمَيْنَ	تَقَيْنَ	تَطْوَيْنَ
يَعِدَانِ	يَسُرَانِ	تَقُولَانِ	تَخَافَانِ	تَبِيعَانِ	تَغْزَوَانِ	تَرْمِيَانِ	تَقِيَانِ	تَطْوِيَانِ
يَعِدَنْ	يَسُرَّنَ	تَقُلْنَ	تَخَفْنَ	تَبِيعْنَ	تَغْزَوْنَ	تَرْمَيْنَ	تَقَيْنَ	تَطْوَيْنَ
أَعِدُّ	أَسُرُّ	أَقُولُ	أَخَافُ	أَبِيعُ	أَغْزُو	أَرْمِي	أَقِي	أَطْوِي
نَعِدُّ	نَسُرُّ	نَقُولُ	نَخَافُ	نَبِيعُ	نَغْزُو	نَرْمِي	نَقِي	نَطْوِي

المعجم

عِدَّ	اوسُرَّ	قُلَّ	خَفَّ	بَعَّ	أَغْزَرَ	أَرَمَّ	قَا	أَطْوَا
عِدَا	اوسُرَا	قُولَا	خَافَا	بَاعَا	أَغْزَوَا	أَرَمِيَا	قَيَا	أَطْوَيَا
عِدُوا	اوسُرُوا	قُولُوا	خَافُوا	بَاعُوا	أَغْزَوُوا	أَرَمَوْا	قَوْا	أَطْوَوْا
عِدَتْ	اوسُرْتُ	قُولِي	خَافِي	بَاعِي	أَغْزَوِي	أَرَمِي	قَيِي	أَطْوَيِي
عِدَا	اوسُرَا	قُولَا	خَافَا	بَاعَا	أَغْزَوَا	أَرَمِيَا	قَيَا	أَطْوَيَا
عِدَنْ	اوسُرَّنَ	قُلْنَ	خَفْنَ	بَاعَنَ	أَغْزَوْنَنَ	أَرَمَيْنَ	قَيْنَ	أَطْوَيْنَ
عِدْتُ	اوسُرْتُ	قُولِي	خَافِي	بَاعِي	أَغْزَوِي	أَرَمِي	قَيِي	أَطْوَيِي
عِدَانِ	اوسُرَانِ	قُولَانِ	خَافَانِ	بَاعَانِ	أَغْزَوَانِ	أَرَمِيَانِ	قَيَانِ	أَطْوِيَانِ
عِدُونَ	اوسُرُونَ	قُولُونَ	خَافُونَ	بَاعُونَ	أَغْزَوُونَ	أَرَمُونَ	قَيُونَ	أَطْوُونَ
عِدِينَ	اوسُرِينَ	قُولِينَ	خَافِينَ	بَاعِينَ	أَغْزَوِينَ	أَرَمَيْنَ	قَيَيْنَ	أَطْوَيْنَ
عِدَانِ	اوسُرَانِ	قُولَانِ	خَافَانِ	بَاعَانِ	أَغْزَوَانِ	أَرَمِيَانِ	قَيَانِ	أَطْوِيَانِ
عِدَنْ	اوسُرَّنَ	قُلْنَ	خَفْنَ	بَاعَنَ	أَغْزَوْنَنَ	أَرَمَيْنَ	قَيْنَ	أَطْوَيْنَ

المعجم



يُؤْتِرْ	يُسَالِ	يُقْرَأْ	يُمَدُّ	يُؤَابُ	يُوتَى	يُرَى	يُجَاهُ	يُؤَايُ	يُؤَوَى
يُؤْتِرَانِ	يُسَالَانِ	يُقْرَأَانِ	يُمَدَّانِ	يُؤَابَانِ	يُوتِيَانِ	يُرِيَانِ	يُجَاهَانِ	يُؤَايَانِ	يُؤَوِيَانِ
يُؤْتِرُونَ	يُسَالُونَ	يُقْرَأُونَ	يُمَدُّونَ	يُؤَابُونَ	يُوتُونَ	يُرُونَ	يُجَاهَوْنَ	يُؤَاوْنَ	يُؤَوُونَ
تُؤْتِرْ	تُسَالِ	تُقْرَأْ	تُمَدُّ	تُؤَابُ	تُوتَى	تُرَى	تُجَاهُ	تُؤَايُ	تُؤَوَى
تُؤْتِرَانِ	تُسَالَانِ	تُقْرَأَانِ	تُمَدَّانِ	تُؤَابَانِ	تُوتِيَانِ	تُرِيَانِ	تُجَاهَانِ	تُؤَايَانِ	تُؤَوِيَانِ
يُؤْتِرَنَّ	يُسَالَنَّ	يُقْرَأَنَّ	يُمَدَّنَّ	يُؤَابَنَّ	يُوتِيَنَّ	يُرِيَنَّ	يُجَاهَنَّ	يُؤَايَنَّ	يُؤَوِيَنَّ
تُؤْتِرْ	تُسَالِ	تُقْرَأْ	تُمَدُّ	تُؤَابُ	تُوتَى	تُرَى	تُجَاهُ	تُؤَايُ	تُؤَوَى
تُؤْتِرَانِ	تُسَالَانِ	تُقْرَأَانِ	تُمَدَّانِ	تُؤَابَانِ	تُوتِيَانِ	تُرِيَانِ	تُجَاهَانِ	تُؤَايَانِ	تُؤَوِيَانِ
تُؤْتِرُونَ	تُسَالُونَ	تُقْرَأُونَ	تُمَدُّونَ	تُؤَابُونَ	تُوتُونَ	تُرُونَ	تُجَاهَوْنَ	تُؤَاوْنَ	تُؤَوُونَ
تُؤْتِرِينَ	تُسَالِينَ	تُقْرَأِينَ	تُمَدِّينَ	تُؤَابِينَ	تُوتِيِينَ	تُرِيِينَ	تُجَاهِينَ	تُؤَايِينَ	تُؤَوِيِينَ
تُؤْتِرَانِ	تُسَالَانِ	تُقْرَأَانِ	تُمَدَّانِ	تُؤَابَانِ	تُوتِيَانِ	تُرِيَانِ	تُجَاهَانِ	تُؤَايَانِ	تُؤَوِيَانِ
تُؤْتِرَنَّ	تُسَالَنَّ	تُقْرَأَنَّ	تُمَدَّنَّ	تُؤَابَنَّ	تُوتِيَنَّ	تُرِيَنَّ	تُجَاهَنَّ	تُؤَايَنَّ	تُؤَوِيَنَّ
أُؤْتِرْ	أُسَالِ	أُقْرَأْ	أُمَدُّ	أُؤَابُ	أُوتَى	أُرَى	أُجَاهُ	أُؤَايُ	أُؤَوَى
نُؤْتِرْ	نُسَالِ	نُقْرَأْ	نُمَدُّ	نُؤَابُ	نُوتَى	نُرَى	نُجَاهُ	نُؤَايُ	نُؤَوَى



# تصريفُ الفعلِ - ٦ - المضارعُ المنصوبُ والمجزومُ والمؤكدُ

المضارعُ المنصوبُ					المضارعُ المجزومُ				
التواصيُبُ	سالم	مُضَاعَف	أَجُوف	ناقص	الجوازِم	سالم	مُضَاعَف	أَجُوف	ناقص
أنْ لَنْ إِذَنْ كَيْ	يَفْعَلْ	يَمُدُّ	يَقُولْ	يَغْزُوْ	لَمْ	يَفْعَلْ	يَمُدُّ	يَقُلْ	يَغْزُوْ
	يَفْعَلَا	يَمُدَّا	يَقُولَا	يَغْزَوَا	لَا	يَفْعَلَا	يَمُدَّا	يَقُولَا	يَغْزَوَا
	يَفْعَلُوا	يَمُدُّوْا	يَقُولُوا	يَغْزَوْوْا	لَا النَّاهِيَةُ	يَفْعَلُوا	يَمُدُّوْا	يَقُولُوا	يَغْزَوْوْا
لِ التَّعْلِيلِ لِ التَّوَكُّيدِ حَتَّى أَوْ وَالْمِيَّةِ وَالْعَاطِفَةِ فَالْعَاطِفَةِ ثُمَّ	تَفْعَلْ	تَمُدُّ	تَقُولْ	تَغْزُوْ	إِنْ - مَنْ	تَفْعَلْ	تَمُدُّ	تَقُلْ	تَغْزُوْ
	تَفْعَلَا	تَمُدَّا	تَقُولَا	تَغْزَوَا	إِذَا مَا	تَفْعَلَا	تَمُدَّا	تَقُولَا	تَغْزَوَا
	تَفْعَلُوا	تَمُدُّوْا	تَقُولُوا	تَغْزَوْوْا	مَا - أَيُّهَا	تَفْعَلُوا	تَمُدُّوْا	تَقُولُوا	تَغْزَوْوْا
لِ التَّعْلِيلِ لِ التَّوَكُّيدِ حَتَّى أَوْ وَالْمِيَّةِ وَالْعَاطِفَةِ فَالْعَاطِفَةِ ثُمَّ	تَفْعَلِي	تَمُدِّي	تَقُولِي	تَغْزُورِي	كَيْفَا	تَفْعَلِي	تَمُدِّي	تَقُولِي	تَغْزُورِي
	تَفْعَلَا	تَمُدَّا	تَقُولَا	تَغْزَوَا	مَتَى - أَيْنَ	تَفْعَلَا	تَمُدَّا	تَقُولَا	تَغْزَوَا
	تَفْعَلُوا	تَمُدُّوْا	تَقُولُوا	تَغْزَوْوْا	أَيْنَمَا	تَفْعَلُوا	تَمُدُّوْا	تَقُولُوا	تَغْزَوْوْا
لِ التَّعْلِيلِ لِ التَّوَكُّيدِ حَتَّى أَوْ وَالْمِيَّةِ وَالْعَاطِفَةِ فَالْعَاطِفَةِ ثُمَّ	تَفْعَلْنَ	تَمُدُّنَّ	تَقُلْنَ	تَغْزُونِ	أَيْنَمَا	تَفْعَلْنَ	تَمُدُّنَّ	تَقُلْنَ	تَغْزُونِ
	تَفْعَلَا	تَمُدَّا	تَقُولَا	تَغْزَوَا	أَيْنَمَا	تَفْعَلَا	تَمُدَّا	تَقُولَا	تَغْزَوَا
	تَفْعَلُوا	تَمُدُّوْا	تَقُولُوا	تَغْزَوْوْا	أَيْنَمَا	تَفْعَلُوا	تَمُدُّوْا	تَقُولُوا	تَغْزَوْوْا
لِ التَّعْلِيلِ لِ التَّوَكُّيدِ حَتَّى أَوْ وَالْمِيَّةِ وَالْعَاطِفَةِ فَالْعَاطِفَةِ ثُمَّ	أَفْعَلْ	أَمُدُّ	أَقُولْ	أَغْزُوْ	أَيْنَمَا	أَفْعَلْ	أَمُدُّ	أَقُلْ	أَغْزُوْ
	أَفْعَلَا	أَمُدَّا	أَقُولَا	أَغْزَوَا	أَيْنَمَا	أَفْعَلَا	أَمُدَّا	أَقُولَا	أَغْزَوَا
	أَفْعَلُوا	أَمُدُّوْا	أَقُولُوا	أَغْزَوْوْا	أَيْنَمَا	أَفْعَلُوا	أَمُدُّوْا	أَقُولُوا	أَغْزَوْوْا
الفعلُ المضارعُ مع نون التَّوَكُّيدِ الثَّقِيْلَةِ والخَفِيْفَةِ					الثَّقِيْلَةُ				الخَفِيْفَةُ
					سالم	مُضَاعَف	أَجُوف	ناقص	سالم
مُذَكَّرٌ ١ مُذَكَّرٌ ٢ مُذَكَّرٌ ج مُؤنَّثٌ ١ مُؤنَّثٌ ٢ مُؤنَّثٌ ج	هُوَ	يَفْعَلَنَّ	يَمُدَّنَّ	يَقُولَنَّ	يَغْزُونَنَّ	يَفْعَلَنَّ	يَمُدَّنَّ	يَقُولَنَّ	يَغْزُونَنَّ
	هِيَ	يَفْعَلَانَّ	يَمُدَّانَّ	يَقُولَانَّ	يَغْزَوَانَّ	يَفْعَلَانَّ	يَمُدَّانَّ	يَقُولَانَّ	يَغْزَوَانَّ
	هُم	يَفْعَلُنَّ	يَمُدُّنَّ	يَقُولُنَّ	يَغْزُونُنَّ	يَفْعَلُنَّ	يَمُدُّنَّ	يَقُولُنَّ	يَغْزُونُنَّ
	هِيَ	تَفْعَلَنَّ	تَمُدَّنَّ	تَقُولَنَّ	تَغْزُونَنَّ	تَفْعَلَنَّ	تَمُدَّنَّ	تَقُولَنَّ	تَغْزُونَنَّ
	هِيَ	تَفْعَلَانَّ	تَمُدَّانَّ	تَقُولَانَّ	تَغْزَوَانَّ	تَفْعَلَانَّ	تَمُدَّانَّ	تَقُولَانَّ	تَغْزَوَانَّ
مُذَكَّرٌ ١ مُذَكَّرٌ ٢ مُذَكَّرٌ ج مُؤنَّثٌ ١ مُؤنَّثٌ ٢ مُؤنَّثٌ ج	هُنَّ	يَفْعَلْنَانَّ	يَمُدُّنَانَّ	يَقُولْنَانَّ	يَغْزُونَانَّ	يَفْعَلْنَانَّ	يَمُدُّنَانَّ	يَقُولْنَانَّ	يَغْزُونَانَّ
	أَنْتَ	تَفْعَلَنَّ	تَمُدَّنَّ	تَقُولَنَّ	تَغْزُونَنَّ	تَفْعَلَنَّ	تَمُدَّنَّ	تَقُولَنَّ	تَغْزُونَنَّ
	أَنْتَا	تَفْعَلَانَّ	تَمُدَّانَّ	تَقُولَانَّ	تَغْزَوَانَّ	تَفْعَلَانَّ	تَمُدَّانَّ	تَقُولَانَّ	تَغْزَوَانَّ
	أَنْتُمْ	تَفْعَلُنَّ	تَمُدُّنَّ	تَقُولُنَّ	تَغْزُونُنَّ	تَفْعَلُنَّ	تَمُدُّنَّ	تَقُولُنَّ	تَغْزُونُنَّ
	أَنْتِ	تَفْعَلَنَّ	تَمُدَّنَّ	تَقُولَنَّ	تَغْزُونَنَّ	تَفْعَلَنَّ	تَمُدَّنَّ	تَقُولَنَّ	تَغْزُونَنَّ
مُذَكَّرٌ ١ مُذَكَّرٌ ٢ مُذَكَّرٌ ج مُؤنَّثٌ ١ مُؤنَّثٌ ٢ مُؤنَّثٌ ج	رَأَيْتُمَا	تَفْعَلَانَّ	تَمُدَّانَّ	تَقُولَانَّ	تَغْزَوَانَّ	تَفْعَلَانَّ	تَمُدَّانَّ	تَقُولَانَّ	تَغْزَوَانَّ
	أَنْتُنَّ	تَفْعَلْنَانَّ	تَمُدُّنَانَّ	تَقُولْنَانَّ	تَغْزُونَانَّ	تَفْعَلْنَانَّ	تَمُدُّنَانَّ	تَقُولْنَانَّ	تَغْزُونَانَّ
	أَنَا	أَفْعَلَنَّ	أَمُدَّنَّ	أَقُولَنَّ	أَغْزُونَنَّ	أَفْعَلَنَّ	أَمُدَّنَّ	أَقُولَنَّ	أَغْزُونَنَّ
	نَحْنُ	نَفْعَلَنَّ	نَمُدُّنَّ	نَقُولَنَّ	نَغْزُونَنَّ	نَفْعَلَنَّ	نَمُدُّنَّ	نَقُولَنَّ	نَغْزُونَنَّ
	أَنَا	أَفْعَلَانَّ	أَمُدَّانَّ	أَقُولَانَّ	أَغْزَوَانَّ	أَفْعَلَانَّ	أَمُدَّانَّ	أَقُولَانَّ	أَغْزَوَانَّ





أَوْزَانُ مَزِيدَاتِ الرَّبَاعِيِّ

ا ف ع ن ن ل		ا ف ع ن ن ل		ت ف ع ن ن ل	
المعلوم	المجهول	المعلوم	المجهول	المعلوم	المجهول
افعل	افعل	افعل	افعل	تفعّل	تفعّل
افعللا	افعللا	افعللا	افعللا	تفعّللا	تفعّللا
افعللوا	افعللوا	افعللوا	افعللوا	تفعّللوا	تفعّللوا
افعللت	افعللت	افعللت	افعللت	تفعّللت	تفعّللت
افعللتا	افعللتا	افعللتا	افعللتا	تفعّللتا	تفعّللتا
افعللن	افعللن	افعللن	افعللن	تفعّللن	تفعّللن
افعللت	افعللت	افعللت	افعللت	تفعّللت	تفعّللت
افعللتها	افعللتها	افعللتها	افعللتها	تفعّللتها	تفعّللتها
افعللتهم	افعللتهم	افعللتهم	افعللتهم	تفعّللتهم	تفعّللتهم
افعللت	افعللت	افعللت	افعللت	تفعّللت	تفعّللت
افعللتها	افعللتها	افعللتها	افعللتها	تفعّللتها	تفعّللتها
افعللتن	افعللتن	افعللتن	افعللتن	تفعّللتن	تفعّللتن
افعللت	افعللت	افعللت	افعللت	تفعّللت	تفعّللت
افعللتنا	افعللتنا	افعللتنا	افعللتنا	تفعّللتنا	تفعّللتنا
يفعل	يفعل	يفعل	يفعل	يتفعّل	يتفعّل
يفعللان	يفعللان	يفعللان	يفعللان	يتفعّللان	يتفعّللان
يفعللون	يفعللون	يفعللون	يفعللون	يتفعّللون	يتفعّللون
تفعّل	تفعّل	تفعّل	تفعّل	تتفعّل	تتفعّل
تفعّلان	تفعّلان	تفعّلان	تفعّلان	تتفعّلان	تتفعّلان
يفعللن	يفعللن	يفعللن	يفعللن	يتفعّللن	يتفعّللن
تفعّل	تفعّل	تفعّل	تفعّل	تتفعّل	تتفعّل
تفعّلان	تفعّلان	تفعّلان	تفعّلان	تتفعّلان	تتفعّلان
تفعّللون	تفعّللون	تفعّللون	تفعّللون	تتفعّللون	تتفعّللون
تفعّللن	تفعّللن	تفعّللن	تفعّللن	تتفعّللن	تتفعّللن
تفعّلان	تفعّلان	تفعّلان	تفعّلان	تتفعّلان	تتفعّلان
تفعّللن	تفعّللن	تفعّللن	تفعّللن	تتفعّللن	تتفعّللن
افعل	افعل	افعل	افعل	اتفعّل	اتفعّل
نفعّل	نفعّل	نفعّل	نفعّل	نتفعّل	نتفعّل
افعل	افعل	افعل	افعل	تفعّل	تفعّل
افعللا	افعللا	افعللا	افعللا	تفعّللا	تفعّللا
افعللوا	افعللوا	افعللوا	افعللوا	تفعّللوا	تفعّللوا
افعللي	افعللي	افعللي	افعللي	تفعّللي	تفعّللي
افعللن	افعللن	افعللن	افعللن	تفعّللن	تفعّللن

# تصريفُ الفعل ١٠ - الأمرُ المؤكِّدُ والأفعالُ الجامدةُ

فعلُ الأمرِ مع نون التوكيد الثقيلة والخفيفة

مع الضائِر			الثقيلة				الخفيفة			
			سالم	مُضاعَف	أَجوف	ناقص	سالم	مُضاعَف	أَجوف	ناقص
مُفْرَد	أَنْتَ	أَفْعَلْ	أَفْعَلْ	مُدَّنْ	قَوْلْ	أَغْزَوْ	أَفْعَلْ	مُدَّنْ	قَوْلْ	أَغْزَوْ
	مُثْنَى	أَفْعَلَانِ	أَفْعَلَانِ	مُدَّا	قَوْلَانِ	أَغْزَوَانِ	أَفْعَلَانِ	مُدَّا	قَوْلَانِ	أَغْزَوَانِ
جَمْع	أَنْتُمْ	أَفْعَلُونَ	أَفْعَلُونَ	مُدُّ	قَوْلُ	أَغْزَوُ	أَفْعَلُونَ	مُدُّ	قَوْلُ	أَغْزَوُ
	أَنْتِ	أَفْعَلَاتِ	أَفْعَلَاتِ	مُدِّنْ	قَوْلِي	أَغْزَوِي	أَفْعَلَاتِ	مُدِّنْ	قَوْلِي	أَغْزَوِي
مُثْنَى	أَنْتُمَا	أَفْعَلَانِ	أَفْعَلَانِ	مُدَّا	قَوْلَانِ	أَغْزَوَانِ	أَفْعَلَانِ	مُدَّا	قَوْلَانِ	أَغْزَوَانِ
	أَنْتُنَّ	أَفْعَلَانِ	أَفْعَلَانِ	أَمْدَدَانِ	قَوْلَانِ	أَغْزَوَانِ	أَفْعَلَانِ	أَمْدَدَانِ	قَوْلَانِ	أَغْزَوَانِ

الأفعالُ الجامدةُ: لا تتصرفُ في كُلِّ أَرْزَمَتِهَا

مع الضائِر			تتصرفُ في الماضي فقط		ما يتصرفُ منها			
			لَيْسَ	عَسَى	نَعَمْ	بَشَى	سَاءَ	هَلَمْ
مُفْرَد	مَذَكَّر	هُوَ	لَيْسَ	عَسَى	نَعَمْ - نَعَمًا	بَشَى	سَاءَ	هَلَمْ
	مَذَكَّر	هِيَ	لَيْسَ	عَسَى	-	-	-	هَلَمْ
	مَذَكَّر	هُمَا	لَيْسَا	عَسَا	-	-	-	هَلِمَا
	مُؤَنَّث	هِيَ	لَيْسَتْ	عَسَتْ	نَعَمْتُ	بَشَتْ	سَاءَتْ	هَلِمِي
	مُؤَنَّث	هِيَ	لَيْسَتْ	عَسَتْ	-	-	-	هَلِمَا
	مُؤَنَّث	هِنَّ	لَسْنَ	عَسَيْنَ	-	-	-	-
مُثْنَى	مَذَكَّر	أَنْتَ	لَنْتَ	عَسَيْتُ	-	-	-	-
	مَذَكَّر	أَنْتُمَا	لَنْتُمَا	عَسَيْتُمَا	-	-	-	-
	مَذَكَّر	أَنْتُمْ	لَنْتُمْ	عَسَيْتُمْ	-	-	-	-
	مُؤَنَّث	أَنْتِ	لَنْتِ	عَسَيْتِ	-	-	-	-
	مُؤَنَّث	أَنْتُمَا	لَنْتُمَا	عَسَيْتُمَا	-	-	-	-
	مُؤَنَّث	أَنْتُنَّ	لَنْتُنَّ	عَسَيْتُنَّ	-	-	-	-
مُفْرَد	مَذَكَّر	أَنَا	لَنْتُ	عَسَيْتُ	-	-	-	-
	مُثْنَى وَجَمْع	نَحْنُ	لَنَّا	عَسَيْنَا	-	-	-	-

لا يتصرفُ مطلقًا

حيثما

هِيَ فَعَلَا التَّعَجُّبُ - لا يتصرفانِ مطلقًا

أَفْعِلْ

أَفْعَلْ

# الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ



## الجملة الفعلية

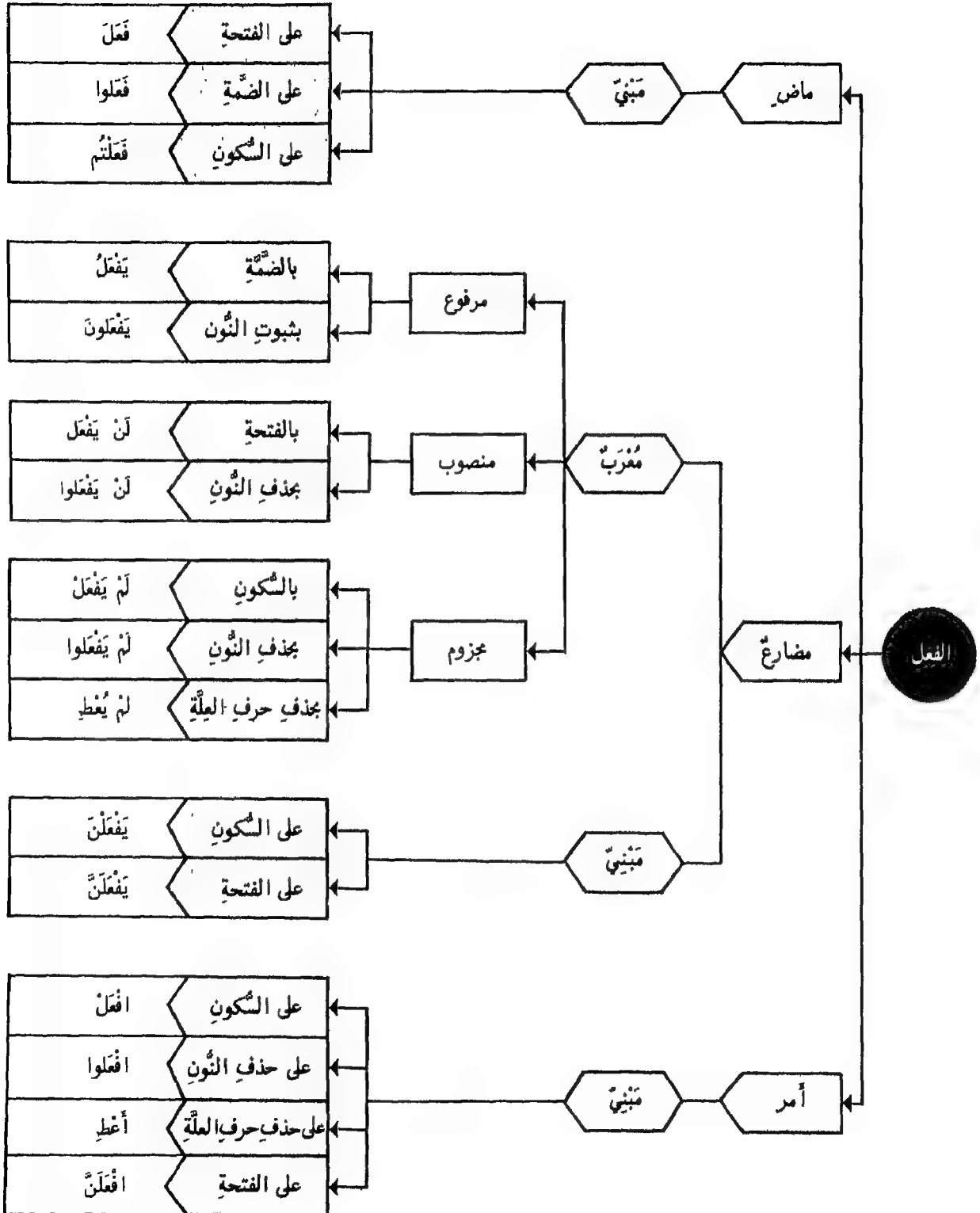
٦

٦

١٣٧	إعراب الفعل :	٦ - ١
١٣٨	علاقة الفعل بالفاعل ونائب الفاعل والمفعول به :	٦ - ٢ - ١
١٣٩	مرتبة الفعل والفاعل والمفعول به :	٦ - ٢ - ٢
١٤٠	تأنيده وأحكامه :	٦ - ٣
١٤١	نائب الفاعل :	٦ - ٤
١٤٢	المثبت والمنفي :	٦ - ٥
١٤٣	رفع المضارع ونصبه :	٦ - ٦
١٤٤	الجملة الفعلية المجزومة :	٦ - ٧
١٤٥	أحكام الجملة الشرطية :	٦ - ٨
١٤٦	إعراب الفعل بالنون الزائدة :	٦ - ٩
١٤٧	بناء الفعل وإعرابه :	٦ - ١٠ - ١
١٤٨	بناء الفعل وإعرابه :	٦ - ١٠ - ٢

# المبني على إعراب وبناء الفعل

## إعراب الفعل

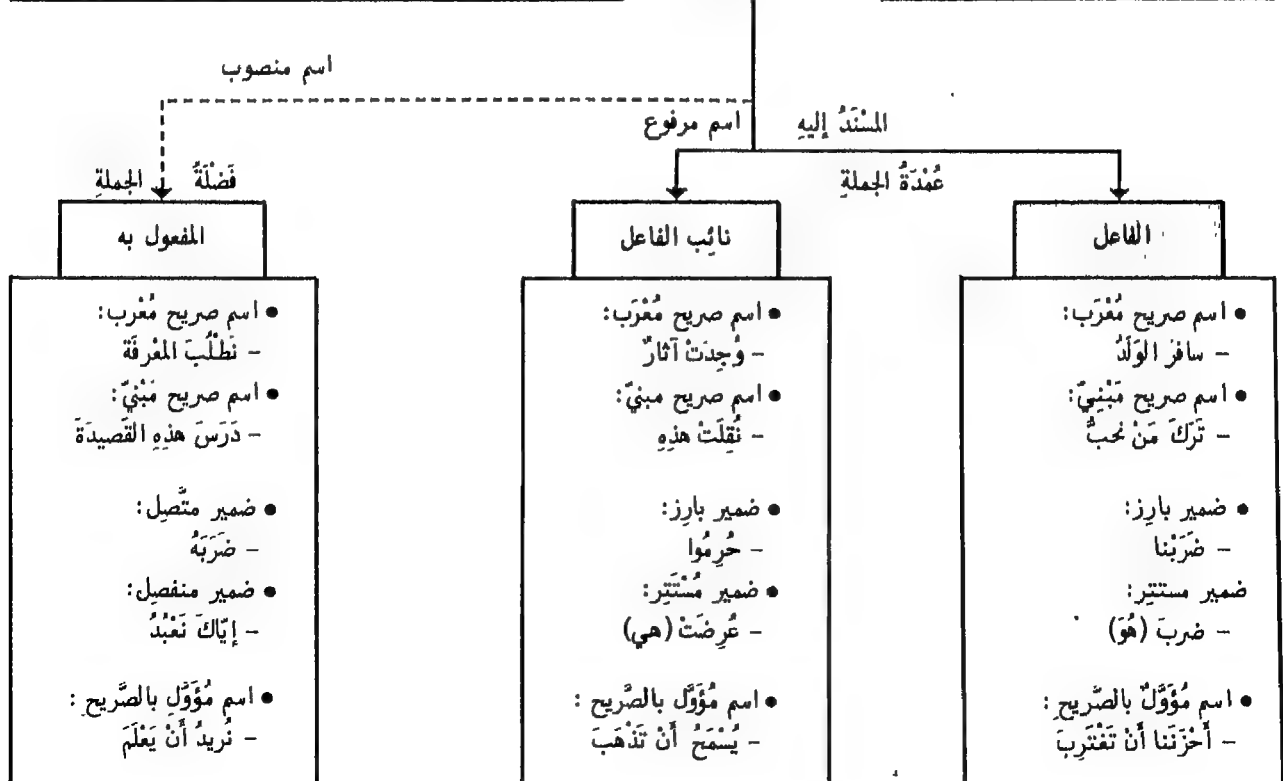
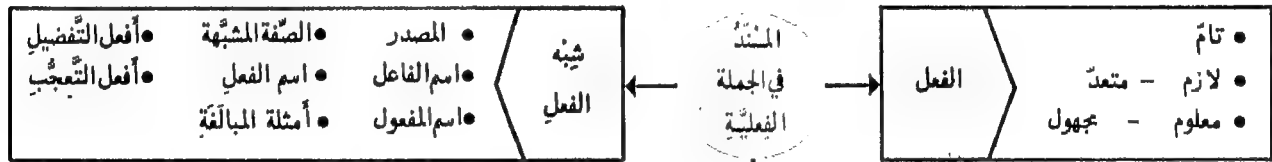


## عِلَاقَةُ الْفِعْلِ بِالْفَاعِلِ وَنَائِبِ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ

## ١ - الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ

• الجملة الفعلية تبدأ بالفعل  
وقوامها الفعل (المُسند)  
والفاعل (المُسند إليه)

الفعل (المُسند)	الفاعل (المُسند إليه)	نائب الفاعل (المُسند إليه)	المفعول به (الْفَضْلَة) أَوَّل - ثَانٍ - ثَالِث
فعل تامّ لازم معلوم	نَامَ	القَائِدُ	
فعل تامّ متعَدّ (١) معلوم	كَتَبَ	التَّلْمِيزُ	رِسَالَةً
فعل تامّ متعَدّ (٢) معلوم	كَسَا	أَخْوَكَ	الْفَقِيرَ ثَوْبًا
فعل تامّ متعَدّ (٣) معلوم	أَرَى	اللَّهُ	الْمُذْنِبِينَ أَغْصَانَهُمْ حَسْرَاتٍ
فعل تامّ متعَدّ (١) مجهول	كُتِبَتْ	رِسَالَةٌ	
فعل تامّ متعَدّ (٢) مجهول	كُتِبِيَ	الْفَقِيرُ	ثَوْبًا
فعل تامّ متعَدّ (٣) مجهول	أُنْبِئَ	الرَّجُلُ	أَخَاهُ مَرِيضًا



## مَرْتَبَةُ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ

## ٢ - الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ

المفعول به	الفاعل	الفعل	في تقديم الفاعل على المفعول
عَمِّي إِلَّا بِلَادَنَا الشَّمَرُ فَعَلَ ذِي كَرَمٍ	أَبِي الدَّيْمُ نَا إِلَّا لَيْمُ	أَهَانَ مَا أَفْدَتِ جَنَيْدٌ... مَا عَابَ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا خفي إعرابُهما</li> <li>• إذا كان المفعول به مَحْصُورًا</li> <li>• إذا كانَ الفاعلُ ضميرًا مُتَّصِلًا</li> <li>• وَقَدْ يُقَدِّمُ الْفَاعِلُ الْمَحْصُورُ</li> </ul>

الفاعل	المفعول به	الفعل	في تقديم المفعول على الفاعل
إِلَّا الَّذِينَ الْقَوِيمُ كَلَامُكَ رَبِّهِ مُوسَى الْأَمِيرُ	النَّاسُ فِي أَيُّوبَ الْمَغْنَى أَخَاكَ	مَا هَدَّبَ أَفَادَ... اِئْتَلَى فَعِمَ ضَرَبَ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كانَ الْفَاعِلُ مَحْصُورًا</li> <li>• إذا كانَ ضميرًا مُتَّصِلًا وَالْفَاعِلُ اسْمًا ظَاهِرًا</li> <li>• إذا اتَّصَلَ بِالْفَاعِلِ ضَمِيرُ الْمَفْعُولِ</li> <li>• جَوَازًا عِنْدَ وُجُودِ قَرِينَةٍ مَعْنَوِيَّةٍ أَوْ قَرِينَةٍ لَفْظِيَّةٍ</li> </ul>

الفاعل	المفعول به	الفعل	في تقديم المفعول على الفعل والفاعل
(أَنْتِ) (أَنْتِ) (نَحْنُ)	رَأَيْتِ فَلَا تَقْهَرْ نَعْبُدُ	مَنْ أَنَا الْيَتِيمُ إِيَّاكَ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• متى كانَ لَهُ صَدْرُ الْكَلَامِ</li> <li>• متى وَقَعَ فَعْلُهُ بَعْدَ فَهْ الْجُزْءِ فِي جَوَابِ أَمَّا</li> <li>• إذا كانَ ضَمِيرًا مُنْفَصِلًا</li> </ul>

المفعول به (المحذوف)	الفاعل	الفعل	في حذف المفعول به
(شَرَبَ الْخَمْرَ) (أَقْدَتُهُ)	زَيْدٌ فَسَكَّرَ الصَّدِيقُ	شَرِبَ (...) أَقْدَتُ (...) وَأَقَادَنِي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا دَلَّتْ عَلَيْهِ قَرِينَةٌ يَبِينُ إِمَّا جَوَازًا</li> <li>• إِمَّا وَجُوبًا</li> </ul>

المفعول به	الفاعل	الفعل (المحذوف)	في حذف الفعل
يَلْزُمُ الرِّسَالَةَ زَيْدًا أَهْلًا وَسَهْلًا أَبَاكَ أَكْرَمَهُ يَا رَجُلًا نَحْنُ اللَّبَنَاتِيَّينِ الْعَمَلُ الْعَمَلُ النَّارُ النَّارُ	إِذَا أَبُوكَ أَمَرَكَ (أَنَا) (أَنْتِ وَأَنْتِ) (أَنْتِ) (أَنَا) (أَنَا) (أَنْتِ) (أَنْتِ)	(أَمَرَكَ) (ضَرَبْتَ) (أَتَيْتَ وَوَطِئْتَ) (أَكْرَمَ) (أَنَادَى) (أَخْصَنَ) (أَزَمَ) (أَحْذَرَ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• وَجُوبًا فِيمَا لَوْ فَسَّرَهُ فَعْلٌ بَعْدَهُ</li> <li>• جَوَازًا فِي جَوَابِ الاسْتِفْهَامِ: مَنْ ضَرَبْتَ؟</li> <li>• سَمَاعًا</li> <li>• وَجُوبًا فِي بَابِ الْإِسْتِفْهَامِ</li> <li>• وَجُوبًا فِي بَابِ النَّدَاءِ</li> <li>• وَجُوبًا فِي بَابِ الْإِخْتِصَاصِ</li> <li>• وَجُوبًا فِي بَابِ الْإِغْرَاءِ</li> <li>• وَجُوبًا فِي بَابِ التَّحْذِيرِ</li> </ul>

## تَحْدِيدُهُ وَأَحْكَامُهُ

## الفاعل

- هو اسم مرفوع قَدَّمَ عليه فعل تام معلوم أو شبهه وأُسْنَدَ إليه.
- مُقَدَّم: لأنه إذا أُخِرَ اعتَبِرَ الاسمُ في صِنَاعَةِ التَّحْوِ مُبْتَدَأً.
- تَام: لأنَّ مرفوعَ الأفعالِ النَّاقِصَةِ يسمَّى اسماً لما لا فاعلاً.
- معلوم: لأنَّ مرفوعَ المجهولِ يسمَّى نائبَ فاعلٍ.
- مُسْنَد: لأنَّ الفاعلَ إذا لم يُسْنَدَ إليه الفعلُ لم يَكُنْ فاعلاً.
- والمرادُ بِشِبْهِ الفعلِ: المصدرُ - اسمُ الفاعلِ - الصِّفَةُ المَشْبَهَةُ - أمثلةُ المبالغةِ - اسمُ الفعلِ - أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ - أَفْعَلُ التَّعَجُّبِ

الفاعل (مُسْنَدٌ إِلَيْهِ)		الفاعل (مُسْنَدٌ)	صريح
ظاهر	صريح	نام	صريح
بارز	مُضْمَرٌ	ذَهَبَ	شبيه
مُسْتَتِرٌ	مُضْمَرٌ	القائدُ تَ (هو)	مصدر
مؤول بالصریح		بَلَّغَنِي أَنْكَ نَجَحْتَ (نَجَاحُكَ)	اسم فعل
		هِيَهَاتَ عَجِبْتُ مِنْ إِهَانَتِكَ صَدِيقَكَ (أَيَّ مِنْ أَنْكَ أَهَنْتَ صَدِيقَكَ)	اسم فاعل
		المدْرَسَةُ نَاجِحَةٌ تَلَامِيذُهَا	صفة مشبهة
		المدينة نظيفة شوارعها	

• قد يُجَرُّ الفاعلُ لفظاً بِإِضَافَةِ المصدرِ إِلَيْهِ: سُرْتُ مِنْ شَفَةِ المَرِيضِ - أو بِالباءِ - مِن - بِاللَّامِ الزَّائِدَاتِ: كَتَبَ بِالْعِلْمِ حِلَّةً

أحواله: تأنيث - تشنية - جمع	الفاعل	الفاعل	أحواله: تأنيث - تشنية - جمع
• اسم صريح مثنى أو مجموع	الولدان والأولاد	ذَهَبَ	• يَبْقَى مُفْرَدًا
• عَلَمٌ مذكَّرٌ فِيهِ عِلَامَةٌ تَأْنِيثٍ	طَلْحَةُ	ذَهَبَ	• يَبْقَى مُفْرَدًا
• عَصُورٌ بِإِلَّا - بَغِيرَ - بِسَوَى	هِنْدٌ	مَا قَامَ إِلَّا	• يَبْقَى مُفْرَدًا
• فاعلان مع نية تكرار الفعل	زيدٌ وعمرٌ	ذَهَبَ	• يَبْقَى مُفْرَدًا لِنِيَابَةِ حَرْفِ
• ضمير مثنى أو جمع		ذَهَبَا وَذَهَبُوا	العطفِ عَنْهُ
• مُؤَنَّثٌ ت في آخر الماضي	هندٌ	ذَهَبَتْ	• يُنْتَنَى وَيُجْمَعُ
• حقيقي ت في أول المضارع	الحمامة	تَنَوَّحُ	• يُؤَنَّثُ
• ضمير المؤنث	(هي)	هِنْدٌ ذَهَبَتْ	• يُؤَنَّثُ
• مُلْحَقٌ بِجَمْعِي السَّلَامَةِ	البَنَاتُ وَالبَنَاتُ	جَاءَ وَجَاءَتْ	• جَازَ التَّأْنِيثُ وَعَدَمُهُ
• جمع تكسیر	الجَوَارِي	جَاءَ وَجَاءَتْ	• جَازَ التَّأْنِيثُ وَعَدَمُهُ
• اسم الجمع	النِّسَاءُ	جَاءَ وَجَاءَتْ	• جَازَ التَّأْنِيثُ وَعَدَمُهُ
• شبه الجمع	الشَّجَرُ	أَثْمَرَ وَأَثْمَرَتْ	• جَازَ التَّأْنِيثُ وَعَدَمُهُ
• مُؤَنَّثٌ مَجَازِيٌّ	الشَّمْسُ	طَلَعَ وَطَلَعَتْ	• جَازَ التَّأْنِيثُ وَعَدَمُهُ
• مُؤَنَّثٌ حَقِيقِيٌّ وَالْفِعْلُ جَامِدٌ	الجارية	نِعِمَّ وَنِعِمَّتِ	• جَازَ التَّأْنِيثُ وَعَدَمُهُ

## تَحْدِيدُهُ وَأَحْكَامُهُ

## نَائِبُ الْفَاعِلِ

• هُوَ اسْمٌ مَرْفُوعٌ قَدْ عَلِيَهُ فِعْلٌ مَجْهُولٌ وَأُسْنَدٌ إِلَيْهِ: ضَرَبَ زَيْدٌ

- الْجَهْلُ بِهِ فَلَا يُمَكِّنُ تَعْيِينَهُ أَوْ الرِّغْبَةَ فِي إِخْفَائِهِ عَلَى السَّامِعِينَ: ضَرَبَ زَيْدٌ - سُرِقَ الْبَيْتُ
- شُهْرَتُهُ فَيَكُونُ ذِكْرُهُ عَبَثًا: خَلَقَ الْإِنْسَانُ نَاطِقًا
- عَدَمُ تَعَلُّقِ غَرَضٍ بِذِكْرِهِ: وَإِذَا حُسِنَتْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا

أَهَمُّ أَسْبَابِ  
حَذْفِ الْفَاعِلِ

- لِحَذْفِ الْفَاعِلِ أَغْرَاضٌ أُخَرُ لَفْظِيَّةٌ كَالِإِيْجَازِ: مَنْ أَوْتِيَ مِثْلَ مَا أُوتِيْتُمْ - وَالْحَافِظَةُ عَلَى تَنَاسُبِ الْفَوَاصِلِ: مَنْ طَابَتْ سَرِيرَتُهُ حُمِدَتْ سِيرَتُهُ.
- مَقِي بُيْنِي الْفِعْلَ لِلْمَجْهُولِ لَا يَصِحُّ إِخْفَاؤُهُ بِمَا يُبَيِّنُ الْفَاعِلَ فَلَا يُقَالُ: عَوَّقَ أَخُوكَ مِنَ الْمَعْلَمِ - بَلْ: عَاقَبَ الْمَعْلَمُ أَخَاكَ لِأَنَّ الْفِعْلَ إِنَّمَا يُبَيِّنُ لِلْمَجْهُولِ لَجْهْلِ فَاعِلِهِ أَوْ لِقَصْدِ إِخْفَائِهِ.
- اسْمُ الْمَفْعُولِ يُشَبِّهُ الْفِعْلَ الْمَجْهُولَ فِي رَفْعِ نَائِبِ الْفَاعِلِ - فَلَا يُقَالُ: أَخُوكَ مُعَاقَبٌ مِنَ الْمَعْلَمِ
- فِعْلٌ نَائِبٌ الْفَاعِلِ لَا يَكُونُ إِلَّا مُتَصَرِّفًا

### نَائِبُ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ

- إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي الْكَلَامِ مَفْعُولٌ بِهِ نَائِبٌ عَنِ الْفَاعِلِ مَا تَصَرَّفَ مِنَ الْمَصْدَرِ وَالظَّرْفِ بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ كُلُّ مِنْهَا مَخْتَصًّا بِصِحِّ إِسْنَادٍ إِلَيْهِ:  
ضَرَبَ ضَرْبًا شَدِيدًا  
سُهِرَتْ لَيْلَةُ الْأَنْسِ  
الْمُرَادُ بِالتَّصَرُّفِ أَنْ يَكُونَ كُلُّ مِنْهَا لَا يَلْزَمُ وَجْهًا وَاحِدًا فِي الْاسْتِمَالِ فَلَا يَنْوِبُ مِثْلُ: سُبْحَانَ وَمَعَاذَ لِلْمَلَزِمَاتِهَا الْمَصْدَرِيَّةِ وَلَا مِثْلُ: لَدَى وَإِذْ لِلْمَلَزِمَاتِهَا الظَّرْفِيَّةِ

- إِذَا حُذِفَ الْفَاعِلُ وَكَانَ الْفِعْلُ مُتَعَدِّيًّا إِلَى مَفْعُولٍ أَقِيمَ هَذَا الْمَفْعُولُ مَقَامَهُ قَرْفَعٌ وَقِيلَ لَهُ نَائِبٌ فَاعِلٍ وَمَجْهُولٍ الْفِعْلُ إِلَى صِيغَةِ الْمَجْهُولِ
- إِذَا حُذِفَ الْفَاعِلُ وَكَانَ الْفِعْلُ يَتَعَدَّى إِلَى أَكْثَرٍ مِنْ مَفْعُولٍ يُرْفَعُ الْأَوَّلُ نَائِبًا وَيَبْقَى مَا يَلِيهِ عَلَى نَصَبِهِ:  
كَيْسِي الْفَقِيرُ قَوْبًا  
أَرَيْ أَخُوكَ الْعِلْمَ مُقِيدًا

- بِالصِّفَةِ : فُهِمَ قَهْمٌ شَدِيدٌ
- بِبَيَانِ نَوْعٍ : خُدِمَتْ خِدْمَةُ الْأَمِيرِ
- بِتَحْدِيدِ عَدَدٍ : ضَرَبَتْ ضَرْبَتَيْنِ

يَخْتَصُّ  
الْمَصْدَرُ

- بِالصِّفَةِ : صَبَغَ يَوْمًا كَامِلًا
- بِالْإِضَافَةِ : صَبَغَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ
- بِالْمَقْلَبَةِ : صَبَغَ أَدَارُ

يَخْتَصُّ  
الظَّرْفُ

- يَنْوِبُ عَنِ الْفَاعِلِ الْمَجْرُورُ بِالْحَرْفِ: مَرَّ بِالْبُسْتَانِ - نُظِرَ فِي الْأَمْرِ - فَالْبُسْتَانُ وَالْأَمْرُ فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ عَلَى النَّبَايَةِ.
- إِذَا كَانَ الْمَجْرُورُ مُؤَنَّثًا فَلَا تَلَحُّقُ فِعْلُهُ عَلَامَةُ التَّأْنِيثِ فَتَقُولُ: مَرَّ بِهِنْدٍ - لَا: مَرَّتْ بِهِنْدٍ - وَيَجُوزُ تَقْدِيمُهُ عَلَى فِعْلِهِ بَاقِيًا عَلَى نِيَابَتِهِ: بِهِنْدٍ مَرَّ.
- يُشْتَرَطُ فِي الْمَجْرُورِ بِالْحَرْفِ حَتَّى يَصْلُحَ لِلنَّبَايَةِ أَنْ لَا يَكُونَ مَجْرُورًا بِحَرْفِ التَّعْلِيلِ.
- فَإِذَا قَلَّتْ: يُخَافُ مِنْ بَأْسِكَ - يَكُونُ نَائِبُ الْفَاعِلِ ضَمِيرًا مُسْتَرًى فِي: يُخَافُ- عَائِدًا إِلَى الْمَصْدَرِ

## المُشَبَّهُ وَالْمُنْفِيُّ

### تَحْوِيلُ الْجُمْلَةِ مِنْ مُثَبَّتَةٍ مُوجِبَةٍ إِلَى مَنْفِيَّةٍ سَالِبَةٍ

	المُسْتَدُّ	المُسْتَدُّ إِلَيْهِ	
	↓	↓	
جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ مُثَبَّتَةٌ	هَرَبَ	الْجُنْدِيُّ	فِعْلٌ وَفَاعِلٌ
	↓	↓	
جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ مَنْفِيَّةٌ	مَا هَرَبَ	الْجُنْدِيُّ	فِعْلٌ مَنْفِيٌّ وَفَاعِلٌ
	↓	↓	
جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ مُثَبَّتَةٌ	فِي الدَّارِ	رَجُلٌ	خَبَرٌ مُقَدَّمٌ وَمُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ
	↓	↓	
جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ مَنْفِيَّةٌ	لَيْسَ فِي الدَّارِ	رَجُلٌ	خَبَرٌ وَاسْمٌ لَيْسَ

الْجُمْلَةُ الْمُنْفِيَّةُ	الْجُمْلَةُ الْمُثَبَّتَةُ
هي ما لَمْ تَثْبُتْ فِيهَا نِسْبَةُ الْمُسْتَدِّ إِلَى الْمُسْتَدِّ إِلَيْهِ: - لانتفاء حكم الفعل عن الفاعل - وانتفاء حكم الخبر عن المبتدأ	هي الَّتِي تَثْبُتْ فِيهَا نِسْبَةُ الْمُسْتَدِّ إِلَى الْمُسْتَدِّ إِلَيْهِ: - ثبوت نسبة الفعل إلى الفاعل - وثبوت نسبة الخبر إلى المبتدأ

إِنْ كَلَّا لَمْ لَا لَنْ لَا لَيْسَ مَا لَا	أَدَوَاتُ النَّفْيِ	<p>مُشَبَّهَةٌ بِلَيْسَ - لِنَفْيِ الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ - وَغَالِبًا مَا يَقْتَرُنُ خَبَرُهَا بِإِلَّا: إِنْ زَيْدٌ إِلَّا صَادَقَ لِنَفْيِ الْجَوَابِ وَرَدَعَ الْمُخَاطَبَ: أَتَفْعَلُ السَّوَاءُ؟ - كَلَّا لِنَفْيِ الْمَضَارِعِ فِي الْمَاضِي: لَمْ يَكْذِبْ لِنَفْيِ الْمَضَارِعِ فِي الْمَاضِي وَاسْتِمْرَارِ النَّفْيِ إِلَى الْحَاضِرِ: لَمَّا يَصِلْ لِنَفْيِ الْمَضَارِعِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ: لَنْ يَعُودَ لِنَفْيِ الْجُمْلَتَيْنِ الْفِعْلِيَّةِ وَالْاسْمِيَّةِ - تَنْفِي الْمَضَارِعِ فِي الزَّمَنِ الْحَاضِرِ: لَا أَلْعَبُ. وَتَنْفِي الْمَاضِي فِي الْمُسْتَقْبَلِ: لَا قُضِيَ هُوكَ - لَا شَلْتَ يُمْنَاكَ لِنَفْيِ الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ فِي الْحَاضِرِ: لَيْسَ اللَّهُ يَظْلِمُ الْعَبِيدَ - وَتَنْفِي الْمَضَارِعِ فِي الْحَاضِرِ: لَيْسَ يَنْجَحُ الْكَلْبَانُ مُشَبَّهَةٌ بِلَيْسَ: مَا أَحَدٌ أَحْسَنَ مِنْ أَحَدٍ. مُشَبَّهَةٌ بِلَيْسَ - وَيَأْتِي اسْمُهَا مَحْذُوقًا: نَدِمَ الْبُعَاةُ وَلَاتَ سَاعَةً مَنَدَمَ</p>
--	------------------------	--

عَمَلُهَا فِي الْإِعْرَابِ	<p>• فِي الْفِعْلِ : عَامِلٌ جَزْمٌ : لَمْ - لَمَّا - لَا : لَنْ • فِي الْاسْمِ : عَامِلٌ رَفْعٌ وَنَصْبٌ : إِنْ - لَا - لَا تَ - مَا : لَا النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ</p>
-------------------------------	---

## رَفْعُ الْمَضَارِعِ وَنَصْبُ

## الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ الْمَرْفُوعَةُ وَالْمَنْصُوبَةُ

## يَرْفَعُ الْفِعْلُ الْمَضَارِعَ

إذا تَجَرَّدَ مِنَ التَّوَاصِبِ وَالْجَوَازِمِ  
وَمِنْ كُلِّ مَا يُوجِبُ بِنَاءَهُ:  
يَنْزِلُ الْمَطَرُ  
يُسْمِرُ الشَّجَرُ

## يُنْصِبُ الْفِعْلُ الْمَضَارِعَ

مَتَى تَقْدَمُهُ أَحَدُ الْحُرُوفِ النَّاصِبَةِ:  
- بِنَفْسِهَا: أَنْ - لَنْ - إِذَنْ - كَيْ (لَكَيْ)  
- بِأَنَّ الْمَضْمَرَةَ: لَامُ التَّعْلِيلِ - لَامُ التَّوَكِيدِ - حَتَّى -  
الفَاءُ السَّبْبِيَّةُ - وَالفَاءُ الْمَعِيَّةُ - الْوَائِ - الْفَاءُ - ثُمَّ

أَنْ

أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ - لَا تُنْصَبُ الْمَضَارِعُ إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ فِعْلٍ يَدُلُّ عَلَى الْيَقِينِ بَلْ تَكُونُ حِينَئِذٍ مَخْفُفَةً مِنَ الثَّقِيلَةِ:  
عَلِمْتُ أَنْ لَا يَرْجِعُ أَخُوكَ - وَالتَّقْدِيرُ: عَلِمْتُ أَنَّهُ لَا يَرْجِعُ - فَخَفَّفْتُ أَنْ وَحَدَفْتُ اسْمَهَا - أَمَّا إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ  
غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَفْعَالِ فَتَكُونُ نَاصِبَةً وَتَوَوَّلَ مَعَ صِلَتِهَا بِمَصْدَرٍ يَكُونُ مَعْمُولًا لِلْعَامِلِ قَبْلُهَا: أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ -  
فَأَنْ وَمَا بَعْدَهَا فِي تَأْوِيلِ مَصْدَرٍ مَنْصُوبٍ عَلَى كَوْنِهِ مَفْعُولًا بِهِ لِأُرِيدُ وَالتَّقْدِيرُ أُرِيدُ التَّعَلَّمَ.  
لَنْ يَجُودَ الْبَخِيلُ.

لَنْ

إِذَنْ

إِذَنْ تَبْلُغُ الْقَصْدَ - تُنْصَبُ بِثَلَاثَةِ شُرُوطٍ: ١ - أَنْ تَكُونَ صَدَرَ الْجَوَابِ الَّذِي يَجَابُ بِهِ. ٢ - أَنْ تَكُونَ  
مُتَّصِلَةً بِالْفِعْلِ ٣ - أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ الْفِعْلُ مُسْتَقْبَلًا. عَلَى أَنَّهُمْ أَجَازُوا الْفَصْلَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْفِعْلِ بِلَا النَّاهِيَةِ  
وَالْقَسَمِ.

أَوْ لَكَيْ

لَ

أَوْ لَكَيْ: أَدْرُسُ كَيْ تَحْفَظَ - أَوْ: لِكَيْ تَحْفَظَ.  
التَّعْلِيلُ: خَذَ الدَّوَاءَ لِيَتَزَوَّاهُ - يَصُحُّ مَعَ لُ التَّعْلِيلِ اسْتِعْمَالُ أَنَّ النَّاصِبَةَ فَتَكُونُ هِيَ وَالْفِعْلُ الَّذِي تُنْصَبُ فِيهِ عَلَى  
جَرِّ بِاللَّامِ الْمَذْكُورَةِ: حَسَنَ سِيرَتِكَ لِتُحَمَّدَ أَوْ لِأَن تَحْمَدَ سِيرَتَكَ - أَمَّا إِذَا اقترنت اللَّامُ بِلَا النَّاهِيَةِ فَلَا يَجُوزُ  
اسْتِعْمَالُهَا إِلَّا مَعَ أَنَّ كَرَاهَةً لِاجْتِنَاعِ الْأَمِينِ: كُنْ عَلَى حَدَرٍ لِنَلَّا يَمْسَكَ الضَّرُّ - وَالْأَصْلُ: لِأَن لَا يَمْسَكَ -  
فَأَبْدَلْتُ النُّونَ لَا مَا لِمُنَاسَبَةِ اللَّامِ ثُمَّ أَدْعَيْتُنَا.

لَ

حَتَّى

التَّأْكِيدُ: مَا كُنْتُ لِأَنْقُضَ الْعَهْدَ - ١ - إِنَّ لَامَ التَّأْكِيدِ يُؤْتَى بِهَا لِتَوْكِيدِ النَّفْيِ بَعْدَ كَانَ الْمُنْفِيَّةِ: مَا كَانَ اللَّهُ  
لِيُظْلِمَ النَّاسَ لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيُغَيِّرَ لَهُمْ - ٢ - تَسْمَى أَيْضًا هَذِهِ اللَّامُ الْجَوْدِ لِلْمَازِمَتِ الْجُحْدِ أَيْ النَّفْيِ.  
أَضْرَبَ الْمُذْنِبَ حَتَّى يَتَوَبَّ - صَمَّ حَتَّى تَغِيْبَ الشَّمْسُ - أَيْ حَتَّى أَنْ - حَتَّى تَكُونَ إِمَّا حَرْفَ تَعْلِيلٍ: رَزَنِي  
حَتَّى أَكْرَمَكَ - أَوْ لِلْغَايَةِ: سِرَّ حَتَّى تَبْلُغَ الْجَبَلَ - أَوْ لِلِاسْتِثْنَاءِ: لَيْسَ الْعَطْلُ مِنَ الْفُضُولِ سَبَاحَةً حَتَّى تَجُودَ  
وَمَا لَدَيْكَ قَلِيلٌ وَفِي غَيْرِ ذَلِكَ تَكُونُ إِمَّا حَرْفَ عَطْفٍ أَوْ حَرْفَ جَرٍّ أَوْ حَرْفَ ابْتِدَاءٍ - وَيَشْتَرِطُ فِي الْفِعْلِ  
الْوَاقِعِ بَعْدَ حَتَّى أَنْ يَكُونَ مُسْتَقْبَلًا بِالنَّسْبَةِ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ فَإِذَا كَانَ بِمَعْنَى الْحَالِ رُفِعَ: سِرْتُ حَتَّى أَذْخَلَ الْمَدِينَةَ -  
إِذَا قَلَّتْ وَقْتُ الدُّخُولِ.

أَوْ

فَ

لِاسْتِثْنَاءِ الصَّعْبِ أَوْ أَذْرَكَ الْمُنَى - لَا يُنْصَبُ الْفِعْلُ بَعْدَهَا بِأَنَّ مَضْمَرَهُ إِلَّا إِذَا صَلَحَ مَكَانُهَا إِلَّا الْاسْتِثْنَائِيَّةَ  
أَوْ إِلَى الْإِنْتِهَائِيَّةِ: أَضْرِبْهُ أَوْ يُطِيعُ - أَيْ إِلَّا أَنْ يُطِيعَ أَوْ إِلَى أَنْ يُطِيعَ - وَفِي غَيْرِ ذَلِكَ تَكُونُ لِمَجَرِّ الْعَطْفِ.  
السَّبْبِيَّةُ - الْمَسْبُوقَةُ بِنَفْيٍ مُحْضٍ: مَا أَنَا مُسِيءٌ فَأَخَافُ - أَوْ بِطَلْبِ مُحْضٍ: لَا تَقْرَبْ مِنَ الشَّرِّ فَتَقَعْ فِيهِ  
١ - الْمَرَادُ بِالنَّفْيِ الْمُحْضِ مَا لَمْ يَأْتِ بَعْدَهُ مَا يُوْجِبُ تَأْوِيلَهُ بِالْإِثْبَاتِ أَوْ مَا يُنْقَضُ بِالْإِلَّا: مَا تَزَالُ تَأْتِينَا فَتَحْدِثُنَا.  
وَالْمَرَادُ بِالطَّلْبِ الْمُحْضِ مَا لَمْ يَكُنْ بِاسْمِ الْفِعْلِ: صَنَ فَأَحْدَثُكَ - أَوْ الْمَصْدَرِ: سَكُوتًا فِينَا النَّاسَ - أَوْ بِلَفْظِ  
الْخَبَرِ: رَزَقَنِي اللَّهُ مَالًا فَأَتَصَدَّقُ بِهِ ٢ - النَّفْيُ يَشْمَلُ مَا كَانَ بِالْحَرْفِ: لَمْ يَزُرْنَا فَتُكْرِمُهُ - أَوْ بِالْفِعْلِ: لَيْسَ  
الْأَسَازُ حَاضِرًا فَتُسْتَفِيدُ مِنْهُ - أَوْ بِالِاسْمِ: زَيْدٌ غَيْرُ قَادِمٍ فَتَنْتَظِرُهُ - وَيَلْحَقُ بِهِ التَّشْبِيهُ الْوَاقِعُ مَوْقَعَهُ:  
كَأَنَّكَ أَمِيرٌ عَلَيْنَا فَطِيعَكَ - وَالتَّقْلِيلُ: قَلَّا تَأْتِينَا فَتَحْدِثُنَا ٣ - الطَّلْبُ يَشْمَلُ الْأَمْرَ: أَدْرُسْ فَتَنْجَحْ.  
وَالنَّفْيُ: لَا تَذَنْ مِنَ النَّارِ فَتَحْتَرِقْ - وَالِاسْتِفْهَامُ هَلْ تَسْمَعُ فَأُخْبِرَكَ - وَالْعَرْضُ: أَلَا تَذَنُّو قَتِصِرْ -  
وَالْتَحْضِيضُ: هَلَّا تَدْرُسُ فَتَحْفَظَ - وَالتَّمْنَى: لَيْتَ لِي مَالًا فَأَجُودَ - وَالتَّرَجُّيُ: لَمَلَهُ يَسَافِرُ فَيَزُورَكَ.  
الْمَعِيَّةُ - الْمَسْبُوقَةُ بِنَفْيٍ أَوْ طَلْبٍ كَمَا فِي الْفَاءِ السَّبْبِيَّةِ: لَا أَزُورُكَ وَتَهْجُرَنِي - هَلْ تَظَلِمَنِي وَأَنْصِفَكَ.  
الْعَاطَفَاتُ عَلَى اسْمِ جَامِدٍ أَيْ غَيْرِ مُوَوَّلٍ بِالْفِعْلِ:  
وَلَيْسَ عِبَادَةٌ وَتَقَرَّرَ عَيْنِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لَيْسَ الشُّقُوفُ - لَوْلَا مَشَاغِلِي قَتَمْتَعَنِي لَزُرْتُكَ. مُقَاوَمَتَكَ الْعَدُوَّ ثُمَّ  
تَنْتَصِرُ فُخْرٌ عَظِيمٌ - وَحَدَّةُ الْمَرْءِ وَيَمُوتُ خَيْرٌ مِنْ مُجَالَسَةِ الْأَشْرَارِ.

و

و

فَ

ثُمَّ



## الجملة الفعلية المجزومة

## بحزم المضارع

٢

أدوات الشرط  
بحزم فعلين: الشرط وجوابه

الحزم

١

أحرف الجزم  
تجزم فعلاً واحداً

## الأحرف الجازمة فعلاً واحداً

- ١ - لم : لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد .
- ٢ - لما : بل هم في شك من ذكري بل لما يذوقوا عذاب .
- ٣ - لام الأمر : ليخرج
- ٤ - لا الناهية : لا تتخذوا عدوي وعدوكم أولياء .
- يجوز وقوع لم بعد أداة الشرط: إن لم تزرني أعذب عليك. بخلاف لما فيكون المضارع مجزوماً لفظاً بلم وحلاً بأن ويجوز حذف مجزوم لما لدليل: قاربت المدينة ولما — أي ولم أصل إليها بخلاف مجزوم لم .
- لم ولما يقلبان معنى المضارع ماضياً غير أن لم تنفي الفعل في الماضي مطلقاً ولما تنفيه في الماضي متصلين بالحال يقال: لم يقم ثم قام - ولا يقال: لما يقم ثم قام.
- لام الأمر ولا الناهية تلخصان زمان المضارع إلى الاستقبال وتكونان للدعاء إذا كان المخاطب أعلى من المتكلم:
- ربي فلتكن مشيئتك - ربي لا تؤاخذني .
- ومن خصائص لام الأمر أن قد يجزم بها مضمرة ولكن في الشعر:
- فلا تنطيل مني بقافي ومدي ولكن يكن للخير فيك نصيب (أي ليكن)

## أدوات الشرط الجازمة فعلين

- ١ - إن : حرف شرط : إن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف
- ٢ - إذا : حرف شرط (سبويه): إذا ما تتعلم تتقدم (ظرف: المبرد - ابن السراج والفارسي)
- ٣ - من : اسم شرط للعاقل : من يعمل سوءاً يجز به
- ٤ - ما : اسم شرط لغير العاقل: وما تفعلوا من خير يعلمه الله
- ٥ - مهما : اسم شرط : مهما تأمر بالخير أفعله
- ٦ - أي : اسم شرط معرب : أيّا تكرم أكرم
- ٧ - كيفما : اسم شرط للحال : كيفما تتوجه أتوجه
- ٨ - متى : ظرف زمان : متى أضع العمامة تعرفوني
- ٩ - أينما : ظرف مكان : أينما تذهب تنجح
- ١٠ - أيان : ظرف زمان : أيان تسألني أجيبك
- ١١ - أتي : ظرف مكان : أتي يذهب صاحب المال يكرم
- ١٢ - حيثما : ظرف مكان : حيثما تستقم يقدّر لك الله نجاتاً
- الأدوات الجازمة فعلين إذا وقعت بعدها ما الزائدة نوعان: نوع لا يجزم إلا مقترناً بها وهو: حيث - إذ - ونوع يجوز فيه الأمران وهو: إن - أي - أيان - أين - وتضم إليها كيف عند من يجزم بها - وأما باقي الأدوات فلا تلحقها ما -
- أول الفعلين الواقعين بعد أدوات الشرط يسمى شرطاً. والثاني يبنى عليه باعتبار كونه مسبباً عنه ويسمى جواباً ويقال له الجزء أيضاً لترتبه عليه كما يترتب الجزء على العمل.
- والحزم هو قطع جزء من الفعل

## أحكام الجملة الشرطية

## الشرط والجواب

• يتقدم الشرط على الجواب • يكون الشرط فعلًا متصرفًا • ويكون خبريًا

• جواب الشرط لا يتقيد بذلك

الجواب

أدرس تنجح

الشرط

- إن تدرس تنجح - مضارعان مجزومان -
- إن تدرس نجحت - جزم المضارع - الماضي في محل جزم -
- إن تدرس كن واعيًا - جزم المضارع - الأمر في محل جزم -
- إن درست نجحت - ماضيان في محل جزم -
- إن درست تنجح - الماضي في محل جزم - المضارع جزم -
- إن درست تنجح - الماضي في محل جزم - المضارع مرفوع - خبر مبتدأ محذوف - والجملة جواب الشرط -

دخول الفاء على جواب الشرط	امتناع دخولها
<ul style="list-style-type: none"> <li>- وجوبًا إذا امتنع جملة شرطًا:</li> <li>• إن عجلت فقد أدبت واجبك</li> <li>• إن سمع كلامي فلن أعاقبه</li> <li>• إن ظلموا فبئس ما جنوا</li> <li>• إن سقطت فلا تجبن</li> <li>• إن تكذب فأنت مذموم</li> <li>- جوازًا إذا كان مضارعًا مثبتًا:</li> <li>• من يدرس فينجح</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كان الجواب فعلًا ماضيًا متصرفًا مجردًا من قد:</li> <li>• من عمل أفلح</li> <li>• إذا كان مضارعًا مسبقًا بلم: من كد لم يفلح</li> <li>• إذا كان مضارعًا مسبقًا بلا مجرد النفي: إن تنجح لا تنجح</li> </ul>
دخول إذا الفجائية - والفاء	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كان الجواب جملة اسمية صح ربطه بأذا الفجائية أو بالفاء شرط أن تكون الجملة خبرية غير منسوخة.</li> </ul>	

- يستغنى عن جواب الآخر: إن تخلص واللّه أكافئك .
- إن تقدمها ما يطلب الخير فالشرط أولى: هو واللّه إن قديم أسحقه .
- إذا تقدم الشرط وكان القسم مقرونًا بالفاء، كان القسم جواب الشرط .

شرط  
و  
قسم

- يجزم المضارع في جواب الطلب شرط أن يكون الجواب مجردًا من الفاء والواو مسببًا:
- أطلب تجد (إن تطلب تجد)
- وإذا لم يكن مسببًا عن الطلب لا يجزم: لا تقترب من الأسد تهلك

جواب  
الطلب

قد يحذف الشرط والجواب: إن ترخل أرخل وإلا فلا ...

في الذكر والحذف

## الأفعال الخمسة

## إعراب الفعل بالنون الزائدة

تَفْعَلِينَ

تَفْعَلُونَ

يَفْعَلُونَ

تَفْعَلَانِ

يَفْعَلَانِ

## كلُّ فعلٍ مُضارعٍ

مُعَرَّب			مُتَّصِلٌ بضائِرِ الرَّيْعِ الثَّلَاثَةِ	مِنْ الأَوْزَانِ الخَمْسَةِ	مُتَّصِرٌ مَعَ ضَائِرِ الرَّيْعِ الْمُفَصَّلَةِ الخَمْسَةِ
مرفوعها موجود فيها	بالنُّونِ الزَّائِدَةِ عِوَضَ الحَرَكَاتِ	مُعَرَّب			
	علامة النصب والجزم حَذْفُ النُّونِ	علامة الرفع قُبُورُ النُّونِ			
أ	يَفْعَلَا تَفْعَلَا	يَفْعَلَانِ تَفْعَلَانِ	ألفُ المثنى	يَفْعَلَانِ تَفْعَلَانِ	هُمَا أَنْتُمَا
و	يَفْعَلُوا تَفْعَلُوا	يَفْعَلُونَ تَفْعَلُونَ	واو الجماعة	يَفْعَلُونَ تَفْعَلُونَ	هُمْ أَنْتُمْ
ي	تَفْعَلِي	تَفْعَلِينَ	ياءُ المخاطبة	تَفْعَلِينَ	أَنْتِ

• أن تكون أفعالاً مضارعة (لا تطبق على الماضي والأمر)

• أن تتصل: بِألفِ المثنى  
 واو الجماعة  
 أو ياء المخاطبة

لها  
شرطان

• تُرْفَعُ بِشُبُورِ النُّونِ - تُنْصَبُ وَتُجْزَمُ بِحَذْفِهَا (لا تعرب بالحركات)

• مرفوعها موجود فيها: ألفُ المثنى - واو الجمع - ياء المخاطبة ويقع:

- ١ - فاعلاً مع الفعل المعلوم : يَسْمَعُونَ (الواو فاعل)
- ٢ - نائب فاعل مع الفعل المجهول: يُسْرِقَانِ (الألف نائب فاعل)
- ٣ - اسماً للفعل الناقص : تُصْبِحِينَ (الياء اسم أصبح)

ولها  
مميزتان

# بناء الفعل وإعرابه ١ - سِتُّ عَشْرَةَ حَالَةً لِلْمَبْنِيِّ وَالْمَعْرَبِ مِنَ الْأَفْعَالِ

الفعل الماضي	مبني	على الفتحة	حركة بنائه الأساسية - التصريف مع: هُوَ - هُا - هِيَ
		على الضمة	إذا اتصلَ بواو الجعاعية - التصريف مع: هُمْ
		على السكون	١ - إذا اتصلَ بضمير رفع متحرك - التصريف مع: أَنْتَ - أَنْتَا - أَنْتُمْ - أَنْتِ - أَنْتُنَّ - أَنَا - نَحْنُ - ٢ - إذا اتصلَ بنون الإناث - التصريف مع: هُنَّ

الفعل المضارع	معرب	مرفوع	بالضمة	إذا تجرّدت من التواصب والجوازيم والبناء	في غير الأفعال الخمسة
			بشوات النون		في الأفعال الخمسة
		منصوب	بالفتحة	١ - إذا تقدّمه حرف نصب: أَنْ - لَنْ - إِذَنْ - كَيْ ٢ - أو أداة نصب فرعية مع أن مضمرة: ل - ف - و - أو - ثُمَّ - حَتَّى	في غير الأفعال الخمسة
			بجذف النون		في الأفعال الخمسة
	معزوم		بالسكون	١ - إذا تقدّمه حرف جزم لفعل واحد: لَمْ - لَمَّا - لَامُ الْأَمْرِ - لَا النَّاهِيَةُ ٢ - أو أداة شرط تجزّم فعلين: إِنْ - إِذَا - مَنْ - مَا - مَهْمَا - أَيَّ كَيْفَمَا - مَتَى - أَيَّانَ - أَنَّى - حَيْثُمَا	في غير الأفعال الخمسة
			بجذف النون		في الأفعال الخمسة
			بجذف اللمة		في الأفعال المعتلة الآخر
	مبني		على السكون	إذا اتصلَ بنون الإناث - التصريف مع: هُنَّ - أَنْتُنَّ	
			على الفتحة	إذا اتصلَ بنون التوكيد - المشددة: نَّ - أو الخفيفة: نْ	

فعل الأمر	مبني	على السكون	حركة بنائه الأساسية	في غير الملحق بالأفعال الخمسة مع: أَنْتَ - أَنْتُنَّ
		على حذف النون		في الملحق بالأفعال الخمسة مع: أَنْتَا - أَنْتُمْ - أَنْتِ
		على حذف حرف اللمة		في الأفعال المعتلة الآخر (و - ا - ي)
		على الفتحة	إذا اتصلَ بنون التوكيد - المشددة: نَّ - أو الخفيفة: نْ	

## ٢ - المَبْنِيُّ وَالْمُعَرَّبُ فِي الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ

فعل الماضي											
التصريف				مبني				التصريف			
				ن	(ن)	(واي)	ن				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•	•				
				•	•	•					

## الجملة الاسمية

# الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ

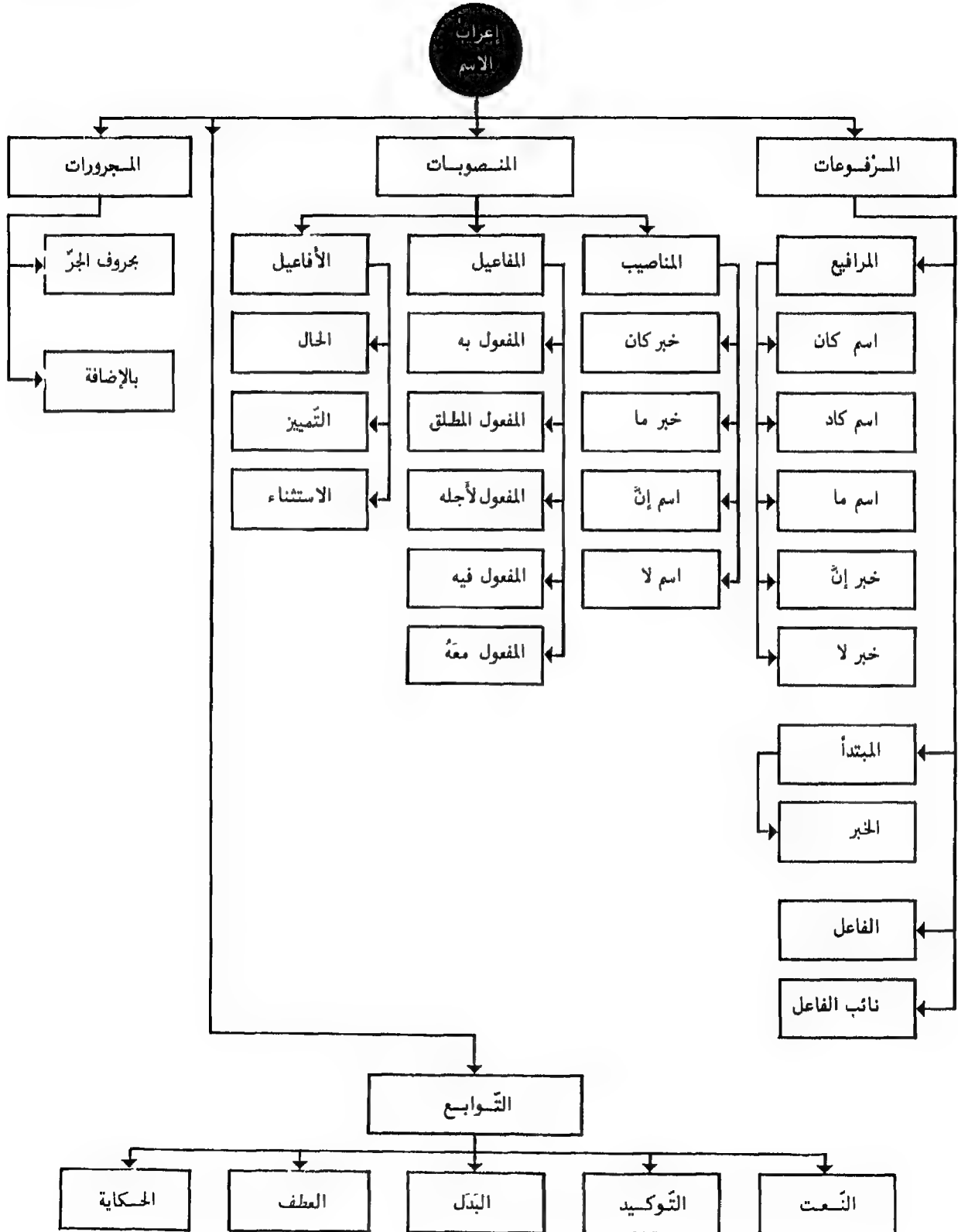
٧

٧

١٥١	إعرابُ الاسم : الهيكلُ العامُ لإعرابِ الاسم	٧ - ١
١٥٢	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ١
١٥٣	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : مرتبةُ المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٢
١٥٤	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : علاقةُ الخبر بالمبتدأ	٧ - ٢ - ٣
١٥٥	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : في حذفِ المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٤
١٥٦	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : مُلَحَقَاتُ المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٥
١٥٧	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : مُلَحَقَاتُ المبتدأ والخبر - تابع	٧ - ٢ - ٦
١٥٨	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : مُوجِزُ لأحكامِ المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٧

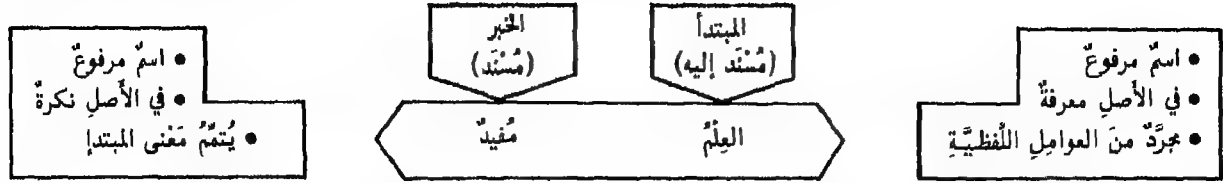
# المَيْكَلُ الْعَامُّ لِإِعْرَابِ الْأَسْمِ

## إِعْرَابُ الْأَسْمِ





## الجملة الاسمية ١ - المبتدأ والخبر



- حدّد الرّغم من المبتدأ والخبر بقوله: إنّها امان مُجَرَّدان للإسناد. والمراد بالتّجريد إخلاؤها من العوامل اللفظية بيّن: كان - إنّ الخ... وكونها مجرّدين للإسناد هو رافعها لأنّه معنى قد تناولها ممّا تناوَل واحدًا من حيث إنّ الإسناد لا يتأتّى بدون طَرَفَيْن: مسند ومسند إليه.
- المراد بالعوامل اللفظية العوامل غير الزائدة - لأنّ الزائدة تدخل على المبتدأ فيكون مجرورًا لفظًا مرفوعًا معنويًا: هل من عالِم في المدينة؟ - ربّ رجلٍ وضعٍ أحرزَ بأدبِهِ مقامًا عَليًّا

يكون المبتدأ	بأبي المبتدأ في أوّل
١ - صريحًا: العلم مُفيد - أنت شجاع	١ - الجملة الابتدائية: القناعة غني
٢ - مؤوّلًا بالصريح: أن تصوموا خير لكم - أي: صيامكم	٢ - الجملة الحالية: سرت والقمر في كبد السماء
	٣ - الجملة النعتية: رأيت شيخًا مجلسه مهيب
	٤ - الجملة الخبرية: الظلم مرّتُهُ وخيم
	٥ - في صدر صلة الموصول: زارني الذي أبوه خطيب

- الأصل في المبتدأ أن يكون معرفة لكي يُفيد إذا أخبر عنه فإنّ أفادت النكرة جازّ الابتداء بها
- تُفيد النكرة إذا كانت خاصّة أو عامّة - لأنّ اختصاصها بقربها من المعرفة وعمومها يستغرق كلّ أفراد الجنس فتشبه المعرفة بالجنسية. إلى هذين الأمرين ترجع المواضع التي يسوّغ فيها الابتداء بالنكرة

- بالصفة: خطيب مُصنّع زارنا
- بالإضافة: حلية الأذن خير حلية - وقد تكون الإضافة مغنوية: كلّ يشتهي السعادة - أي: كلّ أحدٍ
- بالعمل في ما بعدها: رغبة في الخير خير
- بالتصغير: كُتِبَ هذب أخلاقه.

- إذا أريد بها عموم الأفراد : إنسان خير من بهيمة
- إذا وقّعت بعد استفهام : هل أحد في الدار؟
- إذا وقّعت بعد نفي : ما عاقل في القوم

- إذا وقّعت بعد ظرف أو مجرور بالحرف: عندي مال - لكلّ عالِم حقوة
- إذا كانت دعاء: ويَل للمرجفين
- إذا وقّعت في صدر جملة حالية: سرينا ونجم قد أضاء
- إذا وقّعت بعد إذا الفجائية: نظرت فإذا نارٌ تلتهم القصر
- إذا وقّعت بعد لولا: لولا اجتهد لساَد الناسُ كلّهم
- إذا أريد بها التنويع: قيوّم علينا ويوم لنا.
- إذا عطف عليها ما يصحّ الابتداء به: رجلٌ وامرأة فقيرة على الباب

- الأصل في الخبر أن يكون نكرة لأنّه صفة للمبتدأ - وقد يأتي معرفة إذا كان المبتدأ معرفًا: بُنّان وطننا
- قد يتعدّد المبتدأ: الجهل عاقبتُه وخبمته • وقد يتعدّد الخبر: هو الغفور الرحيم

## الجملة الاسمية - ٢ - مرتبة المبتدأ والخبر

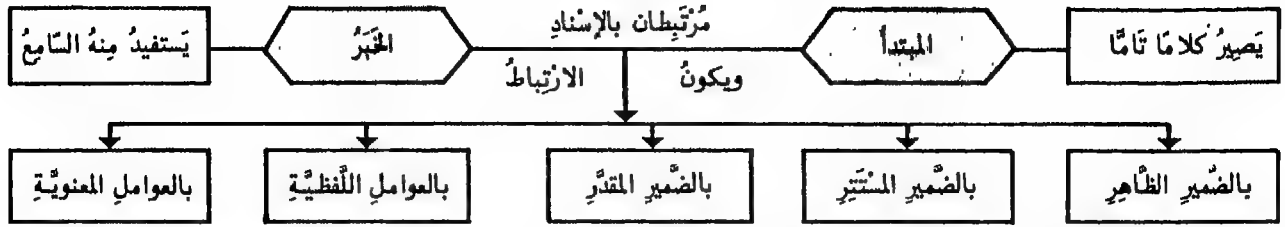
• الأصل في المبتدأ التقديم لأنه محكوم عليه في الخبر التأخير لأنه المحكوم به - غير أنه قد يعرض ما يوجب العدول عن الأصل

الخبر (مُسند)	المبتدأ (مُسند إليه)	يجب تقديم المبتدأ على الخبر
أَحْسَنُ الصَّدَقِ كَمْ عَبِيدٍ مَنْ يَكْسَلُ يَخْزُرُ مَنْ فِي الدَّارِ؟ عَلَامٌ مَنْ تَضْرِبُ أَضْرِبُ عَلَامٌ مَنْ فِي الدَّارِ؟ لَلْمَوْتُ فِي رِضَا اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ الْحَيَاةِ الَّذِي يَدُلُّنِي عَلَى مَطْلُوبِي فَلَهُ دِرْهَمٌ أَخَوَكَ سَنَدِي أَكْبَرُ مِنْكَ سَيِّئًا أَبْلَغُ مِنْكَ حِكْمَةً مَا الْكَلْبَانُ إِلَّا خَاسِرٌ إِنَّمَا الْجَاهِلُ مَنْ لَا يَتَّقِي الدَّرْهَمُ أَنْفَقُهُ الْحَاكِمُ أَنْصَفُ فِي حُكْمِهِ	١ - المبتدأ مما له الصدارة : ما التعجبية • كَمْ الخبرية • أساء الشرط • أساء الاستفهام • ما أضيف إلى أساء الشرط • ما أضيف إلى أساء الاستفهام • المبتدأ مقرون بما له الصدارة • المبتدأ مشبه بما له الصدارة ٢ - المبتدأ والخبر مستويان في التعريف والتكثير دون قرينة تبين المراد ٣ - الخبر محصور : يالاً • الخبر محصور : يانها ٤ - الخبر جملة طلبية • الخبر فعل رافع لضمير المبتدأ	

الخبر (مُسند)	المبتدأ (مُسند إليه)	يجب تقديم الخبر على المبتدأ
عندي في الأزهار أين ما عادل إنما عادل في الدار لله هنا عندي	عَلَامٌ جَالٌ الطَّرِيقُ؟ اللَّهُ اللَّهُ صَاحِبُهَا دَرْكٌ أَخَوَكَ أَنْتَ أَشْعَرُ الشَّعْرَاءِ	١ - الخبر ظرف والمبتدأ نكرة • الخبر جار ومجرور والمبتدأ نكرة ٢ - الخبر اسم استفهام ٣ - المبتدأ محصور : يالاً • المبتدأ محصور : يانها ٤ - اشتمل المبتدأ على ضمير يعود إلى الخبر ٥ - تأخير الخبر يخل بفهم المقصود • الخبر اسم إشارة للمكان • المبتدأ مسبوكة من أن وصلتها

- إذا استوى المبتدأ والخبر ووجدت قرينة تبين المراد يجوز تقديم الخبر - فنقول: رجلٌ صالحٌ حاضرٌ - أو: حاضرٌ رجلٌ صالحٌ - ونقول أيضاً: بنونا بنو أبنائنا - أو: بنو أبنائنا بنونا - أي أن بني أبنائنا مثل بنينا
- وفي ما خلا الأماكن المذكورة بخير بين تقديم الخبر أو تأخيره كلما استقام المعنى وحصلت فائدة

## أَجْمَلَةُ الْأَسْمِيَّةِ ٣ - عَلاَقَةُ الْخَبَرِ بِالْمَبْتَدَأِ



• الخبر ثلاثة أنواع: ١- مفردة - ٢- جملة - ٣- شبه جملة

- ١- جامد: قَلَّا يَنْتَضِمَنَّ ضَمِيرًا: الصِّفَتُ زَيْنٌ وَالسُّكُوتُ سَلَامَةٌ- ارتباط الخبر بالمبتدأ هو معنوي بضمير مقدر-
- ٢- مشتق: قَيِّتَضَمَنَّ ضَمِيرًا عَائِدًا إِلَى الْمَبْتَدَأِ: الْعِلْمُ نَافِعٌ- أَي نَافِعٌ هُوَ- إِذَا نَطَقْتَ بِالضَّمِيرِ يَكُونُ: هُوَ- إِمَّا فَاعِلًا لِذَا نَافِعٍ وَلَا ضَمِيرٍ فِيهِ وَإِمَّا تَوْكِيدًا لَضَمِيرٍ مُسْتَتِرٍ فِيهِ- المراد بالمشتقات: اسما الفاعل والمفعول- أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ- الصِّفَةُ الْمَشْبَهَةُ- لَا غَيْرَ-
- ٣- مؤول بالمشتق: قَيِّتَحَمَّلَ ضَمِيرًا: زَيْدٌ أَسَدٌ- أَي شَجَاعٌ هُوَ-  
• إِذَا تَضَمَّنَ الْخَبَرُ الْمَفْرَدَ ضَمِيرًا عَائِدًا إِلَى الْمَبْتَدَأِ وَجَبَتْ مُطَابَقَتُهُ لَهُ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ: زَيْدٌ قَائِمٌ- الرَّيْدَانِ قَائِمَانِ...
- إِذَا كَانَ اسْمًا جَامِدًا فَلَا تَلَزَمُ الْمطَابَقَةُ: الْأَلْوَانُ سَبْعَةٌ- الْجُمْلَةُ نَوْعَانِ- الْعُلَمَاءُ سِرَاجُ الْأُمَّةِ
- إِذَا قُصِدَ مَتَعَلِّقٌ بِالْخَبَرِ لَا الْخَبَرَ بِذَاتِهِ عَادَ الضَّمِيرُ إِلَى الْمَبْتَدَأِ إِشْعَارًا بِأَنَّهُ هُوَ الْمَقْصُودُ: إِنَّكُمْ لَقَوْمٌ تُنْكِرُونَ الْحَقَّ وَقَدْ يَعْمُدُ عَلَى ضَعْفِهِ إِلَى الْخَبَرِ: إِنَّكُمْ لَقَوْمٌ يُنْكِرُونَ الْحَقَّ-

- الْأَصْلُ فِي جُمْلَةِ الْخَبَرِ أَنْ تَكُونَ خَبَرِيَّةً سِوَا مَا كَانَتْ اسْمِيَّةً: الظُّلُمُ مَرْتَعَةٌ وَخِيمٌ- أَوْ فِعْلِيَّةً: الْعَدْلُ يُثَبِّتُ أَرْكَانَ الْمَالِكِ- وَقَدْ يُخْبَرُ بِالْجُمْلَةِ الْإِنْشَائِيَّةِ: الشَّرُّ لَا تَقْرَبُهُ- وَالْإِخْبَارُ بِالْجُمْلَةِ الْإِنْشَائِيَّةِ ضَعِيفٌ لَا مُنْتَبِعَ لِإِجْمَاعِ النَّحَاةِ عَلَى جَوَازِ الرَّفْعِ فِي الْأَسْمِ الْمَشْتغَلِ عَنْهُ إِذَا وَقَعَ قَبْلَ فِعْلِ طَلْبِيٍّ-
- يَلْحَقُ بِالْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ الْجُمْلَةُ الشَّرْطِيَّةُ: اللَّهُ إِذَا أَطَعْتَهُ يَوْفَقَكَ- وَاخْتَلَفَ فِي خَبَرِ الْمَبْتَدَأِ إِذَا كَانَ جُمْلَةً شَرْطِيَّةً- وَأَكْثَرُ الْحَقَّاقِينَ عَلَى أَنَّهُ الشَّرْطُ لَا الْجَوَابُ-
- إِذَا وَقَعَتِ الْجُمْلَةُ خَبَرًا احتاجت إلى ضمير يربطها بالمبتدأ- ويكون هذا الضمير بارزًا: الْعِلْمُ مَقَامُهُ رَفِيعٌ- أَوْ مُسْتَتِرًا: الْعِلْمُ يَرْفَعِي الْأُمَّمَ- أَوْ عَذُوقًا: اللَّوْلُؤُ مُثْقَالٌ بِدِينَارٍ- أَيِ مُثْقَالٌ مِنْهُ- تَرْتَبِطُ أَيْضًا الْجُمْلَةُ بِغَيْرِ الضَّمِيرِ:

- ١- إِذَا كَانَ بَعْضُهَا عَيْنَ الْمَبْتَدَأِ- وَذَلِكَ يَكُونُ بِتَكَرُّارِ لَفْظِ الْمَبْتَدَأِ: النَّيْمَةُ مَا النَّيْمَةُ
- ٢- بِتَكَرُّارِ مَعْنَاهُ: الَّذِينَ يَزْرَعُونَ الْفَتَنَ- لَا تُهْمِلْ عِقَابَ الْمَفْسِدِينَ- فَإِنَّ الْمَفْسِدِينَ هُمُ الَّذِينَ يَزْرَعُونَ الْفَتَنَ
- ٣- بِالْإِشَارَةِ إِلَيْهِ مِنْ جَانِبِ الْجُمْلَةِ: الْاِقْتِصَادُ ذَلِكَ نَصْفُ الْغِنَى-
- ٤- بِدُخُولِهِ تَحْتَ الْعُمُومِ الَّذِي يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ بَعْضُ الْجُمْلَةِ أَيْ أَنْ تَكُونَ جُمْلَةُ الْخَبَرِ مُتَضَمِّنَةً اسْمًا أَعَمَّ مِنَ الْمَبْتَدَأِ فَيَكُونُ الْمَبْتَدَأُ دَاخِلًا تَحْتَهُ: التَّصْوِيرُ نِعَمَ الْفَنِّ- هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ-

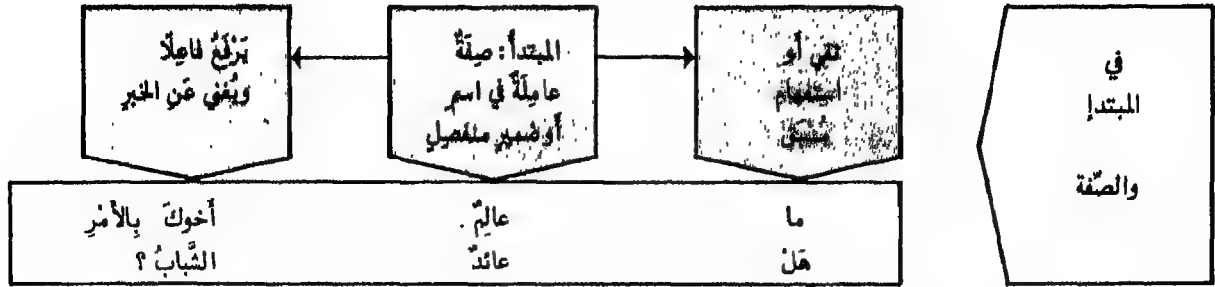
- لَا يَدْ لَشِبِهِ الْجُمْلَةُ الْوَاقِعَةُ خَبَرًا مِنْ وَصْفٍ أَوْ فِعْلٍ عَذُوفٍ يَتَعَلَّقُ بِهِ الظَّرْفُ أَوْ الْمَجْرُورُ وَيَكُونُ هُوَ الْخَبَرُ فِي الْحَقِيقَةِ: الْوَرَقَاءُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ- أَيِ كَائِنَةٍ أَوْ تَكُونُ-
- إِذَا قُدِّرَ الْحَذُوفُ وَصَفًا كَانَ الْخَبَرُ مِنْ قَبِيلِ الْمَفْرَدِ وَإِذَا قُدِّرَ فِعْلًا كَانَ الْخَبَرُ مِنْ قَبِيلِ الْجُمْلَةِ-
- إِذَا دَلَّ مَتَعَلِّقُ الظَّرْفِ وَالْمَجْرُورِ عَلَى وَجُودِ مُطْلَقٍ: يَكُونُ- كَائِنٌ... وَمَا شَاكَلَهَا وَجَبَ حَذْفُهُ لِفَقْدَانِ الْفَائِدَةِ مِنْ ذِكْرِهِ- وَإِذَا دَلَّ عَلَى وَجُودِ مُقَيَّدٍ بِصِفَةٍ وَجَبَ ذِكْرُهُ: الْوَرَقَاءُ مَعْرُودَةٌ فَوْقَ الشَّجَرَةِ عِنْدِي زَيْدٌ نَائِمٌ- مَا لَمْ يَدَلَّ عَلَيْهِ دَلِيلٌ: الْفَارِسُ فَوْقَ الْجَوَادِ- أَيِ رَاكِبٌ.

## أَجْمَلَةُ الْأَسْمِيَّةِ - ٤ - فِي حَذْفِ الْمَبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ

المبتدأ المحذوف	الخبير	يُحذفُ المبتدأ: ١ - جَوَازًا ٢ - وَجُوبًا
هذا فَعْمَلُهُ	(...) المَطْلَبُ الْأَوَّلُ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا دَلَّ (...) لِنَفْسِهِ	١ - إذا دَلَّتْ على تَعْيِينِهِ قَرِينَةٌ
يَعْنِي صَبْرِي هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ	فِي ذِمَّتِي (...) لَا فَعْلَنَ (...) صَبْرٌ جَعِيلٌ أَكْرِمِ الْمَلَاءَ وَلَا سِيًّا (...) زَيْدٌ نِعْمَ الرَّجُلُ (...) زَيْدٌ الْحَمْدُ لِلَّهِ (...) الْكَرِيمُ الْعَارِ لِلْقَاتِلِ (...) الْمُجْرِمُ	٢ - متى كَانَ جَوَابُ الْقَسَمِ سَادًّا مَسْدُهُ • إذا كَانَ خَبَرُهُ مَصْدَرًا بَدَلًا مِنْ لَفْظِهِ • بعد: لَا سِيًّا - إذا كَانَ الْمُسْتَشْنَى بِهَا مَرْفُوعًا • فِي يَاب: نِعْمَ وَبُشْنٌ - وَالْخَصُوصُ خَيْرٌ • إذا أَخْبَرَ عَنْهُ بِنَعْتٍ مَقْطُوعٍ عَنْ مَتْبُوعِهِ إِمَّا مَجْرُودٍ الْمَذْحِ أَوْ الذَّمِّ أَوْ التَّرْحِمِ
الخبير المحذوف	المبتدأ	يُحذفُ الخبر: ١ - جَوَازًا ٢ - وَجُوبًا
كذلك كَايْنٌ عِنْدِي	أَبُوكَ نَاجِعٌ وَأَخُوكَ (...) خَرَجْتَ فَإِذَا الْعَدُوُّ (...) مَنْ عِنْدَكَ؟ أَبُوكَ (...)	١ - إذا دَلَّتْ الْقَرِينَةُ على حَذْفِهِ وَفِي الْغَالِبِ • بعد: إذا - الْعَجَائِظُ • فِي جَوَابِ الاسْتِفْهَامِ
قَسَمِي عَلَيَّ مَوْجُودٌ مَوْجُودٌ مَوْجُودٌ بِالْأَمْرِ يَحَالِي مَقْتَرِنٌ مَعَهُ حَاصِلٌ إِذَا كَانَ	لَعَمْرُكَ (...) لَا قَوْمَنَ عَهْدُ اللَّهِ (عَلَيَّ) لَا فَعْلَنَ لَوْلَا الْعَدْلُ (...) لَفَسَدَتْ لَوْلَا الْأَمِيرُ وَاقِفٌ لَجَلَسْتُ الْأَمِيرُ (...) عِنْدَكَ الْأَمِيرُ (...) فِي الدَّارِ مَا عَالَمٌ (...) أَخُوكَ هَلْ عَارَفٌ (...) أَنْتَنَّا كُلُّ إِنْسَانٍ وَقَعْلُهُ (...) كُلُّ إِنْسَانٍ مَعَ فَعْلِهِ (فَيَسُدُّ مَسَدَ الْخَبَرِ) ضَرَّ يِي الْعَبْدَ (...) مُسَيِّئًا	٢ - جَوَابُ الْقَسَمِ الصَّرِيحِ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ صَرِيحًا جَازَ اثْبَاتُ الْخَبَرِ وَحَذْفُهُ • جَوَاب: لَوْلَا - إذا دَلَّ الْخَبَرُ على وُجُودِ مُطْلَقٍ فَإِذَا دَلَّ على وُجُودِ مَقْيَدٍ بِصِفَةٍ وَجَبَ اثْبَاتُهُ • الظَّرْفُ: إذا كَانَ • الْجَازَ وَالْمَجْرُورَ: أَلِ الْوُجُودَ مُطْلَقًا • عَامِلِ الصِّفَةِ الْمَسْبُوقِ: بِنَفْيٍ - بِاسْتِفْهَامٍ • عَطْفُ اسْمٍ على الْمَبْتَدَأِ بِوَاوِ الْمَصَاحِبَةِ الْوَاوِ تَكُونُ نَصَافِي الْمَصَاحِبَةِ لِتَقْوِمَ مَقَامَ: مَعَ • الْحَالِ الَّتِي لَا تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ خَيْرًا

- لَا تُغْنِي الْحَالُ عَنِ الْخَبَرِ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمَبْتَدَأُ مَصْدَرًا مُضَافًا إِلَى مَعْمُولِهِ - أَوْ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ مُضَافًا إِلَى الْمَصْدَرِ أَوْ إِلَى مَا يُؤَوَّلُ بِهِ: أَفْضَلُ خَيْرٍ فَعْمَلُهُ وَأَنْتَ تَخْدُمُ الْمَصْلَحَةَ - أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ سَاجِدٌ

# الجملة الاسمية ٥ - ملحقات المبتدأ والخبر



- يُقْتَرَطُ في المرفوع. بالصفة أن تكتفي به في المعنى: ما كاتِبُ أَخَوَاكَ - فإذا لَمْ تَكْتَفِ بِهِ كَقَوْلِكَ: ما قائم أبواه زَيْدٌ - لم تكن في شيء من ذلك - فيكون: زيدٌ - مبتدأ مؤخرًا و: قائمٌ - خبراً مقدِّماً و: أبواه - فاعل: قائمٌ - أمَّا إذا كان مرفوعاً ضميراً مستتراً كقولك: زَيْدٌ لَا واقِفٌ وَلَا قاعِدٌ - فتكون خبراً للمبتدأ قبلها -

- المراد بالوصف اسمُ الفاعل والمفعول والصفة المشبهة وأفعُلُ التَّنْضِيلِ واسمُ المنسوب - غير أنه إذا كان الوصفُ مفعولاً كان ما بعده نائبَ فاعلٍ ساذجاً مَسْدُ الْخَبَرِ: هَلْ مَعْدُورٌ أَخَوَاكَ؟

- يكون النفي والاستفهام بالحرف كما مرَّ أو بغير الحرف: لَيْسَ مُنْطَلِقٌ أَخَوَاكَ - كَيْفَ جَالِسٌ غُلَامُكَ؟ - على أن الوصفَ بعد: ليس - يكون مرفوعاً بها على أنه اسمُها والفاعلُ يُغْنِي عَنْ خَبَرِهَا - وقد يكون النفي تأويلاً: إِنَّمَا قائمٌ عَبْدَاكَ - أي: ما قائمٌ إِلَّا عَبْدَاكَ - غيرَ ذاهِبٍ بَنوكَ - أي: ما ذاهِبٌ بَنوكَ على أن الوصفَ بعد: غير - يُجَرُّ بالمضافِ على أن: غير - هي المبتدأ وفاعلُ الوصفِ أغنى عَنِ الْخَبَرِ -

- الصفة مبتدأ وما بعدها مرفوعٌ سَدَّ مَسْدَ الْخَبَرِ : هَلْ قَادِمٌ الْغَائِبُ؟
- أو الصفة خبرٌ مقدِّمٌ وما بعدها مبتدأ مؤخرٌ : هَلْ قَادِمٌ الْغَائِبُ؟

١- الصفة مطابقة  
ما بعدها في الإفراد

- الصفة خبرٌ مقدِّمٌ وما بعدها مبتدأ مؤخرٌ - هَلْ خَالِدَانِ الْعَالِيَانِ؟ - ما خَالِدُونَ الْأَحْيَاءُ -

٢- الصفة مطابقة  
في التثنية والجمع

- الصفة مبتدأ وما بعدها مرفوعٌ سَدَّ مَسْدَ الْخَبَرِ - ما مُسَافِرٌ أَخَوَايَ - ما مُسَافِرٌ أَنْتَمَا -

٣- الصفة مفردة  
وما بعدها مثنى أو جمع

سأله الصَّدَاقَةُ

- ما - التَّعْجِيْبَةُ
- كم - الْخَبَرِيَّةُ

• الضمير

- اسمُ الاستفهام
- الاسمُ الموصولُ
- اسمُ الشرطِ
- اسمُ الإشارةِ

## مُلَحَقَاتُ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ (تابع)

## الْجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ

• إذا كَانَ الْخَبَرُ ظَرْفًا جَارًّا أَوْ مَجْرُورًا أَوْ اسْمًا اسْتِفْهَامَ يَدُلُّ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ ثُمَّ وَقَعَتْ بَعْدَ ذَلِكَ نَكْرَةٌ مُشْتَقَّةٌ فَلَهَا وَجْهَانِ:

النَّكْرَةُ

المُشْتَقَّةُ

بَعْدَ تَمَامِ

الْمُبْتَدَأِ

وَالْخَبَرِ

١ - الرَّفْعُ

على أَنَّهَا خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ

٢ - النُّصْبُ

على الْحَالِيَّةِ

- عِنْدِي يَوْسُفُ نَائِمٌ - عِنْدِي يَوْسُفُ نَائِمٌ  
أَيْنَ أَبُوكَ مُقِيمًا؟ - أَيْنَ أَبُوكَ مُقِيمًا؟  
فِي الْمَنْزِلِ صَدِيقُكَ قَائِمٌ - فِي الْمَنْزِلِ صَدِيقُكَ قَائِمًا

ضميرُ

الفصلِ

أو

الِيَّامِ

• هُوَ ضَمِيرٌ يَفْصِلُ بَيْنَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فَيَرْفَعُ الشَّكَّ: أَبُوكَ هُوَ الْفَاضِلُ

• يَفِيدُ مَعْنَى الْحَضَرِ وَالتَّخْصِيصِ

• يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ ضَمِيرًا مَنْفَصِلًا مَرْفُوعًا مُطَابِقًا لِلْاسْمِ السَّابِقِ

• يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ مَعْرِفَتَيْنِ أَوْ كَمَعْرِفَتَيْنِ

• إِعْرَابُهُ: حَرْفٌ لَا مَعْلَى لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ

• لَا تَأْثِيرَ لَهُ فِي مَا بَعْدَهُ مِنْ حَيْثُ الْإِعْرَابُ

• حَالَةٌ وَاحِدَةٌ يُعْرَبُ فِيهَا ضَمِيرُ الْفَصْلِ اسْمًا كَبَقِيَّةِ الضَّائِرِ، وَذَلِكَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَتَّصِلَ فِيهَا الْاسْمُ الثَّانِي بِالْأَوَّلِ إِلَّا مِنْ طَرِيقِ اعْتِبَارِ الْفَاصِلِ بَيْنَهُمَا ضَمِيرًا: كَانَ التَّلْمِيذُ هُوَ خَالِدٌ

• يَجُوزُ دُخُولُ فَلِهِ الْجُزْءِ عَلَى الْخَبَرِ إِذَا كَانَ مُتَأَخِّرًا - وَتَدْخُلُ عَلَى الْجَوَابِ

• مَعَ الْمَوْصُولِ: الَّذِي يُسَاعِدُنِي فَلَهُ الشُّكْرُ

• مَعَ النَّكْرَةِ الْمَوْصُوفَةِ بِغَيْرِ الْمَفْرَدِ: زَائِرٌ فِي الْبَيْتِ فَلَهُ الْمَوَدَّةُ

دُخُولُ

فَلِهِ

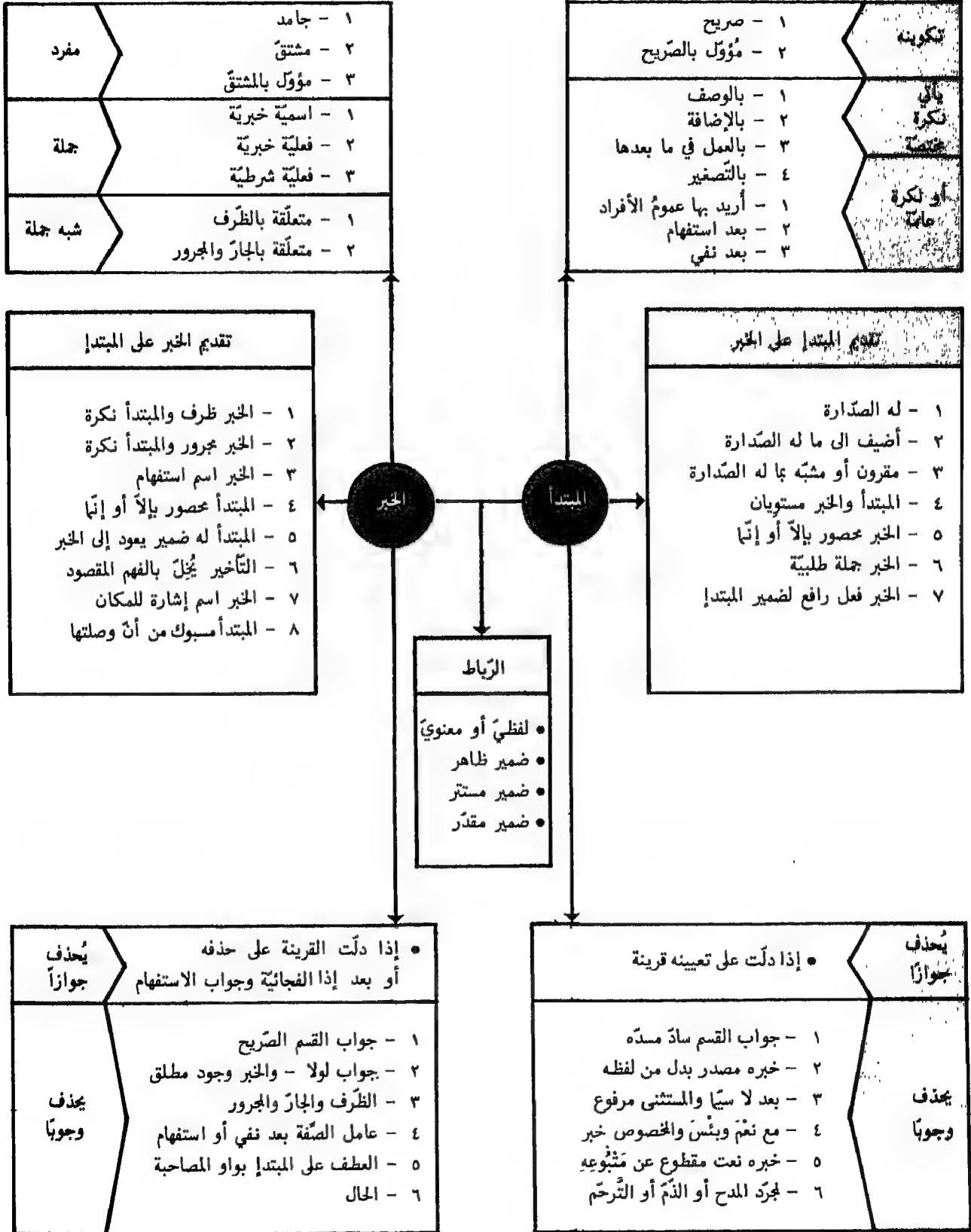
الْجُزْءِ

عَلَى

الْخَبَرِ

• إِذَا دَخَلَ عَلَى الْمُبْتَدَأِ نَاسِخٌ غَيْرُ إِنَّ وَلَكِنْ، لَا تَدْخُلُ الْفَلَهُ عَلَى الْخَبَرِ: لَيْسَ كُلُّ مَنْ يَعْمَلُ لَهُ أَجْرٌ

# أَجْمَلَةُ الْأَسْمِيَّةِ ٧ - مُوجَزٌ لِأَحْكَامِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ



النَّوَاسِخُ



## السَّوَالِيسُ

٨

٨

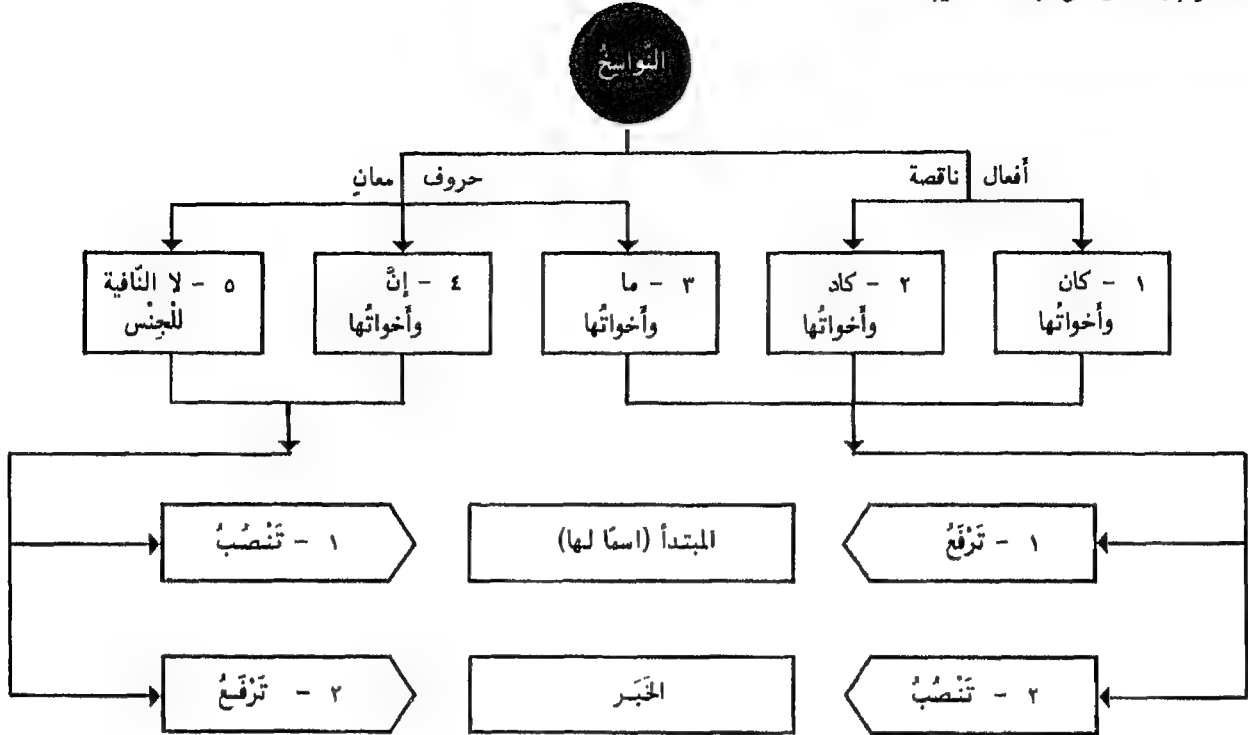
١٦١	الهَيْكَلُ العامُّ لعملِ التَّوَسِيعِ	: التَّوَسِيعُ	٨ - ١ - ١
١٦٢	كَلِمَاتُهَا وَأَقْسَامُهَا	: التَّوَسِيعُ	٨ - ١ - ٢
١٦٣	أَفْعَالٌ نَاقِصَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ	: كَانَتْ وَأَخَوَاتُهَا	٨ - ٢ - ١
١٦٤	مُلْحَقَاتٌ	: كَانَتْ وَأَخَوَاتُهَا	٨ - ٢ - ٢
١٦٥	أَفْعَالٌ مَقَارِبَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ	: كَادَ وَأَخَوَاتُهَا	٨ - ٣
١٦٦	حُرُوفٌ نَفْيٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ	: مَا وَأَخَوَاتُهَا	٨ - ٤
١٦٧	حُرُوفٌ نَفْيٌ مَشْبَهَةٌ بِالْفِعْلِ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ	: إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا	٨ - ٥
١٦٨	مَتَى تُفْتَحُ، مَتَى يَجُوزُ الْفَتْحُ وَالْكَسْرُ	: هَمْزَةُ إِنَّ	٨ - ٦
١٦٩	حَرْفٌ نَفْيٌ لِلْجِنْسِ يَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ	: لَا النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ:	٨ - ٧

# المِكَالُ الْعَامُّ لِعَمَلِ النَّوَاسِخِ

١ -

## النَّوَاسِخُ

• عواملُ تَدْخُلُ على الجملة الاسمية



### المناصب

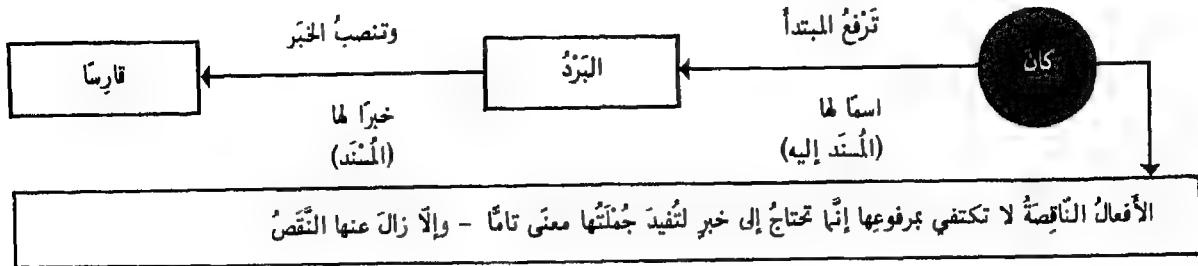
١ - خبرُ كان وأخواتها
٢ - خبرُ كاد (المضارع)
٣ - خبر ما وأخواتها
٤ - اسمُ إن وأخواتها
٥ - اسمُ لا النافية للجنس

### المرافيع

١ - اسمُ كان وأخواتها
٢ - اسمُ كاد وأخواتها
٣ - اسم ما وأخواتها
٤ - خبرُ إن وأخواتها
٥ - خبرُ لا النافية للجنس



# كان وأخواتها ١ - أفعال ناقصة تدخل على الجملة الاسمية



في شروط عمل الأفعال الناقصة
١ - تعمل بلا شرط: أَصْبَحَ - أَضْحَى - أَمْسَى - بَاتَ - صَارَ ظَلَّ - كَانَ - لَيْسَ
٢ - إذا تقدّمها: نفي - نهي - دُعَا - استفهام إنكاري انْفَكَّ - بَرِحَ - زَالَ - فَتِيَ
٣ - إذا تقدّمها: ما - المصدرية: دام

في تصريف الأفعال الناقصة
١ - تصريف تام (ماضٍ - مضارع - أمر): أَصْبَحَ - أَضْحَى - أَمْسَى - بَاتَ - صَارَ ظَلَّ - كَانَ
٢ - تصريف ناقص (ماضٍ - مضارع): ما انفكَّ - ما برحَ - ما زالَ - ما فتى
٣ - لا يتصرف أصلًا: لَيْسَ - ما دام

الخبر	الناسخ	الاسم
مُجْتَهِدًا	كَانَ	التَّالِمُ

الناسخ	الخبر	الاسم
كَانَ	مُجْتَهِدًا	التَّالِمُ

مرتبة الاسم والخبر	الناسخ	الاسم	الخبر
	كَانَ	التَّالِمُ	مُجْتَهِدًا

• إذا أُخِيرَ عن الأفعال الناقصة بفعلٍ وجب أن يكون مضارعًا: كَانَ الْأُسْتَاذُ يَلْقَى الدُّرُوسَ

• ويأتي ماضيًا بعد سببٍ منها:  
أَصْبَحَ - أَضْحَى - أَمْسَى - بَاتَ - ظَلَّ - كَانَ بشرط أن يكون مقرونًا بقدر: كَانَ الْوَلَدُ قَدْ نَجَحَ

الناسخ	الخبر	الاسم
لَيْسَ	مُجْتَهِدًا	التَّالِمُ

مرتبة ليس وما دام	الناسخ	الاسم	الخبر
	لَيْسَ	التَّالِمُ	مُجْتَهِدًا

الناسخ	الخبر	الاسم
كَانَ	صَدِيقَنَا	سَمِيرٌ

الاسم والخبر معرفتان	الناسخ	الاسم	الخبر
	كَانَ	سَمِيرٌ	صَدِيقَنَا

<p>- في ما تختص به لَيْسَ -</p> <p>• يجوز زيادة الباء في خبرها: لَيْسَ الْإِلَهَ يُظَالِمُ</p> <p>• يجوز حذف خبرها إذا دلّت عليه قرينة: قَالَ الْكَافِرُ: لَيْسَ إِلَهَ</p> <p>• ينطّل عملها إذا انتقص خبرها بآلا: لَيْسَ الطَّيِّبُ إِلَّا الْمِسْكُ (وذلك عند التميميين - وأما الحجازيون فيوجبون نصب الخبر).</p>	<p>- في ما تختص به كَانَ -</p> <p>• تُزَادُ حَشْرًا بَيْنَ مُتَلَاذِمَيْنِ لِنُدُلَّ عَلَى الْمَاضِي: مَا كَانَ أَحْسَنَ الرِّيَاضِ</p> <p>• تُحْدَفُ جَوَازًا مَعَ اسْمِهَا بَعْدَ إِنْ وَلَوْ: التَّوْرُ يَهْدِي وَإِنْ خَافْنَا</p> <p>• تُزَادُ الْبَاءُ فِي خَبَرِهَا إِذَا تَقَدَّمَ نَفْيٌ: مَا كَانَ اللَّهُ يَظْلَمُ لِلْعِبَادِ</p> <p>• تُحْدَفُ جَوَازًا نُونُ مُضَارِعِهَا الْجَزُومِ: لَمْ أَكُ مُؤْمِنًا</p>
--	---

## ملحقات

٢ -

## كان وأخواتها

- كان : اتَّصَفَ الخبر عنه بالخبر في الماضي
- أَصْبَحَ - أَضْحَى - ظَلَّ - بات - أَمْسَى : اتَّصَفَ الخبر في الصُّبْحِ والنَّهَارِ واللَّيْلِ والمساء
- لَيْسَ : النَّفْيُ
- صارَ : التَّحَوُّلُ والانتقال
- ما زالَ - ما بَرِحَ - ما قَتِيَءَ - ما انْفَكَ : مَلَزَمَهُ الخبر للمُخْبِرِ عَنْهُ
- ما دامَ : استمرَّ الخبر
- قَدْ تُسْتَعْمَلُ أَيضًا: كان - أَمْسَى - أَضْحَى - ظَلَّ - بات : بمعنى صارَ

معانيها

- كانَ : إذا جُمِعَتْ بمعنى : حَدَثَ وَحَصَلَ
- ظَلَّ ا : بمعنى استمرَّ
- بات : بمعنى تَرَكَ لَيْلًا
- أَمْسَى : بمعنى دَخَلَ في المساء
- أَصْبَحَ : بمعنى دَخَلَ في الصُّبْحِ
- أَضْحَى : بمعنى دَخَلَ في الضُّحَى
- صارَ : بمعنى انْتَقَلَ
- انْفَكَ : بمعنى انفصلَ
- بَرِحَ : بمعنى ذَهَبَ
- دامَ : بمعنى بَقِيَ

الأفعال  
الناقصة  
التي  
تأتي  
تامة

ما عدا

ليس - ما قتيء - ما زال (مضارع: يزال).

وحيثُ تأخذُ فاعلاً وتكتفي به: وإنا يقولُ للشَّيءِ كُنْ فَيَكُونُ...  
سُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ - خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ...

- كُلُّ ما اشْتُقَّ مِنَ الْأَفْعَالِ النَّاقِصَةِ يَعْمَلُ مَعْلَمَ ماضِيها في رفع الاسم ونصب الخبر - غير أنَّ مصدرها يُضَافُ إلى اسمها فيكونُ الاسمُ مجروراً لفظاً مرفوعاً محلاً : عَجِبْتُ مِنْ كَوْنِ أَخِيكَ مُتَقَلِّبًا
- زَالَ - قَتِيَءَ - انْفَكَ - بَرِحَ : يَجِبُ أَنْ يَتَقَدَّمَ نَفْيٌ أو نَهْيٌ أو اسْتِفْهَامٌ إنْكَارِيٌّ أو دَعَاءٌ ولا يَكُونُ الدَّعَاءُ إِلَّا: بلا: ما زالَ الإنسانُ ضَعِيفًا - لا تزالُ صابِراً - لا زِلْتُ سَعِيدًا - هَلْ يَبْرَحُ الْبَحِيلُ مَنَفُوتًا - وَأَمَّا النَّفْيُ فلا يَكُونُ إِلَّا بِالْهَرْفِ كما في المثالِ أو بفعل: لَيْسَ يَنْفَكَ الدَّاءُ مُقِيمًا - وَذَلِكَ مِنْ قَبِيلِ النَّفْيِ لَفْظًا - وَأَمَّا النَّفْيُ معنًى فَكَقُولِكَ: قَلَمًا يَزَالُ زَيْدٌ مُسَافِرًا-

شروط  
عملها

- إِنَّ المرادَ بالخبرِ هُنَا هُوَ الخبرُ المفردُ - وَأَمَّا الخبرُ الواقعُ جملةً فيجوزُ تقديمُهُ:
- كانَ الأميرُ يزورُنَا أو يزورُنَا رسولُهُ - يزورُنَا كانَ الأميرُ وكانَ يزورُنَا الأميرُ وكانَ يزورُنَا رسولُهُ الأميرُ
- أَمَّا تقديمُ الخبرِ على: دامَ وَلَيْسَ - فَمَنْعَهُ جَهْورُ النُّحَاةِ، لَكِنَّهُمْ أَجَازُوا تَوْسِطَهُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الاسمِ: لا طيبَ لِلْعَيْشِ ما دَامَتْ مُنْقَصَةٌ لَدَاتُهُ بِأَذْكَارِ المَوْتِ وَالْهَرَمِ
- وَأَمَّا تقديمُ الخبرِ على: ما - النَّافِيَةِ والمصدرِيَّةِ فممنوعٌ باتِّفاقٍ-

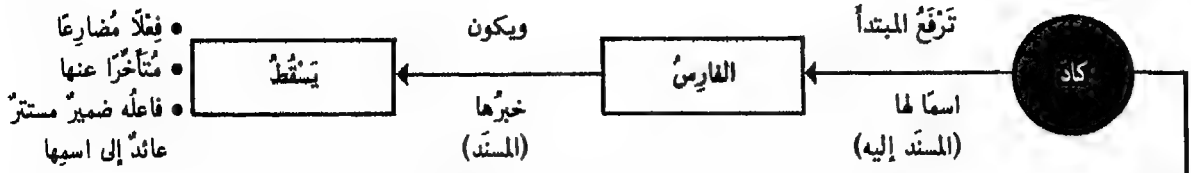
في  
مرتبة  
الخبر

- تُحَذَفُ: كانَ - مع معمولها بَعْدَ: إِنَّ - في قولهم: افْعَلْ هذا إِمَّا لا - أي إِنْ كُنْتَ لا تَفْعَلُ غَيْرُهُ - فها: عَوَضٌ عَنْ: كانَ - ولا: نافية للخبر -
- وتُحَذَفُ وحدها وَجوبًا بَعْدَ: أَنْ - المصدرِيَّةِ مُعَوَّضًا عنها: بما - الزائدة وَيَبْقَى اسمُها وخبرُها: أَمَّا أَنْتَ راضِيًا رَضُوءًا - وقد عللَ النُّحَاةُ ذلكَ بقولهم إِنَّ أَصْلَهُ: لَأَنْ كُنْتَ راضِيًا - فَحُذِفَتْ لَأَمْ التَّعْلِيلُ مِنْ: أَنْ - على قياسِ حَذْفِها ثُمَّ حُذِفَتْ: كانَ - للاختصارِ وزيدتْ: ما - عِوَضًا مِنْهَا - فَاَنْفَصَلَ الضَّمِيرُ الَّذِي هُوَ اسمُ كانَ لِعَدَمِ اسْتِقْلَالِهِ مَتَّصِلًا - وَأُذِغِمَتْ نونُ: أَنْ - ميمُ: ما - لِتَقَارُبِها في الخرجِ فصارتْ: أَمَّا أَنْتَ -

في  
حذف  
كانَ

## كَادَ وَأَخَوَاتُهَا

## أَفْعَالٌ مُقَارِبَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ



أَفْعَالُ الْمُقَارِبَةِ هِيَ أَفْعَالٌ نَاقِصَةٌ تَعْمَلُ عَمَلًا كَانَ وَسُمِّيَتْ هَكَذَا مِنْ بَابِ تَسْمِيَةِ الْكَلِّ بِاسْمِ الْبَعْضِ

- يَجُوزُ أَنْ يَتَوَسَّطَ الْخَبَرُ بَيْنَ كَادَ وَاسْمِهَا: كَادَ يَسْقُطُ الْبَيْتُ - مَا لَمْ يَكُنْ مُقْتَرَنًا بِأَنْ فَلَا يَجُوزُ فِيهِ ذَلِكَ إِلَّا إِذَا اعْتُبِرَتْ تَامَةً: أَوْشَكَ أَنْ يَذْهَبَ زَيْدٌ - فَتَكُونُ أَنْ وَمَا بَعْدَهَا فِي تَأْوِيلٍ مُصَدِّرٍ فَاعِلٍ لِأَوْشَكَ - وَزَيْدٌ: فَاعِلًا لِيَذْهَبَ -
- لَا يَجُوزُ فِي نَظَرِ الْكَثِيرِينَ مِنَ النُّحَاةِ: كَادَ الْبَيْتُ يَسْقُطُ سَقْفُهُ - وَاسْتَشْنَوْا عَسَى مِنْ هَذَا الْحُكْمِ: عَسَى زَيْدٌ يَقُومُ غَلَامُهُ -

أَوْضَاعُهَا وَأَحْكَامُهَا	- أفعال المقاربة -	- أفعال الرّجاء -	- أفعال الشروع -
	• أَوْشَكَ • كَادَ • كَرَبَ	• اخْلُقْ • حَرَى • عَسَى	• ابْتَدَأَ • أَخَذَ • أَقْبَلَ • انْبَرَى • أَنْشَأَ • جَعَلَ • شَرَعَ • طَفِقَ • عَلِقَ • قَامَ • هَبَّ

في اقتران خيرها بأن	• كَادَ يَغْلِبُ تَجَرُّدُ • كَرَبَ } خيرها منها • أَوْشَكَ: يغلب الاقتران • أَوْشَكَ زَيْدٌ أَنْ يَذْهَبَ	• اخْلُقْ } يَجِبُ اقتران • حَرَى } خيرها بها • حَرَى الطُّفْلُ أَنْ يَمْشِيَ • عَسَى: يَغْلِبُ الاقتران • عَسَى الْوَلَدُ أَنْ يَمْشِيَ	يجب تجرُّد خيرها منها
---------------------------	---	--	--------------------------

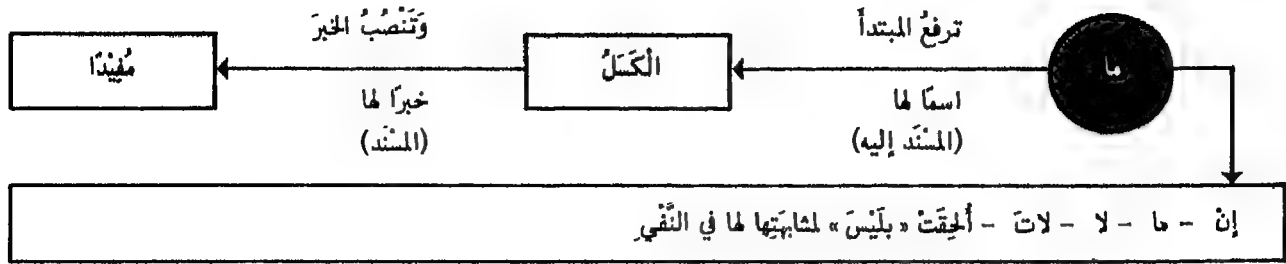
الجامدة والمشقة	• كَرَبَ: جامدة • أَوْشَكَ: يشتق مضارع • كَادَ: واسم فاعلي يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَنْبَارَهُمْ (اسم الفاعل: كائد - مَوْشِك)	• كَلَّهَا جامدة • عَسَى: متى اتّصل بها ضمير الرَّفْعِ الْبَارِزُ الصَّحِيحُ جَارٍ فِيهَا فَتَحَ السَّيْنُ وَكَسَرُهَا: عَسَيْتُ وَعَسَيْتَ	• كَلَّهَا جامدة • كَلَّ مَا يُشْتَقُّ مِنْ أَفْعَالِ الشُّرُوعِ لَا يُعَدُّ مِنْ أَفْعَالِ الْمُقَارِبَةِ بَلْ يَكُونُ تَامًا كِبَائِي الْأَفْعَالِ: رَأَيْتُ كَاتِبًا يَشْرَعُ فِي عَمَلِهِ
--------------------	--	---	---

التامة والناقصة	• كَادَ - كَرَبَ: ناقصة • أَوْشَكَ: تامة وجوبا • عَسَى: تامة جوازًا - بشرط أن يأتي بعدها فاعل مضارع مسبق بأن فيكون فاعلها المصدر المؤوّل من: أَنْ والفعل المضارع - تَلَزُمُ صورة واحدة: التلميذان عَسَى أَنْ يَنْجَحَا - متى اتّصل بها ضمير نصب: عَسَاءُ - عَسَاكَ - بقيت على عملها من رفع الاسم ونصب الخبير إِلَّا أَنْ ضَمِيرَ النَّصْبِ يُجْعَلُ نَائِبًا عَنْ ضَمِيرِ الرَّفْعِ	• أفعال الرّجاء: ناقصة غالبًا	تأتي تامة في الحالات التالية: • إذا لم يأت بعدها فعل مضارع: ما رَأَيْتُ سَعِيدًا يَتَرَعُّ فِي عَمَلِهِ - • إذا استعملت في صيغة: المضارع والأمر واسم الفاعل - • إذا جلت في غير معنى الابتداء أَخَذَ الْوَلَدُ كِتَابَهُ
--------------------	---	-------------------------------	--

متى وَلِيَ الفعل الذي بعد: أَنْ - ظاهرٌ يَصِحُّ رَفْعُهُ بِهِ، جَارٍ أَنْ يَكُونَ مَا بَعْدَ الْفِعْلِ مَرْفُوعًا بِعَسَى اسْمًا لَهَا. وَأَنْ وَالْفِعْلُ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ بِعَسَى مُتَقَدِّمًا عَلَى الْاسْمِ - وَالْفِعْلُ الَّذِي بَعْدَ: أَنْ - فاعلُهُ ضَمِيرٌ يَعُودُ عَلَى فَاعِلِ عَسَى. وعلى هذا الوجه يجوز: عَسَى أَنْ يَرْحَلَ أَخَوَاكَ - مَا لَمْ يَكُنْ مَانِعًا.

## حُرُوفُ نَفِيٍّ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ

## مَا وَأُخَوَاتُهَا



### شُرُوطُ قَبْلِهَا

<ul style="list-style-type: none"> <li>• أَنْ لَا يَتَقَدَّمَ خَبَرُهَا وَلَا مَعْمُولُهُ عَلَى اسْمِهَا</li> <li>• أَنْ لَا يُنْقَضَ خَبَرُهَا يَأَلًا</li> <li>- وَالغَالِبُ فِي اسْتِعْمَالِهَا اقْتِرَانُ خَبَرِهَا يَأَلًا فَيَبْطُلُ عَمَلُهَا</li> </ul>	<p>إن</p> <p>: إنَّ أَحَدَ خَيْرًا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِالْعَاقِبَةِ</p> <p>: إنَّ الْفُلَّ أَجْمَلَ مِنَ الْوَزْدِ</p> <p>: مَا هَذَا بَشَرًا هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ</p>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• أَنْ لَا يَتَقَدَّمَ خَبَرُهَا وَلَا مَعْمُولُهُ عَلَى اسْمِهَا</li> <li>• أَنْ لَا تَزَادَ بَعْدَهَا إِنَّ</li> <li>• أَنْ لَا يُنْقَضَ خَبَرُهَا يَأَلًا</li> <li>- يَجُوزُ اقْتِرَانُ خَبَرِهَا بِالْبَاءِ الزَّائِدَةِ</li> <li>- يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ اسْمُهَا مَعْرُوفَةً أَوْ نَكْرَةً</li> </ul>	<p>ما</p> <p>: مَا سَمِيرٌ مُجَاهِدًا - مَا مُجَاهِدٌ سَمِيرٌ</p> <p>: مَا سَمِيرٌ مُجَاهِدًا - مَا إِنَّ سَمِيرٌ مُجَاهِدٌ</p> <p>: مَا سَمِيرٌ مُجَاهِدًا - مَا سَمِيرٌ إِلَّا مُجَاهِدٌ</p> <p>: وَمَا دَارُ الْفَنَاءِ لَنَا بِدَارٍ</p> <p>: مَا إِيْرِهِمْ نَانِمًا - مَا تَلْمِيذٌ نَانِمًا</p>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• أَنْ لَا يَتَقَدَّمَ خَبَرُهَا وَلَا مَعْمُولُهُ عَلَى اسْمِهَا</li> <li>• أَنْ لَا يُنْقَضَ خَبَرُهَا يَأَلًا</li> <li>• أَنْ يَكُونَ مَعْمُولُهَا نَكْرَتَيْنِ</li> <li>- يَجُوزُ حَذْفُ خَبَرِهَا وَيَكْثُرُ فِي كَلَامِ الْبُلْغَاءِ</li> </ul>	<p>لا</p> <p>: لَا تَلْمِيذٌ مُجْتَهِدًا - لَا مُجْتَهِدٌ تَلْمِيذٌ</p> <p>: لَا تَلْمِيذٌ مُجْتَهِدًا - لَا تَلْمِيذٌ إِلَّا مُجْتَهِدٌ</p> <p>: لَا تَلْمِيذٌ مُجْتَهِدًا - لَا سَمِيرٌ مُجْتَهِدٌ</p> <p>: لَا بَأْسَ. وَالتَّقْدِيرُ لَا بَأْسَ عَلَيْكَ</p>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• لَا بَدَّ مِنْ حَذْفِ اسْمِهَا</li> <li>• أَنْ يَكُونَ اسْمُهَا وَخَبَرُهَا مِنْ أَسْمَاءِ الزَّمَانِ (حِينَ - سَاعَةً - أَوَانٍ) : لَات (السَّاعَةُ) سَاعَةً نَدَامَةً</li> </ul>	<p>لات</p>
---	------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• إِذَا عُطِفَ عَلَى خَبَرِهَا بِبَلٍّ وَلَكِنْ وَجَبَ رَفْعُ الْمَعْطُوفِ</li> <li>• إِذَا عُطِفَ عَلَيْهَا بِغَيْرِهَا وَجَبَ نَصْبُ الْمَعْطُوفِ</li> </ul>	<p>ما</p> <p>ولا</p> <p>: لَا رَجُلٌ مُقِيمًا وَلَكِنْ رَاحِلٌ</p> <p>: مَا رَجُلٌ قَنُوعًا وَزَاهِدًا</p>
---	--

<p>إِنَّ انْتِقَاضَ نَفْيِ الْخَبَرِ يَنْقُضُ عَمَلَ جَمِيعِ الْحُرُوفِ الْمَشْبَهَةِ بِلَيْسَ إِذَا كَانَ يَأَلًا نَفْسِهَا. فَإِنْ كَانَ جَاءَ هُوَ بِمَعْنَاهَا لَا يُبْطَلُهُ وَيَكُونُ هُوَ الْمَعْمُولَ حِينَئِذٍ نَحْوُ - مَا زَيْدٌ غَيْرُ شَاعِرٍ - إِنْ عَمَرُوا سِوَى كَاتِبٍ غَيْرِ قَارِئٍ</p>	<p>لا يُعْمَلُ هَذِهِ الْحُرُوفُ إِلَّا الْحِجَازِيُّونَ وَأَمَّا غَيْرُهُمْ فَيُهْمِلُونَهَا جَمِيعًا</p>
---	--

## إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

## حُرُوفٌ مُشَبَّهَةٌ بِالْفِعْلِ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ



إِنَّ - أَنْ - أَوْكُذُ - كَانَ: أَشْبَهُ - لَكِنَّ: أَسْتَدْرِكُ - لَيْتَ: أَتَمَنَّى - لَعَلَّ: أَتَرْجَى

حروفٌ مُشَبَّهَةٌ بِالْفِعْلِ لِأَنَّهَا:	يَكُونُ خَبَرُ الْأَحْرَفِ الْمَشَبَّهَةِ بِالْفِعْلِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• مَبْنِيَّةٌ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ فَصَاعِدًا</li> <li>• مَفْتُوحَةٌ الْآخِرُ كَالْفِعْلِ الْمَاضِي</li> <li>• تَتَضَمَّنُ مَعْنَى الْفِعْلِ وَتَلَزِمُ الْأَسْمَاءَ</li> <li>• تَدْخُلُ عَلَيْهَا نُونُ الْوَقَايَةِ الْمُخْتَصَّةُ بِالْأَفْعَالِ: إِنِّي - لَكِنِّي وَيجوزُ إِنِّي وَلَكِنِّي</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• مفردًا : إِنَّ الْإِحْسَانَ فَضِيلَةٌ</li> <li>• جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ : إِنَّ الْخِيَانَةَ عَاقِبَتُهَا الْعَارُ</li> <li>• جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ : لَعَلَّ الْمَرِيضَ يَشْفَى</li> <li>• مُتَعَلِّقٌ حَرْفٍ جَرٌّ : إِنَّ لِلْوَطَنِ حُجَاةً</li> <li>• مُتَعَلِّقٌ ظَرْفٍ : إِنَّ قَوْقَ يَدِكَ يَدًا</li> </ul>

<p>جَوَازًا</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الْخَبَرُ ظَرْفٌ وَالْأَسْمُ يَسُوغُ الْإِبْتِدَاءُ بِهِ</li> </ul> <p>وَجُوبًا</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الْخَبَرُ مَجْرُورٌ بِالْحَرْفِ يَسُوغُ الْإِبْتِدَاءُ بِهِ</li> <li>• الْخَبَرُ ظَرْفٌ وَالْأَسْمُ نَكِيرَةٌ لَا يَسُوغُ الْإِبْتِدَاءُ بِهِ</li> <li>• الْخَبَرُ مَجْرُورٌ بِالْحَرْفِ وَالْأَسْمُ نَكِيرَةٌ لَا يَسُوغُ الْإِبْتِدَاءُ بِهِ : إِنَّ فِي الصَّدَاقَةِ سُمُوءًا</li> <li>• اشْتَمَلَ الْأَسْمُ عَلَى ضَمِيرٍ يَمُودُ إِلَى الْخَبَرِ : إِنَّ فِي الدَّارِ صَاحِبَهَا</li> </ul>	<p>في تقديم خبرِ إِنَّ على اسمِها</p>
--	---

يَجُوزُ دُخُولُ لَامِ الْإِبْتِدَاءِ عَلَى خَبَرِ إِنَّ	في دُخُولِ مَا الْكَافَّةِ عَلَى الْأَحْرَفِ الْمَشَبَّهَةِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• مُؤَخَّرًا مُثَبَّتًا : إِنَّا لَمُقِيمُونَ عَلَى الْوَفَاءِ</li> <li>• مَاضِيًا جَامِدًا : إِنَّ زَيْدًا لَنِعَمَ الرَّجُلُ</li> <li>• مُتَصَرِّفًا مَقْرُونًا بِقَدْ : إِنَّكَ لَقَدْ أَصَبْتَ</li> <li>• مُضَارِعًا : إِنَّكَ لَتَقُولُ الصَّوَابَ</li> <li>• وَتَدْخُلُ عَلَى ضَمِيرِ الْفَصْلِ : إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْحَقُّ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إِذَا لَحِقَتْ مَا الْحَرْفِيَّةُ أَوْ آخِرَ هَذِهِ الْأَفْعَالِ كَفَتَتْهَا عَنِ الْعَمَلِ وَلِذَلِكَ تَسْمَى مَا الْكَافَّةُ: إِنَّا اللَّهَ وَاحِدٌ كَأَنَّا أَخَوُكَ أَسَدٌ</li> <li>• أَمَّا لَيْتَ فَيَجُوزُ إِعْمَالُهَا أَوْ الْغَاوُهَا إِذَا اقْتَرَنْتْ بِمَا</li> <li>• إِذَا كَانَتْ مَا مَوْصُولَةً أَوْ مَصْدَرِيَّةً يَبْقَى الْعَمَلُ وَتَكْتَبُ مَفْصُولَةً</li> </ul>

<p>إذا خَفَّتْ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إِنَّ : تَرْجَحُ الْغَاوُهَا وَتَدْخُلُ لَامُ الْإِبْتِدَاءِ عَلَى الْخَبَرِ</li> <li>• أَنْ : كَانَ اسْمُهَا ضَمِيرُ الشَّانِ مَعْدُومًا وَخَبَرُهَا جُمْلَةٌ وَحِينَئِذٍ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ وَالْفِعْلِ الْجَامِدِ وَالْفِعْلِ الْمُتَصَرِّفِ</li> <li>• كَانَ : جَرَّتْ عَلَى حَكْمِ أَنْ فَيَكُونُ اسْمُهَا ضَمِيرُ الشَّانِ وَخَبَرُهَا الْجُمْلَةُ الَّتِي بَعْدَهَا فَإِذَا دَخَلَتْ عَلَى فِعْلٍ مُتَصَرِّفٍ فَصِلَتْ عَنْهُ فِي الْإِيجَابِ بِقَدْ وَفِي النِّهْيِ بَلَمْ</li> <li>• لَكِنَّ : يَطْلُ عَمَلُهَا وَالْأَحْسَنُ اقْتِرَانُهَا بِالْوَاوِ لِلتَّفْرِيقِ مَعَ الْعَاطِفَةِ: نَجَا الْمُسَافِرُونَ وَلَكِنَّ صَدِيقَكَ غَرِقَ</li> </ul>
------------------------	---



## هَمْزَةُ إِنَّ - مَتَى تُكْسَرُ - مَتَى تُفْتَحُ - مَتَى يَجُوزُ الْفَتْحُ وَالْكَسْرُ

تُفْتَحُ هَمْزَةُ إِنَّ إِذَا صَحَّ أَنْ يَسُدَّ الْمَصْدَرُ مَسَدَهَا

- ١ - إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ الْفَاعِلِ أَوْ نَائِبِهِ:
  - بَلَّغَنِي أَنَّكَ رَاحِلٌ
  - سَمِعْتُ أَنَّ الْعَسْكَرَ مَنصُورٌ
- ٢ - إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ الْمَفْعُولِ بِهِ:
  - عَرَفْتُ أَنَّكَ مُقِيمٌ
- ٣ - إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ الْمُبْتَدَأِ أَوِ الْخَبَرِ
  - عن اسم معنى:
  - عِنْدِي أَنَّكَ مُسْتَحِقٌّ لِلْكَرَامَةِ
  - الْحَقُّ أَنَّ الْجَهْلَ عَارٌ
- ٤ - إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ الْمَجْرُورِ بِالْحَرْفِ
  - أو في موضع مضاف إليه:
  - عَلِمْتُ بِأَنَّكَ مُسَافِرٌ
  - خَرَجْتُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ قَبْلَ أَنْ تُنْجِزَ عُلُومِي
- ٥ - بَعْدَ حَتَّى الْجَارَّةِ وَالْعَاطِفَةِ:
  - عَرَفْتُ أُمُورَكَ حَتَّى أَنَّكَ غَيُورٌ
- ٦ - إِذَا حُكِيَتْ بِالْقَوْلِ الَّذِي يَتَضَمَّنُ مَعْنَى الظَّنِّ:
  - أَتَقُولُ أَنَّ الْأَحْوَالَ تَتَغَيَّرُ
  - (أَي أَتُظَنُّ تَغْيِيرُ الْأَحْوَالِ)
- فِي كُلِّ هَذِهِ الْأَمْثَالِ يَصَحُّ أَنْ تُسَبَّكَ أَنْ مَعَ
  - خبرها بمصدر فتقول:
  - بَلَّغَنِي رَحِيلَكَ
  - سَمِعْتُ انْتِصَارَ الْعَسْكَرِ
  - عَرَفْتُ كَوْنَكَ مُقِيمًا الْخ...

تُكْسَرُ هَمْزَةُ إِنَّ إِذَا لَمْ يَصَحَّ أَنْ يَسُدَّ الْمَصْدَرُ مَسَدَهَا

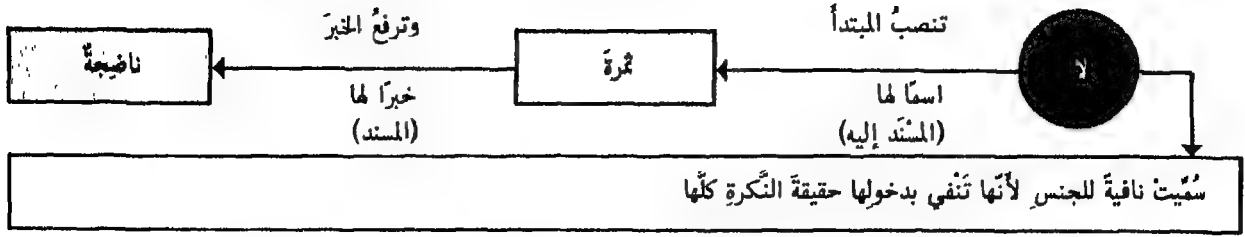
- ١ - إِذَا وَقَعَتْ ابْتِدَاءً (بِمَا فِيهَا الطَّلَبُ وَالتَّنَدُّ):
  - إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ
  - أَفَيْقُ إِنَّ الْفَجَرَ قَدْ طَلَعَ
  - يَا غُلَامُ إِنَّكَ بِمَسْمِعٍ وَمَرَأَى مَتَى
- ٢ - إِذَا حُكِيَتْ بِالْقَوْلِ:
  - قُلْتُ إِنَّكَ وَدُودٌ
- ٣ - إِذَا وَقَعَتْ جَوَابًا لِقِسْمٍ لَمْ يُذَكَّرْ فَعَلُهُ أَوْ ذُكِرَ
  - وَكَانَ خَبَرُهَا مُقْتَرِنًا بِاللَّامِ:
  - وَاللَّهِ إِنَّ صَدِيقَكَ مُخْلِصٌ
  - أَقْسِمُ بِنَفْسِي إِنَّنِي لَأَكَاثِفُنْكَ
- ٤ - إِذَا وَقَعَتْ خَبَرًا عَنْ اسْمٍ عَيْنٍ أَوْ صِفَةٍ لَهُ:
  - الْمَدْرَسَةُ إِنَّهَا مَنَارُ التَّهْذِيبِ
  - سَمِعْتُ حَظِييبًا إِنَّهُ أَمِيرُ الْحُطَبَاءِ
- ٥ - إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ الْحَالِ:
  - قَصْدَتُهُ وَإِنِّي وَائِقٌ بِمِرْوَةٍ
- ٦ - إِذَا وَقَعَتْ فِي صَدْرِ صِلَةٍ الْمَوْصُولِ:
  - زَارَنِي الَّذِي إِنَّهُ كَرِيمٌ
- ٧ - إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ أَلَا اسْتِفْتَا حِيَّةٍ وَحَيْثُ وَاذْ:
  - أَلَا إِنَّ الْعُلَمَاءَ مَصَابِيحُ الْأُمَّةِ
  - انْزِلْ حَيْثُ إِنَّ الْأَمْنَ مُسْتَتَبٌ
  - تُبْ إِذْ إِنَّ اللَّهَ رَاحِمٌ
- ٨ - بَعْدَ حَتَّى الْابْتِدَائِيَّةِ:
  - مَرَضَ زَيْدٌ حَتَّى إِنَّهُمْ لَا يَرْجُونَهُ

### بِجُوزِ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ إِذَا صَحَّ الْاِهْتِبَارَانِ

يَجِبُ الْفَتْحُ عَلَى مَعْنَى	يَجِبُ الْكَسْرُ عَلَى مَعْنَى	الْأَمْثَلَةُ	إِذَا وَقَعَتْ هَمْزَةُ إِنَّ
إِذَا انْهَزَامُ الْعَدُوِّ حَاصِلٌ	إِذَا الْعَدُوُّ مُنْهَزَمٌ	نَظَرْتُ فَإِذَا أَنَّ الْعَدُوَّ مُنْهَزَمٌ	١ - بَعْدَ إِذَا الْفَجَائِيَّةِ
فَاكْرَامُهُ حَاصِلٌ	فَأَنَا أَكْرَمُهُ	مَنْ يَزُرُّنِي فَأَنِّي أَكْرَمُهُ	٢ - بَعْدَ فَالْهَ الْجَزَاءِ
عَلَى تَقْدِيرِ حَرْفِ الْجَرِّ	عَلَى قَصْدِ الْجَوَابِ	أَقْسِمُ إِنَّ الْمَتَّهَمَ بَرِيءٌ	٣ - بَعْدَ فَعَلٍ قَسَمٍ بِدُونِ اللَّامِ
عَلَى تَقْدِيرِ حَرْفِ الْجَرِّ	عَلَى الْاسْتِثْنَاءِ	أَحْذَرُ الْكَسَلَ أَنَّهُ عَلَّةُ الْفَقْرِ	٤ - فِي مَوْضِعِ التَّعْلِيلِ
مَرْكَبَةٌ مِنْ هَمْزَةِ الْاسْتِفْهَامِ وَمَا الْعَامَّةِ	أَمَّا حَرْفُ اسْتِثْنَاءٍ بِمَنْزِلَةِ أَلَا	أَمَّا أَنَّهُ لَوْلَا الدِّينُ لَدَكَّتْ مَعَالِمُ التَّقَدُّمِ	٥ - بَعْدَ أَمَّا
مَرْكَبَةٌ مِنْ حَرْفِ وَاسِمٍ	تَنْزِيلُهَا مَنْزِلَةُ الْيَمِينِ	لَا جَرَمَ أَنَّ الْقَدَلَ يَرْفَعُ قَدَرَ الْحَكَامِ	٦ - بَعْدَ لَا جَرَمَ
تَقْدِيرُ أَنَّ وَصْلَانِهَا بِمَصْدَرٍ هُوَ خَيْرٌ	قَصْدُ الْحِكَايَةِ	خَيْرُ الْقَوْلِ أَنِّي أَحْمَدُ اللَّهَ	٧ - خَيْرٌ أَعْنِ مَبْتَدَأٍ هُوَ قَوْلٌ وَخَيْرُهَا
			أَيْضًا فِي مَعْنَى الْقَوْلِ وَالْقَائِلِ وَاحِدٌ

## حرف نفي للجنس يدخل على الجملة الاسمية

## لا النافية للجنس



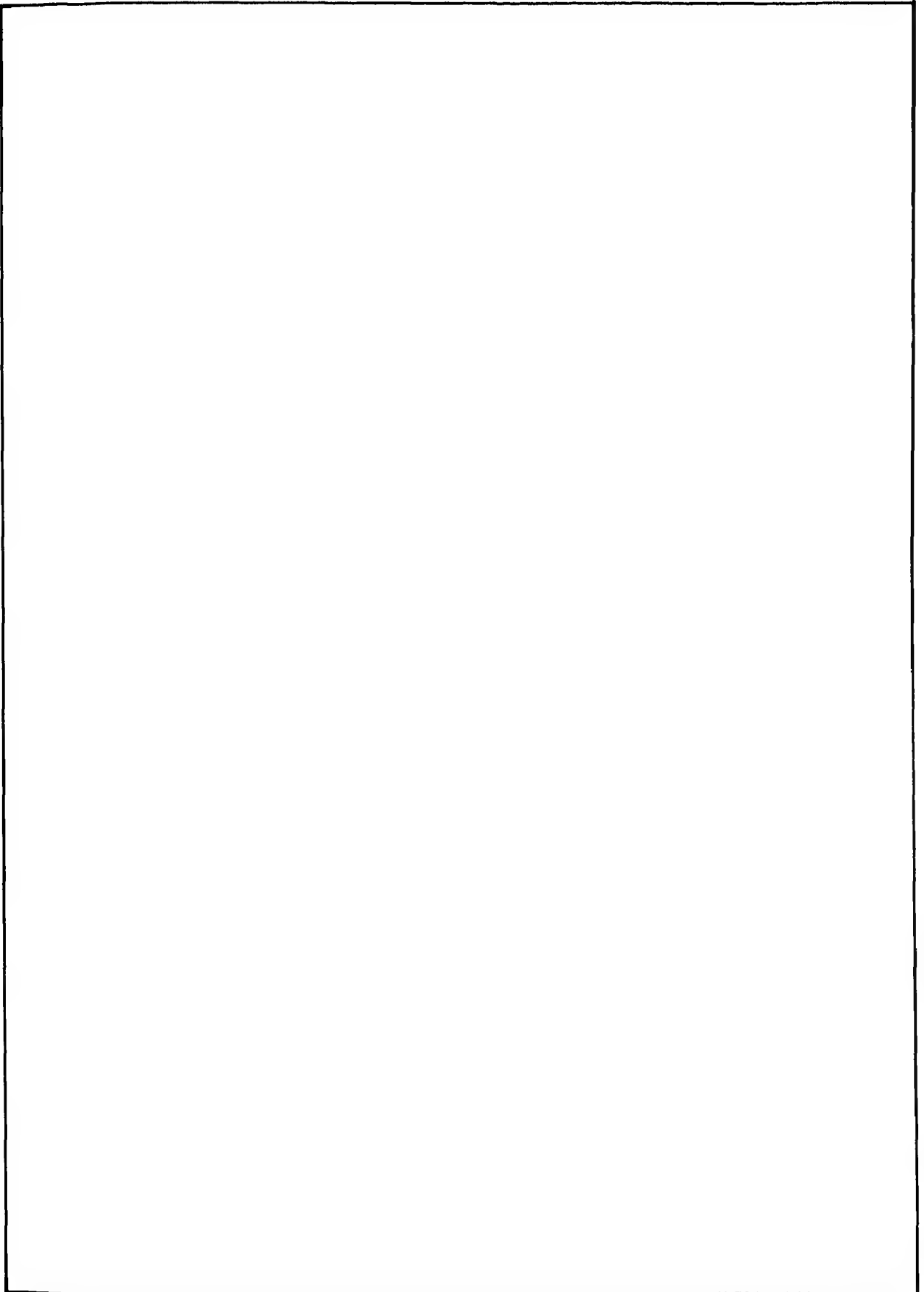
شروط	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أن تكون نافية للجنس نصًا</li> <li>• أن يكون اسمها وخبرها نكرتين</li> <li>• أن يكون اسمها متصلًا بها</li> <li>• أن لا يتقدم خبرها عليها</li> <li>• أن لا يدخل عليها جارٌّ</li> </ul>
عملها	<ul style="list-style-type: none"> <li>: لا رجلٌ في الدار (ولا يقال: بل رجلان)</li> <li>: لا فضيلة أنبل من المحبة</li> <li>: (لا يجوز أن يقال: لا في الدار رجل)</li> <li>: (لا يقال: ) عندنا لا رجل مقيم</li> <li>: سرتُ بلا زاد (بطل عملها)</li> </ul>

اسم لا النافية للجنس مبنيٌّ معها على الفتح وكلاهما في محل رفع على الابتداء

أنواع اسم لا	<ul style="list-style-type: none"> <li>• مفرد مبنيٌّ على علامة نصبه الأصلية</li> <li>• مضاف منصوب</li> <li>• مشبّه بالمضاف منصوب</li> <li>- يجوز في الجمع المؤنث السالم البنية على الفتح</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>: لا رذيلة أخط من الحياة</li> <li>: لا قائل حق جبان</li> <li>: لا قائلًا حقًا جبان</li> <li>: لا خيطات في المدينة</li> </ul>

يكثر حذف خبر لا إذا كان معلومًا: لا بأس (عليك) - ومع إلا: لا إله (موجود) إلا الله

في نعت اسم لا	• إذا نعت اسم لا بمفرد متصل به جاز في النعت البنية على الفتح أو النصب أو الرفع • إذا فصل النعت جاز نصبه ورفع فقط • إذا كان اسم لا مضافاً أو مشبهاً به يجوز في النعت النصب والرفع سواء فصل النعت أو لم يفصل • إذا عطيف على اسم لا جاز في المعطوف النصب والرفع : لا رجلٌ غلاماً - غلام - عندنا		
	أمثلة	اعتبار الثانية	اعتبار الأولى
إذا تكررت	لا غالب ولا مغلوب	نافية للجنس	نافية للجنس
لا	لا غالب ولا مغلوب	مشبهة بليس	نافية للجنس
لا	لا غالب ولا مغلوب	عاطلة والمطف بالواو	نافية للجنس
لا	لا غالب ولا مغلوب	نافية للجنس	مشبهة بليس
لا	لا غالب ولا مغلوب	مشبهة بليس	مشبهة بليس



الفصل التاسع

٩

٩

المِفْرَاعِيكُ

# المفصّل

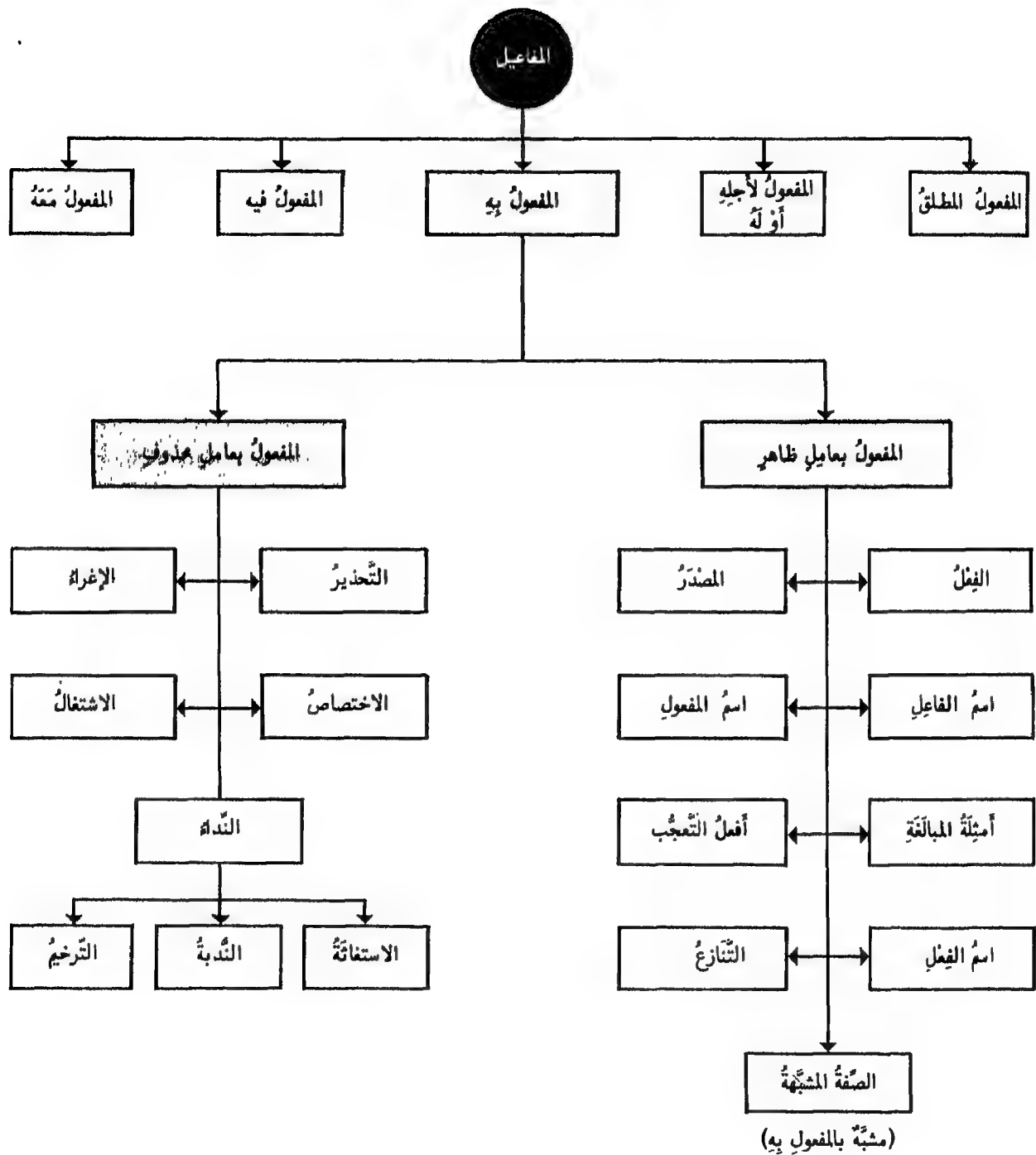
٩

٩

١٧٣	المفعولُ	المفعولُ العامُّ لأقسامِ المفاعيلِ	٩ - ١
١٧٤	المفعولُ به	تحديدُهُ وأحكامُهُ	٩ - ٢
١٧٥	المفعولُ به الثاني	المفعولُ بأفعالِ القلوبِ	٩ - ٣ - ١
١٧٦	المفعولُ به الثاني	المفعولُ بالأفعالِ التي تنصبُ مفعولينِ	٩ - ٣ - ٢
١٧٧	المفعولُ به الثالثُ	المفعولُ بالأفعالِ المتعديةِ إلى ثلاثةِ مفاعيلٍ	٩ - ٤
١٧٨	العاملُ والمعمولُ	موجزُ لعملِ الأسببِ المشتقةِ والشبيهةِ بالفعلِ	٩ - ٥ - ١
١٧٩	العاملُ والمعمولُ	علاقةُ المعولِ بالعامِلِ الظاهرِ والمخدوفِ	٩ - ٥ - ٢
١٨٠	العاملُ والمعمولُ	علاقةُ العوامِلِ بالمرفوعاتِ والمنصوباتِ	٩ - ٥ - ٣
١٨١	أقلُّ التعجيبِ	صيغَتُهُ وأحكامُهُ	٩ - ٦
١٨٢	التعذيرُ والإغراءُ	صيغَتُهُ وأحكامُهُما	٩ - ٧
١٨٣	الاختصاصُ	صيغَتُهُ وأحكامُهُ	٩ - ٨
١٨٤	الاشتغالُ	صيغَتُهُ وأحكامُهُ	٩ - ٩
١٨٥	التنازعُ	صيغَتُهُ وأحكامُهُ	٩ - ١٠
١٨٦	النداءُ	صيغَتُهُ وأحكامُهُ	٩ - ١١ - ١
١٨٧	النداءُ	صيغَتُهُ وأحكامُهُ - تابع	٩ - ١١ - ٢
١٨٨	الاستغاثةُ	صيغَتُهُ وأحكامُهُ	٩ - ١٢
١٨٩	الندبةُ	صيغَتُهُ وأحكامُهُ	٩ - ١٣
١٩٠	الترخيمُ	صيغَتُهُ وأحكامُهُ	٩ - ١٤
١٩١	المفعولُ المطلقُ	تحديدُهُ وأحكامُهُ	٩ - ١٥
١٩٢	المفعولُ لأجلِهِ أَوْ لَهُ	تحديدُهُ وأحكامُهُ	٩ - ١٦
١٩٣	المفعولُ فِيهِ	تحديدُهُ وأحكامُهُ	٩ - ١٧
١٩٤	المفعولُ مَعَهُ	تحديدُهُ وأحكامُهُ	٩ - ١٨

# المفَاعِيلُ

## المفَاعِيلُ



## صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

## المفعول به

• هو اسم منصوب وقع عليه فعل الفاعل

- يكون للفعل مفعول به متى كان متعديًا
- إذا حذف المفعول به وكان الغرض إثبات الفعل لفاعله من غير تعلقه بالمفعول نُزِلَ المتعدي منزلة الفعل اللازم فلم يُقدَّر له مفعول: هُوَ يَنْظُمُ وَأَنْتُمْ لَا تَنْظُمُونَ - أي عنده مقدرة على النظم وليست عندكم

المفعول

- المراد بوقوع الفعل عند النحاة وقوع النسبة في الخارج من الفاعل ولذلك كان زيد مفعولاً به في: مَا ضَرَبْتُ زَيْدًا - كما أنه فاعل في: ما جاء زيد
- عوالم المفعول به ثمانية: الفعل - المصدر - اسم الفاعل - اسم المفعول - الصفة المشبهة - أمثلة المبالغة - أفعال التعجب - اسم الفعل

أنواع المفعول به

المفعول به  
(فضلة)الفاعل  
(مسند إليه)الفاعل  
(مسند)

ظاهر صريح مُعَرَّب

ظاهر صريح مُبْنِي

المعرفة

(نحن)

نطلب

هذه القصيدة

(هو)

درس

ضمير صريح منفصل

ضمير صريح مُتَّصِل

إياه

(نحن)

نعبد

ه

(هو)

وعد

مؤوَّل بالصريح

أَنْتَ قَائِمٌ (قدومك)

(ت)

عرفت

- الأصل في المفعول به أن يؤخر عن الفاعل ما لم يُفَضَّ تأخيرُه عنه إلى إخلالٍ لفظيٍّ أو معنويٍّ يُقَدِّم عليه
- يجوز أن تدخل على المفعول به: اللام الجارة زائدة لجرِّ التأكيد: لَزِيدٍ ضَرَبْتُ - وتسمى لام التقوية لأنها تقوي عاملاً ضَعُفَ إِمَّا بِتَأْخِيرِهِ: هُدًى وَرَحْمَةً لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَزْهَبُونَ - أو لكونه فرعاً في العمل: أَنْتَ قَعَالٌ لِمَا تُرِيدُ - وهى لا تتعلق بشيء أصلاً
- يُحذف المفعول به إذا دلت عليه قرينة بيِّنة وذلك إما جوازاً: شَرِبَ زَيْدٌ فَسَكِرَ - أي شرب الخمر - وإما وجوباً: أَدْنَتْ وَأَفَادَنِي الصَّدِيقُ - أي أَدْنَتْهُ
- المفعول به خَلِيقٌ بِالذِّكْرِ لكونه مقصوداً في المعنى لإتمام الفائدة - ولكنه قد يُحذف إذا كان معروفاً: رَعَتِ الْهَاشِيَّةُ - أي العُشْبَ - وقد يُحذف أيضاً طلباً للاختصار: يَغْفِرُ اللَّهُ لِمَنْ يَشَاءُ - أي يَغْفِرُ الذُّنُوبَ

## المفعول به الثاني ١ - المفعول بأفعال القلوب

• أفعال القلوب تدخل على المبتدأ والخبر بعد استيفاء فاعلها فتنبهها مفعولين لها: وجدت العلم نافعاً

٣ - أفعال تفيده التحويل:  
صبر - ترك - غادر - وهب -  
تخذ - اتخذ .

٢ - أفعال تفيده اليقين:  
رأى - علم - وجد - ألقى -  
درى - تعلم .

١ - أفعال تفيده الرجحان:  
ظن - خال - حسب - زعم -  
جعل - عد - حجا - هب .

• سُميت: أفعال القلوب - لأنَّ أغلبها للشك واليقين المتعلقين بالقلب .  
• جميع أفعال القلوب وما ألحق بها قد تكتفي بنصب المفعول الأول إذا كانت مُستغنية عن المفعول الثاني وحينئذٍ تُعتبر كسائر الأفعال المتعدية إلى مفعول واحد: علمت المسألة - أي عرفتُها - وجدت الضالة - أي لقيتها .  
• كل أفعال القلوب تصرف تصرفاً تاماً أي يُشتق منها مضارع وأمر واسم فاعل الخ... وكل ما يُشتق منها يعمل عمل ماضيها

ما عدا: وهب بمعنى صبر - فإنها تلزم الماضي كقولهم: وهبني الله فداك  
هب بمعنى قدر - فليست أمراً من وهب بمعنى أعطى - فإنها لا تستعمل إلا بصيغة الأمر: هب الأيام مُسألته  
تعلم بمعنى اعلم - وهي خلاف الأمر من: تعلم يتعلم - لصيغة الأمر: تعلم شفاء النفس فهدر عذوها

• إن ما تصرف من أفعال القلوب إذا تأخر عن مفعولين أو توسط بينهما جاز فيه الإعمال والإلغاء - مع الإعمال: أتيت تعلمون الموت - أتيت الموت تعلمون - ومع الإلغاء: أتيت الموت - أتيت الموت تعلمون  
• المراد بالإلغاء إبطال العمل لفظاً ومحللاً لغير مانع - فيكون الجزاء مبتدأ وخبراً

الإلغاء

• إن ما تصرف من أفعال القلوب إذا فصل بينه وبين الجملة ما له صدر الكلام يعلق عن العمل:  
ظننت ما كلامك صديق - ما: نافية - كلامك صديق: مبتدأ وخبر - والجملة في محل نصب يظن -  
• المراد بالتعليق إبطال العمل لفظاً لا محلاً مانع

التعليق

• سدّ صدّ  
• متى وقعت الجملة بعد المعلق سدّت مسدّ المفعولين  
• إن كان الفعل يتعدى إليها ولم ينصب الأول -  
• فإن نصبه سدّت مسدّ الثاني ولم يكن في المسألة تعليق على الأصح  
• يسدّ مسدّ المفعولين: أن وصلتها - وأن وصلتها:  
يخسبون أنهم يحسنون صنعا  
زعم الذين كفروا أن لن يبعثوا

• المعلقات هي  
• ما - إن - لا - النافيات - لو - لم  
• لا ابتداء - لام القسم  
• كم الخبرية - كم الاستفهامية:  
• لا أدري متى السفر - إن أدري لعله فتنة لكم -  
• ظننت لجريش أشعر من الأخطل - لنعلم أي  
• الحزين أمضى سيقاً  
• أولم يروا كم أهلكنا قبلهم من القرون؟

• إن أفعال القلوب يجوز أن يكون فاعلها ومفعولها ضميرين متصلين صاحبها واحد:  
• رأيتني في خطر  
• إن فعلت تحذرك مخطئاً  
• ما عدا تعلم: يمتنع فيها ذلك كما يمتنع في غيرها  
• من الأفعال التي ليست من أفعال القلوب -  
• فلا يقال: ضربتني  
• بل: ضربت نفسي

• ملحق بأفعال القلوب في التعليق أفعال توافقها في المعنى غير أنها لا تعلق عن العمل إلا بالاستفهام:  
• نظّر: فلينظروا أين أمضى عزيّة  
• أبصر: فتبصر وبصيرون بأيكم المفتون  
• تفكر: أولم يتفكروا ما يصاحبهم من جنة  
• سأل: يسألونك أيان يوم الدين  
• استنبأ: يستنبئونك أحق هو



## المفعولُ بهِ الثاني ٢ - المفعولُ بالأفعال التي تنصبُ مفعولين

• بعضُ الأفعالِ تنصبُ مفعولين ليس أصلها مبتدأ وخبراً - وهي كثيرة لا يمكنُ ضبطها

أكثرها استعمالاً	يُشاكلها ويُعملُ عملها
كَسَا - رَزَقَ - أَطْعَمَ - سَقَى - زَوَّدَ أَسْكَنَ - أَعْطَى	أَنَسَى - حَبَّبَ - جَزَى - أُنْشَدَ - اسْتَصْنَعَ

• الأصلُ في المفعولين اللذين ليس أصلها مبتدأ وخبراً أن يُقدِّمَ ما هو فاعِلٌ في المعنى:  
كَسَا أَخُوكَ الْفَقِيرَ ثَوْبًا - ويجوزُ عكسُ هذا الترتيبِ عندَ أَمْنِ اللَّبْسِ -  
الْفَقِيرُ فاعِلٌ في المعنى إذ هو أَخَذَ والثَّوبُ مأخوذٌ.

- متى التَّيَسُّرُ أَخَذَ المفعولينِ بِالْآخِرِ: أَعْطَى الْأَمِيرُ عَمْرًا بَكْرًا - فإنَّ كُلَّ واحدٍ منهما لما كانَ يَصِحُّ أن يكونَ أَخَذًا وَمَأخُودًا وَجِبَ التَّرتيبُ مدلولاً على الأخذِ بالتَّقدُّمِ
- متى حُصِرَ المفعولُ: ما أَعْطَيْتُ الصَّدِيقَ إِلَّا كِتَابًا - لَأَنَّكَ لَوْ قُلْتَ: ما أَعْطَيْتُ كِتَابًا إِلَّا الصَّدِيقَ - الحَصَرَ المفعولُ الأوَّلُ بخلافِ المقصودِ
- متى كانَ الأوَّلُ ضميراً والثَّاني اسماً ظاهراً: وَهَبْتُكَ دَرَهَمًا - لأنَّ تأخيرَ الأوَّلِ يُوَدِّي إلى فصلِ الضميرِ مع إمكانِ اتِّصالِهِ وَهُوَ مَمْنُوعٌ.

يَجِبُ الرُّجُوعُ  
إِلَى الْأَصْلِ

- أي تأخيرُ ما هو فاعِلٌ في المعنى إذا اعتَرَضَ دونَ تقديمِهِ مانعٌ لفظيُّ كما لو اشتمَلَ على ضميرٍ عائدٍ على المفعولِ الثَّاني:  
أَعْطَيْتُ الْكِتَابَ صَاحِبَهُ -  
فَلَوْ قُلْتَ: أَعْطَيْتُ صَاحِبَهُ الْكِتَابَ - لَأَدَّى ذَلِكَ إلى عَوْدِ الضميرِ إلى مُتَأَخِّرٍ لَفْظاً وَرُتْبَةً وَهُوَ مَمْنُوعٌ

يَجِبُ الْعَوْدُ  
عَنِ الْأَصْلِ

• هُنَاكَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَفْعَالِ تَنْصِبُ مَفْعُولَيْنِ يُسْتَعَاضُ فِيهَا عَنِ الْمَفْعُولِ الثَّانِي بِالْجَارِّ وَالْمَجْرُورِ:

أَمَرَ :	تَأْمَرُونَ النَّاسَ خَيْرًا - بِالْخَيْرِ
اسْتَغْفَرَ :	اسْتَغْفِرُ اللَّهَ ذَنْبًا - مِنْ ذَنْبٍ
اخْتَارَ :	اخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا - مِنْ قَوْمِهِ
كَتَبَ :	كَتَبْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ - بِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ
سَمَّى :	سَمَّيْتُهُ زَيْدًا - بِزَيْدٍ
دَعَا :	بِمَعْنَى سَمَّى : دَعَوْتُهُ زَيْدًا - بِزَيْدٍ
صَدَّقَ :	لَقَدْ صَدَّقَكُمُ اللَّهُ وَعْدَهُ - صَدَقَكُمْ فِي وَعْدِهِ
زَوَّجَ :	زَوَّجْتُهُ هِنْدًا - بِهِنْدٍ
كَانَ :	كَانَ زَيْدًا زَيْتًا - لِزَيْدٍ

## المفعول به الثالث

## المفعول بالأفعال التعدية إلى ثلاثة مفاعيل

• الأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل بعد استيفاء فاعلها هي سبعة :



عندة الجملة			فضلة الجملة		
الفعل (مُسندٌ)	الفاعل (مُسندٌ إليه)	المفعول به الأول اسم مفرد أو ضمير	المفعول به الثاني أصله مُبتدأ	المفعول به الثالث أصله خبر	
أرى	الله	الْمُذْنِبِينَ	أَعْمَالُهُمْ	حَسَرَاتِ	

- كُلُّ مَا حُقِّقَ لِمَفْعُولِي: عِلْمٌ وَرَأْيٌ - يُحَقِّقُ مُطْلَقًا لِلثَّانِي وَالثَّالِثِ مِنْ مَفَاعِيلِ: أَعْلَمَ وَأَرَى - فَيَجُوزُ الْغَاءُ الْعَامِلُ بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهَا: زَيْدٌ أَعْلَمْتُكَ قَائِمٌ - وَيُعْلَقُ الْفِعْلُ عَنْهَا: أَعْلَمْتُ زَيْدًا لَعَمْرُ قَائِمٌ - وَلَا يَجُوزُ كُلُّ ذَلِكَ لِلْمَفْعُولِ الْأَوَّلِ
- أَمَّا بَقِيَّةُ الْأَفْعَالِ: حَدَّثَ - خَبَرَ - أَخْبَرَ - أَنْبَأَ - نَبَأَ - فَلَمْ تَقْعُدْ تَعْدِيَّتُهَا إِلَى ثَلَاثَةِ مَفَاعِيلَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ إِلَّا وَهِيَ مَبْنِيَّةٌ لِلْمَجْهُولِ: أَنْبَأْتُ زَيْدًا فَاضِلًا

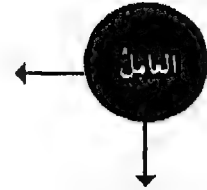
فعل	فاعل	مفعول به ١	مفعول به ٢	حال	
أرى	الله	الْمُذْنِبِينَ	أَعْمَالُهُمْ	حَسَرَاتِ	وَيَجُوزُ أَيْضًا

- أي ليس ما يمنع من:
- ١ - اعتبار المفعول الثالث حالاً
- ٢ - الاستغناء عن تعدي الأفعال إلى ثلاثة مفاعيل

# العَامِلُ وَالْمَعْمُولُ ١ - مُوجَزُ عَمَلِ الْأَسْمَاءِ الْمَشْتَقَّةِ وَالشَّبِيهَةِ بِالْفِعْلِ

مَقْرُونٌ بِأَلٍ	
مُضَافٌ	غَيْرُ مُضَافٍ

مَجْرُودٌ مِنْ أَلٍ	
مُضَافٌ	غَيْرُ مُضَافٍ



فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)

المصدر	لازم	فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
	متعد	مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)

فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)

اسم الفاعل	لازم	فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
	متعد	مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)

نَائِبُ فَاعِلٍ وَمَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (نَائِبُ فَاعِلٍ)
----------------------------------	------------------------------------

اسم المفعول - متعد	نَائِبُ فَاعِلٍ وَمَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (نَائِبُ فَاعِلٍ)
--------------------	----------------------------------	------------------------------------

فَاعِلٌ أَوْ تَمْيِيزٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
------------------------	----------------------------

الصِّفَةُ الْمَشْبَهَةُ - لازم	فَاعِلٌ أَوْ تَمْيِيزٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
--------------------------------	------------------------	----------------------------

فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)

أَمْثَلَةُ الْمُبَالَغَةِ	لازم	فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
	متعد	مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)

-	إِلَى مَعْرِفَةٍ: مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ) - أَوْ تَمْيِيزٌ
-	إِلَى نَكْرَةٍ: (فَاعِلٌ)

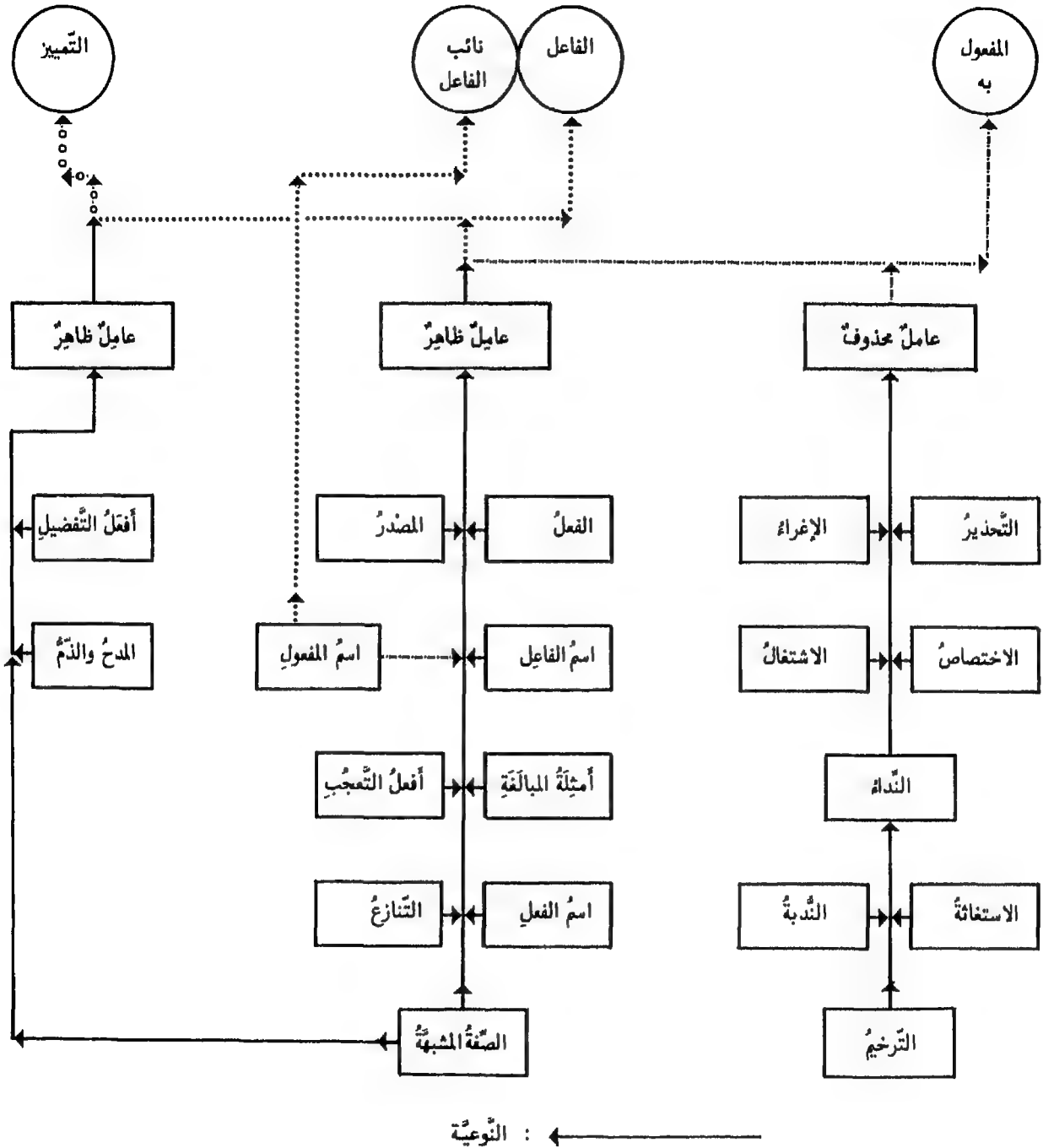
أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ	لازم	مَجْرُودٌ مِنْ (فَاعِلٍ)	-
	متعد	مَجْرُودٌ بِالْخَرْفِ. (مَفْعُولٌ بِهِ)	-

-	-
-	-

اسم الفعل	لازم	فَاعِلٌ	-
	متعد	فَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ بِهِ	-

المفعول
---------

## العامل والمعمول - ٢ - علاقة المعمول بالعامل الظاهر والمحدوف



النوعية : ←

ينصب مفعولاً به : ←

يرفع فاعلاً : ←

ينصب على التمييز : ←

يرفع نائب فاعل : ←

# التحذير صيغتهما وأحكامهما والإغراء

<p>• هو تنبيه المخاطب على أمر مكرره لئلا يتجنبه: النضال النضال والفعل المحذوف هو: الزم</p>	<p>• هو تنبيه المخاطب على أمر مكرره لئلا يتجنبه: إياك اليأس والفعل المحذوف هو: أهدر أو أهدر</p>
<p>(..) العزيمة و (..) الصبر</p>	<p>(..) إياك و (..) اليأس</p>
<p>فعل محذوف مفعول به فعل محذوف مفعول به</p>	<p>فعل محذوف مفعول به فعل محذوف مفعول به</p>
<p>• أحكام الإغراء كالحكم التحذير إلا أنه يكون بغير إياك - الاسم المفرد به يكون</p> <p>• مفردًا : الوفاء • معطوفًا عليه : أخاك والإحسان إليي • مكررًا : أخاك أخاك يُنصَبُ المفرد به بفعل مضمر تقديره: الزم واضاره واجب مع العطف والتكرار وجائز مع غيرها كما في التحذير</p>	<p>• يكون التحذير إما بلفظة: إياك وفروعها أو بغيرها إياك</p> <p>• يُنصَبُ المحذَر منه بفعل مضمر وجوبًا مع العطف أو بدونه: إياك والكذب - إياك الكذب • حكم هذا الضمير أن يكون للمخاطب - وقد جاء لغيره نادرًا كقول الشاعر: ولا تصحب أخا الجهل م وإياك وإياه غير إياك</p>
<p>الحق بالتحذير والإغراء</p>	
<p>في التزام إضمار الناصب بعض أمثال وجمل منها ما يلي:</p> <p>• مَنْ أَنْتَ زَيْدًا - أَي - تَذَكَّرْ - وهو مَثَلٌ يُضْرَبُ لِمَنْ يُذَكَّرُ عَظِيمًا بِسَوَاءِ • كُلِّ شَيْءٍ وَلَا هَذَا - أَي - اصْنَعْ - • عَذِيرَكَ - أَي - أَحْضِرْ عَذِيرَكَ أَوْ عَذْرَكَ • أَهْلًا وَسَهْلًا - أَي - أَتَيْتَ أَهْلًا وَوَطِئْتَ سَهْلًا</p>	<p>• إن كان المحذَر منه مَطْطُوعًا عليه أو مَكْرَرًا وَجَبَ إِضْمَارُ الفعلِ النَّاصِبِ: نَفْسَكَ وَالْأَسَدَ - المَوْتَ المَوْتَ • وإن كان خَالِيًا مِنَ الْعَطْفِ وَالتَّكْرَارِ فَأَنْتَ مَحْذَرٌ: إِنْ شِئْتَ أَضْمَرْتَ الْعَامِلَ: الْأَسَدَ وإن شِئْتَ أَظْهَرْتَهُ: أَحْذَرِ الْأَسَدَ • التَّقْدِيرُ فِي الْأَمْثَلَةِ: قِي نَفْسَكَ وَأَحْذَرِ الْكَذِبَ أَوْ الْأَسَدَ أَوْ الْمَوْتَ</p> <p>• يَجُوزُ فِي الْحَذَرِ مِنْهُ بِإِيَّاكَ الْجُرْمُ: إِيَّاكَ مِنَ الْكَذِبِ • إِذَا دَخَلَتْ إِيَّاكَ عَلَى فِعْلٍ وَجَبَ بَعْدَهَا إِضْمَارُ: مِنْ - الْجَارِ وَاقْتِرَانُ الْفِعْلِ بِأَنْ: إِيَّاكَ (مِنْ) أَنْ تَكْذِبَ</p> <p>إذا كان المحذَر منه مَكْرَرًا أو مَطْطُوعًا عليه</p> <p>• يَجُوزُ فِيهِ الرُّفْعُ عَلَى تَقْدِيرِ مُبْتَدَأٍ مُحْذَرٍ: الْأَسَدَ الْأَسَدُ - أَي هَذَا الْأَسَدُ • أو على تَقْدِيرِ خَيْرٍ مُحْذَرٍ: أَي - فِي طَرِيقِكَ الْأَسَدُ</p>

## صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

## الاختصاص

- هو أن يُذكرَ بعدَ ضميرِ المتكلمِ أو المخاطبِ اسمٌ ظاهرٌ معرفةٌ يُقالُ له الخصوصُ وهو منصوبٌ بفعلٍ: أخصَّ المحذوفَ وجوبًا: نحنُ معشرَ العلمِ نُصلِحُ الأُمَّةَ .  
المرادُ بمعشرِ العلمِ - هنا - المتكلمُ نفسه لا شخصًا آخرَ يخاطبُهُ وكذا حُكْمُ كُلِّ مَخْصُوصٍ.

المخصوص

الفعل  
المحذوف

نحن	(...)	الجنود	نحني	العلم
مبتدأ	فعل محذوف وفاعل مستتر	مفعول به لفعل محذوف	فعل وفاعل مستتر	مفعول به لفعل نحني

..... في محلِّ نصب حال ..... في محلِّ نصب خبر ..... المبتدأ

- الفخرُ : بنا نحنُ الجنودُ يَدُلُّ الأعداءُ -
- التواضعُ : إني أَيُّها العبدُ فقيرٌ إلى عفوِ الله - العبدُ هو المتكلمُ نفسه -
- زيادةُ البيانِ : نحنُ العربُ أقرى الناسِ للضيفِ -

الغرضُ  
من  
الاختصاص

- أن يقعَ بعدَ ضميرِ المتكلمِ : أنا أقولُ كذا أَيُّها الفتي - أي أقوله مختصًا بفعله من بينِ الفتيانِ -
- قد يقعَ بعدَ ضميرِ الخطابِ : سبحانَكَ اللهُ العظيم -
- لا يصحُّ أن يقعَ بعدَ ضميرِ الغائبِ ولا بعدَ اسمٍ ظاهرٍ: فلا يقالُ: بهم معشرُ العربِ خيمتِ المكارمُ بنصبٍ؛ معشر - على الاختصاص لكن بجرِّها على البدلية -
- ولا يقالُ: يزيِّدُ العالمُ تقتدي الناسُ - بنصبٍ: العالم - بل بجرِّها على التبعية -

شرط  
المخصوص

- معرفٌ بال: نحنُ العربُ نرعى الذمَّ .
- مضاف إلى معرفٍ بال: أنتم معاشِرَ الفضلِ تجودونَ على البائسينَ .
- أو إلى غيره من المعارف: نحنُ بني حاتمٍ أصحابُ الكرمِ .
- أيُّها - أيُّها: عليَّ أَيُّها الشجاعُ يموِّلُ في القتالِ .
- وتندُرُ مجيئُهُ علمًا: بنا تميمًا يستنيرُ البُعَاثُ .

أنواع  
المخصوص

- يُبينان على الضمِّ في محلِّ نصبٍ على المفعوليةِ بأخصِّ المحذوفِ وجوبًا ويلزمُها أن يتبعا باسمِ محلى بال - يُرفعُ إتباعًا للفظيَّهما -

أيُّها - أيُّها

- تتألفُ جملةُ الاختصاصِ من الفعلِ المحذوفِ والاسمِ المذكورِ وتكونُ في موضعِ النصبِ على الحالِ -

## الاشتغال

## صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

- هو: ١ - أن يتقدّم اسم ويتأخّر عنه فعل عامل في ضمير عائد إلى ذلك الاسم المتقدم: سَمِرَ ضَرَبْتَهُ  
٢ - أن يتقدّم اسم ويتأخّر عنه فعل عامل في اسم مضاف إلى ضمير الاسم المتقدم: سَمِرَ ضَرَبْتُ وَلَدَهُ

ضمير عائد	مفعول ثانٍ مشتغل	عامل مشتغل	مفعول أول مشتغل عنه	فعل محذوف وجوباً يُفسّره المشتغل	هَلْ
هـ	ضَرَبْتُ	زَيْدًا	(...)	هَلْ	
هـ	ضَرَبْتُ	وَلَدَ	(...)	هَلْ	
حرفُ استفهام	فعل: ضَرَبْتُ - محذوف وفاعل مُستتر	مفعول به لفعلٍ محذوفٍ	فعل وفاعل (ت)	مفعول به لفعلٍ ضَرَبْتُ	مُضاف إليه

- لا يجوز أن يُصرّح لفظاً بذكر الفعل المحذوف قبل المشتغل عنه بل يكون مقدراً وإلا بطل الاشتغال
- يجب أن يكون الاسم المتقدم ممّا لا يجوز الابتداء فيه: فلا يقال: رجلاً ضَرَبْتَهُ
- يشترط في الفعل أن لا يفصل بينه وبين المفعول عنه: فلا يقال: زَيْدًا أَنْتَ تَضْرِبُهُ
- بخلاف الوصف لا احتياجه إلى ما يعتمد عليه: فتقول: زَيْدٌ أَنْتَ ضَارِبُهُ
- يشترط في العامل أن يكون متصرفاً حتّى يسوغ تسليطه على المشتغل عنه وهو متأخّر عنه - ولذلك لا يأتي نصب المفعول عنه بأفعل التفضيل - بالصفة المشبهة - باسم الفعل - بالمصدر وبالحروف لأنها لا تعمل في ما قبلها

يجب نصبُ المفعول عنه إذا وقع	يجب رفعُ المفعول عنه إذا وقع
<ul style="list-style-type: none"> <li>• بعد ما يختصُّ بالفعل:</li> <li>أدوات الشرط - العرض - التحضيض - الاستفهام:</li> <li>إِنْ الْعِلْمُ خَدَمْتَهُ نَفَعَكَ - هَلَّا الشَّرُّ تَجَنَّبْتَهُ</li> <li>• لا يجوز في مثل هذه الأمثلة رفع المفعول عنه على أنه مبتدأ لأن الأدوات التي تسبقه تختصُّ بالفعل.</li> <li>• يمنع الاشتغال بعد أدوات الشرط الجازمة إذا كان فعل الشرط مجزوماً لفظاً - فلا يقال: إِنْ زَيْدًا تَلَقَّه فَأَكْرَمَهُ</li> <li>فإذا كانت أداة الشرط غير الجازمة أو كان الشرط محلاً جازت المسألة: إِنْ أَخَاكَ ضَرَبْتُ فَأَنْدَمَ -</li> <li>• يقع الاشتغال في غير: إِنْ - لَوْ - إِذَا</li> <li>من أدوات الشرط</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• بعد ما يختصُّ بالفاعل:</li> <li>أدوات الشرط - العرض - التحضيض - الاستفهام:</li> <li>إِنْ الْعِلْمُ خَدَمْتَهُ نَفَعَكَ - هَلَّا الشَّرُّ تَجَنَّبْتَهُ</li> <li>• لا يجوز في مثل هذه الأمثلة رفع المفعول عنه على أنه مبتدأ لأن الأدوات التي تسبقه تختصُّ بالفعل.</li> <li>• يمنع الاشتغال بعد أدوات الشرط الجازمة إذا كان فعل الشرط مجزوماً لفظاً - فلا يقال: إِنْ زَيْدًا تَلَقَّه فَأَكْرَمَهُ</li> <li>فإذا كانت أداة الشرط غير الجازمة أو كان الشرط محلاً جازت المسألة: إِنْ أَخَاكَ ضَرَبْتُ فَأَنْدَمَ -</li> <li>• يقع الاشتغال في غير: إِنْ - لَوْ - إِذَا</li> <li>من أدوات الشرط</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• المفعول عنه: بعد الأدوات المختصة بالاسم: مبتدأ</li> <li>وبعد الأدوات المختصة بالفعل: فاعل أو نائب فاعل</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• المفعول عنه: مفعول به لفعل محذوف وجوباً</li> </ul>
يجوز رفع المفعول عنه ونصبه في ما عدا المواضع التي تقدّم ذكرها	

تَوَجَّهَ عَامِلِينَ إِلَى مَعْمُولٍ وَاحِدٍ

التَّنَارُخُ

تَوَجَّهَ عَامِلٍ وَاحِدٍ إِلَى مَعْمُولَيْنِ

الاشتغال

## صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

## المتنازع

• هو أن يتوجه عاملان إلى مفعول واحد متأخر عنها؛ نَبَّهْتُ وَنَصَحْتُ أَخَاكَ -

المفعول المتأخر متنازع فيه	العامل الثاني	المفعول المحدوف	العامل الأول
-------------------------------	---------------	-----------------	--------------

نَبَّهْتُ	(...)	وَنَصَحْتُ	أَخَاكَ
فعل وفاعله ضمير: تُ	مفعول به: (أَخَاكَ) محذوف لفعل نَبَّهْتُ	فعل وفاعله ضمير: تُ	مفعول به لفعل نَصَحْتُ

• لا يجوز تسلط عاملين على مفعول واحد بل يجب أن يختار أحدهما للعمل في الظاهر وحده ويُهمل الآخر عن العمل فيه

• إذا تقدم المفعول على العاملين أو توسط بينهما فلا تنازع على الأصح: زَيْدًا أَضَفْتُ وَأَكْرَمْتُ - أَكْرَمْتُ أَخَاكَ وَأَهَانِي

أوضاع العاملين	العامل الأول عمله في الضمير: →	العامل الثاني عمله: ←	المتنازع فيه	محلّه من الإعراب
مُتَّفَقَانِ	قَامَا	وَقَعَدَا	أَخَوَاكَ	فاعل
في طلب	نَبَّهْتُ	وَنَصَحْتُ	أَخَاكَ	مفعول به
المفعول	اسْتَنْزَرْتُ	وَارْتَشَدْتُ	بِعِلْمِكَ	محروور
مُخْتَلِفَانِ	هَجَوْتُ	وَمَدَحَنِي	سَمِيرَ	فاعل
في طلب	هَجَوَا	وَمَدَحْتُ	الشَّاعِرَيْنِ	مفعول به
المفعول	مَرَزْتُ	وَمَرَّي	سَمِيرَ	فاعل
مُتَّفَقَانِ	إِنَّمَا تَاجَرَ	وَنَجَحَ	هُوَ	فاعل
في طلب	مَا أَحْبَبْتُ	وَعَاشَرْتُ	إِلَّا إِيَّاكَ	مفعول به
المفعول (ضمير)	مَا تَعَزَّزْتُ	وَتَمَتَّعْتُ	إِلَّا بِكَ	محروور

• قد يقع التنازع بين أكثر من عاملين: طَلَبْتُ فَلَمْ أَذْكُرْ بَوَجْهِ وَلَيْتَنِي قَعَدْتُ وَلَمْ أَنْبِغِ النَّدَى بَعْدَ سَائِبِ

فالعوامل المتنازعة هي: طَلَبْتُ وَلَمْ أَذْكُرْ وَلَمْ أَنْبِغِ - والمتنازع فيه: النَّدَى وَبَعْدَ -

حكم العاملين أن يكونا فعلين متصرفين أو اسمين يشبهانها في التصريف: أَوْ مُتَقِنٌ وَحَادِقٌ أَخَوَاكَ مِهْنَتَهُ؟

العامل الأول:	العامل الثاني:	العامل الثاني:
١ - إن أعملته في الظاهر	قام	وقعدا
٢ - إن أعملته في ضمير المفعول مرفوعا	قاما	وقعدا
٣ - إذا احتاج إلى منصوب	سألت	وأجابني
٤ - إذا احتاج إلى محروور	سلمت	وسلم عليّ
١ - أعملته في الظاهر	أخوأك	أخوأك
٢ - أعملته في ضمير المفعول مرفوعا	أخوأك	أخوأك
٣ - فلا يوصل العاملان بالمفعول	أخوأك	أخوأك
٤ - فلا يوصل العاملان بالمفعول	أخوأك	أخوأك

• لا يقال: سألتها وأجابني أخوأك - سلمت عليهم وسلم عليّ إخوتك

• إذا أدى الحذف إلى التباس وجب ذكر المحروور: ملئت إليه ومال عني زيد

• يقع التنازع بين فعلي التعجب وإن كانا غير متصرفين: ما أجمل وأبدع منظر الأفلاك - أخين به وأجمل

بهمز

• إذا ارتبط العاملان بلا عاطفة وجب إعمال الأول وإهال الثاني لئلا يقع خلل في المعنى: عاقبني لاصيت

أخوأك وذلك لأن فائدة العطف بلا قصر الحكم على ما قبلها - فإذا أعملت الثاني اختل المعنى



# النِّدَاءُ - ١ - صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

- المنادى هو الاسم الظاهر المطلوب إقباله بأحد أحرف النداء: هـ - آ - أي - أيا - هيا - وا - يا الهزمة.  
للمنادى القريب - وا: للندبة - والباقي للمنادى البعيد وما يُزَكُّ منزلته.

حرف النداء	العامل محذوف	المفعول منادى	المنادى	التابع
يا	(...)	رجلاً	يا أيها	الرجل
يَنُوبُ مَنَابُ فعل النداء	فعل: أنادي وفاعله ضمير: أنا	مفعول به منصوب لفعل محذوف وجوباً	أي: مبني على الضم في محل نصب	عطف بيان أو بدل

- إذا نُوديَ ما كان مَبْنِيًّا قَبْلَ النِّدَاءِ: يا هذا - قُدِّرَ الضَّمُّ على الحرف الأخير لاشتغاله بحركة البناء - والوجه في بناء المنادى وقوعه مَوْقِعَ كافِ الخطاب الاسميّ في: أناديك - في تضمينه معنى الخطاب والإفراد والتعريف

نكرة غير مقصودة	نكرة موصوفة	مقصودة غير موصوفة	معرفة اسم علم	معرفة اسم مبني
يا رجلاً يا رجلين يا مؤمنين يا مؤمنات يا تلاميذ	يا رجلاً عالماً يا رجلين عالمين يا مؤمنين عالين يا مؤمنات عاليات يا تلاميذ علماء	يا رجلاً يا رجلان يا مؤمنون يا مؤمنات يا تلاميذ	يا يوسف يا يوسفان يا يوسفون يا مريمات يا زيانب	يا هذا يا هذان - - يا هؤلاء
• توصف النكرة المقصودة إما بنكرة مفردة أو جملة أو شبه الجملة: يا مَلِكًا يُجِبُّ العُلَمَاءُ - يا تَلْمِيذًا في المَدْرَسَةِ	المنادى مفعول به منصوب لفظاً الاسم التابع: نعت منصوب	المنادى مبني على ما كان يُرْفَعُ به قبل النداء في محل نصب	المنادى مبني في محل نصب	

مضاف	مشبّه بالمضاف	جامد	مشتق	غير متصرف
المنادى المضاف أو المشبّه بالمضاف	يا مصباح العلم يا مصباحي العلم يا عابدي الله يا راهبات المذبح يا مصابيح العلم	يا رجلاً يا رجلان يا مؤمنين يا مؤمنات يا تلاميذ	يا يوسف يا يوسفان يا يوسفون يا مريمات يا زيانب	يا هذا يا هذان - - يا هؤلاء
المنادى منصوب لفظاً الاسم التالي حسب محله من الإعراب		المنادى المقرون بال	المنادى مبني على الضم أو حركته في محل نصب	المنادى مبني في محل نصب
			التابع: نعت	التابع: عطف بيان أو بدل

- المراد بالمنادى المفرد ما ليس مضافاً ولا مشبّهاً به فيدخل فيه المثنى والجمع - وأما المشبّه بالمضاف فهو كل اسم تعلق به شيء من تمام معناه على غير جهة الصلة أو الإضافة - وهذا المتعلق قد يكون بالعمل في الفاعل: يا حسنًا وجهه - أو في المفعول: يا مخزراً مجدداً - أو في المجرور: يا راغباً في العلم - أو في العطف: يا ثلاثة وثلاثين رجلاً

## صِغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

٢ -

## النِّدَاءُ

المنادى المضاف إلى ياء المتكلم	بعض الألفاظ التي تلازم النداء
<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كان صحيح الآخر يجوز فيه ستة أوجه: يا سيِّد - سيِّدِي - سيِّدَا - سيِّدَ - سيِّدِيَا</li> <li>• إذا كان معتل الآخر فليس فيه إلا وجه واحد: يا مَوْلَايَ - يا قاضي</li> <li>• إذا كان وصفاً أي اسم فاعل أو مفعول أو صفة مشبهة لم يجز فيه إلا إثبات الياء: يا مُكْرَمِي - يا مُكْرَمِيَّ</li> <li>• أب وأم: جازَ فيها ما جازَ في المنادى الصحيح الآخر وجازَ قلب الياء تاء: يا أَبَتَ - يا أَبَتَا - وجازَ في الوقف فقط قلب التاء - هاء: يا أَبَه</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• اللَّهُمَّ: اسمُ الجلالة ينادى بدون واسطة:</li> <li>يا الله - ولا ينادى إلا بيا تكريماً له لأنها أمّ الباب - ويجوز حذفها فيعوض عنها بغير مشددة مفتوحة في آخره: اللَّهُمَّ - يمتنع حينئذ دخول يا عليه فلا يقال: يا اللَّهُمَّ</li> <li>• قُلْ وقلة: كناية عن مفرد معيّن بمعنى فلان</li> <li>• لَوْمَانٌ ومَلَامٌ: بمعنى كثير اللوم</li> <li>• الوصف على وزن: فَعْلٌ وفَعَالٌ. بمعنى فاعل لَدَمَ المذكور والمؤنث: يا سَفَهَ - يا خَبَاتٍ</li> </ul>

- يجوز حذف حرف النداء قبل العلم والمضاف وأياً: يوسُفُ لَإِذَا تَقَضَّتْ الوَعْدَ؟
- نَصِيرَ الْمَظْلُومِ أَرْقُقْ يَ - أيُّهَا الْكَرِيمُ جُدْ عَلَيَّ
- لا يجوز حذف المنادى إلا بعد يا فقط - وحينئذ يقع بعدها الفعل والحرف والجملة الاسمية:
- يا رَحِمَ اللَّهُ مَنْ رَحِمَ - يَا لَيْتَنِي كُنْتُ عَالِماً
- يُقَدَّرُ كُلُّ محذوفٍ بما يليقُ بالمقام فيكون التقدير: يا قَوْمَ - يا رَجُلُ ونحو ذلك - ومنهم مَنْ - يَجْعَلُ: يا - مجرد التنبيه في هذه المواقع وهو أفضل من تكلف التقدير

ما يجوز  
ولا يجوز

## في تابع المنادى

<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كان بدلاً منه فتحكمه حكم المنادى المستقل بنفيه:</li> <li>يا سَمْعَانُ بَطْرُسُ - يا زَيْدُ أَخَانَا - يا أَبَا بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ</li> <li>وأيضاً: يا بَطْرُسُ - يا أَخَانَا - يا عَبْدُ اللَّهِ</li> <li>• ويُعطى المعطوف المجزئ من أن هذا الحكم نفسه:</li> <li>يا زَيْدُ وبِشْرُ - يا عَبْدُ اللَّهِ وخَالِدُ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كان نعتاً له مضافاً خالياً من أن وجب نصبه:</li> <li>يا زَيْدُ رَسُولَ السَّلَامِ</li> <li>• إذا كان مقروناً بأن مضافاً أو غير مضاف جاز فيه الرفع مراعاة للفظ والنصب مراعاة للمحل:</li> <li>يا عَلِيُّ الْكَرِيمِ - الْكَرِيمُ الْأَبِ - يا عَلِيُّ الْفَاضِلِ - الْفَاضِلُ</li> </ul>
--	--

- ومثل النعت التوكيد وعطف البيان والمعطوف المقترن بأن: يا عُنَيْنَيَوْنَ أَجْمَعِينَ - يا قَتِي أَحْمَدُ وَأَحْمَدُ - يا سَيْنَوِيَهَ الْخَلِيلِ وَالْخَلِيلُ - ما لَمْ يَكُنِ التَّابِعُ هو المقصود بالنداء وهو تابع (أي) مطلقاً وتابِعُ اسم الإشارة الذي جُعِلَ وَصْلَةً إلى ندائه فإنه يتعين فيها الرفع.
- ويتبع اسم الإشارة (أيها) في مثل: يا أَيُّهَا ذَا الرَّجُلِ - فيكون اسم الإشارة تابِعاً لأَيُّ والمقرون باللام تابِعاً لاسم الإشارة إذا كان جامداً
- إنَّ الضَّعْفَ الذي على آخر التابع ليست في الصحيح علامة لرفعِه فإنَّ متبوعه ليس مُعَرِّباً بل مُبَيِّناً وإنَّما اجْتَلَبَتْ لِقَصْدِ الْمَشَاكِلَةِ بَيْنَ التَّابِعِ وَمتبوعه - فالتابع هنا منصوبٌ بفتحة مقدرة منع ظهورها حركة المشاكلة متى وُصِفَ المنادى (بإين) متصل به مضاف إلى علم، جازَ فيه الضمُّ على الأصل والفتح على الإتيان تخفيفاً له لكثرة ورودِه في الاستعمال: لا تَخَفْ يا يوسُفُ بْنُ دَاوُدَ - ومتى لم يقع (إين) بين علمين وجب ضمُّ المنادى: يا يوسُفُ ابْنَ أَخِي
- إذا كان المنادى مضافاً أو مشبهاً به تكونُ توابعه منصوبةً كلها سواء كانت التوابع مفردة أو غير مفردة:
- يا عَبْدَ اللَّهِ الْعَاقِلَ - يا عَبْدَ اللَّهِ صَاحِبَ بَطْرُسَ

ابن

## صِيغَتُهَا وَأَحْكَامُهَا

## الاستغاثة

• هي نداء شخص لإعانة غيره: يا يزيد لعمرؤ

حرف النداء	العامل محذوف	المعين مستغاث	المصدر محذوف	المعان مستغاث له
يا	ل (....)	زيد	ل (....)	عمرؤ
ينوب مناب فعل النداء	فعل: أدعو وفاعله ضمير مستتر	مجرور لفظاً باللام مفعول به محلاً	جار ومجرور المحذوف: إعانة	مجرور باللام أو بالإضافة

• لا يُستعمل للاستغاثة من أحرف النداء إلا: يا - ولا يجوز حذفها ولا حذف المستغاث - أما المستغاث له فحذفه جائز

- المستغاث  
مجرور لفظاً  
منصوب محلاً
- ١ - يُجر لفظاً بلام مفتوحة: يا يزيد لعمرؤ
  - ٢ - يُجتم بالياء: يا قوماً للمظلوم
  - ٣ - يبقى على حاله جاريًا مجرى المنادي: يا قوم للغريق

- إذا عُطِفَ على المستغاث ولم تتكرر: يا - تُكسر اللام الداخلة على المعطوف: يا للكهول وللشبان للضعيف - وإذا كررت فالفتح واجب: يا للكهول ولشبان للضعيف
- إن المستغاث المجرور لفظاً بلام مفتوحة يبقى منصوب المحل كالمنادي. ولذلك إذا نمت جاز في نعمة الجرح تبعاً للفظ والنصب تبعاً للمحل: يا يزيد الشجاع للمتكوب
- لا يُجر المستغاث بغير اللام ولا يُرخم

- حكم  
المستغاث له
- أن يُجر بلام مكسورة: يا لذوي المروة للبؤساء
  - ما لم يكن مضمراً فتفتح اللام مع ياء المتكلم: يا يزيد لك - يا لعمرؤ
  - ويجوز جرّه بين إذا كانت الاستغاثة عليه لا له: يا للأبطال من الفتاة المفسدين

كل من المستغاث والمستغاث له

- مجرور بلام جارة: مفتوحة في المستغاث لوقوعها بعد حرف النداء موقع الضمير الذي تفتح لام الجر معه: لك - له - مكسورة في المستغاث له على أصلها - وهي لام التحضيض أدخلت علامة للاستغاثة والتعجب
- إن لام الاستغاثة تتعلق بفعل النداء المحذوف والتقدير في قولك: يا يزيد الكريم للمسكين: أدعو زيداً الكريم لإعانة المسكين - وبعضهم يعلقها بحرف النداء القائم مقام: أدعو - ومنهم من يعلق لام المستغاث له بحال محذوف فيكون التقدير: يا يزيد مدعواً للمسكين

- التعجب
- كل ما تعجب من ذاته أو من صفته يجري مجرى المستغاث في كل أحواله فتقول: يا للبحر - يا للسكك - إذا تعجب من شدتها وجسامتها. وتدخل اللام المفتوحة على المنادي المهتد: يا لزيد لأقتلنك
  - إذا وقع بعد حرف النداء ما لا ينادي حقيقة: يا للتعجب - يجوز أن يكون مستغاثاً والمستغاث له محذوف فتفتح اللام - ويجوز العكس فتكسر ويجوز أن تعاقب الألف المتعجب منه: يا طرباً - وقد يُجرّد منها ومن الياء: يا طرب

## النَّدْبَةُ

## صِيغَتُهَا وَأَحْكَامُهَا

• هي نداء المتفجع عليه أو المتوجع منه أو له: وعنوان الوفاء - ومُصَيَّبَتَاهُ - وأَقْلِبَاهُ

حرف النداء	الفاعل محذوف	المتوجع له مندوب
وا	(...)	عنوان
يَنْدُبُ مَنْدَبًا فعل النداء	فعل: أُنْدَبُ وفاعله ضمير مستتر	مُنَادَى مَنْصُوبٍ لِفعلٍ محذوفٍ وجوبًا
		مُضَافٌ إِلَيْهِ

• قد تكون أداة الندبة: يا - عند أمن اللبس بالمنادى المحض كما لو نذبت الشكلى فقبدها: ما ولدى لهني عليك. فإذا كان المندوب يلتبس بالمنادى المحض فلا بد من إلحاق علامة الندبة به فلا يجوز تركها في قولك: وا من ملك فؤادي.

• لا يجوز حذف حرف النداء في الندبة ولا حذف المندوب -

- ١ - أن يوصل آخره بالألف: وا يوسف
- ٢ - أن يختتم بالألف وهاء السكت في الوقف: وا يوسف
- ٣ - أن يبقى على حاله: وا يوسف

للمندوب  
ثلاثة  
أوجه

- إن الألف تلحق المندوب لأجل مد الصوت به إظهاراً لشدة الحزن: واكبدا من هذه المصيبة - فإذا نذب المختوم بألف حذفت ألفة لالتقاء الساكنين بينها وبين ألف الندبة: وا مضطفاً - ولا تكون الهاء إلا ساكنة ويجوز ضمها في الشعر
- إذا كان آخر المندوب ألفاً وهاء: عبد الله - لم تلحقه الألف والهاء فراراً من ثقل اللفظ فيندب مجرداً.
- إذا كان الاسم مركباً لحقت الألف والهاء آخر عجزه فتقول في ندية عبد الملك: واعبد الملكاه - وكذلك حكم الموصول فإن الألف والهاء يلحقان آخر كلمة في الصلة: وا من صلبه اليهوداه - والحركة البنائية أو الإعرابية تقدّر على قبل الألف لاشتغال الحل بالحركة المناسبة.
- لا يجوز أن يندب الموصول المبدوء بأل وإن اشتهرت صلتها فلا يقال: وا الذي ذهب قريسة الغيرة.

يُشْتَرَطُ فِي الاسم المندوب	حكم المندوب
<ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يكون معرفة معينة كالعلم ومن الموصولة بصلة مشهورة والمضاف إلى معرفة توضحه: واعبد الله - وا من ذهب ضحية الواجب - وا فخر الوطن ومجد الأمة.</li> <li>• لا يجوز أن يكون المندوب المتوجع عليه نكرة ولا معرفة مبهمه كالضمير واسم الإشارة والموصول بصلة غير مشهورة فلا يقال: وارجلأ - وا أنت - وا من أبوه تاجر - لأن السامع لا يعرف من يندب التادب حتى يشاركه في التوجع أو يعذره فيما يفعل وأما المتوجع منه فيجوز فيه ذلك ولو لم يكن معروفاً: وا مصيبتاه.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• هو حكم المنادى في الإعراب والبناء أي يبنى على ما كان يُرْفَعُ به إن كان مُقَرَّدًا مُعَيَّنًا وَيُنْصَبُ في غير ذلك: وا بولس - وا أمير الشعراء.</li> <li>• واحاييا ذمار الوطن.</li> <li>• إن المندوب يُنْصَبُ لفظاً أو محلاً بفعل محذوف وجوباً تقديره أُنْدَبُ.</li> <li>• إن حركة البناء والإعراب تُقَدَّرُ على ما قبل الألف: واكبدا - كبداه: مُنَادَى مندوب مبني على ضم مُقَدَّرٍ على آخره منع من ظهوره اشتغال الحل بحركة مناسبة وهو في محل نصب بفعل الندبة المضمر وجوباً والألف للندبة والهاء: للسكت</li> </ul>

## صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

## الترخيم

• هُوَ حَذْفُ آخِرِ الْمُنَادَى جَوَازًا لِلتَّخْفِيفِ فَتَقُولُ: يَا حَارٍ - فِي تَرْخِيمٍ: حَارِثٌ

المفعول مرخم	العامل محذوف	حرف النداء
حار	(...)	يا
مُنَادَى مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصَبٍ	فعل: أنادي وفاعله ضميرٌ	يَنْوِبُ مَنَابَ فِعْلُ النِّدَاءِ

المنادى غير مختوم بـ التانيث
• شَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ عَلَمًا غَيْرَ مُضَافٍ زَائِدًا عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ: يَا سَعَا - فِي سَعَادَ

المنادى مختوم بـ التانيث
• جَازَ تَرْخِيمُهُ مُطْلَقًا: عَلَمًا كَانَ أَمْ غَيْرَ عَلَمٍ: يَا فَاطِمَةَ - فِي فَاطِمَةَ يَا يُقَّةَ - فِي يُقَّةَ

- المندوب
- المستغاث
- المركب تركيب إضافة
- المركب تركيب إسناد
- النكرة

يُمتنع  
ترخيم

- وَشَدَّ قَوْلُهُمْ: يَا صَاحٍ - فِي: يَا صَاحِبٍ - مَعَ أَنَّهَا نَكْرَةٌ
- الْعُمْدَةُ فِي الْحَذْفِ أَنْ يَبْقَى الْأِسْمُ دَالًّا عَلَى مَسْمَاءٍ بَدُونِ لَبْسٍ - فَإِنْ دَلَّ جَازَ الْحَذْفُ وَإِلَّا امْتَنَعَ

- هُوَ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصَبٍ مَفْعُولٌ بِهِ . وَلِضَبْطِهِ طَرِيقَتَانِ:
- ١ - أَنْ يَبْقَى الْمُرْخَمُ عَلَى حَرَكَةِ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ بَعْدَ الْحَذْفِ:  
يَا عَبْلَ - يَا جَعْفَ - فِي: عَبْلَةُ - جَعْفَرُ
- ٢ - أَنْ يُعَامَلَ مُعَامَلَةُ الْمُنَادَى الطَّبِيعِيِّ:  
يَا عَبْلُ - يَا جَعْفُ

إعرابُ  
المنادى  
المرخم

- قَدْ يَقَعُ التَّرْخِيمُ لغير المنادى إِذَا كَانَ الْأِسْمُ صَالِحًا لِلنِّدَاءِ وَفِي الضَّرُورَاتِ الشَّعْرِيَّةِ فَحَسْبُ وَتَنْطَبِقُ عَلَى هَذَا التَّرْخِيمِ جَمِيعُ شُرُوطِ الْمُنَادَى الْمُرْخَمِ: لَيْسَ حَيٌّ عَلَى الْمَنُونِ بِخَالٍ - أَيْ بِخَالِدٍ -

## المفعول المطلق

## تحديده وأحكامه

- هو مصدرٌ يُذكرُ بعدَ فعلٍ من لفظيةٍ لتأكيدِهِ أو بيانِ نوعِهِ أو عدديهِ: إصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا - دَقَّتِ السَّاعَةُ دَقَّتَيْنِ

المفعول المطلق	المفعول به	الفاعل مسند إليه	العامل مسند
قَتَلَا	اللَّصَّ	الْحَارِسُ	قَتَلَ

- المصدرُ المؤكَّدُ لا يُثنى ولا يُجمعُ لأنَّهُ يدلُّ على الحقيقةِ المشتركةِ بين القليل والكثير وهي لا تحتلُّ التَّعدُّدَ
- وأما المبيِّنُ فيجوزُ فيه ذلك: حَكَمْتُ حُكْمَيْنِ أو أَحْكَامًا - لأنَّهُ يدلُّ على الأنواع والأفرادِ المنطويَّةِ تحتِ الحقيقةِ وهي قابلةُ التَّعدُّدِ

العامل	١- الفعل: المتصرفُ التَّامُّ: فَرَحْتُ فَرَحًا	٢- الوصف: الدَّالُّ على حَدَثٍ: رَأَيْتُكَ مُجْتَهِدًا اجْتِهَادًا	٣- المصدر: الماهلُ لفظًا ومعنى: سُرِرْتُ بِجِدِّكَ جِدًّا فِي طَلَبِ الْعِلْمِ
--------	---	---	---

- يَتَوَبُّ عَنِ الْمَفْعُولِ الْمَطْلُوقِ عَلَى أَنَّهُ نَائِبٌ مَفْعُولٍ مُطْلَقٍ مَنْصُوبٍ:
- ١ - مرادُفُهُ أَيُّ مَا كَانَ بِمعناه : قُتِمْتُ وَقُوفًا
- ٢ - ما دَلَّ على نوعِ المصدرِ : قَعَدَ الطَّالِبُ الاجْتِهَادَ
- ٣ - اسمُ المصدرِ : أَعْطَيْتُكَ عَطَاءً
- ٤ - عَدَدُ المصدرِ : فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا ثَمَانِينَ جَلْدَةً
- ٥ - وقتُ المصدرِ : لَمْ يَعْشِ سَاعَةَ الْأَكْم - أَي لَمْ يَعْشِ عِيشَةً سَاعَةَ الْأَكْم
- ٦ - كُلٌّ وَبَعْضٌ مُضَافَتَيْنِ إِلَى المصدرِ : أَحَبَبْتُهُ بَعْضَ الْحُبِّ - جَدَّ الطَّالِبُ كُلَّ الْجِدِّ
- ٧ - صِفَةُ المصدرِ المحذوفةُ : تَكَلَّمْتُ أَحْسَنَ الْكَلَامِ
- ٨ - اسمُ الإِشَارَةِ : سَاعَبْتُ ذَلِكَ التَّعْبِيرَ الْجَمِيلَ - وَيَغْلِبُ أَنْ يَكُونَ مُقْتَرِنًا بِالمصدرِ
- ٩ - الضميرُ الَّذِي يعودُ على المصدرِ : اجْتَهِدْتُ اجْتِهَادًا لَمْ يَجْتَهِدْهُ غَيْرِي
- ١٠ - الآلةُ المعهودةُ لِفعلِهِ : ضَرَبْتُ اللَّصَّ سَوْطًا
- ١١ - ما وَأَيُّ بمعنى الاستفهام : مَا فَعَلْتَ؟ أَيِّ سَبَرٍ سِرْتَ؟
- ١٢ - ما وَأَيُّ ومهما بمعنى الشرط : مَا تَطَلَّبَ أَطْلَبَ - أَيَّا تَعَاشِرَ أَعَاشِرَ - مَهَا تَقِفَ أَقِفْ

## إِنَّ الفِعْلَ النَّاصِبَ لِلْمَفْعُولِ الْمَطْلُوقِ يُحْدَفُ وَجُوبًا

- إذا كان المصدرُ بدَلًا من فعلِهِ: قِيَامًا لَا قُعُودًا
- إذا أتى به تفصيلًا لِعاقِبَةِ ما قبلَهُ:
- النَّاسُ - يُجَاهِدُونَ لِلْمَوْتِ إِمَّا خَلَاصًا وَإِمَّا هَلَاكًا
- مَتَى كُرِّرَ المصدرُ المسندُ إلى اسمِ ذاتٍ أو حَصِيرٍ أو عَطِيفٍ عَلَيْهِ مصدرٌ: الْغَلَامُ بِكَاءٍ بِكَاءٍ
- مَا أَنْتَ إِلَّا سَيِّرًا - الرِّبِضُ لَا أَكَلًا وَلَا شُرْبًا
- إذا كان المصدرُ مؤكَّدًا لِنَفْسِهِ - وهو الواقعُ بعدَ جُمْلَةٍ لا تحتلُّ غَيْرَهُ:
- لَهُ عَلَيَّ أَلْفٌ عُرْفًا - لَهُ الْمِيرَاثُ شَرْعًا
- مَتَى اسْتَعْمِلَ المصدرُ لدفعِ ما في الجُمْلَةِ الَّتِي قبلَهُ من احتمالِ المجازِ: أَنْتَ أَخِي حَقًّا.
- إذا كان المصدرُ بدَلًا من فعلِهِ فهو قِيَاسِيٌّ فِي الطَّلَبِ:
- أَمْرًا وَنَهْيًا وَدُعَاءً أو اسْتِفْهَامًا لِلتَّوْبِيخِ أو لِلتَّعْجِيبِ:
- ضَرَبْنَا الْجَانِيَّ - اجْتَهِدَا لَا تَكَاسَلَا - سَقِيَا وَسَعِدَا
- وَرَعِيَا لِرِجَالِ الْخَيْرِ - تَبًّا وَسَخَقًا وَجَذَعًا لِرِجَالِ السُّوءِ - أَلْوَمًا وَأَنْتَ كَرِّمِ الْحَسَبِ - أَسْجَنَّا وَقَتَلْنَا وَاشْتِيقَا وَغُرْبَةً
- أَمَّا فِي الْخَبَرِ فَيُسْتَعْمَلُ قَلِيلًا كقولِهِمْ عِنْدَ تَذَكُّرِ النِّعْمَةِ:
- حَفَدًا وَشُكْرًا لَا كُفْرًا - وَعِنْدَ تَذَكُّرِ الشُّدَّةِ: صَبْرًا لَا جَزَعًا - وَعِنْدَ ظُهُورِ مُعْجَبٍ: عَجَبًا - وَعِنْدَ الِامْتِثَالِ: سَمْعًا وَطَاعَةً - وَعِنْدَ خُطَابِ مَرْضِيٍّ عَنْهُ: أَفْعَلُ ذَلِكَ كَرَامَةً وَمَسْرَةً - أو مَغْضُوبٍ عَلَيْهِ: لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ لَا كِيدًا وَلَا هَمًّا

## تَحْدِيدُهُ وَأَحْكَامُهُ

## المفعول لأجله أو له

- هُوَ مَصْدَرٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ الْفِعْلِ لِإِيضاحِ سَبَبِهِ: زُيِّنَتِ الْمَدِينَةُ إِكْرَامًا لِلْمَلِكِ

الفاعل مُسْنَدٌ إِلَيْهِ	المفعول لأجله	جَارٌّ وَمَجْرُورٌ
زُيِّنَتِ	إِكْرَامًا	لِلْمَلِكِ

- إِكْرَامًا: مفعول لأجله لَأَنَّهُ يُوضَحُ السَّبَبُ الَّذِي مِنْ أَجْلِهِ زُيِّنَتِ الْمَدِينَةُ - وَعَلَامَةُ وَقوعِهِ فِي جَوَابِ: لَمْ؟

المفعول لأجله مَقْرُونٌ بِأَن

المفعول لأجله مُجَرَّدٌ مِنْ أُنْ

أَصْنَحُ عَنْهُ لِلشَّقَقَةِ عَلَيْهِ  
• الْأَكْثَرُ جَرُّهُ بِالْحَرْفِ. وَيُنْصَبُ عَلَى قَلَّةٍ

زُيِّنَتِ الْمَدِينَةُ إِكْرَامًا لِلْمَلِكِ  
• الْأَكْثَرُ نَصْبُهُ وَيُجَرُّ عَلَى قَلَّةٍ

غير مضاف

تَصَدَّقْتُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ - لابتغاء مَرْضَاتِهِ  
• جاز فيه النصب والجَرُّ

مُضَافٌ

- يُجَرُّ عَلَى قَلَّةٍ كَقَوْلِهِ: مِنْ أَمَكُمْ لِرَغْبَةِ فَيْكُمُ جُبُرٌ وَمِنْ تَكُونُوا نَاصِرِيهِ يَنْتَصِرُ
- وَيُنْصَبُ عَلَى قَلَّةٍ كَقَوْلِهِ: لَا أَقْدَمُ الْجَبْنَ عَنْ الْمَيْجَاءِ
- أَيِ لَجَبْنِي عَنْ الْمَيْجَاءِ - وَلَا بَأْسَ مِنْ جَرِّهِ مُطْلَقًا بِفَسْرِ الْأَمِّ مِنْ حُرُوفِ التَّعْلِيلِ:

ب: قُتِلَ الْجَانِي بِذَنْبِهِ - أَيِ بِسَبَبِ ذَنْبِهِ  
مِنْ: ذُبْتُ مِنَ الشُّوقِ - أَيِ بِسَبَبِ الشُّوقِ  
فِي: قُتِلَ كَلْبٌ فِي نَاقَةٍ - أَيِ بِسَبَبِ نَاقَةٍ

- حَتَّى يَصِحَّ نَصْبُهُ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ أَنْ يَكُونَ: نَكْرَةً - مِنَ الْأَفْعَالِ الْقَلْبِيَّةِ - مُفْهَمًا عِلَّةً - مُشَارِكًا لِعَامِلِهِ فِي الْوَقْتِ وَالْفَاعِلِ - وَمُخَالَفًا لَهُ فِي اللَّفْظِ:

خَطَبْتُ فِي الْقَوْمِ تَنْشِيطًا لَهُمْ - وَإِنْ فَاتَ حُكْمٌ مِنْ هَذِهِ الْأَحْكَامِ جَرَّ بِاللَّامِ: جُنْتُكَ لِلِاسْتِفَادَةِ: لِأَنَّ الْمَصْدَرَ لَيْسَ نَكْرَةً - نَهَضْتُ لِلْحِرَاقَةِ: لِأَنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَعْمَالِ الْقُلُوبِ. أَتَيْتُكَ لِحَاجَةٍ: لِأَنَّ الْمَجْرُورَ لَيْسَ مَصْدَرًا -

وَدَعْتُكَ أَمْسًا لِلسَّفَرِ غَدًا: لِأَنَّ الْمَصْدَرَ لَمْ يَقَعْ وَقْتُ وَقْعِهِ

أَكْرَمْتَهُ لِإِكْرَامِهِ إِيَّايَ: لِأَنَّ فَاعِلَهَا وَاحِدٌ

أَدْبَتُكَ لِتَأْدِيبِ أَمْثَالِكَ: لِأَنَّهُ مِنْ لَفْظِهِ أَيِ مِنْ لَفْظِ عَامِلِهِ

يُشْتَرَطُ

في المصدر

- يَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ عَلَى عَامِلِهِ: إِكْرَامًا مَنَحْتُكَ جَائِزَةً
- لَا بِجُوزِ أَنْ يَتَعَدَّدَ فَلَا يُقَالُ: غَفَرْتُ لَكَ إِشْفَاقًا عَطْفًا عَلَيْكَ - يَجُوزُ الْعَطْفُ: غَفَرْتُ لَكَ إِشْفَاقًا وَعَطْفًا عَلَيْكَ - وَيَجُوزُ الْبَدَلُ مِنْهُ: مَارَسْتُ الطَّبَّ حُبًّا بِشْفَاءِ الْمَرْضَى - رَغْبَةً فِي سَلَامَتِهِمْ - رَغْبَةً بَدَلُ مِنْ حُبِّهَا
- بِجُوزِ حَذْفِ عَامِلِهِ إِذَا دَلَّتْ عَلَيْهِ قَرِينَةٌ: تَحَنَّنًا لِلْعُدُوِّ - جَوَابًا عَنِ السَّوَالِ: لِمَاذَا ابْتَعَدْتَ عَنِ الْمَرِيضِ؟

## صِغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

## الْمَفْعُولُ فِيهِ

• أو الظرف - هو اسم يدلُّ على زَمَانٍ وَمَكَانٍ وَقَوَعِ الْفِعْلِ وَيَتَضَمَّنُ مَعْنَى: في - باطِرَادٍ

الظرف مفعول به	مُضَافٌ إِلَيْهِ	الظرف مفعول به	الفعل والفاعل والمفعول به
صَبَاحًا	الأحد	يَوْمَ	زُرْتُكَ

ظَرْفُ الْمَكَانِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يُنْصَبُ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ وَهُوَ نَوْعَانِ:</li> <li>١- أَلْمَبْهُمُ كَأَسْمَاءِ الْجِهَاتِ وَالْمَقَادِيرِ:</li> <li>تَلَقْتُ يَمَنَةً وَيُسْرَةً - قَطَعْتُ فِي السَّاعَةِ مِيلَيْنِ</li> <li>٢- اسْمُ الْمَكَانِ الْمَوْعُ مِنَ الْمَصْدَرِ: مَجْلِسٌ - مَقْعَدُ شَرْطٍ</li> <li>نَصَبِهِ أَنْ يَكُونَ عَامِلُهُ مِنْ لَفْظِهِ: قَعَدْتُ مَقْعَدَ الْأَمِيرِ</li> <li>حَلَلْتُ فِي قَلْبِكَ مَحَلَّ الْحَبِيبِ - فَإِذَا كَانَ مِنْ غَيْرِ</li> <li>لَفْظِهِ تَعَيَّنَ جَرُّهُ: جَلَسْتُ فِي مَرْمَى زَيْدٍ</li> <li>أَمَّا قَوْلُهُمْ: هُوَ مَنِي مَرْجَرِ الْكَلْبِ أَوْ مَنَاطِ الثُّرَيَّا -</li> <li>فَشَاذٌ</li> <li>• الْمَكَانُ الْحُدُودُ - يُجْرُ بِفِي ظَاهِرِهِ: صَلَّيْتُ فِي الْمَعْبَدِ</li> </ul>

ظَرْفُ الزَّمَانِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يَصْلُحُ كُلُّهُ لِلنَّصَبِ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ مُبْتَدَأً أَوْ عَدُودًا</li> <li>وَذَلِكَ بِتَقْدِيرٍ: فِي - زُرْتُكَ يَوْمَ الْأَحَدِ صَبَاحًا - أَيْ فِي</li> <li>يَوْمِ الْأَحَدِ</li> <li>• إِذَا ظَهَرَتْ: فِي - جَرُّ الظَّرْفِ كِبَاقِي الْأَسْمَاءِ:</li> <li>أُزُورُكَ فِي عَدٍ</li> <li>• إِذَا كَانَ الْفِعْلُ مِمَّا يَنْقُضِي شَيْئًا فَشَيْئًا فَلَا بُدَّ مِنْ</li> <li>إِظْهَارِهِ: فِي - مَعَ ظَرْفِ الزَّمَانِ:</li> <li>بَنَيْتُ الْبَيْتَ فِي سَنَتَيْنِ</li> <li>نَقَحْتُ الْكِتَابَ فِي أُسْبُوعَيْنِ</li> </ul>

• سُمِعَ نَصَبُ كُلِّ مَكَانٍ عَدُودٍ مَعَ: دَخَلَ - سَكَنَ - نَزَلَ - وَنَصَبُ: الشَّامِ مَعَ ذَهَبَ - وَنَصَبُ: مَكَّةَ مَعَ تَوَجَّهَ - فَتَقُولُ:

دَخَلْتُ الْبَيْتَ - سَكَنْتُ الدَّارَ - نَزَلْتُ الْمَدِينَةَ - ذَهَبْتُ الشَّامَ - تَوَجَّهْتُ مَكَّةَ

وَقَدْ اخْتَلَفَ النُّحَوِيُّونَ فِي سَبَبِ نَصَبِهَا وَالْأَرْجَحُ أَنَّهَا مَنْصُوبَةٌ بِاسْقَاطِ الْخَافِضِ - وَالْأَصْلُ:

دَخَلْتُ فِي الْبَيْتِ - نَزَلْتُ إِلَى الْمَدِينَةِ... فَحُذِفَ حَرْفُ الْجَرِّ فَانْتَصَبَ الْأَسْمُ

الظَرْفُ شِبْهُ الْمَتَصَرِّفِ
<p>وهو ما يُنْصَبُ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ وَيُجْرُ بِجَرِّ الْجَرِّ - مِثْلُ:</p> <p>الآن - أين - بعد - تحت - حيث -</p> <p>عند - فوق - قبل - متى - هنا -</p> <p>الخ...</p>

الظَرْفُ غَيْرُ الْمَتَصَرِّفِ
<p>وهو مالا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا ظَرْفًا مَبْنِيًّا فِي مَحَلِّ نَصَبٍ مِثْلُ:</p> <p>إِذَا - أَتَى - أَيَّانَ - بَيْنَا - بَيْنَا -</p> <p>قَطَ - لَدَى - لَدُنْ - الْخ...</p> <p>هذه الظُّرُوفُ أَتَى وَجِدَتْ هِيَ فِي مَحَلِّ نَصَبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ</p>

الظَرْفُ الْمَتَصَرِّفُ
<p>وهو ما يُسْتَعْمَلُ ظَرْفًا وَغَيْرَ ظَرْفٍ وَفِي هَذِهِ الْحَالِ الْأَخِيرَةِ يَأْتِي حَسَبَ مَوْقِعِهِ مِنْ الإِعْرَابِ:</p> <p>سَافَرْتُ لَيْلًا : ظرف</p> <p>طَابَ لَيْلُكَ : فاعل</p> <p>لَيْلُكُمْ سَعِيدٌ : مبتدأ</p>

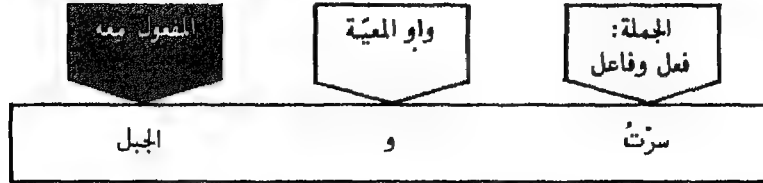
• إِذَا أَضْمَرَ الظَّرْفُ وَجَبَ ذِكْرُ الْحَرْفِ مَعَ ضَمِيرِهِ: يَوْمَ الْجُمُعَةِ صُمْتُ فِيهِ - لِأَنَّ الْإِضْمارَ يَرُدُّ الْأَشْيَاءَ إِلَى أَصُولِهَا فَإِنْ لَمْ يَذْكُرِ الْحَرْفُ: يَوْمَ الْجُمُعَةِ صُمْتُه - جُعِلَ الضَّمِيرُ مَفْعُولًا بِهِ - وَكُلُّ ذَلِكَ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الظُّرُوفِ الْمَتَصَرِّفَةِ



## صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

## المفعول معه

- هو اسم منصوبٌ تتقدمه جملةٌ ويقعُ فضلةٌ بعد: واو - بمعنى - مع - نحو: سرتُ والجبل



- الفضلة هي ما ينعتد الكلام بدونها - أما قولك: اشترك زيدٌ وعمرو - فليس ثم فضلةٌ يُستغنى عنها

يُمتنعُ العطفُ بالواو	تتعينُ الواوُ للعطف
١ - إذا تقدم الواو فعلٌ أو شبهه مما لا يصلح أن يشترك فيه ما بعدها: سافر أخوك والصبح - هو مسافرٌ والليل - لا يمكن أن ينسب السفر إلى الصبح والليل	١ - إذا لم تكن بمعنى: مع - جاء زيدٌ وعمرو بعده - أي: جاء زيدٌ وجاء عمرو بعده
٢ - إذا وقعت إثر ضمير متصل غير مؤكد بالضمير المنفصل: سافرتُ وأخاك - جئنا وإياه - لأن العطف على الضمير المرفوع المتصل لا يجوز في الأصح إلا مع الفصل: سافرتُ أنا وأخوك	٢ - إذا وقعت بعد ما لا يأتي وقوعه إلا من متعدّد: تخصم زيدٌ وعمرو لأنّ التخصم لا يكون إلا بين اثنين فما فوق
٣ - إذا وقعت إثر ضمير جرّ: سلّمت عليه وإخوته لأنّ العطف على ضمير الجر لا يجوز بدون إعادة الجار ولو فصل بينها	٣ - إذا لم يتقدمها جملةٌ مشتملة على فعلٍ أو شبهه: كلُّ رجلٍ ومهنته • متى أمكن العطف بغير ضعفٍ كان أولى من النصب لأنّه الأصل في هذه: الواو

- يُنصبُ المفعولُ معه بالفعل المتقدم عليه أو شبهه لا بواو المعية لأنها وسيلةٌ لوصول معنى الفعل إليه - لكن بعض النحاة يعتبر أن عامل النصب هو الواو

- يترجّح النصب متى كان العطف ضعيفاً من جهة المعنى وذلك كأن تقول: كن أنت والصدّيق كالأخ أي: كن معه مثل الأخ - فلو قلت: كن أنت والصدّيق كالأخ - عاطفاً الصدّيق على الضمير لكان الصدّيق مأموراً بأن يكون أيضاً كالأخ مع من تخاطبه وأنت لا تريد أن تأمره بذلك بل تريد أن تأمر مخاطبك

- يُختارُ النصبُ على العطف مع صحته متى اقتضى تكلفاً من جهة اللفظ كما في: لو تركت الناقة وفصيلها لرضعها، فإنّ العطف يقتضي أن يكون تقدير العبارة: لو تركت الناقة تُرضع فصيلها وترك فصيلها يرضع منها لرضعها وهذا التكلف لا يحتاج إلى شيء منه في النصب

نصب المفعول معه

- إذا انتفت المشاركة بين المطوّقين في الفعل: علّقناها تبنًا وماءً بارداً - لأنّه يقال: علّقتُ الدابة تبنًا ولا يقال: علّقناها ماءً - ولذلك وجب أن يكون: ماءً - منصوباً بفعلٍ مضمرٍ تقديره: سقيتها ماءً

يُمتنعُ العطف

- إن المفعول معه يُمتنعُ تقديمه مطلقاً فلا يجوز أن يُقدّم على عامله بالإجماع ولا على مُصاحبه في الصحيح فلا يقال: والجبل سرتُ لأنّ هذه الواو أصلها للعطف ثم استعملت للمصاحبة - والعاطفة لا يجوز فيها شيء من ذلك
- حقّ المفعول معه أن يسبقه فعلٌ أو شبهه كاسم الفاعل وغيره من المشتقات العاملة عمل فعلها - غير أنّه سُمِعَ من العرب نصبه بعد: ما - كيف - الاستفهاميتين من غير أن يلفظ بفعلٍ: ما أنت والطبّ - كيف أنت وذرس النخو - والتقدير: ما تكون أنت والطبّ - كيف تكون وذرس النخو - فخرجه النحويون على إضمار: تكون

١٠

## الفصل العاشر

١٠

الْفَاعِيكُ

# الأفصاح

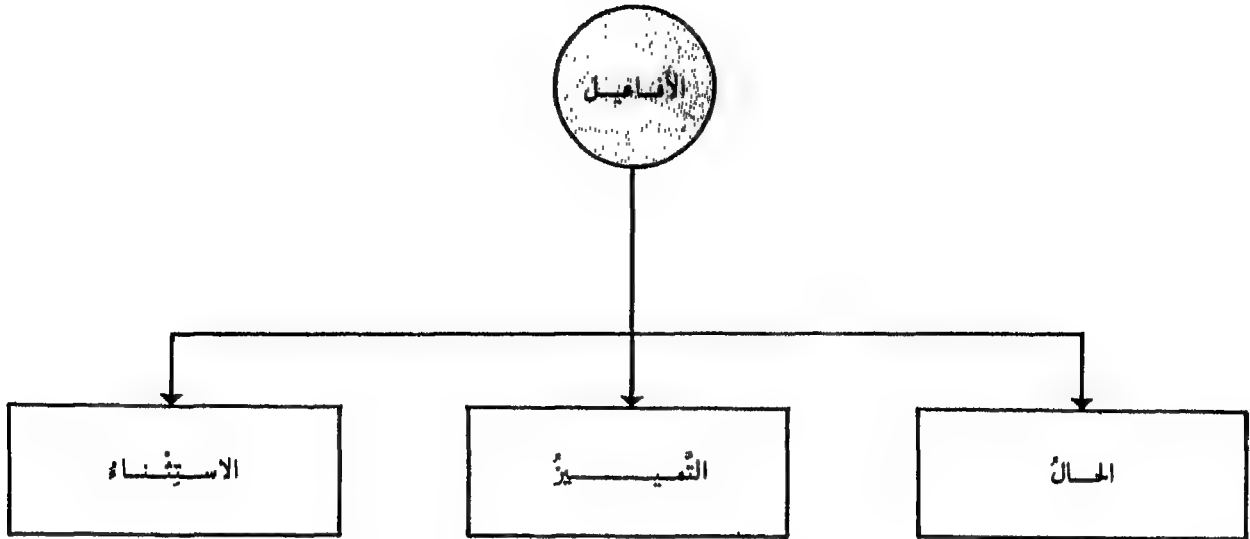
١٠

١٠

١٩٧	الأفَاعِيلُ : المَيْكَلُ العامُّ لأقسام الأفاعيل	١٠ - ١
١٩٨	الحالُ : تحديدها وموقعها	١٠ - ٢ - ١
١٩٩	الحالُ : في وقوع الحالِ مُفْرَدَةً وَجُمْلَةً وَشِبْهَ جُمْلَةٍ	١٠ - ٢ - ٢
٢٠٠	الحالُ : عَلاَقَاتُ الحالِ بِصاحِبِها وَبِعامِلِها	١٠ - ٢ - ٣
٢٠١	الحالُ : مَرْتَبَةُ الحالِ وَصاحِبِها وَعامِلِها	١٠ - ٢ - ٤
٢٠٢	التَّمْيِيزُ : تَحْدِيدُهُ - مَوْقِعُهُ - إِعْرَابُهُ	١٠ - ٣ - ١
٢٠٣	التَّمْيِيزُ : أَفْعَالُ المَذْحِرِ وَالدِّمِّ	١٠ - ٣ - ٢
٢٠٤	الاستثناء : أَحْكَامُ الاستثناءِ يَأْلاً	١٠ - ٤ - ١
٢٠٥	الاستثناء : الاستثناء بِأَخْوَاتِ إِلَّا وَمِلْحَقَاتِها .	١٠ - ٤ - ٢

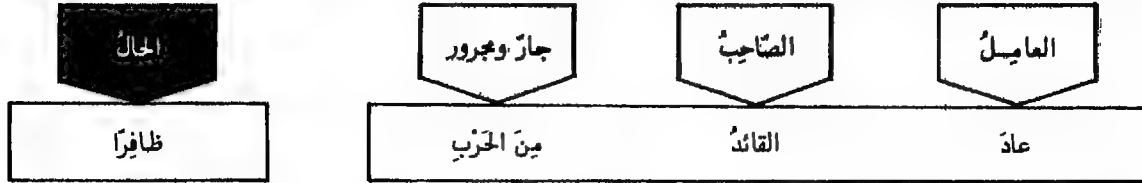
# الهَيْكَلُ الْعَامُّ لِأَقْسَامِ الْأَفَاعِيلِ

الأفَاعِيلُ



## ١- التحال - تحديدها وموقعها

- هي وصف نكرة منصوبة مشتقة واقعة بعد تمام الكلام تُبين هيئة صاحبها عند صدور الفعل.



- المراد بوقوع الحال بعد تمام الكلام ورودها بعد جملة مستغنية عنها من جهة تركيب الكلام لا من جهة المعنى إذ كثيراً ما تكون الحال لازمة لإتمام معنى الجملة - فظافراً في المثل حال لأنها وقعت بعد أن تم تركيب الجملة الفعلية ولا يستغنى عنها من جهة المعنى وهي نكرة مشتقة مبينة الهيئة التي كان عليها صاحب الحال: القائد - في حال عودته من الحرب.

- الأصل في الحال أن تكون نكرة مشتقة وإذا وردت معرفة أولت بالنكرة: جاء الرسول وحده - أي منفرداً - طلب الدارس العلم جهده - أي مجتهداً - كلمته فاه إلى في - أي متشافهين
- يجوز عند الكوفيين تعريف الحال متى تضمنت معنى الشرط: زيد الراكب أحسن منه الماشي - أي هو إذا ركب أحسن منه إذا مشى

الحال

نكرة

مشتقة

### الجامد: إذا دل على هيئة صح أن يقع حالاً

- إن الجامد غير المؤول بالمشق يأتي حالاً إذا:
  - ١- كانت الحال موصوفة: فتمثل لها بشراً سوياً
  - ٢- كانت نوعاً لصاحبها: اشترت الساعة فضة
  - ٣- كانت قرعاً له: تصوغون الحديد سيوفاً
  - ٤- دلت على عدد: جاء وقت الأوس أربعة أيام
  - ٥- دلت على أصالة: تغبدون من نجت رُخاماً
  - ٦- دلت على حالة فيها تفصيل: زيد فتى أحسن منه غلاماً

- إن الجامد المؤول بالمشق يأتي حالاً إذا دل على:
  - ١- تشبيه: رأيته في الوعى أسداً - أي شجاعاً
  - ٢- مفاعلة: سيرت معه جنباً إلى جنب - متسائدين
  - ٣- ترتيب: اذخلوا رجلاً رجلاً - مترتبين
  - ٤- تفصيل: علمته النحو باباً باباً - مفصلاً
  - ٥- تسعير: بيعته الجوخ ذراعاً بدينار - مسعراً

- إن المصادر المنصوبة في قولك: جاء العدو ركضاً - طلع بقة - قتل صبراً - زيد عنثرة شجاعة - يرجع أنها أحوال مؤولة بالصفة أي: راكضاً - باغثاً - صابراً - شجاعاً
- تأتي الحال لازمة على خلاف حكمها وذلك يكون في الجامدة التي لا تؤول بالمشق: تنحتون الجبال بيوتاً - هذا ثوبك ديناجاً - وإذا كانت مؤكدة لعاملها أو لمضمون الجملة التي قبلها: وكى زيد مذبراً - هذا أخوك عطوفاً - أو إذا كان عاملها يدل على تجدد صاحبها: خلق الإنسان ضعيفاً

## ٢ - في وقوع الحال مفردة وجملة وشبه جملة

## الحال

- الأصل في الحال الإفراد لكنها تأتي جملة أو شبه جملة لأن كلاً منها يخلف المفرد في هذا المقام.

إذا كانت الحال جملة	إذا كانت الحال مفردة أو شبه جملة
<ul style="list-style-type: none"> <li>تكون اسمية وفعليّة في محل نصب - ويشتد فيها أن تكون خبرية غير مقترنة بما يصرّفها إلى الزمان المستقبل فلا يقال: جاء زيدٌ لن يسرع أو سيسرع -</li> <li>للمنافاة بين الزمانين الحال والاستقبال</li> <li>إن الحال حكم على صاحبها فتربط به كما تربط الخبر بالبتدأ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ارتبطت بالضمير فقط: أقبل الشاعر مُنشدًا</li> <li>جاء الأمير بين رجاله وسار في موكبه</li> <li>قد يعني تقدير الضمير عن ذكره: اشتريت اللؤلؤ مثقالاً بدينار - أي مثقالاً منه - يفت البرّ قفيز بديرهم - أي قفيز منه - قفيز وما بعده مبتدأ وخبرها في محل نصب حال</li> </ul>

- ارتبطت بالواو - أو بالضمير - أو بالواو والضمير معاً - غير أنّ ارتباطها بالواو واجب في موضعين:
  - إذا خلّت من ضمير يربطها بصاحبها: سهرت والناس نائمون
  - إذا تصدرت بضمير صاحبها: تكلم الخطيب وهو واقف
- إذا وقعت جملة الحال الاسمية بعد حال مفردة يستحسن معها ترك الواو طلباً للمساكلة بينها: والله يبيحك لنا سالماً برّذاك تبجيل وتعظيم
- إن إسقاط الواو يوهّم أنّ ما بعدها كلام مستأنف منقطع عما قبله لا وصف مبين حالة المخاطب وقت التكلم
- إذا كانت الجملة الحالية الاسمية مؤكدة لمضمون الجملة السابقة يجب تجرّدها من الواو: هذا الحق لا ريب فيه
- يقال لهذه الواو والحال أو الابتداء - وضابطها صحة وقوع إذ موقعها: سافرت والشمس طالعة

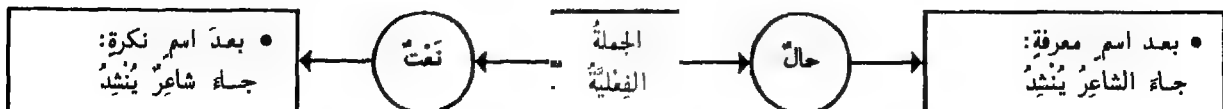
الحال  
جملة  
اسمية

- إذا كان الفعل مثبتاً ارتبطت بالواو وقد جاء الرسول وقد أسرع - وذلك واجب إذا خلّت من ضمير صاحب الحال: سافر الرسول وقد طلع الفجر
- وقد تجرّد الجملة الحالية المصدرة بفعل ماضٍ مثبت من: قد - ملفوظة فتتوى مقدرة - وحينئذ تجرّد من الواو لئلا تلتبس بالماطفة: وإني لتعروني لذكرك هرة كما انتفض المصفور بلّله القطر أي وقد بلّله - ونذر ذكر قد بدون الواو:
- وقفت برّيع الدار قد غير البلى معارفها والساريات المواطن
- إذا وقعت الجملة الحالية المصدرة بفعل ماضٍ مثبت بعد: إلا - أو قبل: أو - الشرطيّة وجب تجرّدها من الواو وقد - لفظاً وتقديراً: ما تكلم إلا ضحكاً - أي ضاحكاً - لأزمين عهد وداك راسلتني أو قاطعتني - أي إذا راسلتني أو قاطعتني -
- وورد اقترانها بعد: إلا - بالواو: نعم امرؤا هرم لم تعر نائبة إلا وكان لمتراع بها وزر
- إذا كان الفعل منفيّاً بما وجب اقترانها بالواو فقط: وقف الخطيب وما فاه بينت شفة

الحال  
جملة  
فعليّة  
فعلها  
ماضٍ

- إذا كان الفعل مثبتاً ارتبطت بالضمير وحده: أقبل الصديق يبشر القوم - ما لم تقع قبله: قد فيجب ارتباطها بالواو أيضاً: لم تدموني وقد تعلمون صدق ودي؟
- إذا كان الفعل منفيّاً بلم أو يلماً فاختار ربطها بالواو والضمير معاً: أدبت المذنب ولم أشفق قطفت الثمرة ولما تنضج - وإذا كان منفيّاً بلا أو ما ارتبطت بالضمير: قمت لا أبالي - زررتك ما أخاف منك شراً
- إنّ البيانيّين يجيزون دخول الواو وتركها على السواء في كلّ منفيّ

وفعلها  
مضارع



## الحال ٣ - علاقات الحال بصاحبها وبعاملها

• إنَّ الحالَ مفردةٌ كانت أو جملةٌ تأتي مُتَعَدَّةً

جاءَ عَمَرُو يَرْكُضُ وراءَ أبيهِ وَهُوَ فَرِحٌ

قَامَ يَمْشِي رَاكِضًا

جاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا مُبْتَسِمًا

- وكذلك صاحبها فإنه يكون مُتَعَدَّدًا: لَقِيْتُ زَيْدًا مُصْعَدًا مُنْحَدِرًا
- إنَّ الحالَ إذا كانت تصلحُ لكلِّ مِمَّا قبلها كانت لما تليها وكُلُوْا تَقْدِيرًا - فإن كانت مُفْرَدَةً: لَقِيْتُ زَيْدًا مَاشِيًا - كانت لزيد فإن أريدَ كونها للمتكلم قيل: لَقِيْتُ مَاشِيًا زَيْدًا - وإن كانت مُتَعَدَّةً لِصَاحِبَيْنِ: لَقِيْتُ زَيْدًا مَاشِيًا رَاكِبًا - أي لَقِيْتُه مَاشِيًا وَأَنَا رَاكِبٌ كانت الأولى لزيد والثانية للمتكلم بناءً على أنَّ الأولى وصاحبها قد اعترضا بينهما والمعتز في حُكْمِ السَّاطِعِ فتكون في تقديرِ التَّالِيَةِ له - ولكن يجوزُ اختلافُ هذا الترتيب عند مَنْ اللبس فتقول:
- رَكِبْتُ البَهِيرَ مُتَرْتَمًا - لَقِيْتُ هِنْدَ ضَاحِكًا عَابِسَةً

صاحبُ الحالِ لا يكونُ إلَّا فاعِلًا أو مفعولًا أو مجرورًا:  
وَقَفَّ العَالِمُ خَاطِبًا فِي القَوْمِ - شَرِبْتُ المَاءَ صَافِيًا - يَلْدُ لِي صَوْنُ الكَلَامِ قَاصِيًا

١ - لا فرق بين أن يكون صاحبُ الحالِ فاعِلًا أو مفعولًا لفظًا ومعنى أو لفظًا فقط - فالعالمُ في المثلِ الأوَّلِ فاعِلٌ في اللفظ والمعنى - والماءُ في المثلِ الثاني مفعولٌ لفظًا ومعنى - والكلامُ في المثلِ الثالثِ مفعولٌ معنى لا لفظًا - وكذا لا فرق في الفاعِلِ أن يكونَ فاعِلًا معنى لا لفظًا كالصديقِ من قولك: سَرَّني قُدُومُ الصديقِ غَافِيًا - لا تأتي الحالُ عَنِ المبتدأ - أمَّا قولك: هذا خَطِيْبٌ أَقْدَرُ مِنهُ شَاعِرًا - فيخرجونه على أنَّ صاحبَ الحالِ في الأوَّلِ هو اسم الإشارة باعتبارِ المعنى على تأويل: أَشِيرُ إِلَيْهِ - وأنَّ الحالَ المذكورة في الثاني عن ضميرٍ مستترٍ في الخير وهو فاعِلُ أَفْعَلِ التفضيلِ	٢ - لا فرق بين أن يكون المفعولُ مفعولًا به: اجْتَنِبَ الرِّيحَ شَالِيَةً أو مفعولًا مطلقًا: ضَرَبْتُ الضَّرْبَ شَدِيدًا أو مفعولًا له: هَرَبْتُ لِلْخَوْفِ مُجَرَّدًا أو مفعولًا فيه: صُمْتُ الشَّهْرَ كَامِلًا أو مفعولًا مفعً: سِرْتُ وَالنَّيْلَ فَاثِصًا	٣ - لا فرق بين أن يكون صاحبُ الحالِ مجرورًا بالحرف: مَرَزْتُ بِزَيْدٍ رَاكِبًا جَوَادًا - أو بالضافِ غيرِ أنَّ الحالَ لا تأتي عن المضافِ إليه إلَّا إذا كان المضافُ مَصْدَرًا أو وصفًا عاملاً عَمَلٌ الفعلُ ليكونَ صاحبُ الحالِ فاعِلًا أو مفعولًا في المعنى فَرِحْتُ بِدَرْسِ أَخِيكَ مُجْتَهِدًا هذا مُؤَدَّبُ التَّلْمِيذِ مُذَيَّبًا - فَأَخِيكَ هُنَا فاعِلٌ في المعنى لِأَنَّهُ الدَّارِسُ - والتَّلْمِيذِ مَفْعُولٌ لِأَنَّهُ وَقَعَ عَلَيْهِ التَّأْدِيبُ - فإن لم يكن كذلك امتنعت المسألة ما لم يكن المضافُ جزءًا مِنَ المضافِ إليه: يُعْجِبُنِي وَجْهُ سَيِّدِي مُبْتَسِمًا - أو كجزء منه: أَفَادَنِي وَغَطَّ الخَطِيبُ زَاجِرًا
--	--	--

- يُشْتَرَطُ في صاحبِ الحالِ أن يكونَ معرفةً لِأَنَّهُ محكومٌ عليه والمحكومُ عليه يجبُ أن يكونَ معلومًا ليكونَ من الحكمِ فائدةً
- وقد يأتي نكرةً لمسوغات هي مسوغاتُ الابتداء بالنكرة نفسها فكما تقول: فِي الدَّارِ رَجُلٌ - تقول: جَاءَنِي رَاكِبًا رَجُلٌ - وكما تقول: رَجُلٌ كَرِيمٌ فِي الدَّارِ - تقول: أَتَى رَجُلٌ كَرِيمٌ مُبْتَسِمًا

• لفظي: وَهُوَ الفِعْلُ أو شِبْهُهُ • معنوي: هو ما تَضَمَّنَ معنى الفعلِ دونَ حروفه. وهو اسم الإشارة: هذا صَدِيقُكَ مُقْبِلًا والظرفُ: زَيْدٌ عِنْدَكَ ضَيْفًا - والجارُ والمجرور: زَيْدٌ فِي الدَّارِ نَائِمًا وأحرفُ التَّمْنِي: لَيْتَهُ عِنْدَنَا نَازِلًا - وأحرفُ التَّرجِي: لَعَلَّ زَيْدًا إِلَيْنَا قَادِمًا وأحرفُ التَّشْبِيه: كَأَنَّهُ البَذْرُ طَالِعًا - وأحرفُ التَّنْبِيه: هَا إِنَّهُ الخَطِيبُ مُصْعَقًا وأحرفُ النَّدَاء: يَا زَيْدُ هَاجِمًا	عاملُ
• وقد وَرَدَ بعدَ الاستفهامِ أسماءُ منصوبةٌ على الحالِ: مَا شَأْنُكَ قَائِمًا؟ - مَا بِالْكَ مَاشِيًا؟ مَنْ ذَا فِي البابِ واقِفًا؟	الحالُ
	تَسْبِيحُ

## مَرْتَبَةُ الْحَالِ وَصَاحِبُهَا وَعَامِلُهَا

٤ -

## الحال

• حُكْمُ الْحَالِ أَنْ تُؤَخَّرَ عَنْ صَاحِبِهَا وَلَكِنْ:

يَجِبُ تَأْخِيرُهَا عَنْ صَاحِبِهَا	يَجِبُ تَقْدِيمُهَا عَلَى صَاحِبِهَا
<ul style="list-style-type: none"> <li>• إِذَا كَانَتْ مَحْصُورَةً: مَا تُرْسِلُ الرُّسُلَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ</li> <li>• إِذَا كَانَتْ جُلَّةً مُرْتَبِطَةً بِالْوَاوِ: جَاءَنِي الْغُلَامُ وَهُوَ يَحْمِلُ الْبُشْرَى</li> <li>• إِذَا كَانَ صَاحِبُهَا مَجْرُورًا بِالْمُضَافِ أَوْ بِالْحَرْفِ: عَجِبْتُ مِنْ ذَهَابِ الْأَمِيرِ مَاشِيًا - مَرَرْتُ بِهَنْدٍ جَالِسَةً مَا لَمْ يَكُنْ مَجْرُورًا بِحَرْفٍ زَائِدٍ فَلَا يَمْتَنِعُ تَقْدِيمُهُ: هَلْ جَاءَكَ مَاشِيًا مِنْ رَجُلٍ؟</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إِذَا كَانَ نَكْرَةً مُعْضَةً: قَدِمَ مُسْرِعًا رَجُلٌ - رَأَيْتُ رَابِضًا أَسَدًا - النُّكْرَةُ الْمُعْضَةُ هِيَ غَيْرُ مُضَافَةٍ وَلَا وَارِدَةٍ بَعْدَ نَفْيٍ وَاسْتِفْهَامٍ وَإِنَّمَا أُوجِبُوا تَقْدِيمَهَا لِئَلَّا تَلْتَبَسَ بِنِعَتِ صَاحِبِهَا الْمُنْصُوبِ: رَأَيْتُ رَجُلًا رَاكِبًا - وَجَلُّوا غَيْرَهُ عَلَيْهِ طَرْدًا</li> <li>• إِذَا كَانَ مَحْصُورًا: مَا سَافَرَ مَاضِيًا إِلَّا أَبُوكَ</li> <li>• إِذَا كَانَ مُضَافًا إِلَى ضَمِيرٍ يَلِيقُهَا أَيْ يَمُودُ عَلَى شَيْءٍ يَتَمَلَّقُ بِهَا أَوْ يَتَمَلَّقُهَا: جَاءَ يَأْخُذُ بِثَارِ كُلَيْبٍ أَخُوهُ</li> </ul>

• الْمُرَادُ هُنَا بِالْإِضَافَةِ الْمَعْنَوِيَّةِ غَيْرِ اللَّفْظِيَّةِ لِأَنَّ هَذِهِ يَصْحُحُ مَعَهَا تَقْدِيمُ الْحَالِ عَلَى الْمُضَافِ إِلَيْهِ: هَذَا شَارِبٌ مَمْرُوجَةٌ الْحُمْرَةَ - أَمَّا تَقْدِيمُ الْحَالِ عَلَى الْمَجْرُورِ بِالْحَرْفِ فَإِنَّ كَثِيرِينَ مِنَ النَّحَاةِ يُجِيزُونَهُ لَوُرُودِهِ فِي السَّحَابِ لَكِنَّهُ مَخْصُوصٌ فِي الشَّعْرِ: إِذَا الْمَرْءُ أَعْيَنَتِ الْمَرْءَةَ نَاشِئًا فَمَطْلَبُهَا كَهَلَا عَلَيْهِ شَدِيدٌ - أَيْ فَمَطْلَبُهَا عَلَيْهِ فِي حَالِ كَهُولَتِهِ

<ul style="list-style-type: none"> <li>١- فَعَلًا جَامِدًا لَا يَتَصَرَّفُ فِي نَفْسِهِ: كَأَفْعَلِ التَّعَجُّبِ: مَا أَحْسَنَ زَيْدًا مُبْتَسِمًا</li> <li>٢- اسْمُ تَفْضِيلٍ: زَيْدٌ أَفْضَحُ النَّاسِ خَطِيئًا - يُسْتَثْنَى مِنْ ذَلِكَ مَا كَانَ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ فِيهِ عَامِلًا فِي حَالَيْنِ لِصَاحِبَيْنِ قَدْ فَضَّلَ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ فَتَقَدَّمَ الْحَالُ الْأَوَّلُ مِنْهَا خَوْفَ اللَّبْسِ: زَيْدٌ مَاشِيًا أَسْرَعَ مِنْ عَمْرِو رَاكِبًا</li> <li>٣- اسْمُ فَعْلٍ: نَزَالَ مُسْرِعًا</li> <li>٤- مُتَضَمِّنًا مَعْنَى الْفَعْلِ دُونَ حُرُوفِهِ كَاسْمِ الْإِشَارَةِ: هَذَا زَيْدٌ مُقْبِلًا - أَوْ أَدَاةٌ تُشَبِّهُهُ أَوْ تَمَنُّ أَوْ تَرَجُّ أَوْ تُنَبِّئُهُ: كَأَنَّ زَيْدًا هَاجَا أَسَدًا - الخ...</li> <li>٥- مُؤَكِّدًا بِالْحَالِ: وَلَيْ مُدْبِرًا - لِأَنَّ الْمُوَكَّدَ بَعْدَ الْمُوَكَّدِ</li> </ul>	يجب تأخير الحال أيضًا إذا كان العامل
--	--------------------------------------

• أَمَّا فِي مَا سِوَى ذَلِكَ فَيَجُوزُ التَّقْدِيمُ وَالتَّأْخِيرُ: زُرْتُ الْحَيَّ عَابِرًا - زُرْتُ عَابِرًا الْحَيَّ

حَقُّ الْحَالِ أَنْ تَتَأَخَّرَ عَنْ عَامِلِهَا

• وَجَوَازُ إِذَا كَانَ الْعَامِلُ فَعَلًا مُتَصَرِّفًا أَوْ صِفَةً غَيْرَ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ: بَاسِمًا قَدِيمَ الزَّائِرِ - بَرِيئًا أَخُوكَ مَخْبُوسٌ	• تَتَقَدَّمُ عَلَيْهِ وَجُوبًا إِذَا كَانَ لَهَا صَدْرُ الْكَلَامِ: كَيْفَ عَادَ أَخُوكَ؟
--	--

• يَمْتَنِعُ تَقْدِيمُ الْحَالِ عَلَى عَامِلِهَا فِي جَمِيعِ الْمَوَاضِعِ الَّتِي يَجِبُ فِيهَا تَأْخِيرُهَا عَنْ صَاحِبِهَا

- يَجُوزُ حَذْفُ عَامِلِ الْحَالِ إِذَا دَلَّ عَلَيْهِ دَلِيلٌ كَقَوْلِكَ لِقَاصِدِ السَّفَرِ: سَالِمًا - أَيْ سِرَ سَالِمًا - وَقَوْلِكَ: رَاكِبًا - لَمَنْ قَالَ لَكَ: كَيْفَ جِئْتَ؟
- يَجِبُ حَذْفُ عَامِلِ الْحَالِ قِيَاسًا:
- ١- فِي الْحَالِ السَّادَةِ مَسَدَ الْحَرِّ: ضَرَبَنِي الْعَبْدُ مُسِيئًا
- ٢- فِي الْحَالِ الْمُوَكَّدَةِ لِمُضْمُونِ الْجُمْلَةِ: زَيْدٌ أَبُوكَ عَطُوفًا
- ٣- فِي مَا ذُكِرَ لِلتَّوْبِيخِ: أَمْتَكَلَمَّا وَقَدْ سِيرَ بِالنَّعْشِ
- وَيُحَذَفُ أَيْضًا قِيَاسًا فِي الْحَالِ الَّتِي يَتَبَيَّنُ فِيهَا زِيَادَةُ أَوْ نَقْصٌ فِيهِ: تَصَدَّقْ بِدِينَارٍ فَصَاعِدًا
- اشْتَرِ بِدِرْهَمٍ سَافِلًا - وَالتَّقْدِيرُ: فَادْهَبْ بِالْعَدْوِ صَاعِدًا - انْحَطِّ بِالشَّمْثِيِّ بِهِ سَافِلًا
- وَيُحَذَفُ سَاعًا فِي غَيْرِ ذَلِكَ: هَنِيئًا بِكَ - أَيْ ثُبْتُ لَكَ الْخَبْرُ هَنِيئًا -

في حذف  
عامل  
الحال



# التمييز - ١ - تحديدُهُ - موقعُهُ - إعرابه

• هو اسم نكرة منصوب جامد يُزيل إبهام ما قبله متضمنًا معنى حرف الجر: مِن

التمييز	الفاعل	العامل	التمييز	العامل	(خبر)
النسبة	(فاعل)	(فعل)	المفرد	(مبتدأ)	
أمانة	التاجر	اشتَهَر	زَيْتًا	رَطْلٌ	عِنْدِي

- زيتًا: أوضح جنس الرطل نافيًا كونه من أجناس أخرى
- تمييز المفرد: يبين إبهام الاسم المفرد المذكور
- أمانة: أوضحت نوع الاشتهار وسبب الأمانة لا غيرها
- تمييز النسبة: يبين الإبهام الحاصل عن نسبة الفعل

٢ - العدد	١ - أسماء المقادير	التمييز
١ - العدد الصريح: عِنْدِي ثَلَاثُونَ قَلَمًا	١ - المساحة: هَذَا ذِرَاعٌ أَرْضًا	
٢ - الكناية: كَمْ سَطْرًا كَتَبْتَ؟ (كَمْ - كَابِن - كَذَا)	٢ - الوزن: عِنْدِي رَطْلٌ عَسَلًا	
	٣ - الكيل: أَعْطَيْتُ الْفَقِيرَ مَدًّا قَمَحًا	

- للاسم الواقع بعد أسماء المقادير أربعة أوجه: النَّصْبُ عَلَى التَّمْيِيزِ - الجرُّ بِالْمُضَافِ - الجرُّ مِنْ - الرَّفْعُ عَلَى الْبَدَلِيَّةِ: عِنْدِي رَطْلٌ زَيْتًا - عِنْدِي رَطْلٌ زَيْتٍ - عِنْدِي رَطْلٌ مِنَ الزَّيْتِ - عِنْدِي رَطْلٌ زَيْتٍ
- يَلْحَقُ بِأَسْمَاءِ الْمَقَادِيرِ فِي نَصْبِ التَّمْيِيزِ كُلُّ مَا دَلَّ عَلَى مِثَالَةٍ أَوْ مِثَالَةٍ أَوْ مِثَالَةٍ: مَنْ لَنَا بِمِثْلِكَ بَطْلًا - مَا لَنَا غَيْرُكَ سَدًّا - أَوْ تَعَجَّبْ: يَا لَهَا لَيْلَةً - أَوْ كَانَ مَتَفَرِّعًا مِنْ مُمَيِّزِهِ: لِي خَاتَمٌ ذَهَبًا
- مُمَيِّزُ الْعَدَدِ يُنْصَبُ مُفْرَدًا: ١١ إلى ٩٩ - وَيُجَرُّ بِالْمُضَافِ مُجْمُوعًا: ٣ إلى ١٠ - وَيُجَرُّ بِالْمُضَافِ مُفْرَدًا: ١٠ إلى ٩٩

٢ - غير منقول عن شيء أي لم يكن رده إلى تركيب يقع فيه فاعلاً أو مفعولاً أو مبتدأ	١ - منقول عن الفاعل: فاض الإناء ماءً	التمييز
• جاز نصبه: لَبَّ دُرَّهُ فَارِسًا - مِنْ فَارِسٍ	منقول عن مفعول: حَصَدْنَا الْأَرْضَ قَمَحًا	النسبة
• جاز جرّه من: كَفَى بِالْمَوْتِ مِنْ وَاغِظٍ - وَاغِظًا	منقول عن مبتدأ: زَيْدٌ أَرْجَحُ مِنْكَ عَقْلًا	أو الجملة
	• يَجِبُ نَصْبُهُ	

• في المفرد هو الاسم المبهم: اشتريت ذراعين جوخًا • في الجملة هو الفعل: قرزت بك عينًا

• لا يجوز تقديم التمييز على عامله مطلقًا - فلا يقال: زيتًا رطلًا - شيئًا اشتمل الرأس

التمييز	ويغترقان	الحال	يتفق الحال والتمييز
١ - لا يكون إلا اسمًا	١ - تأتي جملة وظرفًا	١ - تأتي جملة وظرفًا	اسمان
٢ - ميتين للذوات	٢ - مبيئة للهيئات	٢ - مبيئة للهيئات	نكرتان
٣ - تمييز النسبة لا يتعدّد إلا بالعطف	٣ - تتعدّد بعطف وبدون عطف	٣ - تتعدّد بعطف وبدون عطف	فصلتان
٤ - لا يتقدّم على عامله	٤ - تتقدّم على عاملها	٤ - تتقدّم على عاملها	منصوبتان
٥ - حقّه الجمود	٥ - حقّها الاشتقاق	٥ - حقّها الاشتقاق	رافعتان للإبهام
وقد يأتي مشتقًا (وذلك غير قياسي)	وقد تأتي جامدة غير مفسرة بالمشتق	وقد تأتي جامدة غير مفسرة بالمشتق	

## التمييز - ٢ - أفعال المدح والذم

• وُضِعَتْ أَرْبَعَةُ أَفْعَالٍ جامدة لإنشاء مدح أو ذم على سبيل المبالغة وهي: نَعَمْ - حَبَّذا - بَشَسَ - سَاءَ

الخصوص (مبتدأ)	التمييز	فعل المدح	الخصوص (بدل من الفاعل)	(فاعل)	فعل المدح
زَيْدٌ	رَجُلًا	حَبَّذا	زَيْدٌ	الرَّجُلُ	نَعَمْ

- أفعال المدح والذم كلها جامدة لا يُسْتَفْعَلُ منها إلا الماضي وهي تجري مجرى الفعل مطلقاً مع فاعلي الظاهر
- ما عدا: حَبَّذا - فإنها تُلَزَمُ لفظاً واحداً مع الجميع
- تفتقر أفعال المدح والذم عن سائر الأفعال بأنها تقتضي ما عدا فاعليها اسماً مخصوصاً بالمدح أو الذم

فاعل: نَعَمْ - بَشَسَ - سَاءَ

١ - مُعْرِفٌ بِأَنَّ نَعَمْ الرَّجُلُ زَيْدٌ	٤ - ضَمِيرٌ مُسْتَرٌّ وَجوباً متى كان مفسراً بنكرة منصوبة على التمييز: نَعَمْ رَبَّعاً دَارِئاً
٢ - مُضَافٌ إِلَى مَا فِيهِ أَل: بَشَسَ ماضِي السَّوءِ زَيْدٌ	٥ - أَوْ مفسراً بما النكرة التي بمعنى شيء: نَعَمْ مَا زَيْدٌ
٣ - مُضَافٌ إِلَى المضافِ إِلَى مصحوبٍ أَل: سَاءَ قاضي أحكام الظلم زَيْدٌ	

- لا يجوز الجمع بين الفاعل الظاهر والتمييز فلا يُقَالُ: نَعَمْ الرَّبُّعُ رَبَّعاً - وقد أجازَهُ بعضهم للتوكيد: نَعَمْ الجَارُ جَاراً مَنْ حَتَّى يَجُوزَ أَنْ تُدْعَمَ مِمَّ مَا يَجِيءُ نَعَمْ فَتَكْسُرُ الْعَيْنُ وَتَشْدُدُ الْمِيمُ: نَعِمًا زَيْدٌ - ويجوز حذف الخصوص الواقع بعدها: نَعِمًا - بَشَسَا
- إِنَّ مَا الواقعة بعد: نَعَمْ - بَشَسَ - سَاءَ - تكون موصولة إذا تلاها فعل: نَعَمْ مَا صَنَعْتُهُ - والتقدير: نَعَمْ الَّذِي صَنَعْتُهُ هَذَا - وعلمها من الإعراب الرُّقْعُ على الفاعلية لأنها نابت مناصب مصحوب أَل الجنسية - وقيل: بَلْ إِنَّهَا معرفة تامة أي غير مُفْتَقِرَةٌ إِلَى صِلَةٍ والفعل صِفَةٌ لخصوص محذوفٍ معها - والتقدير في المثال: نَعَمْ الشَّيْءُ شَيْءٌ صَنَعْتُهُ

الخصوص	١ - هو مبتدأ مؤخر والجملة قبله خبر: زَيْدٌ نَعَمْ الرَّجُلُ : جملة واحدة : أحسن
يتأخر مطلقاً	٢ - هو خبر لمبتدأ واجب الحذف : نَعَمْ الرَّجُلُ الممدوحُ زَيْدٌ : جملتان
عن الفاعل	٣ - هو مبتدأ حذف خبره : نَعَمْ الرَّجُلُ زَيْدٌ الممدوحُ : جملتان : أحسن
	٤ - هو بدل من الفاعل : نَعَمْ الرَّجُلُ زَيْدٌ : جملة واحدة : أضعف

• إذا تقدّم في الكلام ما يدلّ على الخصوص جاز حذفه: دَرَسْنَا النُّحُوَّ عَلَى أَسَاتِذِ فاضِلٍ وَنَعَمْ الْمُدَرِّسُ - أي نَعَمْ الْمُدَرِّسُ الْأُسْتَاذُ

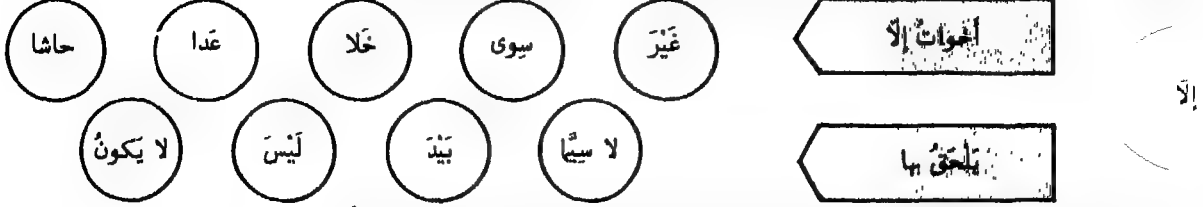
حَبَّذا

- حَبَّذا زَيْدٌ دَارِسًا: حَبَّ فعل ماضٍ - ذا فاعله والجملة خبر مقدّم - زَيْدٌ مبتدأ مؤخر - والرباط الإشارة - دَارِسًا: حال من زَيْدٍ - وتتحول حَبَّذا إلى الذم إذا قدّمت عليها لا النافية: لا حَبَّذا الْمُتَكَبِّرُ
- إذا حذف اسم الإشارة: ذا - جُعِلَ الخصوص فاعلاً لحَبَّ: حَبَّ قَنَّ التَّارِيخُ - ويجوز أَنْ يُجَرَّ بياء زائدة: حَبَّ بَقَنَّ التَّارِيخُ - فيكون مجروراً لفظاً مرفوعاً محلاً على الفاعلية - حَبَّ بِالضَّمِّ أَكْثَرُ اسْتِعْمَالاً مِنْ حَبَّ
- يجوز أَنْ يقع بعد حَبَّذا نكرة منصوبة على التمييز رافعة ما في اسم الإشارة من الإبهام: حَبَّذا رَجُلًا زَيْدٌ
- ويجوز أَنْ تقع الحال بعد حَبَّذا مقدّمة على الخصوص أو مؤخّرة عنه: حَبَّذا شاعراً أخوك - حَبَّذا أخوك شاعراً
- تقديم الخصوص على حَبَّذا ممنوع مطلقاً فلا يُقَالُ: زَيْدٌ حَبَّذا

- كُلُّ فِعْلٍ ثلاثيٍّ مجردٍ على وزن: فَعَلَ - لَهُ أَحْكَامُ المدح والذم: كَرَّمَ التَّلْمِيذُ زَيْدٌ - زَيْدٌ: مبتدأ - جملة كَرَّمَ: خير
- تدخل النواسخ على الخصوص ما عدا: حَبَّذا - كان الكتابُ نَعَمْ الرِّفِيقُ

# الاستثناء ١ - أحكام الاستثناء بإلّا

• هو إخراج الاسم الواقع بعد إلّا - أو إحدى أخواتها من حكم ما قبلها: قام القوم إلّا زيدًا



• أمّا ناصب المستثنى فقول: إلّا - وقيل العامل المتقدم عليها - والمذهب الثاني هو المرجح عند النحاة

- ١ - المتصل : وهو ما كان فيه المستثنى من جنس المستثنى منه: قام القوم إلّا زيدًا
- ٢ - المنقطع : وهو ما كان فيه المستثنى من غير جنس المستثنى منه: عاد الغائبون إلّا ذوابهم
- ٣ - المرفوع : وهو ما حذف فيه المستثنى منه: ما قام إلّا زيد

- الاستثناء المتصل هو الشائع في الاستعمال والمنقطع نادر
- الكلام قيل: إلّا - في الاستثناء المرفوع ناقص لا يتم معناه إلّا بما بعدها - وسمي مرفوعًا لأنّ ما قبل إلّا - تفرغ لطلب ما بعدها ولم يشتغل عنه بالعمل في غيره - والاستثناء في الحقيقة حاصل عن عامل محذوف كأنك تقول: ما قام أحد إلّا زيد

إعراب المستثنى	المستثنى			الحرف	المستثنى منه		الجملة	
	مرفوع	منقطع	متصل		مذكور	محذوف	متصلة	منفصلة
• يُنصب وجوبًا			زيدًا ذوابهم الثياب	إلّا إلّا إلّا	القوم الغائبون الدار	قام عاد اخترقت	ما	
• الترجيح: بذلك من المستثنى منه			زيد الأشرار زيد	إلّا إلّا إلّا	القوم الله الناس رجل في الدار	قام يعاقب	ما لا لا	
• يُعرب حسب موقعه من الجملة	زيد زيدًا يزيد			إلّا إلّا إلّا		قام رأيت مررت	ما ما ما	

- لا رجل في الدار إلّا زيد: يتعذر البدل على اللفظ لما منع فيبدل المستثنى على الحل
- قد تحمل: إلّا - على: غير - فيوصف بها مجردة عن معنى الاستثناء ويجري الإعراب على ما بعدها وذلك بشرط أن يكون الموصوف مكررًا: لي كتب إلّا كتبك - لي كتاب إلّا الكنز

المستثنى منه مذكور

إلّا: حرف عامل

المستثنى منه محذوف

إلّا: حرف عامل

- ١ - وجوبًا: في الجملة المثبتة
- ٢ - وجوبًا: في الجملة المنفية - والمستثنى منقطع
- ٣ - جوازًا: في الجملة المنفية - والمستثنى متصل

يُنصب  
المستثنى

## الاستثناء ٢ - الاستثناء بأخوات إلا وملحقاتها

- المُسْتثنى بعدها يكون مجروراً: قام الطالب سوى واحدٍ
- غيرٌ وسوى ينطبق عليها إعرابُ الاسمِ بعدَ إلا: لا أعرفُ غيرَ الحقِّ
- غيرٌ: تكونُ للاستثناء وتكونُ صِفةً للنكرة
- سوى: تقدّرُ عليها الحركاتُ للتعمُّد
- تفريقٌ غيرٌ عن سوى في مسائلٍ عديدةٍ

غيرٌ  
سوى

- إذا اعتبرت أفعلاً نصبت مفعولاً به: جاء الزائرون خلا واحداً
- إذا اعتبرت أحرفاً جرّت ما بعدها: جاء الزائرون خلا واحدٍ
- إذا سبقَتْ بِها المصدريّة تعيّنَت الفعليّة: قَدِمَ القَوْمُ ما خلا واحداً
- بعضُ النحاة يَمْنَعُ دُخُولَ ما على حاشا
- تُسْتَعْمَلُ حاشا للتزويه: تَمَرَّدَ الجنودُ حاشا القائدَ

خلا  
عدا  
حاشا

- مُلْحَقَةٌ بِأَدَوَاتِ الاستثناء: يُعْجِئِي الطَّالِبُ وَلَا سِيَّا طَالِبٌ - طَالِبًا - طَالِبٍ يَسْتَوْعِبُ
- مُرَكَّبَةٌ مِنْ لا + سِيَّا + ما
- لا: نافيةٌ للجنس. سِيَّا: اسمها - خبرها محذوفٌ
- إذا أتى بعدها اسمٌ نكرةٌ جازَ رَفْعُهُ (خبرٌ لمبتدأ محذوف) ونصبُهُ (تمييزاً) وجرُّهُ (مُضَافاً إليه)
- إذا أتى بعدها اسمٌ معرفةٌ جازَ الرِّفْعُ والجرُّ: أَحِبُّ النَّاسَ لَا سِيَّا الصَّادِقُ - الصَّادِقِ.
- ما: تكونُ زائدةً إذا جَرَرْنَا بعدها أو نصَبْنَا
- ما: تكونُ اسماً موصولاً مُضَافاً إلى سِيَّا في حالِ رَفْعِ المُسْتثنى
- قد تُسْتَعْمَلُ لَا سِيَّا بمعنى خصوصاً فتُنصَبُ على المفعوليّة المطلقّة.
- ويؤتى بعدها بالخال أو بالشرط أو بالظرف

لا سِيَّا

- لَا تَقَعُ إِلَّا منصوبة: ذَهَبَ بَيْدٌ أَنَّهُ لَمْ يَصِلْ

بَيْدٌ

- قَلِمًا تُسْتَعْمَلُ ليس للاستثناء
- الاستثناء بـ (لا يكون) نادرٌ أيضاً

لَيْسَ  
لا يكونُ

... فَكَانَ مِنْ أَسْئَلَةِ  
الْكِسَائِيِّ لِسَيِّبَوَيْهِ قَوْلُهُ:

مَا تَقُولُ فِي قَوْلِ الْعَرَبِ:  
كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ الْعَقْرَبَ أَشَدَّ لَنَعَةٍ مِنَ الزُّنْبُورِ فَإِذَا  
هُوَ إِيَّاهَا ؟

فَقَالَ سَيِّبَوَيْهِ:

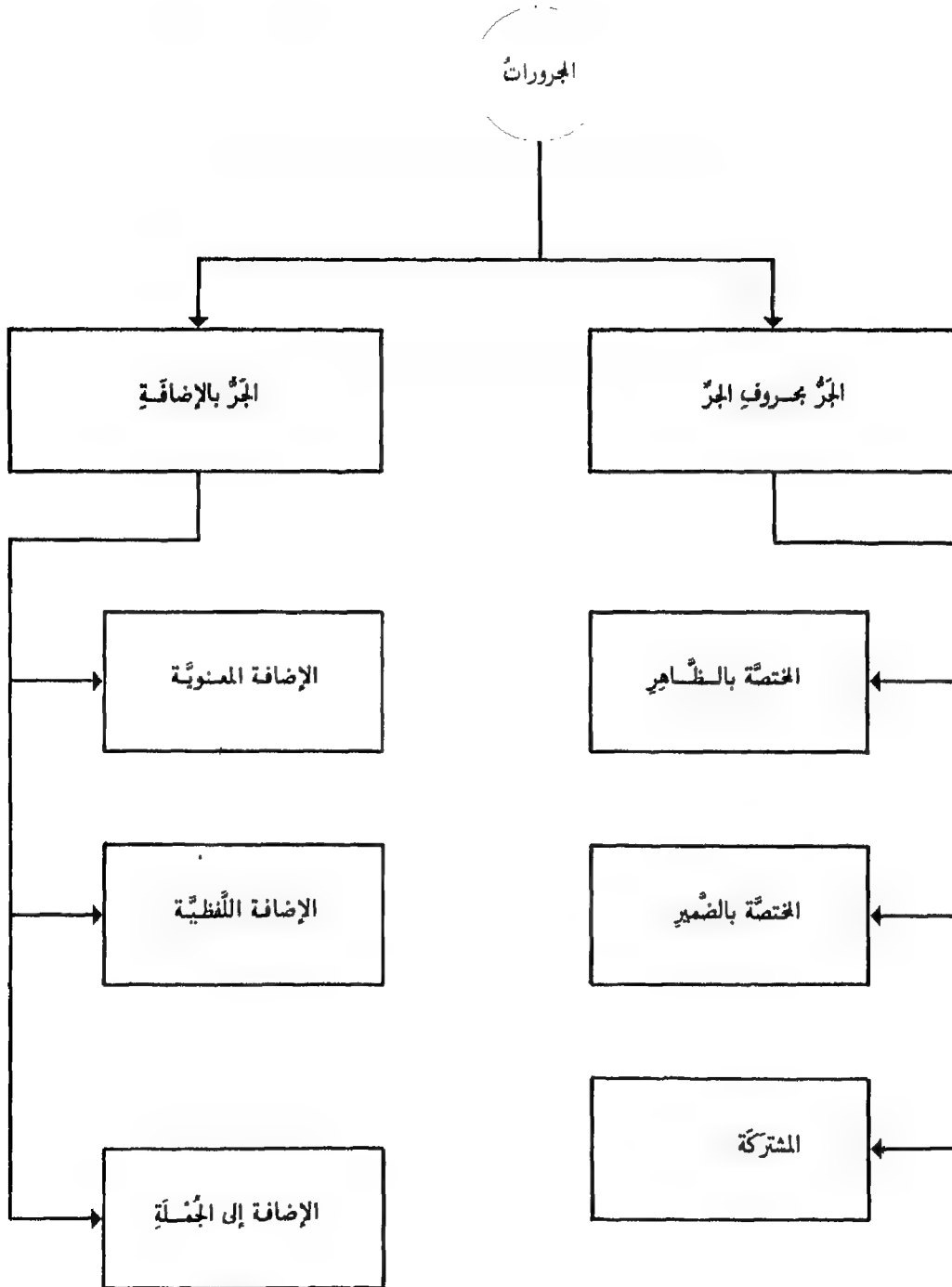
فَإِذَا هُوَ هِيَ، وَلَا يَجُوزُ النَّصْبُ

المجرورات

١١	المَجْرُورَاتُ	١١
٢٠٩	المجروراتُ : المَيْكَلُ العامُّ لأقسامِ المجروراتِ	١١ - ١
٢١٠	حروفُ الجرِّ : أقسامُها ومتعلِّقُها	١١ - ٢
٢١١	الإضافةُ : تحديدها وتقسيمُها	١١ - ٣ - ١
٢١٢	الإضافةُ : الإضافةُ المعنويَّةُ	١١ - ٣ - ٢
٢١٣	الإضافةُ : الإضافةُ اللَّفْظِيَّةُ	١١ - ٣ - ٣
٢١٤	الإضافةُ : الإضافةُ إلى الجُمْلَةِ	١١ - ٣ - ٤

# المجرورات العام لأقسام المجرورات

## المجرورات





## حُرُوفُ الْجَرِّ

## أقسامها ومتعلقاتها

إلى  
ب  
ت  
حتى  
حاشا  
خلا  
رُبَّ  
عدا  
على  
عن  
في  
ك  
كَيْ  
ل  
لولا  
مَنْ  
مَنْذُ  
من  
مَنْذُ  
و

أقسامها

١ - ما يختصُّ بالظَّاهر:

ت - حتى - رَبُّ - ك - كَيْ - مَنْذُ - مَنْذُ - و

٢ - ما يختصُّ بالضمير:

لولا

٣ - ما يشترك بين الظَّاهر والمضمَر:

إلى - ب - حاشا - خلا - عدا - على - عن - في - ل - من

متعلقاتها

- لا بدَّ لحروف الجرِّ من متعلِّق - ومتعلِّقها الفعلُ وما يُشْتَقُّ منه

- إذا دَلَّ المتعلِّق على وجودٍ مُطلقٍ وَجِبَ حَذْفُهُ للاستغناء عنه: التَّاجِرُ في مَكْتَبِهِ - أيُّ مَوْجُودٍ - وإذا دَلَّ على وجودٍ مقيَّدٍ بوصفٍ كالشَّجَاعَةِ والجُبْنَ وَجِبَ ذِكْرُهُ: هذا شُجَاعٌ في بَيْتِهِ جَبَانٌ في الحَرْبِ. لا يكونُ المتعلِّق مطلقاً إلا إذا كان المجرورُ صلةً أو خبراً أو صِفةً أو حالاً: مَرَرْتُ بِالَّذِي في المَدِينَةِ - القَمَرُ في كَيْدِ السَّاءِ - شَاهَدْتُ بِاخِرَةٍ في مَتْنِ البَحْرِ - جاءَ الأَمِيرُ في مَوْكِه - فالمتعلِّقُ محذوفٌ وجوباً وتقديره كائنٌ أو مستقرٌّ وما أشبه ذلك - إلا في الصِّلَةِ فيتمعيْنُ تقديره بالفعل لأنَّ الصِّلَةَ لا تكونُ إلا جُمْلَةً والصِّفَةُ مع فاعلها لا تُعَدُّ جُمْلَةً

- يُحذفُ أيضاً المتعلِّق متى كان مفعوله مجروراً بأحرف القسم - خلا الباء: واللَّهِ لأَضْحَيْنَ بِكُلِّ نَفِيسٍ في سَبِيلِ خَيْرِكَ - أو كان المتعلِّق قد حُذِفَ في: مَثَلٍ - أو شبهه كقولهم للعروسين: بالرفاء والبتين - وللمسافر: على الطَّائِرِ الميمون - أو كان حُذِفَ على شريطة التفسير: يَوْمَ الجُمُعَةِ صُمْتُ فيه

- لا متعلِّق لحرف الجرِّ الزائد: ما جاء من أحد - ولا للمنزَلِ منزلة الزائد: رَبُّ - لَوْلَا - لَعَلَّ - ولا لكاف التشبيه: زَيْدٌ كَالْأَسَدِ

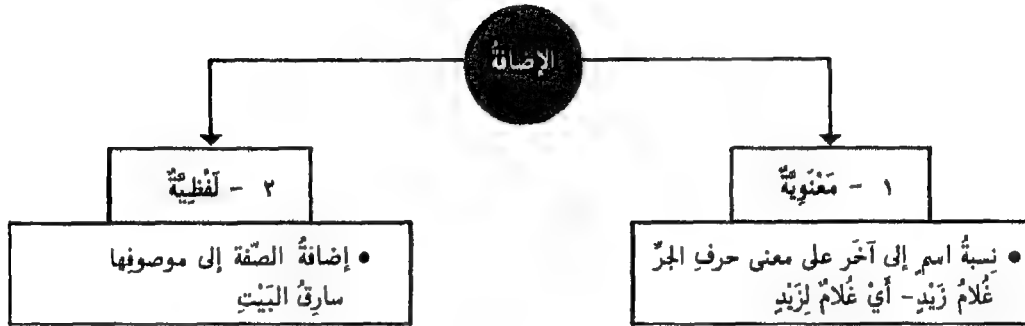
- حُكِمَ الظَّرْفُ في تعلُّقه بالفعل أو شبهه كحُكْمِ حَرْفِ الجرِّ

## الإضافة : ١ - تحديدها وتقسيمها

- هي نسبة اسم إلى آخر: غلامٌ زيدٌ - سارقُ البيتِ



- حكمُ المضاف أن يُجرَدَ مِن: أل- والتَّنوين ونونِ التَّثْنِيَةِ والجمع وما ألحقَ بها: جاءَ غُلامًا زَيْدٌ - رَأَيْتُ سَارِقِي الْبَيْتِ - فيُعَرَّبُ بما يَسْتَحِقُّهُ مِنَ الإعرابِ وَيُجَرُّ المضافُ إِلَيْهِ على كُلِّ حالٍ



### الفرق بينها

١ - الإضافة المعنوية	٢ - الإضافة اللفظية
<p>١ - تُفِيدُ التَّعْرِيفَ متى أُضِيفَتِ النُّكْرَةُ إلى المَعْرُوفَةِ: بَيْتُ الْجَارِ وَتُفِيدُ التَّخْصِصَ متى أُضِيفَتِ إلى نَكِرَةٍ: بَيْتُ جَارٍ - فَإِنَّهُ أَحْصَى مِنْ: بَيْتٍ - فَقَطْ</p> <p>٢ - تَكُونُ على معنى حُرُوفِ الجرِّ: مِنْ - فِي - اللَّامِ</p> <p>٣ - تُسَمَّى هَذِهِ الإضافةُ مَحْضَةً لَأَنَّهَا خَالِصَةٌ مِنْ نِيَّةِ الانفصالِ فلا يُقَدَّرُ فِي: بَيْتُ جَارٍ - بَيْتُ جَارٍ</p>	<p>١ - لا تُفِيدُ التَّعْرِيفَ ولا التَّخْصِصَ لَكِنْ تَكُونُ لِمُجَرَّدِ تَخْفِيفِ اللَّفْظِ</p> <p>٢ - لا تَكُونُ على معنى حُرُوفِ الجرِّ</p> <p>٣ - تُسَمَّى الإضافةُ غَيْرَ الْمَحْضَةِ على تَقْدِيرِ الانفصالِ فتَقُولُ: هَذَا ضَارِبُ زَيْدٍ الْآنَ - على تَقْدِيرِ: هَذَا ضَارِبُ زَيْدًا - وَمَعْنَاهَا مُتَّحِدٌ وَإِنَّا أُضِيفَ طَلَبًا لِلتَّخْفِيفِ</p>

## الإضافة - ٢ - الإضافة المعنوية

- ١ - من : متى كان المضاف إليه جنسًا للمضاف : خاتم ذهب - ثوب خز -  
 ٢ - في : متى كان المضاف إليه ظرفًا للمضاف : صلاة العصر - درس المساء -  
 ٣ - ل : متى كان المضاف إليه مالكا للمضاف : كتاب أخيك - أو شبه مالك : عبد زيد -

معانيها

• توجد أسماء لا تنفك عن الإضافة أصلاً لأنها بالصفة الدالة بنفها فيجب أن تنضم إلى غيرها لتكتمل دلالتها

- أي - بعض - جميع - مع - كل : يجوز أن تضاف في النية فيحذف ما تضاف إليه وتُعرب منونة: أيًا ما تدعو فله الأسماء الحسنى - يعني أي اسم تدعو - فصلنا بعضهم على بعض - أي على بعضهم - جاؤوا جميعاً - جميعهم - ذهبوا معاً - أي بعضهم مع بعض - كل حي ...
- الجهات الست : إذا حذف ما تضاف إليه جاز أن تستعمل منونة كباقي النكرات المعربة وأن تُبنى على الضم وأن تُعرب غير منونة كأن المضاف إليه مذكور : كنت قبلاً مُجتهداً - مات الوزير قبل - أو من قبل - مات الملك ومات الوزير قبل - أي قبله - أو من قبل - أي من قبله
- حَب : لا يجوز فيها إلا البناء على الضم عند قطعها : قبضت درهماً فحب - أي فحبني ما قبضته
- غير : لا تقطع عن الإضافة إلا مسبوقاً بما أو ليس - والأحسن أن تُبنى على الضم : لي عشرة دراهم ليس غير - ويجوز على قلة تنوينها منصوبة أو مرفوعة
- سوى - شبه - غير - مثل : أو الأسماء المتوَعلة في الإبهام لا تفيد إضافتها تعريفاً : مررت برجلٍ مثلك - فلا يُعلم من هو هذا الرجل - ولهذا ساع وقوعها صفة للنكرة
- ذو : بمعنى صاحب لا تضاف إلا إلى اسم جنس ظاهر غير صفة : نكرة كان : جاءني رجلٌ ذو مال - أو مرفقة : جاءني الرجل ذو المال - ولا فرق بين أن يكون موصوفاً بها كما في المثل أو غير موصوفاً بها : جاء ذو مالٍ أو ذو المال - ومثلها ذاتٌ ونذر : ذووه - بالإضافة إلى الضمير
- مما يلزم الإضافة : قصارى الشيء - حاداه بمعنى غايته -  
 لبيك - حنانيك - سعديك - دوايك - هذاذك : وهي من مصادر مشناة لفظاً ومعناها التكاثر وهي منصوبة بعوامل مقدرة من لفظها أو معناها على أنها مفعول مطلق
- لدن : يُجر ما وليها بالإضافة إلا غدوة فإنهم نصبوها على التمييز - ويجوز فيها الجر وهو القياس - وإذا عطفت عليها منصوبة جاز النصب عطفاً على اللفظ والجر مراعاة للأصل : لدن غدوة وعشيّة

يُمتنع دخول التعريف على المضاف فلا يقال : المنزل الأمير - بل : منزل الأمير

أن

وما تبقى من الجهات الست وما هو في معناها

## الإضافة اللفظية ٣ -

### أنواعها

- ١ - إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله: جاء سارق البيت. وتندرج فيه صيغ المبالغة: شراب العسل
- ٢ - إضافة اسم المفعول إلى نائب فاعله: هذا مسروق البيت
- ٣ - إضافة الصفة المشبهة إلى فاعلها: أنت الكريم الأصل



- لا يُضاف الاسم إلى مرادفيه، فلا يُقال: لَيْثٌ أَسَدٌ، إلّا إذا كانا عَلَمَيْنِ.
- لا يُضاف موصوفٌ إلى صفتيه. أمّا قولهم «صلاة الأولى» فتأويله: صلاة الساعة الأولى.
- أمّا إضافة الصفة إلى الموصوف فجائزة، بشرط أن يصح تقدير «من»، نحو: كرام الناس، أي الكرام من الناس.
- يجوز أن يُضاف العام إلى الخاص، نحو: يوم الجمعة. ولا يجوز العكس.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يُحذف المضاف لقيام قرينة تدلّ عليه ويُقام المضاف إليه مقامه فيعرّب يعرّب: جاء ربك - أي: أمر ربك -</li> <li>• ويُحذف المضاف إليه ويبقى المضاف كحال لو كان مضافاً فيُحذف تنوينه وذلك إذا عُطِفَ على المضاف اسم مضاف إلى مثل المحذوف من الاسم الأول: قَطَعَ اللَّهُ يَدَ وَرَجُلٍ مَن قَالَهَا - التقدير: قَطَعَ اللَّهُ يَدَ مَن قَالَهَا وَرَجُلٍ مَن قَالَهَا - فَحُذِفَ: مَن قَالَهَا - غير أن الأفضح إضافة الأول إلى الاسم الظاهر والثاني إلى ضميره: قَطَعَ اللَّهُ يَدَ مَن قَالَهَا وَرَجُلَهُ -</li> </ul>	<p>في حذف</p> <p>المضاف</p> <p>والمضاف إليه</p>
--	---

- يشترط في اسم الفاعل والمفعول أن يكونا في الإضافة اللفظية بمعنى الحال أو الاستقبال لأنها إذا كانا بمعنى الماضي مثل: باري الوجود - أو بمعنى الاستمرار مثل: حامى العشيرة - أو جرى مجرى الأسماء الموصوفة مثل: كاتب القاضي - مملوك الأمير - تكون الإضافة معنوية أمّا الصفة المشبهة فلا تكون إضافتها لفظية لأنها تتعين للماضي

- يجوز دخول آل التعريف على المضاف بشرط وجودها في المضاف إليه: أنت المتبع الحق
- أو في ما أضيف إليه المضاف إليه: أنت المكرم غلام الأمير -
- أو كان المضاف مثنى أو جمع مذكر سالماً: الفاتحة دمشق خالد وأبو عبدة - الساكنو بيروت آمينون

### آل

## الإضافة - ٤ - الإضافة إلى الجملة

- إن بعض الظروف تُضاف إلى الجملة الخبرية على تأويلها بالمصدر:

مضاف إليه (جملة خبرية)	مضاف (ظرف زمان)	فعل وفاعل ومفعول به
زاره الأعيان	يوم	رُزْتُ صديقك

- وإنما التزموا تأويل الجملة بالمصدر لتكون الإضافة في الحقيقة إلى المفرد على حكمها - ويؤولون أيضاً الظروف غير المتصرفة بما يرادفها من الظروف المتصرفة لتصح إضافتها إلى المفرد فيقدر في: جلستُ حيثُ جلس الأمير - أي مكان جلوسه - وي: قُنتُ إذ قام زيد - أي حين قيامه - الخ...

مُذ - مُنْذُ	إِذَا - حَيْثُ - لَمَّا
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تُضافان إلى الفعلية:</li> <li>• ما رَأَيْتُهُ مُذْ رَحَلَ -</li> <li>• أو إلى الاسمية:</li> <li>• ما رَأَيْتُكَ مُذْ أَنَا مَرِيضٌ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تُضاف إلى الجملة الخبرية - وهي تلزم البناء وجوباً لافتقارها للأزم إلى الجملة -</li> <li>• إِذْ - حَيْثُ: تضافان إلى الجُمْلَتَيْنِ الاسْمِيَّةِ والفِعْلِيَّةِ - غيرَ أَنَّ الغالبُ في: حَيْثُ - أَنْ تُضاف إلى الجملة الفعلية والغالبُ في: إِذْ - أَنْ تُضاف إلى الماضي وَقَدْ تُضاف إلى المضارع:</li> <li>• نَزَلْتُ حَيْثُ الأميرُ نَازِلٌ - مَرَرْتُ إِذْ الجنودُ غافلونَ - أَذْهَبُ إِذْ ذَهَبْتُ -</li> <li>• إِذَا - لَمَّا: تختصان بالفعلية غيرَ أَنَّ: لَمَّا - لا تستعملُ إِلَّا مع الماضي ولا تُستعملُ إِذَا - إِلَّا مع المستقبل وَلَوْ دَخَلْتُ الماضي لَأَنَّهُ في المعنى مستقبلٌ وأكثرُ ما يكونُ الفعلُ بعدها ماضياً وقد يكونُ مضارعاً -</li> </ul>

- إنَّ المبهَمَ من ظروفِ الزَّمانِ تجوزُ إضافتهُ إلى الجملة: جِئْتُ حِينَ الجَيْشِ مُنْهَرَمٍ - أي حِينَ انهزام الجيشِ -

- اختلفَ في إضافةِ المحدودِ مِنَ الظروفِ: أسبوعٌ - شهرٌ - عامٌ - فقليلُ تَمَتُّعٍ لِأَنَّ الظَّرْفَ إِنَّمَا يُضافُ إلى الجملةِ حَمَلًا على: إِذْ - وهي تدلُّ على زمانٍ غيرِ محدودٍ - وقيلَ تجوزُ استدلالاً بما سَمِعَ منها كَقَوْلِ الشاعرِ: مَضَتْ سَنَةٌ لِعَامٍ وَلِدْتُ فِيهِ وَعَشْرٌ بَعْدَ ذَلِكَ وَجِئْتُانِ وقصرها بعضهم على: العامِ والسَّنةِ - فقط لكثرة ورودها في الكلام -

- لَمَّا كانتِ هذه الظروفُ تنضافُ إلى الجملةِ جَوَازاً كان يجوزُ فيها الإعرابُ على الأصلِ، والبناءُ لقصدِ المشاكلةِ لِأَنَّ الجُمْلَةَ كُلَّهَا مَبْنِيَّةٌ - والخلافُ بين النُّحَاةِ يترتَّبُ على النَّظَرِ إلى الجملةِ بأسرها أو إلى صدرها فقط - فَمَنْ نَظَرَ إلى مجموعِ الجملةِ اختارَ البناءَ مُطْلَقاً وَمَنْ نَظَرَ إلى صدرها فقط اختارَ البناءَ مع المَبْنِيِّ والإعرابَ مع المعربِ طَلَباً لِلْمُنَاسَبَةِ بين المتجاورين -

- المرادُ بالظُّروفِ اسمُ الزَّمانِ مُطْلَقاً لا المفعولُ فيه فقط - وَلِذَلِكَ يجري هذا الاستعمالُ في المنصوبِ عَنِ الظَّرْفِيَّةِ وفي غيره: هذا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقَهُمْ

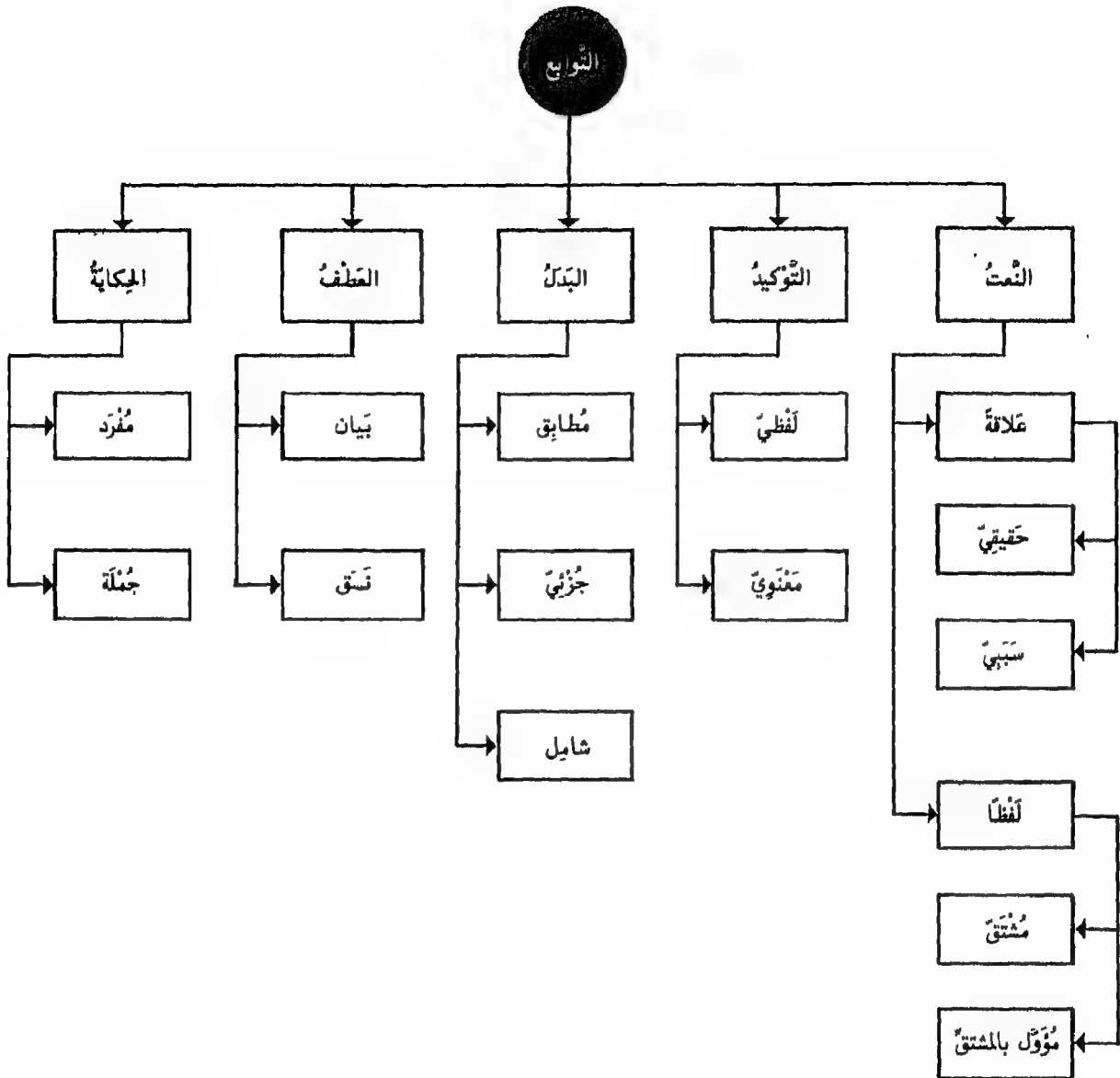
- يُشْتَرَطُ في الجملةِ أَنْ لا تكونَ مُشْتَبِلَةً على ضَمِيرٍ يَعُودُ إلى المضافِ فلا يُقالُ: جِئْتُ يَوْمَ جاءَ زَيْدٌ فِيهِ

- إِذَا صُدِّرَتِ الجملةُ المضافُ إليها بحرفِ نفي: يَوْمٌ لا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئاً، بَقِيَ للمُضافِ معها حُكْمُهُ في الإعرابِ والبناء - فإن كان حَرْفٌ: لا - النافية للجنسِ مثل: يَوْمٌ لا حَرَّ ولا بَرْدَ - جاز في اسمها الفتحُ على البناءِ والرَّفْعُ على إلغائها أو إعاليها عَمَلٌ: ليس - والجُرُّ على اعتراضها بين المتضايقين

# التَّوَابِعُ

١٢  
التَّوَابِعُ

١٢	١٢
٢١٧	التَّوَابِعُ : الهَيْكَلُ الْعَامُّ لِأَقْسَامِ التَّوَابِعِ ١٢ - ١
٢١٨	التَّعْتُ : تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ ١٢ - ٢ - ١
٢١٩	التَّعْتُ : عِلَاقَةُ التَّعْتِ بِالْمَنْعُوتِ ١٢ - ٢ - ٢
٢٢٠	التَّعْتُ : تَعْدُّدُ التَّعْتِ وَقَطْعُهُ وَتَقْدِيمُهُ وَحَذْفُهُ ١٢ - ٢ - ٣
٢٢١	التَّوَكِيدُ : تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ ١٢ - ٣
٢٢٢	الْبَدَلُ : تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ ١٢ - ٤ - ١
٢٢٣	الْبَدَلُ : عِلَاقَةُ الْبَدَلِ بِالْمُبْدَلِ مِنْهُ ١٢ - ٤ - ٢
٢٢٤	الْعَطْفُ : تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ ١٢ - ٥
٢٢٥	الْحِكَايَةُ : تَحْدِيدُهَا وَأَلْفَاظُهَا ١٢ - ٦
٢٢٦	التَّوَابِعُ : عِلَاقَةُ التَّابِعِ بِالْمَتَّبِعِ فِي الصَّرْفِ وَالنَّحْوِ ١٢ - ٧



- قَدْ يَسْرِي إِغْرَابُ الْكَلِمَةِ عَلَى مَا بَعْدَهَا فَيُرْفَعُ الْمَتَأَخَّرُ بِسَبَبِ رَفْعِ الْمَتَقَدِّمِ وَيُنْصَبُ بِسَبَبِ نَصْبِهِ وَهَلَمْ جَرًّا - وَيُسَمَّى الْمَتَأَخَّرُ تَابِعًا وَالْمَتَقَدِّمُ مَتَبَوِّعًا -





## النعت ٣ - تعدد النعت وقطعه وتقديمه وحذفه

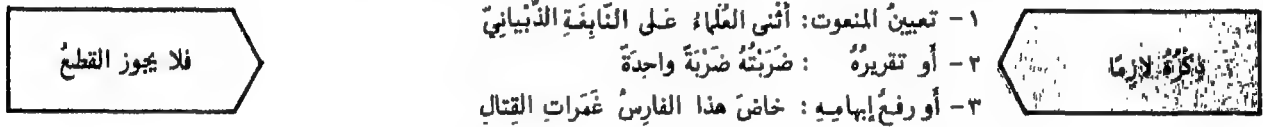
- إذا تعددت النعوت واختلفت معنى النعت ولفظه وجب تفريقه بعطف بعضه على بعض
- إذا كان المنعوت مفرداً وتعددت نعوته جاز أن يعطف بعض النعوت على بعض جاز أن لا يعطف

الجملة	النعت تابع في الجر	العطف تابع في الجر	الجملة	النعت تابع في الرفع	النعت تابع في الرفع
مررت برجل	كاتب	وقفي وشاعر	جاء زيد	العالم	الفقير الشاعر

- يستثنى نعت اسم الإشارة المثنى والمجموع فلا يقال: مررت بهذين الطويل والقصير - ولا بهؤلاء الشاعر والكاتب والفقير - على سبيل النعت - يجوز ذلك على سبيل البدل أو عطف البيان -



- يجوز قطع النعت إذا لم يكن ذكره لازماً للنعوت كالنعت الذي يراد به المدح أو الذم أو الترحم



- إذا اختلفت العاملان أو اختلفت عملها يجب قطع نعت مفعوليهما الشامل لهما إما على الخبرية وإما على المفعولية: رأيت عمراً وقام زيد الكرمان - الكرمانين - ولا يجوز الإتيان - وإذا اختلف العمل والعامل واحد وجب القطع أيضاً: ضرب زيد عمراً الشاعران - وذلك لاختلاف نسبه إليهما - وإذا كان العاملان متحدين معنى وعلاً ونعت معمولاهما أتبع النعت: قديم بولس وحضر بطرس الكرمانين - لأنها يترلان منزلة العامل الواحد لاتحادها في المعنى - ويجوز القطع أيضاً -

- تقع الجملة نعتاً إذا كانت خبرية أو شبهها فلا يُنعت بها إلا النكرة على تأويلها بنكرة: رأيت طائراً يصيح - أي صائحاً - ويكون لها محل من الإعراب بحسب ما قبلها -

- لا تقع الجملة الإنشائية ولا الطلبية نعتاً - بخلاف الشرطية: رأيت فقيراً من يُخين إليه ينل ثواباً عند ربو -

- يشترط في الجملة الخبرية أن تكون مشتبهة على ضمير ملفوظ أو مقدر يربطها بالموصوف وإلا كانت أجنبية عن المنعوت فلا يتخصص بها

- إذا نعت الاسم بمفرد وجملة فالأولى تقديم المفرد لأنه الأصل: رأيت رجلاً فقيراً لا يُحسن إليه أحد

- تقديم النعت على المنعوت مطلقاً - وقد أجازوا الفصل بين النعت والمنعوت: عارٌ عليك إذا فعلت عظيم، ما لم يكن النعت لمُبهم: مررت بهذا الكريم - فلا يجوز الفصل فلا يقال: مررت بهذا اليوم الكريم - ويفصلون أيضاً بين النعت والمنعوت: بلا وإما - فيجب حينئذ تكرارها بين النعوت التالية معطوفين بالواو: هذا يومٌ حارٌّ ولا باردٌ - لكل أجلٍ إما قريبٌ وإما بعيدٌ -

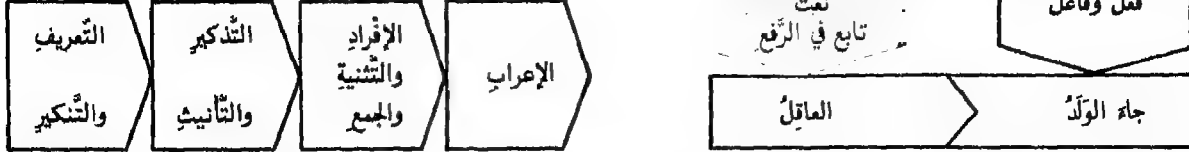
- حذف المنعوت إذا دل عليه دليلٌ ويشترط فيه أن يكون إما صالِحاً لمباشرة الفاعل: مررت برجلٍ راكباً صاهلاً أي فرساً - أو يكون بعض اسمٍ مجرورٍ بمن أو في: منّا ظعنٌ ومنّا أقام - أي فريقٌ ظعنٌ وفريقٌ أقام -

## عَلَاقَةُ النَّعْتِ بِالْمَنْعُوتِ

## النَّعْتُ - ٢ -

• النَّعْتُ الْحَقِيقِيُّ يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ وَيَرْفَعُ ضَمِيرَهُ

النَّعْتُ الْحَقِيقِيُّ يَتَّبِعُ الْمَنْعُوتَ فِي:



• إِنَّ مُطَابَقَةَ النَّعْتِ لِلْمَنْعُوتِ مُشْرُوطَةٌ بِأَنْ لَا يَنْتَعِ مِنْ ذَلِكَ مَانِعٌ كَمَا فِي: صَبُورٌ وَجَرِيحٌ - وَأَفْعَلُ التَّنْظِيلِ الْمَقْرُونُ بَيْنَ: رَأَيْتُ امْرَأَةً صَبُورًا أَفْضَلَ مِنْ هِنْدٍ

المنعوت	النعت	أمثلة
١- جَمَعَ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ ٢- جَمَعَ لِلْعَاقِلِ مَلْحَقٌ بِجَمْعٍ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ جَمَعَ لِلْعَاقِلِ مَلْحَقٌ بِجَمْعٍ مَكْسَرٍ جَمَعَ لِلْعَاقِلِ مَلْحَقٌ بِسَالِمٍ مُؤَنَّثٍ ٣- جَمَعَ لغيرِ عَاقِلٍ	• وَجَبَتْ الْمُطَابَقَةُ • جَازَتْ الْمُطَابَقَةُ وَهِيَ الْأَفْضَلُ وَجَازَ أَنْ يَكُونَ مُفْرَدًا مُؤَنَّثًا • بِلَفْظِ الْمَفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ - وَهُوَ الْأَجُودُ - أَوْ جَمْعٍ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ • يُسْتَعْمَلُ لَهُ مَا يُسْتَعْمَلُ لِلْعَاقِلِ • جَازَ الْمَفْرَدُ • جَازَ الْجَمْعُ • يَغْلِبُ الْمَذَكَّرُ • يَغْلِبُ الْعَاقِلُ	جاء اللَّبْنَانِيُّونَ الْفَاضِلُونَ الْبَنُونَ الصَّالِحُونَ أَوْ الصَّالِحَةُ الرِّجَالُ الْمُحْسِنُونَ أَوْ الْمُحْسِنَةُ الْمُؤَنَّثَاتُ الْفَاضِلَاتُ أَوْ الْفَاضِلَةُ اشْتَرَيْتُ كُتُبًا كَثِيرَةً اشْتَرَيْتُ كُتُبًا كَثِيرَاتٍ فَلْيَشْكُرْكَ الْكَوَكِبُ النَّاطِقُونَ بِقُدْرَتِكَ عَاشَرْنَا قَوْمًا مُهَذَّبًا عَاشَرْنَا قَوْمًا مُهَذَّبِينَ جاء يوسُفُ ومَرْيَمُ الْعَامِلَانِ هَلَكَ الْجُنُودُ وَالْحَيُولُ النَّافِعُونَ

• النَّعْتُ السَّبْبِيُّ لَهُ حَالَتَانِ:

• أَنْ يَكُونَ مَقْرُونًا بِضَمِيرِ الْمَنْعُوتِ أَوْ مُضَافًا إِلَى مَا فِيهِ ضَمِيرُهُ

١ - يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ فِي:

• جاء الرَّجُلُ الْفَاضِلُ مُعَلِّمُهُ

التعريف والتذكير

الإعراب

٢ - وَيَتَّبِعُ مَا بَعْدَهُ فِي:

• ملازمًا الْإِفْرَادَ • جاء الرَّجُلُ الْكَرِيمُ مُعَلِّمُهُ

التذكير والثنا

• إِلَّا إِذَا كَانَ جَمًّا مُكْسَرًا فَيَجُوزُ جَمْعُهُ: جاءَ فِي الرَّجُلِ الْفُضْلَاءُ آبَاؤُهُ

• أَنْ لَا يَكُونَ مَقْرُونًا بِضَمِيرِ الْمَنْعُوتِ وَيَجْرِي مَجْرَى النَّعْتِ الْحَقِيقِيِّ أَيُّ يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ فِي:

• رَأَيْتُ الْفَتَاةَ الْكَرِيمَةَ النَّسَبِ

• رَأَيْتُ رَجُلَيْنِ كَرِيمَي الْأَبِ

• رَأَيْتُ رِجَالًا حَسَنَ الْوَجْهِ

التعريف

التذكير

الإفراد

الإعراب

والثنا

والثنا

والجمع

والثنا

والثنا

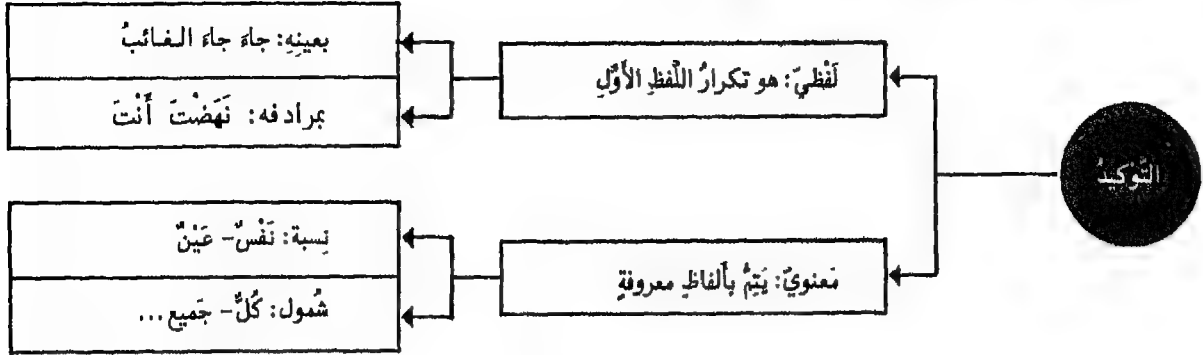
والجمع

والجمع

## التوكيد

## تحديدُه وأقسامُه

• هو تابع يُزيل عن متبوعه ما لا يُراد من احتمالات معنويّة



- يكون في: الاسم - الضمير - الفعل - الحرف - الجملة
- تُؤكد بالضمير المرفوع المنفصل كل ضمير متصل أو مستتر مرفوعاً كان أم منصوباً أم مجروراً: ذهب هو - سمعتك أنت - مررت به هو

التوكيد  
اللفظي

- يكون بذكر كلمة: نفس - عين - جميع - عامة - كل - كلا - كلتا.
- بشرط أن تضاف هذه المؤكّدات إلى ضمير يناسب المؤكّد: ذهب الطالب نفسه

التوكيد  
المعنوي

- يُفيد التوكيد بها رفع احتمال أن يكون في الكلام مجاز أو سهو أو نسيان
- إذا كان المؤكّد مثنى أو جمعاً تُجَمَعان على: أنفُس - أعين
- إذا أكدنا بها ضمير رفع متصلاً، وجب تأكيد قبل ذلك بالضمير المنفصل: جاء هو عينه

نفس - عين

- تُفيدان في إثبات الحكم للاثنتين المؤكّدين معاً

كلا - كلتا

- يُفيد التوكيد بها الدلالة على الإحاطة والشمول: رحل القوم كلهم - جاءت القبيلة كلها

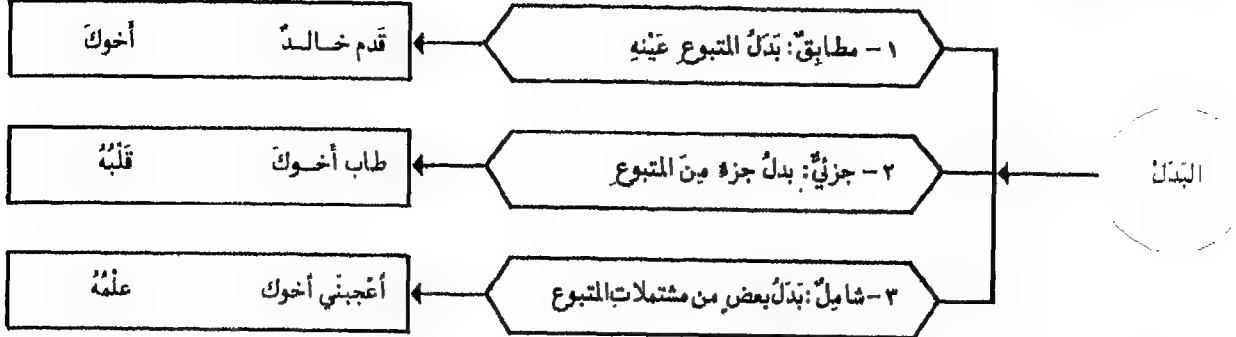
كل - أجمع - جميع - عامة

- يُؤتى في توكيد التوكيد بعد كلمة (كل) بكلمة (أجمع).
- جاء الجيش كله أجمع

## تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ

## البَدَلُ : ١ -

• هو تابع مقصود بالحكم لذاته يُذكر متبوعه تمهيداً له



- ١ - أَخُوكَ : هو خَالِدٌ عَيْنُهُ وَيُسَمَّى بَدَلٌ كُلٌّ مِنْ كُلِّ  
 ٢ - قَلْبُهُ : هو بَعْضُهُ أَوْ جُزْءٌ مِنْهُ وَيُسَمَّى بَدَلٌ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ  
 ٣ - عِلْمُهُ : هو مِنْ مُشْتَمَلَاتِهِ وَيُسَمَّى بَدَلُ الْأَشْثَالِ  
 • وَقِسْ عَلَيْهِ : أَطَاعَ حَتَّى الْمَوْتِ مَوْتَ الصَّلِيبِ - أَكَلْتُ الرُّغِيفَ ثُلْثَهُ - أَفَادَنِي الْحَطِيبُ خُطْبَتَهُ

- يُلْحَقُ بِبَدَلِ الْأَشْثَالِ الْبَدَلُ الَّذِي سَمَّاهُ النُّحَاةَ بَدَلُ التَّفْصِيلِ وهو مَا فَصَّلَ الْجَمْلَ الَّذِي قَبْلَهُ: أَكْرَمَ وَالِدَيْكَ : أَبَاكَ وَأُمَّكَ - لَكَ عَلَيَّ ثَلَاثَةٌ: فَضْلُ التَّرْبِيَةِ وَفَضْلُ التَّعْلِيمِ وَفَضْلُ التَّنْذِيرِ  
 وَقَوْلُهُ: أَلَا فِي سَبِيلِ الْمَجْدِ مَا أَنَا فَاعِلٌ عَفَافٌ وَإِقْدَامٌ وَحَزَمٌ وَنَابِلٌ  
 عَفَافٌ وَإِقْدَامٌ الخ... بَدَلُ تَفْصِيلٍ مِنْ: مَا

- وَيجوزُ في هذا النَّوعِ مِنَ الْبَدَلِ الْإِتْبَاعُ عَلَى الْأَصْلِ : مَرَرْتُ بِالرَّجُلَيْنِ : زَيْدٌ وَعَمْرُو  
 وَالرَّفْعُ عَلَى تَقْدِيرِ - هَا : مَرَرْتُ بِالرَّجُلَيْنِ : زَيْدٌ وَعَمْرُو  
 وَالنَّصْبُ عَلَى تَقْدِيرِ - أَغْنَى : مَرَرْتُ بِالرَّجُلَيْنِ : زَيْدًا وَعَمْرًا

لا يَحْتَاجُ إِلَى رَابِطٍ لِأَنَّهُ نَفْسُ الْمُبْدَلِ مِنْهُ فِي الْمَعْنَى

بَدَلُ الْكُلِّ مِنَ الْكُلِّ

يَحْتَاجَانِ إِلَى رَابِطٍ وَهُوَ الضَّمِيرُ الْمَلْفُوظُ أَوْ الْمَقْدَرُ:  
 لِلَّهِ عَلَيْكُمْ حُجُّ الْبَيْتِ مِنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا - أَيُّ مِنْ اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ

بَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ  
 وَبَدَلُ الْأَشْثَالِ

- قَدْ تَنَوَّبَ أَلَنْ عَنِ الضَّمِيرِ فَتَرَبَّطَ الْمُبْدَلُ بِالْمُبْدَلِ مِنْهُ: قَبِلْتُه الْيَدَ - أَيُّ يَدُهُ  
 • قَدْ يَأْتِي بَدَلُ الْبَعْضِ وَلَيْسَ مَعَهُ ضَمِيرٌ مَذْكُورٌ وَلَا مَقْدَرٌ: مَا جَاءَنِي أَحَدٌ إِلَّا هِنْدٌ - هِنْدٌ: بَدَلُ بَعْضٍ مِنْ أَحَدٍ - وَهِيَ مُسْتَفْنِيَةٌ عَنِ ارْتِبَاطِهَا بِضَمِيرٍ  
 • إِذَا ضَمَّنَ الْمُبْدَلُ مِنْهُ حَرْفَ شَرْطٍ أَوْ حَرْفَ اسْتِفْهَامٍ ظَهَرَ ذَلِكَ الْحَرْفُ مَعَ الْبَدَلِ: مَتَى قُمْتَ إِنْ لَيْلًا أَوْ نَهَارًا أَقُومُ - كَيْفَ أَنْتَ أَصَحِيحٌ أَمْ سَقِيمٌ؟  
 • لا يَجُوزُ التَّصْرِيحُ بِعَامِلِ الْمُبْدَلِ مِنْهُ مَا لَمْ يَكُنْ جَارًّا: اسْتَعْنَتْ بِزَيْدٍ بِأَخِيكَ  
 أَوْ إِذَا كَانَ الْبَدَلُ ضَمِيرًا: آمَنْتُ بِاللَّهِ بِهِ وَحْدَهُ

## البَدَلُ

- ٢ -

## عَلَاقَةُ الْبَدَلِ بِالْمُبْدَلِ مِنْهُ

• الْبَدَلُ لَا يَتَّبِعُ الْمُبْدَلَ مِنْهُ إِلَّا فِي الْإِعْرَابِ - وَأَمَّا فِي غَيْرِ ذَلِكَ فَيَخْتَلِفَانِ

نوع البدل والمبدل منه	الجملة والمبدل منه	البدل (تابع)
١ - المعرفة مِنَ المعرفة ٢ - المعرفة مِنَ التَّنْكِيرِ ٣ - التَّنْكِيرُ مِنَ المعرفة	جاء خَالِدٌ الْفَيْلُ قَسَانٌ مَرَرْتُ بِزَيْدٍ	أَخُوكَ الْجَامِدُ الْمُشْتَقُّ رَجُلٍ عَالِمٍ
١ - الْمَضْمَرُ مِنَ الظَّاهِرِ ٢ - الظَّاهِرُ مِنَ الْمَضْمَرِ ٣ - الْمَضْمَرُ مِنَ الْمَضْمَرِ	رَأَيْتُ أَخَاكَ رَأَيْتُهُ رَأَيْتُهُ	إِيَّاهُ أَخَاكَ إِيَّاهُ
١ - الْفِعْلُ مِنَ الْفِعْلِ ٢ - الْفِعْلُ مِنَ الْأِسْمِ	قَامَ زَيْدٌ زَيْدٌ مُتَّقٍ	ذَهَبَ يَخَافُ اللَّهَ
١ - الْجُمْلَةُ مِنَ الْجُمْلَةِ	هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ارْحَلْ عَنَّا	اللَّهُ الصَّدُّ لَا تُقِيمَنَّ عَيْنُنَا
١ - الْجُمْلَةُ مِنَ الْمَفْرُودِ ٢ - الْمَفْرُودُ مِنَ الْجُمْلَةِ	عَرَفْتُ زَيْدًا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	أَبُو مَنْ هُوَ كَلِمَةُ الْإِخْلَاصِ
١ - يُبَدَّلُ بِمَا مَقَطَّ مِنَ الْكَلَامِ	لَا إِلَهَ	إِلَّا اللَّهُ

• أَيُّ: لَا إِلَهَ مَوْجُودٌ

- ٢ - ٣: إذا كان المبدل منه ضمير متكلم أو مخاطب فلا يُبدل منه - فلا يُقال: رَأَيْتُكَ عَمْرًا - ما لم يُفدِ الإحاطة كالشُّكْرِ فَيُبدل منه: خَذُوا هَذَا لَكُمْ ثَلَاثَتَكُمْ - قد غَمَرْتَنَا بِفَضْلِكَ كَبِيرَنَا وَصَغِيرَنَا
- ٣ - ٣: إذا وَقَعَ الْمَضْمَرُ مَرْفُوعًا بَعْدَ مَرْفُوعٍ احْتَمَلَ التَّوَكُّدَ وَالبَدْلِيَّةَ: قُمْتُ أَنَا - وإذا وَقَعَ مَرْفُوعًا بَعْدَ مَنْصُوبٍ أَوْ مَجْرُورٍ تَعَيَّنَ فِيهِ التَّوَكُّدُ: رَأَيْتُكَ أَنْتَ - هذا لي أَنَا
- ٣ - ١: لَا يُشْتَرَطُ اتِّحَادُ الْفَعْلَيْنِ فِي الصَّيْغَةِ فَتَقُولُ مَعَ الْإِبْدَالِ: إِنْ زَارَنِي زَيْدٌ يَذْهَبُ إِلَيَّ أَحِينَ إِلَيْهِ - لَأَنَّ الْمَاضِيَ قَدْ انْصَرَفَ إِلَى الْاسْتِقْبَالِ بِوُقُوعِهِ بَعْدَ آدَاءِ الشَّرْطِ
- ٤ - ١: الْفَرْقُ بَيْنَ الْفِعْلِ وَبَيْنَ الْجُمْلَةِ الْفَعْلِيَّةِ هُوَ أَنَّ الْفِعْلَ يُنْظَرُ فِيهِ إِلَى نَفْسِهِ دُونَ فَاعِلِهِ. وَالْجُمْلَةُ يُنْظَرُ إِلَيْهَا بِرُمَّتِهَا فَيَكُونُ الْإِتْبَاعُ بِمَجْرَدِ الْفِعْلِ وَحْدَهُ وَلِجَمْعِ الْجُمْلَةِ بِأَسْرِهَا

- فَيُبدَلُ الْفِعْلُ مِنَ الْفِعْلِ بَدَلًا كُلٌّ مِنْ كُلٍّ: مَتَى تَأْتَانَا تُلِّمُنَا بِنَا  
وَيَدَلُّ بَعْضُ مَنْ كُلٍّ: إِنْ تُصَلِّ تَسْجُدْ لِلَّهِ يَرْحَمَكَ  
وَيَدَلُّ اشْتِهَالُ: مَنْ يُصَلِّ إِلَيْنَا يَسْتَعِينُ بِنَا يُعْنِ  
• وَيَقَامُ عَلَيْهِ بَدَلُ الْجُمْلَةِ مِنَ الْجُمْلَةِ

كُلُّ مَا يَقَعُ فِي الْأَسْمَاءِ  
يَقَعُ فِي الْأَفْعَالِ وَالْجُمْلِ

## تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ

## العطف

١ - عطفُ البيانِ هو تابعٌ أشهرُ من متبوعه

الجملة	المعطوف عليه	المعطوف (تابع)
جاء	صاحبك	زيد

٢ - عطفُ النسقِ هو تابعٌ يلي أحدَ حروفِ العطفِ

الجملة	المعطوف عليه	العاطف (الحرف)	المعطوف (تابع)
جاء	زيد	و	عمرو

- ١ - زيد عطف بيان على: صاحبك - وهو أشهرُ منه يزيدُ بياناً - وفائدته إيضاحُ متبوعه إن كان معرفةً - أو تخصيصه إن كان نكرةً: لَيْسَتْ ثَوْبًا جُبَّةً - فَإِنَّ جُبَّةً - أَحْصَ مِنْ: ثَوْبٍ
- كلُّ عطفٍ بيانٍ يَصِحُّ أَنْ يَحُلَّ مَحَلَّ المعطوفِ عليه وَيُمْكِنُ الاستغناء عنه

١ - يَتَّفِقَانِ: في نحو: جاء صديقك زيدٌ  
يجوزُ أَنْ يَكُونَ عطفُ بيانٍ وبَدَل كلِّ٢ - يَفْتَرِقَانِ: لا يَكُونُ الأوَّلُ مُضْمَرًا وَلَا تَابِعًا  
للمضمر ولا فِعْلًا وَلَا تَابِعًا لِفعلٍ - يُوَافِقُ

- يُقَالُ: جاء زيدٌ - وجاء صاحبك - وإلا فَيَتَعَيَّنُ العطفُ وَيَتَنَبَّهُ البَدَلُ
- متبوعه تعريفًا وتذكيرًا لا في نيّة إحلاله مَحَلَّ الأوَّلِ بخلافِ البَدَلِ
- عطفُ البيانِ يَتَّبِعُ ما قَبْلَهُ في الإعرابِ
- الإفرادِ والشَّيْءِ والجمعِ
- التذكيرِ والتأنيثِ
- التعريفِ والتشكيكِ

- ٢ - عطفُ النسقِ يجري بواسطة حروفِ العطفِ وَيَكُونُ الإِتِّبَاعُ في مشاركةِ الثاني للأوَّلِ إمَّا في اللَّفْظِ والمعنى جَمِيعًا وإمَّا في اللَّفْظِ فَقَطْ: جاء زيدٌ وعمرو - جاء زيدٌ لا عمرو
- يُشْتَرَطُ لصحةِ العطفِ أَنْ يَصِحَّ تَوَجُّهُ العاملِ إلى المعطوفِ أو إلى ما هو بِمعناه: ذَهَبَ الأميرُ وخادمه - يَصِحُّ هنا أَنْ يَتَوَجَّهَ العاملُ إلى: خادمه - فيقالُ: جاء خادمه - أمَّا في نحو: قام يوسفُ وأنا - فلا يَصِحُّ أَنْ يَتَوَجَّهَ إلى: أنا - ولكن يَتَوَجَّهَ إلى: التاء - وهو مرادفُه أي بِمعناه - فيقالُ: قام يوسفُ وقُمتُ
- إذا لم يَصِحَّ تَوَجُّهُ العاملِ إلى المعطوفِ ولا إلى مرادفه أضمَر له عاملٌ يلائمه وجعل ذلك من بابِ عطفِ الجُمْلِ: أقومُ أنا وزيدٌ - قُم أنت وزيدٌ - والتقديرُ: أقومُ أنا ويقومُ زيدٌ - قُم أنت وليَقُم زيدٌ

أَمْ  
أَوْ  
بَلْ  
ثُمَّ  
حَتَّى  
فَ  
لَكِنْ  
لَا  
وَفقط - وأمَّا في غير ذلك فَيَجوزُ اختلافُها:  
جاء عبدُ اللهَ ومريمٌ - جاءت مريمٌ وعبدُ اللهَ

الإعرابِ

• عطفُ النسقِ يَتَّبِعُ المعطوفَ عليه في  
أنت وزيدٌ مسافِران - جاء القاضي ورجلٌالعطف  
والضمير

- لا يَحْبَسُ العطفُ مَعَ الضميرِ المرفوعِ المتصلِ بارزًا كان أَمْ مُسْتَتِرًا إِلَّا بَعْدَ توكيدهِ بالضميرِ المرفوعِ المنفصلِ: قُمتُ أنا وأخوك - أو بَعْدَ أَنْ يَفْصَلَ بين المعطوفِ والمعطوفِ عليه فاصِلٌ أيًّا كان: سافَرْتُ اليَوْمَ والخادمُ - ما أَشْرَكْنَا ولا أَبَاؤُنَا - قُم أنت وعمرو - أمَّا الضميرُ المتصلُ المنصوبُ والضميرُ المنفصلُ مطلقًا فَيُعْطَفُ عليها بدونَ هذا الشَّرْطِ: رأيتُكَ وزيدًا - ما قامَ إِلَّا أنا وعمرو - إياكَ والأَسَدَ
- إذا عُطِفَ على الضميرِ المخفوضِ وَجَبَتْ إعادةُ العاملِ حرفًا كان أَمْ اسمًا ولو فُصِّلَ بينهما: رَغِبْتُ فيه وفي حديثه - المالُ بيني وبين زيدٍ وكذلك حتَّى إذا عُطِفَ بها على مجرورٍ: أَحْسَنَ إلى الناسِ حتَّى إلى أعدائِكَ

- يَصِحُّ استعمالُ العطفِ بينَ الفعلِ والاسمِ بشرطِ أَنْ يَكُونَ الاسمُ مِمَّا يَقْدَرُ بالفعلِ: الطَّاعِنُ الحَيْلَ وَيَشْرَبُ الدِّمَاءَ
- يجري العطفُ بينَ الفعلينِ المتَّفَقِينَ في الصَّيْغَةِ طلبًا للمناسَبَةِ: تَكَلَّمَ وأجَادَ - يُحْيِي ويمَيِّتُ - قُمْ فَأَنْذِرْ

- يقع العطفُ بينَ الجملتينِ بشرطِ اتِّفَاقِهما في الخَبَرِيةِ والإنشائيةِ: اقترَبَتِ السَّاعَةُ وانشَقَّ القَمَرُ - كُلُوا واشربوا ولا تُسْرِفُوا - وَيُسَحَّنُ اتِّفَاقُها أيضًا في الفِعْلِيَّةِ والاسميَّةِ: اللهُ قَادِرٌ والإنسانُ ضَعِيفٌ - أَحْسَنَ زيدٌ إلى عمرو فَكَفَرَ بِإِحسانِهِ - ويجوزُ الاختلافُ بينهما: يَخَادِعُونَ اللهَ واللهُ خَادِعُهُمْ

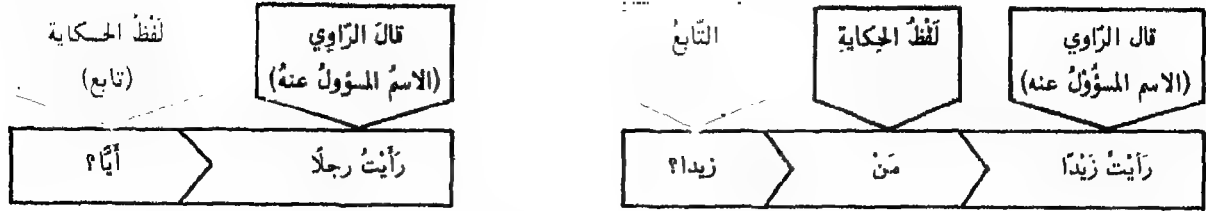
العطف  
والجملة

- لا يجوزُ العطفُ إِلَّا على معمولٍ واحدٍ: كان زيدٌ قائمًا وعمرو جالسًا

## تَحْدِيدُهَا وَأَلْفَاظُهَا

## الْحِكَايَةُ

- الحكاية هي إيراد اللفظ المسموع على هيئته من غير تغيير أو إيراد صفته
- للحكاية لفظتان: مَنْ - أَيُّ؟ - الاستفهاميتين



- مبنية في الصحيح ولا تتغير أحوالها في الوصل - أمّا في الوقف فتلحقها علامة التثنية والجمع والتأنيث للدلالة على حالة المسؤول عنه فيقال:

مَنُو - مَنَانِ - مَنَهْ - مَنَتَ - مَنَتَانِ - مَنَاتِ

مَنْ

- أسلوبان:

- ١ - أسلوب باللفظتين: مَنْ - أَيُّ؟
- ٢ - أسلوب بغير كلمة كقول بعض العرب وقد قيل له:

هَاتَانِ تَمَرَتَانِ - دَعْنَا مَنْ تَمَرَتَانِ -

حكاية  
المفرد

- أسلوبان أيضًا:

- ١ - حكاية ملفوظ: قالوا: الحمد لله
- ٢ - حكاية مكتوب: قرأت: نصر من الله وفتح قريب

حكاية  
الجملة

- مَنْ وَأَيُّ: إذا سُئِلَ بهما عن اسم منكر تَبَعَانِ الاسم المسؤول عنه في:



- فإذا قيل: جاء رجلٌ - فُسِّلَ : أَيُّ و مَنُو؟
- رَأَيْتُ رَجُلًا - فُسِّلَ : أَيُّ و مَنَا؟
- مَرَرْتُ بِرَجُلٍ - فُسِّلَ : أَيُّ و مَنِي؟
- جاء رجلان - فُسِّلَ : أَيُّان و مَنَانِ؟
- جاء رجالٌ - فُسِّلَ : أَيُّون و مَنُونُ؟ الخ...

- لا يُسأل عن العلم إلا: بِنَ - في كلِّ الأحوال وتكون: مَنْ - مبتدأ والاسم بعدها خبرًا - فإذا قيل: جاء بطرسُ - تسأل: مَنْ بطرسُ؟

- إذا سبق: مَنْ - واو العطف التزم الاسم الواقع بعدها الرفع في كلِّ حال:

فإذا قيل: جاء زيدٌ - ورأيتُ زيدًا ومررتُ بزيدٍ - تسأل: ومنَ زيدٌ؟

# عَلَاقَةُ السَّابِقِ بِالسَّابِقِ فِي الصَّرْفِ وَالنَّحْوِ

## التَّوَابِعُ

في الإعراب	١ - الإفراد			١ - التذكير		١ - التعريف		في رفع ضمير المنعوت
	١	٢	٣	١	٢	١	٢	

والتبعية

التوابع

•	•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---	---

حقيقي

التمت

•	•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---	---

سببي مع ضمير المنعوت  
سببي دون ضمير المنعوت

•	•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---	---

لفظي

التوكيد

•	•	•	•	•	•	•	•	•
دائماً مع الضمير	•	•	•	•	•	•	•	•

معنوي: نفس - عين  
معنوي: كلا - كلتا  
معنوي: كل - جميع ...

•	•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---	---

الأقسام الثلاثة

البدل

•	•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---	---

بيان

العطف

•	يجوز	يجوز	يجوز	يجوز	يجوز	يجوز	يجوز	يجوز
---	------	------	------	------	------	------	------	------

نسق

•	•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---	---

من - أي -

الحكاية

•	•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---	---

كلمات أخرى



النَّحْوُ التَّحْقِيقِيُّ

## النحو التحليلي

١٣

١٣

٢٢٩	تمهيد :	النحو التحليلي	١٣ - ١
٢٣٠	نماذج شعرية معربة :	النحو التطبيقي	١٣ - ٢ - ١
إلى	نماذج شعرية معربة :	النحو التطبيقي	إلى
٢٤٩	نماذج شعرية معربة :	النحو التطبيقي	١٣ - ٢ - ٢٠
٢٥٠	سورة الفاتحة : نماذج معربة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ١
٢٥٢	سورة الرعد : نماذج معربة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٢
٢٥٤	سورة النحل : نماذج معربة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٣
٢٥٦	سورة الحج : نماذج معربة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٤
٢٥٨	سورة فاطر : نماذج معربة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٥
٢٦٠	سورة الطور : نماذج معربة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٦
٢٦٢	خلاصة الإحصاءات السابقة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٧
٢٦٣	جدول بالرموز المستعملة للوظائف الإعرابية :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ١
٢٦٤	قس بن ساعدة : نماذج معربة :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٢
٢٦٥	الحجاج بن يوسف : نماذج معربة :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٣
٢٦٦	ابن المقفع : نماذج معربة :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٤
٢٦٧	الجاحظ : نماذج معربة :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٥
٢٦٨	ابن عبد ربّه : نماذج معربة :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٦
٢٦٩	القاضي الفاضل : نماذج معربة :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٧
٢٧٠	جدول عام بترقيم الحالات الإعرابية :	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ١
٢٧٢	جبران خليل جبران : نماذج معربة :	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ٢
٢٧٣	مي زياده : نماذج معربة :	النحو المنهجي	٧ - ٥ - ٣
٢٧٤	طه حسين : نماذج معربة :	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ٤
٢٧٥	أمين نخله : نماذج معربة :	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ٥
٢٧٦	عبّاس محمود العقاد : نماذج معربة :	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ٦

- يحتوي على أربعة أقسام: (١) تطبيقي (٢) إحصائي (٣) وظيفي (٤) منهجي

١- النحو التطبيقي: فيه أربعون بيتاً أعربت كمظهر تطبيقي:

- لم يراعَ فيها عصر مُعَيَّن
- ولم تؤخذ من فنٍّ محدَّد
- قسَم من الأبيات موجود في كتبٍ مسرودةٍ في المراجع، لكنَّ في إعراب بعضها، مخالفةٌ أو إصلاحاً وتصويباً، إنَّ من ناحية صحَّة ورود البيت أو من ناحية دقَّة إعرابه
- شملت الأبيات - إلى حدٍّ ما - غالبية الموضوعات ومعظم الأدوات
- عند تعدُّد الأوجه الإعرابية:

• حيناً ذكرت الأوجه والاحتمالات

• وحيناً آخر تمَّ الاكتفاء بالأكثر شيوعاً والأسهل منالاً

٢- النحو الإحصائي: وفيه إحصاء للأفعال الماضية والمضارعة والأمر، ونسبة استعمال كلِّ فعل، مع الحالات الإعرابية: رفْعاً ونصباً وجزماً وبناءً. وهذا الجدول الإحصائي:

مبني على نصوص من القرآن الكريم

والإحصاء قائم على سورٍ أخذت بطريقة تلقائية، لكنَّ الآيات اختير أن تكون من أوَّل السورة وبالسُّلْسَل

أما الغاية منه، فهي تركيز الأضواء على الفعل من بين الكلمات العربية، لأنَّ الفعل هو كلمة وجلة في آن واحد - فإحصاء الأفعال وإعرابها من نصٍّ معيَّن يزيد في معرفة القارئ في علم البلاغة... وهل أبلغ من آيات القرآن الكريم كنصوص تُتَمَدُّ؟

٣- النحو الوظيفي: وفيه إبراز مقصود للوظائف الإعرابية الأساسية للاسم والفعل والحرف مع إهال الأوضاع الخاصة المتأتمية من وجود الكلمة الواحدة تحت تأثير عاملين أحياناً، وتنطبق هذه الأوضاع الخاصة على الفعل بوجه الإجمال، الذي يعرب أساساً كجملة فعلية ويكون أيضاً في محلِّ كذا... كما وتسري على الاسم والحرف

فيعتمد النحو الوظيفي الوضع الإعرابي الأوَّل للكلمة ويهمل المتبقيات النَّاتِجَةُ عن البناء أو المحلِّ أو علامات الإعراب الخ...

الغاية منه، مساعدة القارئ على التحليل النحوي أثناء قراءة نصٍّ معيَّن، دون انقطاع في حبل تفكيره وهو يتابع معنى النصوص

٤- النحو المنهجي: وفيه منهج للتعبير عن إعراب الكلمات بواسطة الأرقام العربية مع الاحتفاظ بالوصف الإعرابي الكامل لكلِّ كلمة - والغاية منه:

- توحيد اللغة الإعرابية لأنَّ لا خلاف على الأرقام

- حصر الحالات الإعرابية في جدول واحد، يكون بمثابة بطاقة رقابة على صحَّة الصِّرف والنحو

- إعداد الإعراب العربي لدخول الحساب الكهيري

- تسهيل الاختبارات الخطية للطلّاب... والتصحيح للمعلّمين

فالشرح الإعرابي للكلمة الواحدة أصبح محصوراً بمجموعة من ستة أرقام، تُقرأ من اليسار إلى اليمين، كلُّ رقمين مع بعضها البعض

وضمت الأسماء المضافة دائماً (كلّ، بعض...) في خانة أسماء الجنس رغم إنهايتها وعدم اكتمال اسميّتها دون الإضافة

تجنّبنا في اختيار الأرقام وضع الرِّقم (صفر) في أوَّل المجموعة وفي آخرها، منعاً للالتباس بينه وبين النقطة في النصوص. أما ضمن المجموعة المؤلفة من ستة أرقام فيمكن له أن يظهر

# الخَوَّاطِبِيُّ - ١ - نَمَاجُ شِعْرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

كفى بجسني نحولاً أني رجلٌ لولا مخاطبتي إياك لم ترني

كفى بجسني	فعل ماضٍ جَارٌ ومَجْرُورٌ	تَامٌ للمعلوم مبنيٌّ على الفتحة المقدَّرة على الألف للتَّعَدُّرِ - الباء : حرف جرٍّ زائد - جسم : اسم مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنَّه مفعول به - الياء : ضمير متَّصل في محلِّ جرٍّ بالإضافة منصوب بالفتح لفظاً ناصب للاسم رافع للخبر . والنَّون للوقاية . والياء ضمير متَّصل مبنيٌّ في محلِّ نصب اسم أن مرفوع بالضمِّ لفظاً . وهذه الجملة الاسميَّة سدَّت مسدَّ فاعل لكفى
نحولاً أنِّي	تمييز حرف مشبِّه بالفعل	- مرفوع بالضمة المقدَّرة على ما قبل الياء لعدم المناسبة - والياء ضمير متَّصل مبنيٌّ في محلِّ جرٍّ بالإضافة . وخبر المبتدأ محذوف وجوباً . والجملة لا محلَّ لها من الإعراب لأنَّها ابتدائيَّة مبنيٌّ في محلِّ نصب مفعول به للمصدر مخاطبي يجزم الفعل المضارع
رجلٌ لولا مُخاطبتي	خبر أن حرف امتناع لوجود مبتدأ	تر = فعل مضارع تَامٌ للمعلوم مجزوم بحذف حرف العلة من آخره النون = للوقاية . والياء ضمير متَّصل مبنيٌّ في محلِّ نصب مفعول به والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أنت والجملة لا محلَّ لها من الإعراب لوقوعها جواب شرط غير جازم
إِيَّاكَ لم تَرَنِي	ضمير منفصل حرف جزم فعل مضارع	

تأتي المكاره حين تأتي جملة وترى السرور يجيء في الفلآت

تأتي المكاره حين تأتي	فعل مضارع تَامٌ للمعلوم فاعل تأتي ظرف زمان فعل مضارع	مرفوع بالضمة المقدَّرة على الياء للثقل مرفوع بالضمِّ لفظاً مفعول فيه منصوب بالفتح لفظاً ، وهو متعلِّق بتأتي مرفوع بالضمة المقدَّرة على الياء للثقل . والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره : هي والجملة في محلِّ جرٍّ بالإضافة منصوب بالفتح لفظاً - الواو : حرف استئناف
جملة وترى	حال فعل مضارع	- ترى : فعل مضارع تَامٌ للمعلوم مرفوع بالضمة المقدَّرة على الألف للتَّعَدُّر . والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أنت منصوب بالفتح لفظاً مرفوع بالضمِّ لفظاً . والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره : هو والجملة في محلِّ نصب مفعول به ثانٍ لترى متعلِّق بيجيء بالكسر لفظاً
السرور يجيء	مفعول به فعل مضارع تَامٌ للمعلوم	
في الفلآت	حرف جرٍّ اسم مجرور	

ألا رب يوم، لك منهن، صالح؛ ولا سيئا يوم بدارة جُلجل!

ألا	حرف استفتاح	شبيه بالزائد
رب	حرف جر	لفظاً مرفوعاً محلاً على أنه مبتدأ
يوم	اسم مجرور	اللام حرف جر. والكاف ضمير متصل مبني في محل جر بحرف الجر. والجار والمجرور متعلقان بخبر محذوف تقديره: موجود
لك	جار ومجرور	من: حرف جر متعلق بالخبر. وهن: ضمير متصل في محل جر بحرف الجر تابع له في الجر، وعلامة جرّه الكسر لفظاً
منهن	جار ومجرور	- الواو حرف عطف
صالح	نعت يوم	- لا النافية للجنس
ولا سيئا	كلمة مركبة	- سي اسم لا منصوب لأنه مضاف
يوم	خبر لمبتدأ محذوف	- ما: اسم موصول مبني في محل جر بالإضافة. وخبر لا محذوف
بدارة	جار ومجرور	تقديره: هو. والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول الباء: حرف جر متعلق بنعت يوم المحذوف وتقديره: مقضي.
جُلجل	مضاف إليه	دارة: اسم مجرور بالكسر لفظاً. وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً

إننا لقوم أبث أخلاقنا شرفاً أن تبثدي بالأذى من ليس يؤذينا

إننا	حرف متبته بالفعل	ناصب للاسم رافع للخبر. والنأ ضمير متصل مبني في محل نصب اسم إن
لقوم	- اللام: المزلقة	مرفوع بالضم لفظاً
أبث	- قوم: خبر إن	مبني على الفتحة المقدرة على الألف المحذوفة. والتاء للتأنيث
أخلاقنا	فعل ماض تام للمعلوم	مرفوع بالضم لفظاً. وهو مضاف
شرفاً	- أخلاق: فاعل	مبني في محل جر بالإضافة
أن	- نا: ضمير متصل	منصوب بالفتح لفظاً. والجملة في محل رفع نعت قوم.
تبثدي	تمييز	ومصدر.
بالأذى	حرف نصب	منصوب بالفتحة عوض عنها بالسكون للشعر. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: نحن. والجملة في محل نصب مفعول به لأبت
من	فعل مضارع تام للمعلوم	متعلق بنبتدي
ليس	- الباء: حرف جر	وعلمة جرّه الكسرة المقدرة على الألف للتعذر
يؤذينا	- الأذى: اسم مجرور	مبني على السكون في محل نصب مفعول به لنبتدي
	اسم موصول	رافع للاسم ناصب للحبر. واسمه ضمير مستتر جواراً تقديره: هو
	فعل ماض ناقص	مرفوع بالضم المقدرة على الياء للنقل. والفاعل ضمير مستتر جوازاً
	- يؤذي: فعل مضارع	تقديره: هو
	تام للمعلوم	مبني في محل نصب مفعول به
	- النأ: ضمير متصل	وجملة يؤذينا في محل نصب خبر ليس
		وجملة ليس يؤذينا لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول

## النحو النبطي ٣ - نماذج شعرية معربة

لا تصحبن رفيقا لست تأمنه      بش الرفيق رفيق غير مأمون

لا	الناحية	تجزم الفعل المضارع
تصحبن	فعل مضارع تام للمعلوم	مبني على الفتح في محل جزم. والتون للتوكيد. وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره: أنت
رفيقتا	مفعول به	منصوب بالفتح لفظا
لست	- ليس = فعل ماض ناقص	رافع للمبتدأ ناصب للخبر
تأمنه	- ت = ضمير متصل - تأمن = فعل مضارع تام للمعلوم - الهاء = ضمير متصل	مبني في محل رفع اسم ليس مرفوع بالضم لفظا. والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره: أنت
بش	فعل ماض جامد	مبني في محل نصب مفعول به. والجملة في محل نصب خبر لست
الرفيق	فاعل بش	وجملة لست تأمنه في محل نصب نعت رفيقا لإنشاء الذم. مبني على الفتح لفظا
رفيق	- مبتدأ - خبر لمبتدأ محذوف - بدل من رفيق	مرفوع بالضم لفظا مرفوع بالضم لفظا. وخبره جملة بش الرفيق مرفوع بالضم لفظا
غير	نعت رفيق	تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضم لفظا
مأمون	مضاف إليه	تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضم لفظا. وهو مضاف مجرور بالكسر لفظا (خفف التنوين لضرورة شعرية)

نعمت جزاء المتقين الجنة      دار الأمانى والمنى والمنة

نعمت	- نعم = فعل ماض جامد - ت = للتأنيث	لإنشاء المدح مبني على الفتح لفظا
جزاء	فاعل نعم	مرفوع بالضم لفظا. وهو مضاف
المتقين	مضاف إليه	مجرور بالياء لأنه جمع مذكر سالم
الجنة	- مبتدأ مؤخر - خبر لمبتدأ محذوف - بدل من الجنة	مرفوع بالضم لفظا. وجملة نعمت جزاء خبر له تقديره هي مرفوع بالضم لفظا
دار	مضاف إليه	تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضم لفظا. وهو مضاف
الأمانى	- الواو حرف عطف	مجرور بالكسرة المقدرة على الياء للثقل
والمنى	- المنى معطوف	تابع للأمانى في الجر وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف للتعدر
والمنة	- الواو حرف عطف - المنه: معطوف	تابع له في الجر وعلامة جره الكسرة عوض عنها بالسكون للشعر

## نَمَازُ شِعْرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

## النحو التطبيقي ٤ -

نُبِئْتُ أَنَّ أَبَا قَابُوسَ أَوْعَدَنِي وَلَا قَرَارَ عَلَى زَائِرٍ مِنَ الْأَسَدِ

نُبِئْتُ	- نُبِئْتُ: فعل ماضٍ تام - ت: ضمير متصل حرف مشبّه بالفعل اسم أن	للمجهول، مبني على السكون لا اتصاله بضمير رفع متحرك مبني في محل رفع نائب فاعل ناصب للاسم رافع للخبر منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة - وهو مضاف مجرور بالفتحة عوضاً عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف للمعلوم مبني على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو
أَنَّ	مضاف إليه - أوعد: فعل ماضٍ تام - ن: للوقاية - ي: ضمير متصل	مبني في محل نصب مفعول به وجملة أوعدني في محل رفع خبر أن وجملة أن أبا قابوس أوعدني في محل نصب مفعول به
أَبَا	- الواو: استئنافية - لا النافية للجنس اسم لا	ناصب للاسم رافعة للخبر مبني في محل نصب
قَابُوسَ	اسم لا حرف جرّ	بالكسر لفظاً. والجاء والمجرور في محل رفع خبر لا متعلق بالمصدر زائر
أَوْعَدَنِي	اسم مجرور حرف جرّ اسم مجرور	بالكسر لفظاً
وَلَا		
قَرَارَ		
عَلَى		
زَائِرٍ		
مِنَ		
الْأَسَدِ		

أَتَاهَا كِتَابِي بَعْدَ يَأْسٍ وَتَرْحَةٍ فَاتَتْ سُرُورًا بِفَمَتْ بِهَا غَمًّا

أَتَاهَا	- أتي: فعل ماضٍ تام للمعلوم - ها: ضمير متصل - كتاب: فاعل - ي: ضمير متصل ظرف زمان مضاف إليه مجرور - الواو: حرف عطف - ترحة: اسم معطوف - الفاء: حرف عطف - مات: فعل ماضٍ تام - ت: للتأنيث	مبني على الفتحة المقدرة على الألف للتمذّر مبني في محل نصب مفعول به مقدّم مرفوع بالضمة المقدرة على ما قبل الياء لعدم المناسبة مبني في محل جرّ بالإضافة منصوب مفعول فيه. وهو متعلق بأتى وهو مضاف بالكسر لفظاً
كِتَابِي		تابع له في الجرّ وعلامة جرّه الكسر لفظاً
بَعْدَ		
يَأْسٍ		
وَتَرْحَةٍ		
فَاتَتْ		
سُرُورًا		
بِ		
فَمَتْ		
بِهَا		
غَمًّا		

## النحو التطبيقي ٥ - نماذج شعرية معربة

وأفضل غنم يُستفاد ويُبنتى ذخيرة عقلٍ يختويها ويخرزُ

<p>وأفضل</p> <p>غنم</p> <p>يستفاد</p> <p>ويُبنتى</p> <p>لذخيرة</p> <p>عقل</p> <p>يختويها</p> <p>ويخرزُ</p>	<p>- الواو: حسب ما قبلها</p> <p>- أفضل: مبتدأ</p> <p>مضاف إليه</p> <p>فعل مضارع تام</p> <p>- الواو: حرف عطف</p> <p>- يبتنى: فعل مضارع</p> <p>خبر المبتدأ</p> <p>مضاف إليه</p> <p>- يحتوي: فعل مضارع</p> <p>تام للمعلوم</p> <p>- الهاء: ضمير متصل</p> <p>- الواو: حرف عطف</p> <p>- يخرز: فعل مضارع</p> <p>تام للمعلوم</p>	<p>مرفوع بالضم لفظاً، وهو مضاف</p> <p>مجرور بالكسر لفظاً</p> <p>للمجهول مرفوع بالضم لفظاً ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو</p> <p>والجملة في محل جر نعت.</p> <p>تام للمجهول مرفوع بالضمة المقدرة على الألف للتعذر</p> <p>ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو والجملة معطوفة على جملة يستفاد.</p> <p>مرفوع بالضم لفظاً، وهو مضاف</p> <p>مجرور بالإضافة وعلامة جره الكسر لفظاً</p> <p>مرفوع بالضمة المقدرة على الياء للثقل. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو</p> <p>مبني في محل نصب مفعول به. وجملة يحتويها في محل نعت لعقل</p> <p>مرفوع بالضم لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو.</p> <p>وجملة يخرز معطوفة على يحتويها</p>
--	--	---

وكائن ترى من صامت لك مُعجب زيادته أو نقصه في التكلم

<p>وكائن</p> <p>ترى</p> <p>من</p> <p>صامت لك</p> <p>معجب</p> <p>زيادته</p> <p>أو</p> <p>نقصه</p> <p>في</p> <p>التكلم</p>	<p>- الواو: حسب ما قبلها</p> <p>- كائن: اسم كناية</p> <p>فعل مضارع تام للمعلوم</p> <p>حرف جر زائد</p> <p>اسم مجرور لفظاً</p> <p>- اللام حرف جر</p> <p>- الكاف: ضمير متصل</p> <p>بدل من صامت</p> <p>- زيادة: مبتدأ</p> <p>- الهاء: ضمير</p> <p>حرف عطف</p> <p>- نقص: اسم معطوف</p> <p>- الهاء: ضمير متصل</p> <p>حرف جر</p> <p>اسم مجرور</p>	<p>مبني على السكون في محل نصب مفعول به ل ترى</p> <p>مرفوع بالضمة المقدرة على الألف للتعذر</p> <p>والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت</p> <p>منصوب محلاً على أنه مفعول به ثانٍ ل ترى</p> <p>متعلق بمعجب</p> <p>مبني في محل جر بحرف الجر</p> <p>تابع له في الجر وعلامة جره الكسرة لفظاً</p> <p>مرفوع بالضم لفظاً</p> <p>متصل مبني في محل جر بالإضافة</p> <p>على زيادة تابع له في الرفع</p> <p>مبني في محل جر بالإضافة</p> <p>وعلامة جره الكسر لفظاً. والجار والمجرور في محل رفع خبر المبتدأ</p> <p>وجملة زيادته في التكلم لا محل لها من الإعراب لأنها استئنافية</p>
--	--	---



## ٦ - التَّبْيِيْقُ نَمَازِجُ شِعْرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

وَمَا الْمَالُ وَالْأَهْلُونَ إِلَّا وَدَائِعُ وَلَا بُدَّ يَوْمًا أَنْ تُرَدَّ الْوَدَائِعُ

<p>ن</p> <p>- الواو: حسب ما قبلها - ما: النافية مبتدأ مرفوع - الواو: حرف عطف - الأهلون: معطوف أداة حصر خبر المبتدأ - الواو: حرف عطف - لا: النافية للجنس اسم لا ظرف زمان حرف مصدري ونصب فعل مضارع تام نائب فاعل</p>	<p>تعمل عمل ليس، بطل عملها لنقضها يالاً بالضم لفظاً</p> <p>على المال تابع له في الرفع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم</p> <p>مرفوع بالضم لفظاً</p> <p>تعمل عمل إن مبني على الفتح في محل نصب منصوب مفعول فيه متعلق بتُردَّ</p> <p>للمجهول منصوب بالفتح لفظاً مرفوع بالضم لفظاً وأن وما بعدها مصدر مؤول خبر لا</p>
--	---

وَمَنْ يَكُ ذَا قَضِيٍّ قَيِّنْخُلٍ بِفَضْلِهِ عَلَى قَوْمِهِ يُسْتَفَنَ عَنْهُ وَيُدْمَمُ

<p>جازم فعلين . مبني في محل رفع اسم يكن . (أو مبتدأ، خبره جملة الشرط) محزوم بالسكون على التثنية المحذوفة . وهو فعل الشرط بالألف لأنه من الأسماء الخمسة . وهو مضاف بالكسر لفظاً</p> <p>على يك محزوم وعلامة جزمه السكون . والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو متعلق بيبخل بالكسر لفظاً في محل جر بالإضافة يبخل وعلامة جزمه الكسرة مبني في محل جر بالإضافة للمجهول . محزوم بحذف حرف العلة وهو جواب الشرط . ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو متعلق بيستغن . مبني في محل جر بحرف الجر يذم: معطوف على يستغن ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو . وجملة يستغن عنه لا محل لها من الإعراب</p>	<p>- الواو: حسب ما قبلها - مَنْ: اسم شرط فعل مضارع ناقص خبر يكن منصوب مضاف إليه محرور - الفاء: حرف عطف - يبخل: فعل معطوف - الباء: حرف جر - فضل: اسم محرور - المَاء: ضمير متصل حرف جر متعلق - قوم اسم محرور - المَاء: ضمير متصل فعل مضارع تام</p> <p>- عن: حرف جر - ه: ضمير متصل الواو حرف عطف</p>
---	---

## النحو التطبيقي ٧ - نَمَازِجُ شِعْرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

عسى الكَرْبُ الَّذِي أُمْسِيَتْ فِيهِ يَكُونُ وَرَاءَهُ فَرَجٌ قَرِيبٌ

<p>مبني على الفتحة المقدرة للتعذر - من أفعال الرجاء مرفوع بالضم لفظاً</p> <p>مبني في محل رفع نعت للكرب</p> <p>ناقص مبني على السكون لاتصاله بالضمير يعمل عمل كان.</p> <p>مبني في محل رفع اسم أمسي</p> <p>مبني في محل جر بحرف الجر، والجاء والمجرور في محل نصب خبر أمسي</p> <p>وجملة أمسيت فيه لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول.</p> <p>مرفوع بالضم لفظاً</p> <p>منصوب مفعول فيه، وشبه الجملة في محل نصب خبر يكون</p> <p>في محل جر بالإضافة. وجملة يكون وراءه.. في محل نصب خبر عسى</p> <p>مرفوع بالضم لفظاً</p> <p>تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضم لفظاً</p>	<p>فعل ماضٍ ناقص</p> <p>اسم عسى</p> <p>اسم موصول</p> <p>أمسي: فعل ماضٍ</p> <p>-ت: ضمير متصل</p> <p>-في: حرف جر</p> <p>-ه: ضمير متصل</p> <p>فعل مضارع ناقص</p> <p>-وراء: ظرف مكان</p> <p>-ه: ضمير متصل</p> <p>اسم يكون</p> <p>نعت فرج</p>	<p>عسى</p> <p>الكرب</p> <p>الذي</p> <p>أمسيت</p> <p>فيه</p> <p>يكون</p> <p>وراءه</p> <p>فرج</p> <p>قريب</p>
---	--	---

إذا الجودُ لم يُرزَقْ خلاصاً من الأذى قَلَا الحمدُ مكسوباً وَلَا المالُ باقياً

<p>معنى الشرط. مبني في محل نصب مفعول فيه</p> <p>لفعل محذوف يفسره ما بعده</p> <p>تأمة للمجهول. مجزوم بالسكون. ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره: هو</p> <p>منصوب بالفتح لفظاً</p> <p>متعلق بالمصدر خلاص</p> <p>وعلامة جرّه الكسرة المقدرة على الألف للتعذر</p> <p>وجملة لم يرزق لا محل لها من الإعراب</p> <p>لجواب الشرط</p> <p>تعمل عمل ليس</p> <p>مرفوع بالضم لفظاً</p> <p>منصوب بالفتح لفظاً وجملة لا الحمد مكسوباً لا محل لها من الإعراب</p> <p>لأنها جواب الشرط</p> <p>مرفوع لفظاً</p> <p>منصوب لفظاً وجملة الجود مع الفعل المحذوف في محل جر مضاف إليه. وجملة</p> <p>لا المال باقياً معطوفة على لا الحمد مكسوباً.</p>	<p>ظرف يتضمن</p> <p>نائب فاعل</p> <p>حرف جزم</p> <p>فعل مضارع</p> <p>مفعول به</p> <p>حرف جر</p> <p>اسم مجرور</p> <p>- الفاء: رابطة</p> <p>- لا: نافية</p> <p>اسم لا</p> <p>خير لا</p> <p>- الواو: حرف عطف</p> <p>- لا توكيد للأولى</p> <p>اسم لا</p> <p>خير لا</p>	<p>إذا</p> <p>الجود</p> <p>لم</p> <p>يرزق</p> <p>خلاصاً</p> <p>من</p> <p>الأذى</p> <p>فلا</p> <p>الحمدُ</p> <p>مكسوباً</p> <p>ولا</p> <p>المالُ</p> <p>باقياً</p>
---	--	---

## النحو التطبيقي ٨ - نماذج شعرية معربة

كُلُّ المصائبِ قَدْ تَمَرُّ عَلَى الْفَتَى      فَتَهْوُونَ غَيْرَ شَأْنِ الْحَسَادِ

كلُّ المصائبِ قد تمرُّ على الفتى فتهون	مبتدأ مرفوع مضاف إليه حرف تقليل فعل مضارع تامّ للمعلوم حرف جرّ اسم مجرور - الفاء حرف عطف - تهون: فعل مضارع تامّ للمعلوم مستثنى منصوب مضاف إليه مضاف إليه	بالضّم لفظاً. وهو مضاف مجرور وعلامة جرّه الكسر لفظاً مرفوع بالضّم لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هي. والجملة الفعليّة في محلّ رفع خبر متعلّق بتمرّ وعلامة جرّه الكسرة المقدّرة على الألف للتعذر مرفوع بالضّم لفظاً والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هي والجملة معطوفة على تمرّ وعلامة نصبه الفتح لفظاً. وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً. وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً
--	--	---

وَرَزَعْتُ نَفْسِي فِي النَّفُوسِ مَحَبَّةً      لَا شَاكِيَا أَلَمًا وَلَا مُتَضَجِّرًا

وَرَزَعْتُ نفسي في النفوس محبة لا شاكيًا ألمًا ولا متضجّرًا	- وَرَزَعْتُ: فعل ماضٍ - ت: ضمير متّصل - نفس: مفعول به - ي: ضمير متّصل حرف جرّ اسم مجرور مفعول لأجله نافية غير عاملة حال منصوب مفعول به - الواو حرف عطف - لا نافية حال ثانٍ	تامّ للمعلوم مبنيّ على السكون لاتّصاله بضمير رفع متحرّك مبنيّ في محلّ رفع فاعل منصوب بالفتحة المقدّرة على ما قبل الياء لعدم المناسبة. وهو مضاف مبنيّ في محلّ جرّ بالإضافة متعلّق بورزعت وعلامة جرّه الكسر لفظاً منصوب بالفتح لفظاً بالفتح لفظاً لا اسم الفاعل شاكيًا. منصوب بالفتح لفظاً توكيد للأولى منصوب بالفتح لفظاً
--	---	--

## النحو التطبيقي ٩ - نماذج شعرية معربة

نَثَرْتُهُمْ فَوْقَ الْأَحْيَادِ نَثْرَةً      كَمَا نَثَرْتُ فَوْقَ الْعُرُوسِ الدَّرَاهِمَ

<p>نثر: فعل ماضٍ - ت: ضمير متصل - هم: الهاء ضمير ظرف مكان منصوب مضاف إليه مفعول مطلق - الكاف: حرف جر - ما: مصدرية - نثر: فعل ماضٍ - ت: للتأنيث ظرف مكان مضاف إليه نائب فاعل</p>	<p>تأمّ للمعلوم مبنيّ على السكون لاتّصاله بضمير رفع متحرك مبنيّ في محلّ رفع فاعل متّصل مبنيّ في محلّ نصب مفعول به، والميم للجمع مفعول فيه. وهو مضاف متعلّق بنثرهم مجرور بالكسر لفظاً منصوب بالفتح لفظاً  مبنيّ في محلّ جرّ بحرف الجرّ تأمّ للمجهول مبنيّ على الفتح لفظاً  منصوب مفعول فيه متعلّق بنثر. وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً مرفوع بالضمّ لفظاً والجملة الفعلية في تأويل مصدر مضاف إليه</p>	<p>نثرهم فوق الأحياء نثرة كما نثرته فوق العروس الدراهم</p>
---	---	--

مَلَأَنَ الْجَوَّ أَسْلِحَةً خِفَافًا      وَوَجَّهَ الْأَرْضَ أَسْلِحَةً ثَقِيلًا

<p>ملأ: فعل ماضٍ - ن: ضمير متصل مفعول به منصوب تمييز منصوب نعت تابع له  - الواو: حرف عطف - وجه: معطوف مضاف إليه تمييز منصوب نعت تابع له</p>	<p>مبنيّ على السكون لاتّصاله بضمير رفع متحرك مبنيّ في محلّ رفع فاعل بالفتح لفظاً بالفتح لفظاً في النصب والعلامة الفتح لفظاً  على الجوّ تابع له في النصب والعلامة الفتح لفظاً. وهو مضاف مجرور بالإضافة والعلامة الكسر لفظاً وعلامة نصبه الفتح لفظاً في النصب والعلامة الفتح لفظاً</p>	<p>ملأه الجو أسلحة خفافاً وجهه الأرض أسلحة ثقلاً</p>
---	--	--

إذا صحَّ عَوْنُ الخَالِقِ المرَّةَ لَمْ يَجِدْ عَسِيرًا مِنَ الْأَمَالِ إِلَّا مُيسِّرًا

إذا	ظرف زمان	يتضمَّن معنى الشَّرْطِ مبنيٌّ في محلِّ نصب متعلِّقٌ بيجد
صحَّ	فعل ماضٍ	تامٌّ للمعلوم مبنيٌّ على الفتح لفظًا
عَوْنُ	فاعل صحَّ	مرفوع بالضمِّ لفظًا . وهو مضاف
الخالقِ	مضاف إليه	مجرور وعلامة جرِّه الكسر لفظًا
المرَّة	مفعول به	للمصدر عون . منصوب بالفتح لفظًا والجملة الفعلية لا محلَّ لها من الإعراب لأنَّها فعل الشرط
لم	حرف نفي وجزم	وقلب
يجد	فعل مضارع تامٌّ للمعلوم مجزوم	وعلامة جزمه السُّكون . وقاعله ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو . والجملة لا محلَّ لها من الإعراب لأنَّها جواب الشرط
عسيرًا	مفعول به أوَّل	منصوب بالفتح لفظًا
من	حرف جرّ	متعلِّقٌ بنعت عسيرًا المحذوف
الآمال	اسم مجرور بمن	وعلامة جرِّه الكسر لفظًا
إلاَّ	أداة حصر	
مُيسِّرًا	مفعول به ثاني	منصوب وعلامة نصبه الفتح لفظًا

أَرْجُو وَأَخْشَى وَأَدْعُو اللَّهَ مُبْتَغِيًا عَفْوًا وَعَافِيَةً فِي الرُّوحِ وَالْجَسَدِ

أرجو	فعل مضارع تامٌّ للمعلوم	مرفوع بالضمة المقدَّرة على الواو للثقل . والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا
وأخشى	- الواو: حرف عطف - أخشى: فعل مضارع	مرفوع بالضمة المقدَّرة على الألف للتعذر . والفاعل مستتر وجوباً تقديره: أنا
وأدعو	- الواو: حرف عطف - أدعو: فعل مضارع	مرفوع بالضمة المقدَّرة على الواو للثقل . والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا
اللَّهِ	- اسم الجلالة:	مفعول به منصوب بالفتح لفظًا
مبتغيًا	حال	منصوب بالفتح لفظًا
عَفْوًا	مفعول به لاسم الفاعل	مبتغيًا منصوب بالفتح لفظًا
وعافيةً	- الواو: حرف عطف - عافية: اسم معطوف	على عَفْوًا، تبعه في النصب والعلامة الفتح لفظًا
في	حرف جرّ	متعلِّقٌ بنعت عافية المحذوف
الرُّوحِ	اسم مجرور	وعلامة جرِّه الكسر لفظًا
والجسد	- الواو: حرف عطف - الجسد: اسم مجرور	وعلامة جرِّه الكسر لفظًا

# النحو التطبيقي ١١ - نماذج شعرية معربة

قَوَاكِبِدَا مِنْ حُبٍّ مِنْ لَا يُحِبُّنِي وَمِنْ عِبْرَاتٍ مَا لَهْنٌ فَنَاءٌ

فواكيدا	- الفاء : حسب ما قبلها - وا : حرف نداء - كبد : منادى منصوب	للثبته بالفتحة المقدرة على ما قبل الياء المحذوفة وهو مضاف والياء ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة لا محل لها من الإعراب متعلق بحال محذوفة لكبد وعلامة جره الكسر لفظاً . وهو مضاف مبني في محل جر بالإضافة
من	- الألف : للثبته حرف جر	
حباً	اسم مجرور بن	
من	اسم موصول	
لا	حرف نفي	
يحبني	- يجب فعل مضارع تأتم للمعلوم	مرفوع بالضم لفظاً والتون للوقاية . والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره : هو في محل نصب مفعول به . والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول
ومن	- ي : ضمير متصل مبني - الواو حرف عطف	متعلق بحال محذوفة للكبد وعلامة جره الكسر لفظاً بطل عملها لتقدم الخبر على الاسم
عبراتي	- من حرف جر اسم مجرور	في محل جر بحرف الجر . والجار والمجرور في محل رفع خبر مقدم . مرفوع بالضم لفظاً . والجملة الاسمية في محل نعت لعبرات .
ما	النافية تعمل عمل ليس	
لهن	- اللام حرف جر - هن ضمير متصل	
فناء	مبتدأ مؤخر	

أَفَاطِمَ مَهَلًا بَعْدَ هَذَا التَّدْلِيلِ وَإِنْ كُنْتُ قَدْ أَزْمَنْتَ صَرْمِي فَأَجْلِي

أفاطم	- الهمزة : حرف نداء - فاطم : منادى	للقريب مبني على ضم التاء المحذوفة للترخيم . في محل نصب مفعول به لفعل النداء المحذوف بالفتح لفظاً
مهلاً	مفعول مطلق منصوب	منصوب . مفعول فيه وهو مضاف متعلق بالمصدر مهلاً
بعد	ظرف زمان	اسم إشارة مبني في محل جر بالإضافة
هذا	الماء للتنبيه . ذا	تابع له في الجر والعلامة الكسرة لفظاً - أو بدل
التدليل	عطف بيان	
وإن	- الواو : حرف عطف	جازم مبني في محل جزم لأنه فعل الشرط في محل رفع اسم كان
كنت	- إن : حرف شرط - فعل ماض ناقص	مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك
قد	- ت : ضمير متصل حرف تحقيق	
أزمنت	- فعل ماض تام للمعلوم	في محل رفع فاعل . والجملة في محل نصب خبر كان منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل الياء لعدم المناسبة . وهو مضاف مبني في محل جر بالإضافة الشرط
صرمي	- ت : ضمير متصل - مفعول به	مبني على حذف التون . والياء فاعل . والجملة في محل جزم جواب الشرط
فأجلي	- الياء : ضمير متصل - الفاء : رابطة لجواب - أجلي : فعل أمر تام	

## النحو التطبيقي ١٢ - نماذج شعرية مصرية

تَعَارَجْتُ لَا رَغْبَةً فِي الْعَرَجِ      وَلَكِنْ لَا أَقْرَعُ بِبَابِ الْفَرَجِ

<p>تَامَ للمعلوم. مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك مبني في محل رفع فاعل</p> <p>منصوب بالفتح لفظاً متعلق بالمصدر رغبة بالكسر لفظاً</p> <p>للتعليل. (جرّ وغاية)</p> <p>منصوب بأن المضمر. وعلامة نصبه الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا</p> <p>وأن وما بعدها في تأويل مصدر مجرور باللام منصوب بالفتح لفظاً وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً</p>	<p>- تعارج: فعل ماض - ت: ضمير متصل حرف نفي مفعول لأجله حرف جرّ اسم مجرور - الواو حرف عطف - لكن: حرف استدراك - اللام - أقرع: فعل مضارع تَامَ للمعلوم</p> <p>مفعول به مضاف إليه</p>	<p>تَعَارَجْتُ</p> <p>لا</p> <p>رغبة</p> <p>في</p> <p>العرج</p> <p>ولكن</p> <p>لأقرع</p> <p>باب</p> <p>الفرج</p>
---	---	--

وَإِذَا الْأُمُورُ تَعَاظَمَتْ وَتَشَابَهَتْ      فَهُنَاكَ يَمْتَرِفُونَ أَينَ الْمَفْرَعِ

<p>معنى الشرط مبني في محل نصب مفعول فيه متعلق بيمترفون يفسره الفعل الظاهر</p> <p>تَامَ للمعلوم. مبني على الفتح لفظاً والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هي والجملة المحذوفة في محل جرّ بالإضافة</p> <p>تَامَ للمعلوم. مبني على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هي. والتاء للتأنيث الشرطيّة</p> <p>في محلّ نصب متعلق بيمترفون - هنا مستعار للزمان بشبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة. والواو فاعل. والجملة لا محلّ لها من الإعراب مبني في محلّ رفع خبر المبتدأ مرفوع بالضمّ لفظاً. والجملة الاسميّة في محلّ نصب مفعول به ليعترفون</p>	<p>- الواو: حسب ما قبلها - إذا: ظرف يتضمّن فاعل لفعل محذوف - تعاضم: فعل ماض - التاء: للتأنيث - الواو حرف عطف - تشابه: فعل ماض - الفاء: في جواب إذا - هناك: ظرف مبني فعل مضارع مرفوع اسم استفهام مبتدأ مؤخر</p>	<p>وَإِذَا</p> <p>الأُمُورُ</p> <p>تَعَاظَمَتْ</p> <p>وَتَشَابَهَتْ</p> <p>فهناك</p> <p>يعترفون</p> <p>أين</p> <p>المفزع</p>
--	--	--

## النحو التطبيقي ١٣ - نماذج شعرية معربة

ولقد أمر على اللئيم يسبي فأعفف ثم أقول لا يعنيني

ولقد	الواو: حسب ما قبلها اللام: حرف ابتداء قد: حرف تقليل فعل مضارع تام للمعلوم حرف جر اسم مجرور بعلى يسب: فعل مضارع تام للمعلوم ن: للوقاية ي: ضمير متصل الفاء: حرف عطف أعفف: فعل مضارع تام حرف عطف فعل مضارع تام للمعلوم حرف نفي يعني: فعل مضارع تام للمعلوم ن: للوقاية ي: ضمير متصل	أمر على اللئيم يسبي  فأعفف ثم أقول لا يعنيني
مرفوع بالضمّ لفظاً. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا متعلّق بأمر وعلامة جرّه الكسر لفظاً مرفوع بالضمّ لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو مبنيّ في محلّ نصب مفعول به. والجملة في محلّ جرّ نعت اللئيم للمعلوم مرفوع بالضمّ لفظاً والفاعل مستتر وجوباً تقديره: أنا مرفوع بالضمّ لفظاً والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا مرفوع بالضمة المقدّرة على الياء للثقل. والفاعل مستتر وجوباً تقديره: أنا مبنيّ في محلّ نصب مفعول به. والجملة في محلّ نصب مفعول به		

يسقط الطير حيث ينتشر الحب وتغشى منازل الكرماء

يسقط	فعل مضارع تام للمعلوم	مرفوع بالضم لفظاً
الطير	فاعل يسقط	مرفوع بالضم لفظاً
حيث	ظرف مكان	مبني في محل نصب مفعول فيه. متعلق بيسقط
ينتشر	فعل مضارع	تام للمعلوم مرفوع بالضم لفظاً
الحب	فاعل ينتشر	مرفوع بالضم لفظاً. والجملة الفعلية في محل جر بالإضافة
وتغشى	- الواو حرف عطف - تغشى: فعل مضارع	تام للمجهول مرفوع بالضمة المقدرة على الألف للتعذر
منازل	نائب فاعل	مرفوع بالضم لفظاً. وهو مضاف
الكرماء	مضاف إليه	مجرور بالكسر لفظاً



إذا ما أتت من صاحب لك زلة فكن أنت محتالاً لزلة عذرا

إذا ما	ظرف يتضمن معنى حرف زائد	الشرط مبني في محل نصب مفعول فيه. متعلق ب: فكن.
أنت	- أتى: فعل ماضٍ - ت: للتأنيث	تام للمعلوم مبني على الفتحة المقدرة على الألف المحذوفة للتعذر
من صاحب لك	حرف جر متعلق اسم مجرور	بأني
زلة	جار ومجرور: اللام حرف جر - الكاف ضمير متصل	وعلاوة جره الكسر لفظاً.
فكن	فاعل أتى - الفاء رابطة	متعلق بصاحب مبني في محل جر بحرف الجر
أنت	- كن: فعل أمر ناقص	مرفوع بالضم لفظاً والجملة الفعلية في محل جر بالإضافة
محتالاً	توكيد للاسم	جواب الشرط
لزلته	خبر كن	مبني على السكون. واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت
عذرا	- اللام حرف جر - زلة: اسم مجرور - الهاء: ضمير متصل	مبني في محل رفع منصوب بالفتح لفظاً
	مفعول به من	متعلق بمحتالاً وهو مضاف مبني في محل جر بالإضافة
		محتالاً منصوب بالفتح لفظاً - وجلة فكن محتالاً لا محل لها من الإعراب لأنها جواب الشرط

ما عاش من عاش مذموماً خصائله ولم يمض من يرى بالخير مذكوراً

ما عاش من عاش	حرف نفي فعل ماض تام	للمعلوم مبني على الفتح لفظاً
مذموماً	اسم موصول	مبني على السكون في محل رفع فاعل
خصائله	فعل ماض تام للمعلوم	مبني على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو.
ولم	حال منصوب - خصائل: نائب	والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول
يمض	- الهاء: ضمير متصل - الواو حرف عطف	وعلاوة نصبه الفتح لفظاً
من يرى	- لم: حرف نفي وجزم وقلب	فاعل مرفوع بالضم. وهو مضاف
بالخير	فعل مضارع تام للمعلوم	مبني في محل جر بالإضافة
مذكوراً	اسم موصول	مجزوم وعلامة جزمه السكون
	فعل مضارع تام للمجهول	مبني في محل رفع فاعل
		مرفوع بالضم المقدرة على الألف للتعذر ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً
		تقديره: هو
		ولا محل للجملة في الإعراب لأنها صلة الموصول
		متعلق بمذكوراً
		بالكسر لفظاً
		منصوب بالفتح لفظاً

## النحو التطبيقي ١٥ - نماذج شُعْرِيَّة مُعْرَبَة

أنا مَلء جُفوني عَنْ شواردها      ويسهر الخلق جرّاهها ويختصم

أنا م	فعل مضارع تامّ للمعلوم مرفوع نائب عن المفعول	بالضّم لفظاً . والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا
ملء	نائب عن المفعول	المطلق منصوب بالفتح لفظاً . وهو مضاف
جفوني	جفون: مضاف إليه - الياء: ضمير متّصل حرف جرّ متعلّق	مجرور بالكسر لفظاً مبنيّ في محلّ جرّ بالإضافة بأنام
عن	شوارد: اسم مجرور الها: ضمير متّصل	وعلامة جرّه الكسر لفظاً . وهو مضاف مبنيّ في محلّ جرّ بالإضافة
شواردها	- الواو: حرف عطف - يسهر: فعل مضارع	تامّ للمعلوم مرفوع بالضّم لفظاً بالضّم لفظاً
ويسهر	فاعل مرفوع جرّاً: مفعول لأجله	منصوب بالفتح المقدّر على الألف للتّعذر . وهو مضاف مبنيّ في محلّ جرّ بالإضافة
الخلق	الها: ضمير متّصل - الواو: حرف	عطف
جرّاهها	- يختصم: فعل، مضارع تامّ للمعلوم	مرفوع بالضّم لفظاً . والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو
ويختصم		

يا أيّها الرّجلُ المُعلّمُ غيرةً      هلّا لتفكّ كان ذا التّعلّم

يا	حرف نداء	على الضّمّ في محلّ نصب مفعول به . والها: للتّنبية
أيّها	مُنادى مبنيّ	تابع له في الرّفع والعلامة الضّمّ لفظاً
الرّجلُ	عطف بيان	تابع له في الرّفع والعلامة الضّمّ لفظاً
المُعلّمُ	نعت الرّجلُ	لامم الفاعل المُعلّم . منصوب بالفتح لفظاً . وهو مضاف
غيرةً	- غير: مفعول به - الها: ضمير متّصل	مبنيّ في محلّ جرّ بالإضافة ولوم
هلّا	حرف توبيخ	متعلّق بكان
لنفسك	- اللّام: حرف جرّ - نفس: اسم مجرور	بالكسر لفظاً . وهو مضاف مبنيّ في محلّ جرّ بالإضافة
كان	- الكاف: ضمير متّصل فعل ماض تامّ	بمعنى حصل . مبنيّ على الفتح لفظاً
ذا	اسم إشارة	مبنيّ في محلّ رفع فاعل
التّعلّم	بذل من ذا	تابع له في الرّفع . والعلامة الضّمّ لفظاً

## النحو التطبيقي ١٦ - نماذج شعرية معربة

وإني وإن كنت الأخير زمانه لآت بما لم تنظفه الأوائل

وإني	- الواو: حسب ما قبلها - إن: حرف مشبه - ي: ضمير متصل - الواو: حرف عطف - إن: حرف شرط - فعل ماض ناقص - ت: ضمير متصل خبر كان منصوب - زمان: فاعل	بالفعل ناصب للاسم رافع للخبر مبني في محل نصب اسم إن
وإن	- الواو: حرف عطف - إن: حرف شرط - فعل ماض ناقص - ت: ضمير متصل خبر كان منصوب - زمان: فاعل	يجزم فعلين مضارعين مبني في محل جزم فعل الشرط مبني في محل رفع اسم كان بالفتح لفظاً من الصفة المشبهة الأخير. مرفوع بالضم لفظاً - ويصح الجر على أنه مضاف إليه
كنت	- الهاء: ضمير متصل اللام: المزعجة آت: خبر إن - الباء حرف جر - ما: اسم موصول حرف جزم فعل مضارع تام للمعلوم مجزوم	مبني في محل جر بالإضافة مرفوع بالضمّة المقدّرة على الياء المحذوفة لأنّه اسم منقوص متعلّق باسم الفاعل آت مبني في محل جر مجرف الجر ونفي وقلب بالسكون، والهاء ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به. والجملة لا محلّ لها من الإعراب لأنّها صلة الموصول
الأخير زمانه	فاعل مرفوع	بالضم لفظاً

وكم عند الحكومة من رجال تراهم سادة وهم العبيد

وكم	- الواو: حسب - كم: الخبرية، ظرف مكان مضاف إليه حرف جر زائد اسم مجرور ترى: فعل مضارع	ما قبلها اسم كناية مبني في محل رفع مبتدأ منصوب مفعول فيه متعلّق بخبر كم المحذوف. وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً لفظاً منصوب محلاً على أنّه تمييز. تامّ للمعلوم مرفوع بالضمّة المقدّرة على الألف للتّعذر. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت
عند الحكومة من رجال تراهم	الهاء: ضمير متصل مفعول به ثان - الواو: - هم: ضمير منفصل خبر المبتدأ	مبني في محل نصب مفعول به. والميم للجمع منصوب بالفتح لفظاً. وجملة تراهم سادة في محل جر نعت الحالية مبني في محل رفع مبتدأ مرفوع بالضم لفظاً. والجملة الاسمية في محل نصب حال

## النحو التطبيقي ١٧ - نماذج شعرية معربة

ألا لا يجهلن أحدٌ علينا فنجهل فوق جهل الجاهلينا

ألا لا يجهلن أحدٌ علينا فنبجهل فوق جهل الجاهلينا	أداة تنبيه الناهية فعل مضارع تأَمُّ للمعلوم فاعل مرفوع على: حرف جرّ نا: ضمير متّصل الفاء: السببية نجهل: فعل مضارع تأَمُّ للمعلوم ظرف مكان مضاف إليه مضاف إليه	واستفتاح تجزم الفعل المضارع مبنيّ على الفتح في محلّ جزم. والنون للتوكيد بالضمّ لفظاً متعلّق بيجهلن مبنيّ في محلّ جرّ بحرف الجرّ تنصب المضارع بأن المضمرة منصوب بالفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: نحن منصوب مفعول فيه متعلّق بنجهل. وهو مضاف عجروء بالكسر لفظاً. وهو مضاف عجروء وعلامة جرّه الياء لأنّه جمع مذكّر سالم. والألف للشعر
--	---	---

وإذا الشّيخ قال أفّ فأ ملّ حياة وإنّا الضّعف ملّا

وإذا الشّيخ قال أفّ فما ملّ حياة وإنّا الضعف ملّا	الواو: حسب إذا: ظرف يتضمّن فاعل لفعل فعل ماضٍ تامّ اسم فعل مضارع - الفاء واقعة في - ما: حرف نفي فعل ماضٍ تامّ مفعول به - الواو حرف عطف - إن: حرف مشبّه - ما: الكافّة مفعول به فعل ماضٍ تامّ	ما قبلها معنى الشّرط. مبنيّ في محلّ نصب مفعول فيه متعلّق بملّ عذوف يفسّره الفعل الذي يليه للمعلوم. مبنيّ على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو. والجملة في محلّ جرّ بالإضافة. بمعنى أتضجّر. وفاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا. والجملة في محلّ نصب مفعول به جواب الشّرط للمعلوم. مبنيّ على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو منصوب بالفتح لفظاً بالفعل بطل عمله مقدّم منصوب بالفتح لفظاً للمعلوم مبنيّ على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو. والألف للشعر
--	--	--

## النحو التطبيقي ١٨ - نماذج شعرية معربة

صاح شَمَزَ وَلَا تَزَلْ ذَاكَرَ الْمَوْتِ      تَفْسِيَانَهُ ضَلَالٌ مُبِينٌ

صاح	منادى مُرَحِّمٍ	مبني على الضمّ في محلّ نصب مفعول به لفعل النداء المحذوف على السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت
شَمَزَ	فعل أمر تامّ مبنيّ	
ولا	- الواو: حرف عطف - لا: النّاهية	تجزم الفعل المضارع
تزلْ	فعل مضارع ناقص	مجزوم. وعلامة جزمه السكون. والاسم ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت
ذاكَرَ	خبر تزل منصوب	بالفتح لفظاً. وهو مضاف
الموت	مضاف إليه	مجرور بالكسر لفظاً
ففسيانهُ	- الفاء حرف استئناف - نسيان: مبتدأ	مرفوع بالضمّ لفظاً
ضلالٌ	- الهاء: ضمير متّصل	مبنيّ في محلّ جرّ بالإضافة
مُبينٌ	خبر المبتدأ نعت تابع له	مرفوع بالضمّ لفظاً في الرفع وعلامة رفعه الضمّ لفظاً

وما كُلُّ مَنْ يُبْدي البشاشةَ كائنًا      أخاك إِذَا لَمْ تُلْفِ لَكَ مُنْجداً

وما	- الواو: بحسب ما قبلها - ما: نافية تعمل عمل	ليس
كُلُّ	اسم ما	مرفوع بالضمّ لفظاً. وهو مضاف
مَنْ	اسم موصول	مبنيّ على السكون في محلّ جرّ بالإضافة
يبدي	فعل مضارع	مرفوع بالضمة المقدّرة على الياء للثقل. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره:
البشاشة	تامّ للمعلوم	هو. والجملة لا محلّ لها من الإعراب لأنها صلة الموصول
كائنًا	مفعول به	منصوب بالفتح لفظاً
أخاك	خبر ما	منصوب بالفتح لفظاً
إِذَا	خبر كائن اسم الفاعل	النّاقص منصوب بالألف لأنّه من الأسماء الخمسة وهو مضاف والكاف
لم	ظرف يتضمّن معنى	ضمير متّصل مبنيّ في محلّ جرّ بالإضافة
تُلفّه	حرف جزم ونفي وقلب فعل مضارع تامّ	الشّرط مبنيّ في محلّ نصب مفعول فيه.
لك:	للمعلوم مجزوم	يجذف حرف العلة. والهاء ضمير متّصل مبنيّ في محلّ نصب مفعول به
منجداً	- اللّام حرف جرّ - الكاف ضمير متّصل	والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت والجملة في محلّ جرّ بالإضافة
	مفعول به ثان	متعلّق بمنجداً
		مبنيّ في محلّ جرّ بحرف الجرّ
		منصوب بالفتح لفظاً

## النحو التطبيقي ١٩ - نماذج شعرية معربة

لا تخشي أني هجرتك طائفا حدث، لعمرك، رائع أن تهجري

لا تخشي	الناحية مجزوم المضارع فعل مضارع تام	وعلاوة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة. والياء ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل
أنني	المعلوم مجزوم أن: حرف مشبه بالفعل ي: ضمير متصل مبني	نائب للاسم رافع للخبر في محل نصب اسم أن
هجرتك	هجر: فعل ماض تام للمعلوم مبني ت: ضمير متصل ك: ضمير متصل	على السكون لاتصاله بالضمير مبني في محل رفع فاعل مبني في محل نصب مفعول به. والجملة الفعلية (هجرتك) في محل رفع خبر أن والجملة الاسمية (أنني هجرتك) في محل نصب مفعول به منصوب بالفتح لفظاً بالضم لفظاً
طائفا	حال خبر مقدم مرفوع - اللام الموطئة للقسم - عمر: مبتدأ مرفوع ك: ضمير متصل مبني نعت حدث	بالضم وخبره محذوف وجوباً. وهو مضاف في محل جر بالإضافة تابع له في الرفع والعلامة الضم لفظاً
لعمرك	حرف نصب ومصدري فعل مضارع تام للمجهول منصوب	بجذف النون لأنه من الأفعال الخمسة. والياء ضمير متصل مبني في محل رفع نائب فاعل. وأن وما بعدها في تأويل مصدر مبتدأ مؤخر
رائع		
أن تهجري		

عشاً يُحاول ذو الهوى كئانه عبتُ الهوى يقوى على الكئان

عشاً يُحاول	عشاً نائب عن المفعول فعل مضارع تام للمعلوم مرفوع	المطلق منصوب بالفتح لفظاً بالضم لفظاً
ذو الهوى كئانه	فاعل مرفوع بالواو مضاف إليه مجرور - كئان: مفعول به - الهاء: ضمير متصل مبتدأ مرفوع مضاف إليه	لأنه من الأسماء الخمسة. وهو مضاف بالكسرة المقدرة على الألف للتندُر منصوب بالفتح لفظاً مبني في محل جر بالإضافة بالضم لفظاً. وهو مضاف مجرور بالكسرة المقدرة على الألف للتندُر مرفوع بالضم المقدرة على الألف للتندُر جوازاً تقديره: هو. والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ متعلق بيقوى
عبتُ الهوى يقوى	فعل مضارع تام للمعلوم حرف جر اسم مجرور	وعلاوة جزمه الكسر لفظاً
على الكئان		

## النحو التطبيقي

٢٠ -

## نماذج شعرية معربة

يُنْفِضِي حَيَاءً وَيُنْفِضِي مِنْ مَهَابَتِهِ فَلَا يُكَلِّمُ إِلَّا حِينَ يَبْتَسِمُ

يُنْفِضِي	فعل مضارع تامّ	بالضمة المقدرة على النياء للثقل. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو
حياءً	للمعلوم مرفوع	منصوب بالفتح لفظاً
ويُنْفِضِي	مفعول لأجله	للمجهول مرفوع بالضمة المقدرة على الألف للتعدّر ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو
من	- الواو حرف عطف	لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول لأجله
مهابته	- يُنْفِضِي: فعل	في محل جرّ بالإضافة.
فلا	مضارع تامّ	للمجهول مرفوع بالضمّ لفظاً. ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو
يُكَلِّمُ	حرف جز متعلّق يُنْفِضِي	منصوب بالفتح متعلّق بـيُكَلِّمُ
إلا	مهابته اسم مجرور	بالضمّ لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو.
حين	الماء: ضمير متصل	والجملة في محلّ جرّ بالإضافة.
يبتسم	الفاء: حرف عطف	
	- لا: حرف نفي	
	فعل مضارع تامّ	
	أداة حصر	
	ظرف زمان	
	فعل مضارع تامّ	
	للمعلوم مرفوع	

ما الخير صَوْمٌ يَذُوبُ الصَّائِمُونَ لَهُ وَلَا صَلَاةٌ وَلَا صُوفٌ عَلَى الْجَسَدِ

ما	نافية	لا عمل لها. (يحسب نظريّة مَنْ يَهْمِلُونَهَا على الإطلاق)
الخير	مبتدأ مرفوع	بالضمّ لفظاً
صومٌ	خير مرفوع	بالضمّ لفظاً
يذوبُ	فعل مضارع	مرفوع بالضمّ لفظاً
الصَّائِمُونَ	تامّ للمعلوم	بالواو لأنه جمع مذكّر سالم. والجملة الفعلية في محلّ رفع نعت لصوم
له	فاعل مرفوع	متعلّق بـيذوب
ولا	- اللام حرف جرّ	الماء: ضمير متصل مبني في محلّ جرّ بحرف الجرّ
صلاة	- جاز ومجرور	لا نافية معطوفة على ما
ولا	- الواو حرف عطف	على صوم تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضمّ لفظاً
صوف	- اسم معطوف	على ما
على	- الواو: حرف عطف	صوم تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضمّ لفظاً
الجسد	- لا: نافية معطوفة	وعلمة جره الكسر لفظاً متعلّق بصفة محذوفة لصوف
	اسم معطوف على	
	حرف جرّ	
	اسم مجرور	

## إحصاء الأفعال

## النحو الإحصائي ١ -

• سورة الفاتحة - ١ -

الفعل					الفعل المبني		
مجزوم			مرفوع		مبني		
حذفُ العلة	حذفُ التَّوْنِ	السُّكُونُ	ثبوتُ التَّوْنِ	الضَّمُّ نَعْبُدُ نَسْتَعِينُ	السُّكُونُ أَنْعَمْتَ	الضَّمُّ	الفتح
	</						



١ -

## وإِعْرَابُهَا فِي الْآيَاتِ

• وهي سِتُّ آيَاتٍ

فعل الأمر				المضارع			
مبني				مبني		منصوب	
الفتح	حذف العلة	حذف النون	السكون	السكون	الفتح	حذف النون	الفتح
	اهْدِنَا						
-	١	-	-	-	-	-	-
١				-		-	
٤/٣				٢٥			

## إحصاء الأفعال

## النحو الإحصائي ٢ -

• سورة الرعد - ١٣ -

السلم				العمل			
مجزوم		مرفوع		مبني			
حذف اليلة	حذف الثون	السكون	ثبوت الثون	الضم	السكون	الضم	الفتح
	لَمْ يَسْتَجِيبُوا	إِنْ تَعَجَبَ	يُؤْمِنُونَ تَرَوْنَهَا تُوقِنُونَ تَتَفَكَّرُونَ يَقُولُونَ يَسْتَعْجِلُونَكَ يَحْفَظُونَهُ يُجَادِلُونَ يَدْعُونَ يَسْتَجِيبُونَ يَمْلِكُونَ يُوقِدُونَ يُوقُونَ يَنْقُضُونَ يَصِلُونَ يَخْشَوْنَ يَخَافُونَ	تَجْرِي يُدَبِّرُ يُفَضِّلُ يُنْفِثُ يُسْقَى يُفَضِّلُ يَقُولُ يَعْلَمُ تَحْمِلُ تَقْفِضُ تَزْدَادُ تُغَيِّرُ يُرِيكُمْ يُنْشِئُ يُسَبِّحُ يُرْسِلُ يُصِيبُ يَشَاءُ يَسْجُدُ يَسْتَوِي تَسْتَوِي يَضْرِبُ يَذْهَبُ يَنْفَعُ يَمُكِّتُ يَضْرِبُ يَعْلَمُ يَتَذَكَّرُ	كُنَّا فَاتَّخَذْتُمْ	كَفَرُوا كَفَرُوا جَعَلُوا خَلَقُوا اسْتَجَابُوا اِفْتَدَوْا	أَنْزَلَ رَفَعَ اسْتَوَى سَخَّرَ مَدَّ جَعَلَ جَعَلَ خَلَقَتْ أَنْزَلَ أَسْرَأَ جَهَرَ أَرَادَ تَشَابَهَ أَنْزَلَ فَسَّالَ فَاحْتَمَلَ بَلَغَ أَنْزَلَ أَمَرَ
-	١	١	١٧	٢٨	٢	٦	١٩
٢		٤٥		٢٧			

۲-

وَإِعْرَاجُهَا فِي الْآيَاتِ

• من الآية الأولى إلى الحادية والعشرين

فعل الأمر				المضارع			
				مبني		منصوب	
الفتح	حذف العلة	حذف النون	السكون	السكون	الفتح	حذف النون	الفتح
			قُلْ قُلْ قُلْ قُلْ قُلْ			حَتَّى يُغَيِّرُوا	لِيَبْلُغَ أَنْ يُوَصِّلَ
-	-	-	-	٥	-	١	٩
٥				-		٣	

## إحصاء الأفعال

## النحو الإحصائي ٣ -

• سورة النحل - ١٦ -

الفعل				البناء النحوي			
مجزوم		مرفوع		مبني			
حذف العلة	حذف الثون	السكون	ثبوت الثون	الضم	السكون	الضم	الفتح
	فلا تستعجلوه لم تكونوا إن تعدوا لا تحصوها ليحملوا		يُشْرِكُونَ يُشْرِكُونَ تَأْكُلُونَ تُرْجُونَ تَسْرَحُونَ تُعْلَمُونَ تُسَيِّمُونَ يَتَفَكَّرُونَ يَعْقِلُونَ يَذْكُرُونَ تَلْبِسُونَهَا تَشْكُرُونَ تَهْتَدُونَ يَهْتَدُونَ تَذْكُرُونَ تُسْرُونَ تُعْلِنُونَ يَدْعُونَ يَخْلُقُونَ يَخْلُقُونَ يَشْعُرُونَ يُبْعَثُونَ يُؤْمِنُونَ يُسْرُونَ يُعْلِنُونَ يُضِلُّونَهُمْ يَزْرُونَ	يُنَزَّلُ يَشَاءُ تَحْمِلُ يَخْلُقُ يُنْبِتُ تَرَى يَخْلُقُ يَخْلُقُ يَعْلَمُ يَعْلَمُ يُحِبُّ		قالوا	أَنَّى تَعَالَى خَلَقَ تَعَالَى خَلَقَ خَلَقَهَا شَاءَ هَذَا كَمْ أَنْزَلَ سَخَّرَ ذَرَا سَخَّرَ الَّتِي قِيلَ أَنْزَلَ سَاءَ
-	٥	-	٢٧	١١	-	١	١٦
٥		٢٨		١٧			
		٦٧ / ٤٨		٢٥ / ٢٧			

• مِنَ الْآيَةِ الْأُولَى إِلَى الْخَامِسَةِ وَالْعِشْرِينَ

200

## إحصاء الأفعال

## النحو الإحصائي ٤ -

• سورة الحج - ٢٢ -

الفعل				الفعل الماضي			
مجزوم			مرفوع		مبني		
حذف العلة	حذف النون	السكون	ثبوت النون	الضم	السكون	الضم	الفتح
		فَلْيَمْدُدْ لِيَقْطَعَ فَلْيَنْظُرْ	تَرَوْنَهَا	تَذْهَلُ تَضَعُ تَرَى يُجَادِلُ يَتَّبِعُ يُضِلُّهُ يَهْدِيهِ تَقِرُّ نَشَأُ نُخْرِجُكُمْ يُتَوَقَّى يَرُدُّ تَرَى يُخَيِّبُ يَبْعَثُ يُجَادِلُ تُذَيِّقُهُ يَعْبُدُ يَدْعُو يَضْرِبُهُ يَنْفَعُهُ يَدْعُو يُدْخِلُ تَجْرِي يَفْعَلُ يُرِيدُ يَظُنُّ يَغِيظُ	كُنْتُمْ خَلَقْنَاكُمْ أَنْزَلْنَا	أَمَنُوا عَمَلُوا	أَرْضَعَتْ كُتِبَ تَوَلَّاهُ اهْتَزَّتْ رَبَتْ أَنْبَتَتْ قَدَمَتْ لَيْسَ أَصَابَهُ اطْمَأَنَّ أَصَابَتْهُ انْقَلَبَ خَيْرُ ضَرَبَهُ لَيْسَ لَيْسَ كَانَ
	-	٣	١	٢٨	٣	٢	١٧
٣			٢٩		٢٢		

٦١ / ٢٨
٦١ / ٢٢

• مِنَ الْآيَةِ الْأُولَى إِلَى الْخَامِسَةِ عَشْرَةَ

207

## إحصاء الأفعال

النحو الإحصائي ٥-

• سورة فاطر - ٣٥ -

الفعل				الفعل الماضي			
مجزوم			مرفوع		مبني		
حذف العلة	حذف النون	السكون	ثبوت النون	الضم	السكون	الضم	الفتح
ويات	وإن يكذبوك إن تدعوهم يسمعوا	فلا تذهب إن يشأ يذهبكم	تؤفكون يصنعون يمكرون تأكلون تستخرجون تلبسونها تشكرون تدعون تملكون يكفرون	يزيد يشأ يفتح يمسك يرزقكم ترجع يدعو يضل يشأ يهدي يشأ تثير يريد يصعد يرقعه يبور تحمّل تنزع يعمر ينقص يستوي تري يولج ويولج يجري ينبيك	فسقناه فأحيينا	كفروا آمنوا عملوا سمعوا استجابوا	كذبت زين رأه أرسل كان خلقكم جعلكم سخر
١	٣	٣	١٠	٢٦	٢	٥	٨
٧			٣٦		١٥		
٦٤ / ٤٧				٢٢٤		٦٤ / ١٥	



وَإِعْرَابُهَا فِي الْآيَاتِ

• مِنَ الْآيَةِ الْأُولَى إِلَى السَّادَةِ عَشْرَةَ

فعل الأمر				المضارع			
مبنيّ				مبنيّ		منصوب	
الفتح	حذف العلة	حذف النون	السكون	السكون	الفتح	حذف النون	الفتح
		اذْكُرُوا فَاتَعَذُّوهُ			فَلَا تَفْرَحْكُمْ وَلَا يَغُرَّكُمْ	ليَكُونُوا لِيَسْتَفْعُوا	
-	-	٢	-	-	٢	٢	-
٢				٢		٢	
٧٣				٧٣			

## إحصاء الأفعال

## النحو الإحصائي - ٦ -

• سورة الطور - ٥٢ -

الفعل				الفعل الماضي			
مجزوم		السكون	مرفوع		مبني		الفتح
حذف الالة	حذف النون		ثبوت النون	الضم	السكون	الضم	
فليات	لَا تَصْبِرُوا فَلْيَاتُوا إِنْ يَرَوْا يَقُولُوا		يَلْعَبُونَ يُدْعُونَ تُكْذِبُونَ تُبْصِرُونَ تُجْزَوْنَ تَعْمَلُونَ تَعْمَلُونَ يَشْتَهُونَ يَتَنَازَعُونَ يَتَسَاءَلُونَ يَقُولُونَ يَقُولُونَ يُؤْمِنُونَ يُوقِنُونَ يَسْتَمِعُونَ يَكْتُبُونَ يُرِيدُونَ يُشْرِكُونَ يُصْطَفُونَ يُنْصَرُونَ يَعْلَمُونَ	تَمُورُ تَسِيرُ يَطُوفُ تَدْعُوهُ نَتَرِيصُ تَأْمُرُهُمْ تَسْأَلُهُمْ يُعْنِي تَقُومُ	كُنْتُمْ كُنْتُمْ كُنْتُمْ وَزَوَّجْنَاهُمْ أَلْحَقْنَا أَلْتَنَاهُمْ أَمَدَدْنَاهُمْ كُنَّا كُنَّا	آمَنُوا قَالُوا كَانُوا خَلَقُوا خَلَقُوا كَفَرُوا ظَلَمُوا	آتَاهُمْ وَوَقَاهُمْ وَاتَّبَعْتَهُمْ كَسَبَ وَأَقْبَلَ فَمَنْ وَوَقَانَا تَقَوْلُهُ
١	٤	-	٢١	٩	٩	٧	٨
٥			٣٠		٢٤		
٧١ / ٣٦				٢٣٤		٧١ / ٢٤	

وَإِعْرَابُهَا فِي الْآيَاتِ

• وهي تسع وأربعون آية

فعل الأمر				المضارع			
مبني				مبني		منصوب	
الفتح	حذف العلة	حذف النون	السكون	السكون	الفتح	حذف النون	الفتح
		إصْلَوْهَا فَاصْبِرُوا كُلُوا وَأَشْرَبُوا تَرَبَّصُوا	قَدَّرَ قُلْ قَدَّرَهُمْ وَأَصْبِرْ وَسَبِّحْ فَسَبِّحْهُ			حَتَّى يُلَاقُوا	
-	-	٥	٦	-	-	١	
١١				-		١	
٪١٥				٪٥١			

# النحو الإحصائي - ٧ - خلاصة الإحصاءات السابقة

فعل الماضي	فعل المضارع	فعل الأمر	مجموع الأفعال
١	٢	١	٤
٢	٥٠	٥	٨٢
٣	٤٨	٢	٦٧
٤	٣٨	١	٦١
٥	٤٧	٢	٦٤
٦	٣٦	١١	٧١

مجموع الأفعال	١٠٦	٢٢١	٢٢	٣٤٩
نسبة الاستعمال	٤٣٠	٢٦٣	٢٧	٢١٠٠

# البنح الوطيفي

## ١ - جَدُولُ بِالرَّمُوزِ الْمُسْتَعْمَلَةِ لِلْوَضَائِفِ الْإِعْرَابِيَّةِ

• تَشْمَلُ هَذِهِ الرَّمُوزُ إِعْرَابَ الْأَسْمِ وَالْفِعْلِ وَالْخَرْقِ

الرَّمْزُ	الفعل		
ف م م - ف م م - ف م م -	على الفتح على الضَّم على السُّكُون	مَبْنِيّ	ماضٍ
ف ض ر - ف ض ر ن	بالضَّم بشَبِوت النَّونِ	مرفوع	مضارع
ف ض ن - ف ض ن (ن)	بالفتح بجذف النَّونِ	منصوب	
ف ض ج - ف ض ج (ن) ف ض ج (ع)	بالسُّكُون بجذف النَّونِ بجذف العِلَّةِ	مجزوم	
ف ض م - ف ض م -	على السُّكُون على الفتح	مَبْنِيّ	
ف ا م - ف ا م (ن) ف ا م (ع) ف ا م -	على السُّكُون على حذف النَّونِ على حذف العِلَّةِ على الفتح	مَبْنِيّ	
*	فعل له محلّ		

الاسم		الرّمز
المرافيع	اسم كان	١ . كان
	اسم كاد	١ . كاد
	اسم ما	١ . ما
	خبر إنّ	خ . إنّ
	خبر لا	خ . لا
مرفوع	الفاعل	فاعل
	نائب الفاعل	ن . فاعل
	الفاعل المستتر (أو نائبه)	فاعل (...) )
المبتدأ	المبتدأ	مبتدأ
	الخبر	خبر
المبتدأ المحذوف (أو الخبر)	المبتدأ المحذوف (أو الخبر)	مبتدأ (...) )
	المناصيب	خبر كان
خبر ما		خ . ما
اسم إنّ		١ . إنّ
اسم لا		١ . لا
منصوب	مفعول به	٠م . به
	مفعول مطلق	٠م . مطلق
	مفعول لأجله	٠م . له
	مفعول فيه	٠م . فيه
	مفعول معه	٠م . معه
الأفاعيل	حال	حال
	تمييز	تمييز
استثناء	استثناء	مستثنى
	مجرر الجرّ	مجرر الجرّ
بالإضافة		بالإضافة
تابع	نعت	نعت
	توكيد	توكيد
	بدل	بدل
	عطف	معطوف
	حكاية	حكاية

الرَّمْزُ	الحرف	
ح. جرّ ح. نسخ ح. نداء ح. استثناء ح. جزم ح. نصب ح. عطف	حروف الجرّ	عامل
	حروف النسخ	
	حروف النداء	
	حروف الاستثناء	
	حروف الجزم	
	حروف النصب والنصب الفرعيّ	
	حروف العطف	
ح. ...	حروف المعاني	عاطل

## النحو الوظيفي ٢ - نماذج نثرية معربة

• من خطبة قس بن ساعدة في سوق عكاظ - (توفي نحو سنة ٦٠٠م):

أَيُّهَا النَّاسُ اسْمَعُوا وَعُوا - وَإِذَا وَعَيْتُمْ فَانْتَفِعُوا - إِنَّهُ مَنْ عَاشَ مَاتَ، وَمَنْ مَاتَ فَاتَ، وَكُلُّ مَا هُوَ آتٍ  
آتٍ. مَطَرٌ وَنَبَاتٌ، وَأَرْزَاقٌ وَأَقْوَاتٌ، وَأَبَاءٌ وَأُمَّهَاتٌ، وَأَحْيَاءٌ وَأَمْوَاتٌ... وَأَيَّاتٌ بَعْدَ أَيَّاتٍ. لَيْلٌ مُضَوِّعٌ،  
وَسَقْفٌ مَرْفُوعٌ... إِنَّ فِي السَّمَاءِ لَخَبِيرًا، وَإِنَّ فِي الْأَرْضِ لَعَبِيرًا...

أَيُّ	هَا	النَّاسُ	اسْمَعُوا	وَا	وَ	عُ	وَ
م. به	ح. تنبيه	بدل	ف أم (ن)	فاعل	ح. عطف	ف أم (ن)	فاعل
وَ	إِذَا	وَعِي	ثُمَّ	فَ	انْتَفَعُوا	وَ	إِنَّ
ح. ابتداء	م. فيه	ف م م -	فاعل	ح. رابط	ف أم (ن)	فاعل	ح. نسخ
عُ	مَنْ	عَاشَ	(...)	مَاتَ	(...)	وَ	مَنْ
ا. إِنَّ	مبتدأ	ف م م - *	فاعل (هو)	ف م م - *	فاعل (هو)	ح. عطف	مبتدأ
مَاتَ	(...)	فَاتَ	(...)	وَ	كُلُّ	مَا	هُوَ
ف م م - *	فاعل (هو)	ف م م - *	فاعل (هو)	ح. عطف	مبتدأ	مضاف إ. .	مبتدأ
آتٍ	آتٍ	(...)	مَطَرٌ	وَ	نَبَاتٌ	وَ	أَرْزَاقٌ
خبر	خبر	مبتدأ (هو)	خبر	ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف
وَ	أَقْوَاتٌ	وَ	أَبَاءٌ	وَ	أُمَّهَاتٌ	وَ	أَحْيَاءٌ
ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف
وَ	أَمْوَاتٌ	وَ	أَيَّاتٌ	بَعْدَ	أَيَّاتٍ	(...)	لَيْلٌ
ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف	م. فيه	مضاف إ. .	مبتدأ (هو)	خبر
مَوْضُوعٌ	وَ	سَقْفٌ	مَرْفُوعٌ	إِنَّ	فِي	السَّمَاءِ	لَ
نعت	ح. عطف	معطوف	نعت	ح. نسخ	ح. جر ومجرور (خ. إن)	ح. ابتداء	ح. ابتداء
خَبِيرًا	وَ	إِنَّ	فِي	الْأَرْضِ	لَ	سَعِيرًا	...
ا. إِنَّ	ح. عطف	ح. نسخ	ح. جر ومجرور (خ. إن)	ح. ابتداء	ا. إِنَّ	...	...

• من خطبة الحجاج بن يوسف في الكوفة (٦٦١ - ٧١٤م) / ٤١ - ٩٥هـ):

إِنِّي لَأَرَى رُؤُوسًا قَدْ أُيْنَعَتْ وَحَانَ قِطَافُهَا، وَإِنِّي لَصَاحِبُهَا، وَإِنِّي لَأَنْظُرُ إِلَى الدِّمَاءِ تَرَفَّرَقَ بَيْنَ الْعَامِمِ وَاللَّحَى. إِنِّي وَاللَّهِ يَا أَهْلَ الْعِرَاقِ وَالشَّقَاقِ وَالنَّفَاقِ وَمَسَاوِيءِ الْأَخْلَاقِ مَا أَعْمَزُ تَغَايُزَ التَّيْنِ، وَلَا يُقَفِّعُ لِي بِالشَّنَانِ، وَلَقَدْ فُرِزْتُ عَنْ ذِكَاءٍ، وَقَتَّشْتُ...

إِنِّ	سِ	لَ	أَرَى	(...)	رُؤُوسًا	قَدْ	أُيْنَعَتْ
ح. نسخ	ا. إِنْ	ح. زائد	ف ض رُ*	فاعل (أنا)	م. به	ح. تحقيق	ف م م
ث	(...)	وَ	حَانَ	قِطَافُ	هَا	وَ	إِنْ
ح. تأنيث	فاعل (هي)	ح. عطف	ف م م	فاعل	مضاف إ.	ح. عطف	ح. نسخ
سِ	لَ	صَاحِبُ	هَا	وَ	إِنِّ	سِ	لَ
ا. إِنْ	ح. زائد	خ. إِنْ	مضاف إ.	ح. عطف	ح. نسخ	ا. إِنْ	ح. زائد
أَنْظُرُ	(...)	إِلَى	الدِّمَاءِ	تَرَفَّرَقَ	(...)	بَيْنَ	الْعَامِمِ
ف ض رُ*	فاعل (أنا)	ح. جرّ	مجرور	ف ض رُ*	فاعل (هي)	م. فيه	مضاف إ.
وَ	اللَّحَى	إِنْ	سِ	وَ	اللَّهِ	يَا	أَهْلَ
ح. عطف	معطوف	ح. نسخ	ا. إِنْ	ح. جرّ	مجرور	ح. نداء	م. به
الْعِرَاقِ	وَ	الشَّقَاقِ	وَ	النَّفَاقِ	وَ	مَسَاوِيءِ	الأَخْلَاقِ
مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.
مَا	أَعْمَزُ	(...)	تَغَايُزَ	التَّيْنِ	وَ	لَا	يُقَفِّعُ
ح. نفي	ف ض رُ*	ن. فاعل (أنا)	م. به	مضاف إ.	ح. عطف	ح. نفي	ف ض رُ*
(...)	لَ	سِ	بِ	الشَّنَانِ	وَ	لَ	قَدْ
ن. فاعل (هو)	ح. جرّ	مجرور	ح. جرّ	مجرور	ح. عطف	ح. ابتداء	ح. تحقيق
فُرِزْتُ	تُ	عَنْ	ذِكَاءٍ	وَ	قَتَّشْتُ	تُ	...
ف م م	ن. فاعل	ح. جرّ	مجرور	ح. عطف	ف م م	ن. فاعل	...

## النحو الوظيفي ٤ - نماذج نثرية عربية

• مِنْ وَصَايَا ابْنِ الْمُقَفَّعِ فِي كِتَابِهِ الْأَدَبِ الصَّغِيرِ (٧٢٤ - ٧٥٩ م / ١٠٦ - ١٣٢ هـ):

إِنَّ مَنْ اسْتَصَغَرَ الصَّغِيرَ أَوْشَكَ أَنْ يَجْمَعَ إِلَيْهِ صَغِيرًا وَصَغِيرًا، فَإِذَا الصَّغِيرُ كَبِيرٌ، وَإِنَّا هِيَ ثَلَمٌ يَثْلُمُهَا الْعَجْزُ  
وَالْتَضْيِيعُ، فَإِذَا لَمْ تُسَدَّ أَوْشَكَتْ أَنْ تَنْفَجِرَ بَا لَا يُطَاقُ. كَلَامُ اللَّيِّيبِ وَإِنْ كَانَ نَزْرًا أَدَبٌ عَظِيمٌ، وَمُقَارَفَةٌ  
الْمَأْتَمِ وَإِنْ كَانَ مُحْتَقَرًا مُصِيبَةٌ جَلِيلَةٌ. لَا يَمْنَعَنَّكَ صِغَرُ شَأْنٍ أَمْرِيءَ مِنْ ...

إِنَّ	مَنْ	استصغَرَ	(...)	الصَّغِيرَ	أَوْشَكَ	(...)	أَنْ
ح. نسخ	١. إِنَّ	ف م م -	فاعل	م. به	ف م م -	* فاعل	ح. نصب
يجمع	(...)	إِلَيْهِ	هـ	صغيرًا	و	صغيرًا	ف
ف ض ن -	فاعل (هو)	ح. جرّ	مجرور	م. به	ح. عطف	معطوف	ح. استئناف
إِذَا	الصَّغِيرُ	كَبِيرٌ	و	إِنْ	مَا	هِيَ	ثَلَمٌ
م. فيه	مبتدأ	خبر	ح. ابتداء	ح. نسخ	ح. كافّ	مبتدأ	خبر
يَثْلُمُ	هـا	العجْزُ	وَ	التَضْيِيعُ	ف	إِذَا	لَمْ
ف ض ر -	م. به	فاعل	ح. عطف	معطوف	ح. استئناف	م. فيه	ح. جزم
تُسَدَّ	(...)	أَوْشَكَ	ت	(...)	أَنْ	تَنْفَجِرَ	(...)
ف ض ج -	ن. فاعل (هي)	ف م م - *	ح. تأنيث	فاعل (هي)	ح. نصب	ف ض ن -	فاعل (هي)
ب	مَا	لَا	يُطَاقُ	(...)	كَلَامُ	اللَّيِّيبِ	وَ
ح. جرّ	مجرور	ح. نفي	ف ض ر -	ن. فاعل (هو)	مبتدأ	مضاف إ.	ح. اعتراض
إِنْ	كَانَ	(...)	نَزْرًا	أَدَبٌ	عَظِيمٌ	و	مُقَارَفَةٌ
ح. جزم	ف م م - *	١. كان (هو)	خ. كان	خبر	نعت	ح. عطف	معطوف
الْمَأْتَمِ	و	إِنْ	كَانَ	(...)	مُحْتَقَرًا	مُصِيبَةٌ	جَلِيلَةٌ
مُضَافٌ إ.	ح. اعتراض	ح. جزم	ف م م - *	١. كان (هو)	خ. كان	خبر	نعت
لَا	يَمْنَعَنَّكَ	كَ	صِغَرُ	شَأْنٍ	أَمْرِيءَ	مِنْ	...
ح. جزم	ف ض م -	م. به	فاعل	مُضَافٌ إ.	مُضَافٌ إ.	ح. جرّ	



## نماذج نثرية عربية

٥ -

## النحو الوظيفي

• مِنْ وَصِيَّةِ الْجَاحِظِ لِلْكِتَابِ (٧٧٥ - ٨٦٨ م / ١٥٩ - ٢٥٥ هـ):

يَنْبَغِي لِمَنْ كَتَبَ كِتَابًا أَنْ لَا يَكْتُبَهُ إِلَّا عَلَى أَنَّ النَّاسَ كُلَّهُمْ لَهُ أَعْدَاءُ، وَكُلُّهُمْ عَالِمٌ بِالْأُمُورِ وَكُلُّهُمْ مُتَفَرِّغٌ لَهُ، ثُمَّ لَا يَرْضَى بِذَلِكَ حَتَّى يَدَعَ كِتَابَهُ غَفْلًا، وَلَا يَرْضَى بِالرَّأْيِ الْقَطِيعِ، فَإِنَّ لِبَتْدَاءِ الْكِتَابِ فِتْنَةً وَعَجَبًا، فَإِذَا سَكَنْتِ الطَّبِيعَةُ... أَعَادَ النَّظَرَ فِيهِ، فَيَتَوَقَّفُ...

يَنْبَغِي	ل	مَنْ	كَتَبَ	(.)	كِتَابًا	أَنْ	لَا
ف ض ر -	ح. جر	مجرور	ف م م -	فاعل (هو)	م. به	ح. نسخ	ح. نفي
يَكْتُبُ	هـ	(...)	إِلَّا	على	أَنَّ	النَّاسَ	كَلَّ
ف ض ن - *	م. به	فاعل (هو)	ح. حصر	ح. جر	ح. نسخ	أ. إِنَّ	توكيد
هـ	ل	هـ	أَعْدَاءُ	(له اعداء)	و	كَلَّ	هـ
مضاف إ.	ح. جر ومجرور	(خبر مقدم)	مبتدأ	(خ. إِنَّ)	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.
عَالِمٌ	بِ	الْأُمُورِ	و	كَلَّ	هـ	مُتَفَرِّغٌ	ل
خ. إِنَّ	ح. جر	مجرور	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.	خ. إِنَّ	ح. جر
هـ	ثُمَّ	لَا	يَرْضَى	(...)	بِ	ذَلِكَ	حَقٌّ
مجرور	ح. عطف	ح. نفي	ف ض ر -	فاعل (هو)	ح. جر	مجرور	ح. نصب
يَدَعَ	(...)	كِتَابَ	هـ	غَفْلًا	و	لَا	يَرْضَى
ف ض ن -	فاعل (هو)	م. به	مضاف إ.	حال	ح. عطف	ح. نفي	ف ض ر -
بِ	الرَّأْيِ	الْقَطِيعِ	قَدْ	إِنَّ	لِ	ابْتِدَاءِ	الْكِتَابِ
ح. جر	مجرور	نعت	ح. استئناف	ح. نسخ	ح. جر ومجرور ومضاف إ.	(خ. إِنَّ)	
فِتْنَةً	وَ	عَجَبًا	قَدْ	إِذَا	سَكَنَ	تِ	الطَّبِيعَةُ
أ. إِنَّ	ح. عطف	معطوف	ح. استئناف	م. فيه	ف م م -	ح. تأنيث	فاعل
أَعَادَ	(...)	النَّظَرَ	فِي	هـ	فَ	يَتَوَقَّفُ	(...)
ف م م -	فاعل (هو)	م. به	ح. جر	مجرور	ح. عطف	ف ض ر -	فاعل (هو)

## النحو الوظيفي ٦ - نماذج نثرية معربة

- من مقدمة ابن عبد ربّه في كتابه: العقد الفريد (٨٦٠ - ١٠٤٠م / ٢٤٦ - ٥٣٢٨هـ):  
وَبَعْدُ. فَإِنَّ أَهْلَ كُلِّ طَبَقَةٍ، وَجَهَابَةً كُلِّ أُمَّةٍ، قَدْ تَكَلَّمُوا بِالْأَدَبِ، وَتَفَلَّسُوا فِي الْعُلُومِ، عَلَى كُلِّ لِسَانٍ،  
وَمَعَ كُلِّ زَمَانٍ. وَإِنَّ كُلَّ مُتَكَلِّمٍ مِنْهُمْ قَدْ اسْتَفْرَغَ غَايَتَهُ، وَبَذَلَ مَجْهُودَهُ، فِي اخْتِصَارِ بَدِيعِ مُعَانِي  
الْمُتَقَدِّمِينَ، وَاخْتِيَارِ جَوَاهِرِ أَلْفَاظِ السَّالِفِينَ.  
وَأَكْثَرُوا فِي ذَلِكَ حَتَّى احْتِجَّ الْمُخْتَصَرُ مِنْهَا إِلَى اخْتِصَارٍ، وَالْمُتَخَيَّرُ إِلَى اخْتِيَارٍ...

وَ	بَعْدُ	قَدْ	إِنَّ	أَهْلَ	كُلِّ	طَبَقَةٍ	وَ
نح. ابتداء	م. فيه	ح. استئناف	ح. نسخ	ا. إنَّ	مضاف إ. مضاف إ.	ح. عطف	
جهايزة	كُلِّ	أُمَّةٍ	قَدْ	تَكَلَّمُوا	وَ	فِي	الْأَدَبِ
معطوف	مضاف إ.	مضاف إ.	ح. تحقيق	ف م م - *	فاعل	ح. جرّ	محروور
وَ	تَفَلَّسُوا	وَ	فِي	الْعُلُومِ	عَلَى	كُلِّ	لِسَانٍ
ح. عطف	ف م م - *	فاعل	ح. جرّ	محروور	ح. جرّ	محروور	مضاف إ.
وَ	مَعَ	كُلِّ	زَمَانٍ	وَ	إِنَّ	كُلِّ	مُتَكَلِّمٍ
ج. عطف	م. فيه	مضاف إ.	مضاف إ.	ح. عطف	ح. نسخ	ا. إنَّ	مضاف إ.
يَبْذُلُ	هُمْ	قَدْ	اسْتَفْرَغَ	(...)	غَايَتَهُ	هُ	وَ
ح. جرّ	محروور	ح. تحقيق	ف م م - *	فاعل (هو)	م. به	مضاف إ.	ح. عطف
بَذَلَ	(...)	مَجْهُودَهُ	هُ	فِي	اخْتِصَارِ	بَدِيعِ	مُعَانِي
ف م م - *	فاعل (هو)	م. به	مضاف إ.	ح. جرّ	محروور	مضاف إ.	مضاف إ.
الْمُتَقَدِّمِينَ	وَ	اخْتِيَارِ	جَوَاهِرِ	أَلْفَاظِ	السَّالِفِينَ	وَ	أَكْثَرُوا
مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.	مضاف إ.	مضاف إ.	ح. عطف	ف م م - *
وَ	فِي	ذَلِكَ	حَتَّى	احْتِجَّ	الْمُخْتَصَرُ	يَبْذُلُ	هَا
فَاعِلٍ	ح. جرّ	محروور	ح. جرّ	ف م م -	فاعل	ح. جرّ	محروور
إِلَى	اخْتِصَارِ	وَ	الْمُتَخَيَّرِ	إِلَى	اخْتِيَارِ	...	...
ح. جرّ	محروور	ح. عطف	معطوف	ح. جرّ	محروور	...	...

• من رسالة القاضي الفاضل عن صلاح الدين إلى الخليفة ببغداد. (١١٣٤ - ١١٩٩ م/٥٢٩ - ٥٩٦ هـ):  
وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا مَوَاقِدُ نِيرَانٍ رَحَلَتْ قُلُوبَهُمْ بِضِرَامِهَا، وَأَثَافِي دَهَمٍ أَعْجَلَتْ الْمَهَابَةَ مَا رَدَّ سَغَبَهُمْ عَنْ طَعَامِهَا،  
وَعَرَبَانُ بَيْنَ كَأَنَّهَا فِي الدِّيَارِ مَا قُطِعَ مِنْ رُؤُوسِ بَنِي حَامِهَا، وَعَوَافِي طَيْرٍ كَانَتْ تَنْتَظِرُ مِنْ أَشْلَانِهِمْ فِطْرَ  
صَيَابِهَا. وَعَادَتْ الرُّسُلُ الْمُنْفَذَةَ لِإِقْتِفاءِ آثَارِهِمْ، وَأَدَاءِ أَخْبَارِهِمْ، ذَاكِرَةً أَنَّهُمْ...

و	لم	يبقى	إلا	مواقد	نيران	رحد	ت
ح. عطف	ح. جزم	ف. ض. ج (ع)	ح. حصر	فاعل	مضاف إ.	ف. م. م -	ح. تأنيث
قلوب	هم	ب	ضرايب	ها	و	أثافي	دهم
فاعل	مضاف إ.	ح. جر	مجرور	مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	نعت
أعجلت	ت	المهابة	ما	رد	(...)	سغب	هم
ف. م. م -	ح. تأنيث	فاعل	م. به	ف. م. م -	فاعل (هو)	م. به	مضاف إ.
عن	طعام	ها	و	غربان	بين	كانت	ها
ح. جر	مجرور	مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.	ح. نسخ	ا. كان
في	الديار	ما	قطع	(...)	من	رؤوس	بني
ح. جر ومجرور (خ. كان)	خ. كان	ف. م. م -	ن. فاعل (هو)	ح. جر	مجرور	مضاف إ.	
حام	ها	و	عوافي	طير	كانت	ت	(...)
مضاف إ.	مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.	ف. م. م -	ح. تأنيث	ا. كان (هو)
تنتظر	(...)	من	أشلائهم	فطر	صيا	ها	
ف. ض. ر *	فاعل (هو)	ح. جر	مجرور	مضاف إ.	م. به	مضاف إ.	مضاف إ.
و	عاد	ت	الرسل	المنفذة	ل	اقتفاء	آثار
ح. عطف	ف. م. م -	ح. تأنيث	فاعل	نعت	ح. جر	مجرور	مضاف إ.
هم	و	أداء	أخبار	هم	ذاكرة	أند	هم
مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.	مضاف إ.	حال	ح. نسخ	ا. أن

## ١ - جَدُولُ عَامِّ بَرَقِيمِ الْحَالَاتِ الْإِعْرَابِيَّةِ النُّحْوِ الْمَنْهَجِيِّ

- يَتَنَاوَلُ الْجَدُولُ أَدْنَاهُ تَقْسِيمَ الْحَالَاتِ الْإِعْرَابِيَّةِ إِلَى ثَلَاثِ نَوْعِيَّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ تُشَكِّلُ كُلُّ مِنْهَا جُزْءًا مِنْ مَجْمُوعَةِ الْوَصْفِ الْإِعْرَابِيِّ - فَكُلُّ جُزْءٍ يُلَقَّبُ بِرَقِيمٍ وَالْمَجْمُوعَةُ تَتَأَلَّفُ مِنْ سِتَّةِ أَرْقَامٍ تُقْرَأُ مِنَ الْيَسَارِ إِلَى الْيَمِينِ كُلُّ رَقِيمٍ مَعَ بَعْضِيهِمَا الْبَعْضُ
- يُمَكِّنُ أَحْيَانًا وَصْفَ الْكَلِمَةِ الْوَاحِدَةِ بَعْدَ مَجْمُوعَاتٍ إِعْرَابِيَّةٍ وَذَلِكَ لِإِيْنَانِ مَا هُوَ مُسْتَتِرٌ أَوْ لِحُضْبِطِ الْحُلُ النَّاتِجِ عَنْ بَعْضِ الْأَوْضَاعِ الْخَاصَّةِ - مِثْلًا فِي إِعْرَابِ: كَاذَ الْمَطَرُ يَسْقُطُ

### الجزء الأول: رِقَان - الأول والثاني (السُّوْعَةُ الصَّرْفِيَّةُ)

١١ فعل ماضٍ تامٍّ معلوم	٣٤ أَفْعَلُ التَّنْضِيلِ	٥٦ حرف نداء	٧٨ حرف تفصيل
١٢ فعل ماضٍ تامٍّ مجهول	٣٥ اسم مكان	٥٧ حرف استثناء	٧٩ حرف تقليل
١٣ فعل ماضٍ ناقص	٣٦ اسم زمان	٥٨ حرف كافٍ عن العمل	٨٠ حرف تكثير
١٤ فعل مضارع تامٍّ معلوم	٣٧ اسم آلة	٥٩ ن. الوقاية - ك. الخطاب - ل. البعد	٨١ حرف تمنٍّ
١٥ فعل مضارع تامٍّ مجهول	٣٨ ضمير منفصل أو شأن	٦٠ حرف ابتداء	٨٢ حرف تنبيه
١٦ فعل مضارع ناقص	٣٩ ضمير متصل	٦١ حرف استثناء للحصر	٨٣ حرف تنديم
١٧ فعل أمر تامٍّ	٤٠ ضمير الفصل	٦٢ حرف استدراك	٨٤ حرف توكيد
١٨ فعل أمر ناقص	٤١ اسم إشارة	٦٣ حرف استفتاح	٨٥ حرف جواب
٢٠ اسم علم	٤٢ اسم موصول	٦٤ حرف استفهام	٨٦ حرف ردع
٢١ اسم جنس	٤٣ اسم استفهام	٦٥ حرف استقبال	٨٧ حرف زيادة
٢٢ مصدر مجرد	٤٤ اسم شرط	٦٦ حرف إضراب	٨٨ حرف شرط
٢٣ مصدر مَزِيد	٤٥ كناية	٦٧ حرف أمر	٨٩ حرف ظرفية
٢٤ مصدر مِيَمِيّ	٤٦ ظرف	٦٨ حرف تحضيض	٩٠ حرف عرض
٢٥ اسم مصدر	٤٧ اسم عدد	٦٩ حرف تحقيق	٩١ حرف عطف
٢٦ مصدر صناعي	٤٨ اسم فعل	٧٠ حرف تحيير	٩٢ حرف غاية
٢٧ اسم مرّة	٤٩ الأسماء الخمسة	٧١ حرف ترجّ	٩٣ حرف قَسَم
٢٨ اسم نوع	٥٠ حرف جزم	٧٢ حرف تشبيه	٩٤ حرف مصدرية
٢٩ مصدر مؤوّل	٥١ حرف نصب	٧٣ حرف تصريف	٩٥ حرف مفاجأة
٣٠ اسم فاعل	٥٢ حرف نصب فرعيّ	٧٤ حرف تعجب	٩٦ حرف نُدْبَة
٣١ اسم مفعول	٥٣ حرف جرّ	٧٥ حرف تعريف	٩٧ حرف نداء
٣٢ صيغة مشبهة	٥٤ حرف نَسَخ	٧٦ حرف تعليل	٩٨ حرف نفْي
٣٣ أمثلة مبالغة	٥٥ حرف عطف	٧٧ حرف تفسير	٩٩ حرف نهْي

الجزء الثالث:	العلامة الظاهرة	العلامة السبئية
١١ الضمّ	٢١ الواو	٣١ الضمّ
١٢ الفتح	٢٢ الألف	٣٢ الفتح
١٣ الكسر	٢٣ الياء	٣٣ الكسر
١٤ السكون	٢٤ ثبوت النون	٣٤ السكون
	٢٥ حذف النون	٣٥ مبنّي دائمًا
	٢٦ حذف حرف العلة	٣٦ حرف مبنّي متعلّقه ظاهر
		٣٧ حرف مبنّي متعلّقه محذوف
علامات الإعراب		

## لِلْكَلِمَةِ الْعَرَبِيَّةِ (فِعْلٌ - اسْمٌ - حَرْفٌ)

كادَ ١٣١١٣٢ (١٣: فعل ماضٍ ناقص/١١: فعل مبني/٣٢: علامة البناء الفتح).  
 المطرُ ٢١٣٤١١ اسم جنس/اسم كاد مرفوع/علامة رفعه الظاهرة: الضمّ.  
 يسقطُ ١٤١٥١١ فعل مضارع تامّ معلوم/معرب مرفوع/علامة رفعه الظاهرة: الضمّ.  
 ٣٨٢٢٣٥ ضمير منفصل/فاعل مستتر/والضمير مبني دائماً.  
 ١٤٤١٨١ والفعل يسقط/في محل نصب خبر كاد/أخذ محله (للدلالة على تكرار إعراب يسقط).

### الجزء الثاني: رِقَابان - الثالث والرابع (التوعية النحوية)

١١ فعل مبني	٣٥ في محل رفع اسم (الناسخ)	٥٧ تمييز منصوب	٧٩ في محل نصب بدل
١٢ فعل مبني في محل رفع	٣٦ اسم (الناسخ) منصوب	٥٨ مستثنى منصوب	٨٠ بدل مجرور
١٣ فعل مبني في محل نصب	٣٧ في محل نصب اسم (الناسخ)	٥٩ في محل نصب مستثنى	٨١ في محل جرّ بدل
١٤ فعل مبني في محل جزم	٣٨ خبر (الناسخ) مرفوع	٦٠ مجرور بالحرف	٨٢ عطف مرفوع
١٥ فعل معرب مرفوع	٣٩ في محل رفع خبر (الناسخ)	٦١ في محل جرّ بالحرف	٨٣ في محل رفع عطف
١٦ فعل معرب منصوب	٤٠ خبر (الناسخ) منصوب	٦٢ مضاف إليه مجرور	٨٤ عطف منصوب
١٧ فعل معرب مجزوم	٤١ في محل نصب خبر (الناسخ)	٦٣ في محل جرّ بالإضافة	٨٥ في محل نصب عطف
٢٠ فاعل مرفوع	٤٢ مفعول به منصوب	٦٤ نعت مرفوع	٨٦ عطف مجرور
٢١ في محل رفع فاعل	٤٣ في محل نصب مفعول به	٦٥ في محل رفع نعت	٨٧ في محل جرّ عطف
٢٢ فاعل مستتر	٤٤ نائب مفعول به منصوب	٦٦ نعت منصوب	٨٨ حكاية مرفوع
٢٣ نائب فاعل مرفوع	٤٥ في محل نصب نائب مفعول به	٦٧ في محل نصب نعت	٨٩ في محل رفع حكاية
٢٤ في محل رفع نائب فاعل	٤٦ مفعول مطلق منصوب	٦٨ نعت مجرور	٩٠ حكاية منصوب
٢٥ نائب فاعل مستتر	٤٧ نائب مفعول مطلق منصوب	٦٩ في محل جرّ نعت	٩١ في محل نصب حكاية
٢٦ مبتدأ مرفوع	٤٨ في محل نصب نائب مفعول مطلق	٧٠ توكيد مرفوع	٩٢ حكاية مجرور
٢٧ في محل رفع مبتدأ	٤٩ مفعول لأجله منصوب	٧١ في محل رفع توكيد	٩٣ في محل جرّ حكاية
٢٨ مبتدأ مرفوع والخبر محذوف	٥٠ مفعول معه منصوب	٧٢ توكيد منصوب	
٢٩ في محل رفع مبتدأ والخبر محذوف	٥١ في محل نصب مفعول معه	٧٣ في محل نصب توكيد	٩٥ لا محلّ له
٣٠ خبر مرفوع	٥٢ مفعول فيه منصوب	٧٤ توكيد مجرور	٩٦ مكفوف عن العمل
٣١ في محل رفع خبر	٥٣ في محل نصب مفعول فيه	٧٥ في محل جرّ توكيد	٩٧ زائد
٣٢ خبر مرفوع والمبتدأ محذوف	٥٤ نائب مفعول فيه منصوب	٧٦ بدل مرفوع	٩٨ لا عملّ له
٣٣ في محل رفع خبر والمبتدأ محذوف	٥٥ في محل نصب نائب مفعول فيه	٧٧ في محل رفع بدل	
٣٤ اسم (الناسخ) مرفوع	٥٦ حال منصوب	٧٨ بدل منصوب	

الجزء	مختلف	العلامة المقدرة
الجزء الثالث:	٧١ ضمة بدل ضمّتين	٦١ الضمّ على الألف للتّعذر
رقبان -	٧٢ فتحة بدل فتحّتين	٦٢ الفتح على الألف للتّعذر
الخامس	٧٣ فتحة بدل	٦٣ الكسر على الألف للتّعذر
والسادس		٦٤ السكون منعاً لالتقاء الساكنين
	٨١ أَخَذَ مَحَلَّهُ	٦٥ الواو مقلوقة ياء للإدغام
(علامات	(يُستعملُ فقط عند تكرار الوصف	٦٦ الضمّ على ما قبل (لأنّ شِغَالَ المَحَلِّ)
الإعراب)	الإعرابي للكلمة التي لها محلّ	٦٧ الفتح (ياء المتكلم) بالحركة المناسبة

## النحو المنهجي - ٢ - نماذج نثرية معربة

«...فَقَالَتْ: أَنْتَ تُرِيدُ أَيُّهَا الْبَشَرِيُّ أَنْ تَرَى هَذَا الْعَالَمَ بِعَيْنٍ إِلَهٍ، وَتُرِيدُ أَنْ تَفْقَهُ مَكْنُونَاتِ الْعَالَمِ الْآتِي بِفِكْرَةٍ بَشَرِيَّةٍ، وَهَذَا مُنْتَهَى الْحَاقَّةِ. اذْهَبْ إِلَى الْبَرِّيَّةِ تَجِدُ النُّحْلَةَ حَامِئَةً حَوْلَ الزُّهُورِ، وَالنَّسْرَ يَنْقُضُ عَلَى الْفَرَسَةِ؛ ادْخُلْ بَيْتَ جَارِكَ تَرِ الْطِفْلَ مَذْهُوشًا بِأَشْعَةِ النَّارِ، وَالْوَالِدَةَ مَشْغُولَةً بِأَعْمَالِ مَنْزِلِهَا؛ كُنْ أَنْتَ كَالنُّحْلَةِ، وَلَا تَصْرِفْ أَيَّامَ الرَّبِيعِ نَاطِرًا أَعْمَالَ النَّسْرِ، كُنْ كَالطِّفْلِ، وَافْرَحْ بِأَشْعَةِ النَّارِ...»

جبران خليل جبران

فَقَالَتْ	٦٠٩٥٣٥	هذا	٨٢٩٥٣٥	الوالدة	٣٠٨٤١٢
	١١١١٣٢		٤١٢٧٣٤	مشغولة	٣١٤٢١٢
	٧٣٩٥٣٥	مُنْتَهَى	٢٤٣٠٦١	بأعمال	٥٣٩٥٣٦
	٣٨٢٢٣٥	الحَاقَّةُ	٢٢٦٢١٣		٢١٦٠١٣
أَنْتَ	٣٨٢٧٣٢	اذهبْ	١٧١١٣٤	منزلها	٣٥٦٢١٣
تُرِيدُ	١٤١٥١١		٣٨٢٢٣٥		٣٩٦٢٣٤
	٣٨٢٢٣٥	إِلَى	٥٣٩٥٣٦	كنْ	١٨١١٣٤
	١٤٣١٨١	الْبَرِّيَّةِ	٢١٦٠١٣		٣٨٣٥٣٥
أَيُّهَا	٢١٤٣٣١	تجدِ	١٤١٧٦٤	أَنْتَ	٤٠٩٥٣٢
	٨٢٩٥٣٥		٣٨٢٢٣٥	كَالنُّحْلَةِ	٥٣٩٧٣٥
البَشَرِيُّ	٢١٧٦١١	النُّحْلَةَ	٢١٤٢١٢		٢١٦٠١٣
أَنْ	٥١٩٥٣٥	حَامِئَةً	٣٠٤٢١٢		٢١٤١٨١
تَرَى	١٤١٦٦٢	حَوْلَ	٤٦٥٢١٢	و	٥٥٩٥٣٥
	٣٨٢٢٣٥	الزُّهُورِ	٢١٦٢١٣	لا	٥٠٩٥٣٥
هذا	٨٢٩٥٣٥	وَ	٥٥٩٥٣٥	تصرفْ	١٤١٧١٤
	٤١٤٣٣٤	النَّسْرَ	٢١٨٤١٢		٣٨٢٢٣٥
الْعَالَمَ	٢١٧٨١٢	يَنْقُضُ	١٤١٥١١	أَيَّامَ	٢١٤٢١٢
بَعِينٍ	٥٣٩٥٣٦		٣٨٢٢٣٥	الرَّبِيعِ	٢١٦٢١٣
	٢١٦٠١٣	عَلَى	٥٣٩٥٣٦	نَاطِرًا	٣٠٥٦١٢
إِلَى	٢١٦٢١٣	الْفَرَسَةِ	٢١٦٠١٣	أَعْمَالِ	٢١٤٢١٢
وَ	٥٥٩٥٣٥	ادْخُلْ	١٧١١٣٤	النَّسْرَ	٢١٦٢١٣
تُرِيدُ	١٤١٥١١		٣٨٢٢٣٥	كنْ	١٨١١٣٤
	٣٨٢٢٣٥	بَيْتَ	٢١٤٢١٢		٣٨٣٥٣٥
أَنْ	٥١٩٥٣٥	جَارِكَ	٢١٦٢١٣	كَالطِّفْلِ	٥٣٩٧٣٥
تَفْقَهُ	١٤١٦١٢		٣٩٦٢٣٢		٢١٦٠١٣
	٣٨٢٢٣٥	تَرِ	١٤١٧٢٦		٢١٤١٨١
مَكْنُونَاتِ	٣١٤٢١٣		٣٨٢٢٣٥	و	٥٥٩٥٣٥
الْعَالَمِ	٢١٦٢١٣	الطِّفْلَ	٢١٤٢١٢	افْرَحْ	١٧١١٣٤
الْآتِي	٣٠٦٨٥٢	مَذْهُوشًا	٣١٤٢١٢		٣٨٢٢٣٥
بِفِكْرَةٍ	٥٣٩٥٣٦	بِأَشْعَةٍ	٥٣٩٥٣٦	بِأَشْعَةٍ	٥٣٩٥٣٦
	٢٢٦٠١٣		٢١٦٠١٣		٢١٦٠١٣
بَشَرِيَّةٍ	٢١٦٨١٣	النَّارِ	٢١٦٢١٣	النَّارِ	٢١٦٢١٣
وَ	٦٠٩٥٣٥	وَ	٥٥٩٥٣٥	.....	.....

## النحو المنهجي ٣ - نماذج نثرية معربة

«...ولا بُرؤْعُكَ عُنَوَانِي، أَوْ يُغْرِينُكَ! فَتَحَسَّبَنِي قَاصَّةً عَلَيْكَ، مِثْلَ مَا قَصَّ سَمِيٌّ مِنْ قَبْلِي، لَيْسَ لِي مِنْ ذَلِكَ الرَّجُلِ الذِّكْرُ إِلَّا الْأَسْمُ الْمُنْتَحَلُ. هُوَ عَظِيمٌ وَأَنَا صَغِيرَةٌ صَغِيرَةٌ، وَجَاهِلَةٌ، وَضَعِيفَةٌ، وَرِحْلَاتِي لَا تُقَاسُ بِرِحْلَاتِهِ لِأَنَّهَا قَصِيرَةٌ، لَا تَتَجَاوَزُ بَعْضَ شَوَاطِئِ الشَّامِ وَمِصْرَ الْمَعْرُوقَةِ لِمَنْ أَلَفَ الْأَصْطِيَّافَ فِي لُبْنَانَ، وَلَيْسَ فِيهَا مِنَ الْحَوَادِثِ وَالْاِكْتِشَافَاتِ الْمُدْهَشَةِ، وَرُكُوبِ الْأَخْطَارِ، شَيْءٌ...»

مي زيادة

١٤١٥١١	تتجاوزُ	٣٩٣٩٨١	و	٦٠٩٥٣٥	و
٣٨٢٢٣٥		٥٣٩٥٣٧	لا	٥٠٩٥٣٥	لا
٢١٤٢١٢	بعضَ	٤١٦١٣٢	ذلكَ	١٤١٤٣٢	يُروِّعُكَ
٢١٦٢١٣	شواطئِ	٢١٨٠١٣	الرجلِ	٨٤٩٥٣٥	
٢٠٦٢١٣	الشَّامِ	٣٢٦٨١٣	الذِّكْرُ	٣٩٤٣٣٢	
٥٥٩٥٣٥	وَ	٦١٩٥٣٥	إِلَّا	٢١٢٠٦٦	عنواني
٢٠٨٦٧٣	مِصْرَ	٢١٣٤١١	الاسمُ	٣٩٦٣٣٤	
٣١٦٨١٣	المعروقةِ	٣١٦٤١١	المنتحلُ	٥٥٩٥٣٥	أَوْ
٥٣٩٥٣٦	لِمَنْ	٣٨٢٧٣٢	هو	١٤١٤٣٢	يُغْرِينُكَ
٤٢٦١٣٤		٣٢٣٠١١	عَظِيمٌ	٨٤٩٥٣٥	
١١١١١٢	أَلِفَ	٥٥٩٥٣٥	وَ	٣٩٤٣٣٢	
٣٨٢٢٣٥		٣٨٢٧٣٤	أَنَا	٣٨٢٢٣٥	
٢٣٤٢١٢	الاصطيافِ	٣٢٣٠١١	صغيرةً	٥٢٩٥٣٥	فَتَحَسَّبَنِي
٥٣٩٥٣٦	فِي	٣٢٧٠١١	صغيرةً	١٤١٣٣٢	
٢٠٦٠٧٣	لِبْنَانَ	٥٥٩٥٣٥	وَ	٨٤٩٥٣٥	
٥٥٩٥٣٥	وَ	٣٠٨٢١١	جَاهِلَةٌ	٥٩٩٥٣٥	
١٣١١٣٢	لَيْسَ	٥٥٩٥٣٥	وَ	٣٩٤٣٣٤	
٥٣٩٥٣٧	فِيهَا	٣٢٨٣١١	ضَعِيفَةٌ	٣٨٢٢٣٥	
٥٣٣٩٨١		٦٠٩٥٣٥	وَ	٣٠٤٢١٢	قَاصَّةً
٣٩٦١٣٤		٢١٢٦٦٦	رِحْلَاتِي	٥٣٩٥٣٦	عَلَيْكَ
٣٩٣٩٨١		٣٩٦٣٣٤		٣٩٦١٣٢	
٥٣٩٥٣٧	مِنْ	٩٨٩٥٣٥	لا	٢١٤٢١٢	مِثْلَ
٢١٦٠١٣	الحَوَادِثِ	١٥١٥١١	تُقَاسُ	٤٢٦٣٣٤	مَا
٢١٦٨١٣	الْعِلْمِيَّةِ	٣٨٢٥٣٥		١١١١٣٢	قَصٌّ
٥٥٩٥٣٥	وَ	١٥٣١٨١		٢١٢٠٦٦	سَمِيٌّ
٢١٨٦١٣	الْاِكْتِشَافَاتِ	٥٣٩٥٣٦	بِرِحْلَاتِهِ	٣٩٦٣٣٤	
٣٠٦٨١٣	الْمُدْهَشَةِ	٢١٦٠١٣		٥٣٩٥٣٦	مِنْ
٥٥٩٥٣٥	وَ	٣٩٦٣٣٣		٢١٦٠١٣	قَبْلِي
٢٢٨٦١٣	رُكُوبِ	٥٣٩٥٣٦	لَأَنَّهَا	٣٩٦٣٣٤	
٢١٦٢١٣	الْأَخْطَارِ	٥٤٩٥٣٥		١٣١١٣٢	لَيْسَ
٢١٣٤١١	شَيْءٌ	٣٩٣٧٣٤		٥٣٩٥٣٧	لِي
....	....	٣٢٣٨١١	قَصِيرَةٌ	٥٣٣٩٨١	
....	....	٩٨٩٥٣٥	لا	٣٩٦١٣٤	

## نَمَاجُ نَثَرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

- ٤ -

## النحو المنهجي

«... كانت السماء صافية، والجو معتدلاً، وكان البحر هادئاً يداعبه نسيم طلق خفيف، وكأنها كانت السفينة تنزلق على سطحه الأملس في دعة المطمئن المتبسم للحياة! وكان السقر، أفراداً وجماعات، يرسلون أعينهم في هذه الناحية أو في هذه؛ ينظرون إلى إيطاليا أو صقلية! وكان هنا وهناك على الجسر سيّدات قد استلقين على كراسيهن الطوال يُمعن فيا في أيديهن من كتب، لا شك في أنها كانت كتّبا قصصية...»

طه حسين

٥٣٩٥٣٦	على	٥٣٩٥٣٦	للحياة	١٣١١٣٢	كانت
٢١٦٠١٣	الجسر	٢٢٦٠١٣		٧٣٩٥٦٤	
٢١٣٤١١	سيّدات	٥٥٩٥٣٥	وَ	٢١٣٤١١	السماء
٦٩٩٥٦٤	قد	١٣١١٣٢	كان	٣٠٤٠١٢	صافية
١١١١١٤	استلقين	٢٢٣٤١١	السقر	٥٥٩٥٣٥	وَ
٣٩٢١٣٢		٢١٥٧١٢	أفراداً	٢١٨٢١١	الجو
٥٣٩٥٣٦	على	٥٥٩٥٣٥	وَ	٣٠٤٠١٢	معتدلاً
٢١٦٠٥٢	كراسيهن	٢١٨٤١٣	جماعات	٥٥٩٥٣٥	وَ
٣٩٦٣٣٢		١٤١٥٢٤	يرسلون	١٣١١٣٢	كان
٢١٦٨١٣	الطوال	٣٩٢١٣٤		٢١٣٤١١	البحر
١٤١٢٣٤	يُمعن	١٤٤١٨١		٣٠٤٠١٢	هادئاً
٣٩٢١٣٢		٢١٤٢١٢	أعينهم	١٤١٥١١	يداعبه
٥٣٩٥٣٦	فيها	٣٩٦٣٣٤		٣٩٤٣٣١	
٤٢٦١٣٤		٥٣٩٥٣٦	في	٢١٢٠١١	نسيم
٥٣٩٥٣٦	في	٨٢٩٥٣٥	هذه	٣٢٦٤١١	طلق
٢١٦٠٥٢	أيديهن	٤١٦١٣٣		٣٢٦٤١١	خفيف
٣٩٦٣٣٢		٢١٨٠١٣	الناحية	٥٥٩٥٣٥	وَ
٥٣٩٥٣٧	من	٥٥٩٥٣٥	أو	٥٤٩٦٣٥	كانها
٢١٦٠١٣	كتب	٥٣٩٥٣٦	في	٥٨٩٥٣٥	
٥٤٩٥٣٥	لا	٨٢٩٥٣٥	هذه	١٣١١٣٢	كانت
٢٢٣٧٣٢	شك	٤١٦١٣٣		٧٣٩٥٦٤	
٥٣٩٥٣٧	في	١٤١٥٢٤	ينظرون	٢١٣٤١١	السفينة
٥٤٩٥٣٥	أنها	٣٩٢١٣٤		١٤١٥١١	تنزلق
٣٩٣٧٣٤		١٤٤١٨١		٣٨٢٢٣٥	
٥٤٣٩٨١		٥٣٩٥٣٦	إلى	١٤٤١٨١	
١٣١١٣٢	كانت	٢٠٦٠٧٣	إيطاليا	٥٣٩٥٣٦	على
٧٣٩٥٣٥		٥٥٩٥٣٥	أو	٢١٦٠١٣	سطحه
٣٨٣٥٣٥		٢٠٨٦٧٣	صقلية	٣٩٦٣٣٣	
١٣٣٩٨١		٥٥٩٥٣٥	وَ	٣٤٦٨١٣	الأملس
٢١٤٠١٢	كتبا	١٣١١٣٢	كان	٥٣٩٥٣٦	في
٢١٦٦١٢	قصصية	٤١٤١٣٤	هنا	٢٢٦٠١٣	دعة
.....	.....	٥٥٩٥٣٥	وَ	٣٠٦٢١٣	المطمئن
.....	.....	٤١٨٥٣٢	هناك	٣٠٦٢١٣	المتبسم



## نَمَازِجُ نَثَرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

## النَّحْوُ الْمُنْهَجِيُّ ٥ -

«...الدَّرْبُ فِي الرَّيْفِ غَيْرُ الدَّرْبِ فِي الْمَدِينَةِ، فَهِيَ الَّتِي تَنْهَضُ مِنْ وَهْدَةٍ إِلَى رَبْوَةٍ، وَتَدُورُ مِنْ خَلْفِ شَجَرَةٍ، وَتُعْرَجُ عَلَى عَيْنِ مَاءٍ، وَتَتَوَقَّفُ فِي ظِلِّ حَائِطٍ، وَتَنْطَرِحُ عَلَى بَابِ بَيْتٍ - تَمْشِي عَلَى هَوَاهَا -  
وَالدَّرْبُ فِي الْمَدِينَةِ تَمْشِي فِي خَطٍّ مُسْتَقِيمٍ... والدَّرْبُ فِي الرَّيْفِ بَيْضَاءُ، تَتَلَوَّى فِي خُضْرَةٍ. وَهِيَ فِي الْمَدِينَةِ  
سَوْدَاءُ فَاجِمَةٌ، يُعْمَرُهَا الشَّجَرُ عَلَى الْجَانِبَيْنِ، لِتَأْنَسَ بَعْضُ الْأَنْسِ فَوْقَ ذَلِكَ السَّوَادِ الطَّوِيلِ. وَعَلَى دُرُوبِ  
الرَّيْفِ تَعْرِفُ...»

## أمين نخلة

١٤١٥٦١	تتلوى	٣٨٢٢٣٥		٢١٢٦١١	الدَّرْبُ
٣٨٢٢٣٥		١٤٣١٨١		٥٣٩٥٣٧	في
١٤٣١٨١		٥٣٩٥٣٦	في	٢١٦٠١٣	الرَّيْفِ
٥٣٩٥٣٦	في	٢١٦٠١٣	ظِلِّ	٢١٣٠١١	غَيْرُ
٢٢٦٠١٣	خُضْرَةٍ	٢١٦٢١٣	حَائِطٍ	٢١٦٢١٣	الدَّرْبِ
٦٠٩٥٣٥	وَ	٥٥٩٥٣٥	وَ	٥٣٩٥٣٧	في
٣٨٢٧٣٢	هي	١٤١٥١١	تنطرح	٢١٦٠١٣	المدينة
٥٣٩٥٣٦	في	٣٨٢٢٣٥		٦٠٩٥٣٥	فهي
٢١٦٠١٣	المدينة	١٤٣١٨١		٣٨٢٧٣٢	
٣٢٣٠٧١	سوداء	٥٣٩٥٣٦	على	٤٢٦٥٣٤	التي
٣٢٣٠١١	فاجمة	٢١٦٠١٣	باب	١٤١٥١١	تنهض
١٤١٥١١	يعمرها	٢١٦٢١٣	بيت	٣٨٢٢٣٥	
٣٩٤٣٣٤		١٤١٥٥١	تمشي	١٤٣١٨١	
٢١٢٠١١	الشجر	٣٨٢٢٣٥		٥٣٩٥٣٦	من
٥٣٩٥٣٦	على	١٤٣١٨١		٢١٦٠١٣	وهدة
٢١٦٠٢٣	الجانبين	٥٣٩٥٣٦	على	٥٣٩٥٣٦	إلى
٥٢٩٥٣٥	لتأنس	٢٢٦٠٦٣	هواها	٢١٦٠١٣	ربوة
١٤١٦١٢		٣٩٦٣٣٤		٥٥٩٥٣٥	وَ
٣٩٢٢٣٥		٦٠٩٥٣٥	وَ	١٤١٥١١	تدور
٢١٤٧١٢	بعض	٢١٢٦١١	الدَّرْبُ	٣٨٢٢٣٥	
٢٢٦٢١٣	الأنس	٥٣٩٥٣٧	في	١٤٣١٨١	
٤٦٥٢١٢	فوق	٢١٦٠١٣	المدينة	٥٣٩٥٣٦	من
٤١٦٣٣٢	ذلك	١٤١٥٥١	تمشي	٢١٦٠١٣	خلف
٥٩٩٥٣٥		٣٨٢٢٣٥		٢١٦٢١٣	شجرة
٥٩٩٥٣٥		١٤٣١٨١		٥٥٩٥٣٥	وَ
٢٢٨٠١٣	السَّوَادِ	٥٣٩٥٣٦	في	١٤١٥١١	تُعْرَجُ
٣٢٦٨١٣	الطَّوِيلِ	٢١٦٠١٣	خط	٣٨٢٢٣٥	
٦٠٩٥٣٥	وَ	٣٠٦٨١٣	مستقيم	١٤٣١٨١	
٥٣٩٥٣٦	على	٦٠٩٥٣٥	وَ	٥٣٩٥٣٦	على
٢١٦٠١٣	دروب	٢١٢٦١١	الدَّرْبُ	٢١٦٠١٣	عين
٢١٦٢١٣	الرَّيْفِ	٥٣٩٥٣٧	في	٢١٦٢١٣	ماء
١٤١٥١١	تَعْرِفُ	٢١٦٠١٣	الرَّيْفِ	٥٥٩٥٣٥	وَ
٣٨٢٢٣٥		٣٢٣٠٧١	بيضاء	١٤١٥١١	تتوقف

## النحو المنهجي - ٦ - نماذج نثرية معربة

«...وَرَبَّنَا، كَانَتْ مَسْأَلَةُ الشَّرِّ أَيْضًا مَسْأَلَةُ أَفْرَادٍ وَأَوْقَاتٍ، لَا مَسْأَلَةَ عُمُومٍ وَدَوَامٍ. فَمَا يَكُونُ شَرًّا لِهَذَا، يَكُونُ خَيْرًا لِذَاكَ. وَمَا يُتَّقَى شَرُّهُ فِي زَمَنِ، قَدْ يُطْلَبُ خَيْرُهُ فِي زَمَنِ سِوَاهُ. فَهُوَ لَيْسَ بِالْقَبِيحِ عَلَى إِطْلَاقِهِ، وَمَا دَامَ كَذَلِكَ، فَلَا تَنَاقُضَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَبَالِ، وَلَا حَرَجَ عَلَى الْفَنَانِ أَنْ يُوجَّهَ إِلَيْهِ مَلَكَةٌ الْفَنِّ الْجَمِيلِ...»

عبّاس محمود العقّاد

٥٣٩٥٣٥	كذلك	٥٥٩٥٣٥	وَ	٦٠٩٥٣٥	وَ
٤١٦١٣٢		٤٢٢٧٣٤	مَا	٥٣٩٦٣٥	رَبَّنَا
٥٩٩٥٣٥		١٥١٥٦١	يُتَّقَى	٥٨٩٥٣٥	
٥٩٩٥٣٥		١٥٣١٨١		١٣١١٣٢	كَانَتْ
٤١٤١٨١		٢٢٢٣١١	شَرُّهُ	٧٣٩٥٣٥	
٦٠٩٥٣٥	فَلَا	٣٩٦٣٣١		٢٢٣٤١١	مَسْأَلَةُ
٥٤٩٥٣٥		٥٣٩٥٣٦	فِي	٢٢٦٢١٣	الشَّرِّ
٢٣٣٧٣٢	تَنَاقُضَ	٢١٦٠١٣	زَمَنِ	٢٢٤٦١٢	أَيْضًا
٤٦٥٢١٢	بَيْنَهُ	٧٩٩٥٣٥	قَدْ	٢٢٤٠١٢	مَسْأَلَةُ
٣٩٦٣٣١		١٥١٥١١	يُطْلَبُ	٢١٦٢١٣	أَفْرَادٍ
٤٦٣٩٨١		١٥٣١٨١		٥٥٩٥٣٥	وَ
٥٥٩٥٣٥	وَ	٢٢٢٣١١	خَيْرُهُ	٢١٨٦١٢	أَوْقَاتٍ
٤٦٨٤١٢	بَيْنَ	٣٩٦٣٣١		٥٥٩٥٣٥	لَا
٢٢٦٢١٣	الْجَبَالِ	٥٣٩٥٣٦	فِي	٢٢٨٤١٢	مَسْأَلَةُ
٦٠٩٥٣٥	وَ	٢١٦٠١٣	زَمَنِ	٢١٦٢١٣	عُمُومٍ
٥٤٩٥٣٥	لَا	٢١٦٨٦٣	سِوَاهُ	٥٥٩٥٣٥	وَ
٢٢٣٧٣٢	حَرَجَ	٣٩٦٣٣١		٢٢٨٦١٣	دَوَامٍ
٥٣٩٥٣٦	عَلَى	٦٠٩٥٣٥	فَهُوَ	٦٠٩٥٣٥	فَمَا
٢١٦٠١٣	الْفَنَانِ	٣٨٢٧٣٢		٤٢٢٧٣٤	
٥١٩٥٣٥	أَنْ	١٣١١٣٢	لَيْسَ	١٦١٥١١	يَكُونُ
٥١٣٩٨١		٣٨٣٥٣٥		٣٨٣٥٣٥	
١٤١٦١٢	يُوجَّهَ	١٣٣١٨١		١٦٣٩٨١	
٣٨٢٢٣٥		٥٣٩٧٣٥	بِالْقَبِيحِ	٢٢٤٠١٢	شَرًّا
١٤٣٩٨١		٣٢٦٠١٣		٥٣٩٥٣٦	لِهَذَا
٥٣٩٥٣٦	إِلَيْهِ	٣٢٤١٨١		٨٢٩٥٣٥	
٣٩٦٣٣٣		٥٣٩٥٣٦	عَلَى	٤١٦١٣٤	
٢٢٤٢١٢	مَلَكَةٌ	٢٣٦٠١٣	إِطْلَاقِهِ	١٦١٥١١	يَكُونُ
٢٢٦٢١٣	الْفَنِّ	٣٩٦٣٣٣		٣٨٣٥٣٥	
٣٢٦٨١٣	الْجَمِيلِ	٥٥٩٥٣٥	وَ	١٣٣٩٨١	خَيْرًا
....	....	٩٤٩٥٣٥	مَا	٢٢٤٠١٢	لِذَاكَ
....	....	١٣١١٣٢	دَامَ	٥٣٩٥٣٦	
....	....	٣٩٣٥٣٥		٤١٦١٣٤	
....	....			٥٩٩٥٣٥	

المعزيتات

## المُعَرَّبَاتُ

١٤

١٤

٢٧٩	البناء والإعراب :	مُعَقَّدَةُ الكَلِمَاتِ المَعْرَبَةِ والمَبْنِيَّةِ	١٤ - ١
٢٨٠	المُعَرَّبَاتُ :	تَمْهِيدٌ	١٤ - ٢ - ١
٢٨١	المُعَرَّبَاتُ :	أَقْسَامُهَا - أَنْوَاعُهَا - عَدَدُهَا	١٤ - ٢ - ٢
٢٨٢	المُعَرَّبَاتُ :	الْأَسْمَاءُ بِالتَّفْصِيلِ	١٤ - ٢ - ٣
٢٨٣	المُعَرَّبَاتُ :	الْأَفْعَالُ - النَّوَاسِخُ - الْحُرُوفُ	١٤ - ٢ - ٤
٢٨٤	المُعَرَّبَاتُ :	الْكَلِمَاتُ بِالتَّرْتِيبِ المَجَائِزِ	١٤ - ٢ - ٥
٢٨٥	معجم بالمُعَرَّبَاتِ :	حَالَاتُ إِعْرَابِهَا - أَمْثَلَةٌ - قَوَائِدُ عَامَّةٌ	١٤ - ٣ - ١
٢٨٥	أَرَى	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : ء	١٤ - ٣ - ١
٢٨٦	أَلْفٌ	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : إِذْ	١٤ - ٣ - ٢
٢٨٧	أَمْسٍ	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : اللَّذَانِ	١٤ - ٣ - ٣
٢٨٨	أَوَّلُو	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : أَمَّا	١٤ - ٣ - ٤
٢٨٩	بُعْدًا	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : أَيَّ	١٤ - ٣ - ٥
٢٩٠	ثَلَاثَةٌ	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : بَعْضٌ	١٤ - ٣ - ٦
٢٩١	حَاشَا	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : ثَلَاثُ عَشْرَةَ	١٤ - ٣ - ٧
٢٩٢	رُوَيْدَكَ	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : حَيَّ	١٤ - ٣ - ٨
٢٩٣	صَرَّاحَةً	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : رَيْثٌ	١٤ - ٣ - ٩
٢٩٤	عَنْ	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : صَةً	١٤ - ٣ - ١٠
٢٩٥	فُلَانٌ	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : عِنْدَ	١٤ - ٣ - ١١
٢٩٦	كَذَا	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : قُوًى	١٤ - ٣ - ١٢
٢٩٧	لِ	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : كُلٌّ	١٤ - ٣ - ١٣
٢٩٨	لَوْ مَا	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : لَبَيْتَكَ	١٤ - ٣ - ١٤
٢٩٩	مُعَاوِيَةَ	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : لَا	١٤ - ٣ - ١٥
٣٠٠	مَاذَا	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : مَقَاعِلُ	١٤ - ٣ - ١٦
٣٠١	هُوَ	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : نَ	١٤ - ٣ - ١٧
٣٠٢	ي	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : هَا	١٤ - ٣ - ١٨
٣٠٣	يَا	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : يَفْعَلُونَ	١٤ - ٣ - ١٩

## مُعَقَّدَةُ الْكَلِمَاتِ الْمُعَرَّبَةِ وَالْمَبْنِيَّةِ

## الْبِنَاءُ وَالْإِعْرَابُ

الفعل

الاسم

الماضي المبني

الفتحة	الضمة	السكون
--------	-------	--------

المضارع

المضارع المعرب

مرفوع	منصوب	مجزوم
الضمة	الفتحة	السكون
ثبوت النون	حذف النون	حذف النون
		حذف العلة

المضارع المبني

السكون	الفتحة
--------	--------

الأمر المبني

السكون	حذف النون	حذف العلة
		الفتحة

الحرف

الحروف العاطلة

حروف الجزم	حروف النصب	حروف التثنية
حروف الجر	حروف العطف	حروف التثنية
حروف التثنية	حروف التثنية	حروف التثنية

التنوين

المناصب

خبر	خبر	إِنَّ
كان	ما	لا

المفاعيل

المفعول المطلق	المفعول لأجله	المفعول فيه
المفعول معه	المفعول به	
المصدر	الفاعل	اسم
اسم التعجب	أَمْثَلَةُ المبالغة	اسم المفعول
اسم الفعل	التنازع	الاشتغال
النداء	الاختصاص	التحذير والإغراء

الأفعال

الاستثناء	الحال
التمييز	
أَفْعَلُ التفضيل	
المدح والذم	الصفة المشبهة

المرفوعات

المرفاع

اسم	اسم	اسم
كان	كاد	ما
خبر	لا	لا

المبتدأ

الخبر

الفاعل

نائب الفاعل	اسم
اسم المفعول	

المصدر

الصفة المشبهة	أَمْثَلَةُ المبالغة	أَفْعَلُ التفضيل
اسم الفعل		

المبنيات

الضمير	الموصول	الإشارة	الشرط
اسم الاستيفاء	بعض الظروف	بعض الكنايات	اسم الفعل
التركيب المجزئي	المنادى	اسم لا	الظروف المضافة
		الجهات الست	

المجرورات

حروف الجر	الإضافة
-----------	---------

التوابع

النعت	التوكيد	البدل	العطف	الحكاية
-------	---------	-------	-------	---------

- المعربنات لفظة منحوتة من: مُعَرَّبَاتٍ وَمَبْنِيَّاتٍ
- إنَّها فلتة ذوق واستئناس أكثرُ ممَّا هي مراعاة لقاعدة
- والمعربنات جدول إحصائيٌّ فريد في نوعه جديد في بابهِ
- هو أشمل إحصاء في هذا المجال
- أحياناً يختصر القاعدة بلفظة واحدة (المنوع من الصِّرف)
- وأحياناً أخرى يحصر حالات الكلمة إعراباً ومعنى
- إنَّ وضع حروف المعاني قُصِدَ منه إعرابها دون معناها مع أنَّ بعض التَّسميات تكون واحدة
- وهذا الجدول يسجِّل المعاني بطريقة انتقائيَّة دون الإخلال بالشَّمول
- وفيه فوائد عامَّة معنويَّة وإعرابيَّة
- وإذا كانت المعربنات تبدو خليطاً من المعلومات وأشتاتاً من الكلمات، فإنَّ سلكاً دقيقاً يجمع ما تباعد، ويصل ما قد يبدو منفصلاً، هذا السُّلك يهدف إلى:

- حصر عدد الأدوات

- جمع معظم الظُّروف

- قيد غالبية الأسماء المنصوبة دائماً

- تسجيل الأفعال والأسماء ذات الوضع الإعرابي الخاص

- وأخيراً فإنَّ اختيار المعاني، وتحديد الحالات الإعرابيَّة، جاء بنتيجة مقارنة ومقابلة بين عدَّة مراجع،

وكانت الأفضليَّة في معظم الأحيان لأحكام ابن هشام في كتابه: مُغْنِي اللَّبِيب

المُعَرَّبَات ٢ - أَقْسَامُهَا - أَنْوَاعُهَا - عَدَدُهَا				
أقسامها	أنواعها	عَدَدُهَا	المعرَّبَةُ	المبنيَّةُ
الأسماء	١ - الضَّائِرُ ٢ - أسماء الإشارة ٣ - أسماء الموصول ٤ - أسماء الشرط ٥ - أسماء الاستفهام ٦ - أسماء الكِنَايَةِ ٧ - أسماء الفعل ٨ - الظُّرُوفُ والجهات السَّتْ ٩ - أسماء الإضافة ١٠ - الأسماء الخمسة ١١ - أسماء العدد ١٢ - أسماء التَّوكِيدِ ١٣ - أسماء الاستثناء ١٤ - المنصوبات ١٥ - المنوعة من الصَّرْفِ	٣٢ ٣٦ ١٧ ١٠ ١١ ٨ ٢٤ ٤٨ ٣٠ ٥ ١٤ ٨ ٤ ٢٨ ١٦	• • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • •
الأفعال	١ - الأفعال الخمسة ٢ - أفعال القلوب ٣ - المتعدِّية إلى مفعولين ٤ - المتعدِّية إلى ثلاثة مفاعيل ٥ - أفعال التَّعْجُّبِ ٦ - أفعال المدح والذَّم ٧ - الأفعال الحامدة	٥ ٢١ ٧ ٧ ٢ ٤ ٢	• • • • • •	• • • • • •
النَّوَاسِخُ	١ - كان وأخواتها ٢ - كاد وأخواتها ٣ - الحروف المشبَّهة بليس ٤ - إنَّ وأخواتها ٥ - لا النَّافِيَةُ للجنس	٢٤ ١٧ ٤ ٦ ١	• • • • •	• • • • •
الحروف	١ - حروف حروف ٢ - حروف و أسماء ٣ - حروف وأفعال	٥٧ ١٩ ٤	• • •	• • •

## المُعَرَّبَات ٣ - الأسماء بالتفصيل

هو - هُا - هُم - هي - هُن - أنت - أنتِ - أنتما - أنتم - أنتن - أنا - نحن - إياه - إياها - إياهم - إياها - إياهن - إياك - إياكما - إياكم - إياك - إياكن - إياي - إيانا ت - ك - ن - نا - ه - و - ا - ي	الضَّائِر (هو - إياك) والحروف
ذا - ذان - ذين - أولاء - ذه - تان - تين - ذاك - ذانك - ذينك - أولئك - تيك - تانك - تينك - ذلك - ذانك - ذينك - أولالك - تلک - تانک - إيتک - هنا - هناك - هنالك - ثم - ثمّة	الإشارة (ذلك - ذان)
الذي - اللذان - اللذين - الذين - التي - اللتان - اللتين - اللواتي - الألى - الألاء - اللآي - اللآي - أي - ذا - من - ما - أل	الموصول (الذي - اللذان)
أنى - أي - أين - أيان - حيثما - كيفما - متى - من - مهما - ما	الشَّرْط
أنى - أي - أين - أيان - كم - كيف - متى - من - من ذا - ما - ماذا	الاستفهام
ذبت - كأي - كآين - كذا - كم - كيت - بضع - فلان	الكنائيات
أف - إيك - أمامك - أمين - آه - بخ - بطان - بله - حذار - حي - دُونك - رُونك - سُرعان - شتان - صه - عليك - مكانك - مة - هلم - ها - هيات - وشكان - وراءك - وا	أسماء الفعل
أبدا - إذ - إذا - إزاء - أصلا - الآن - أمدا - أمس - أنفا - آنا - أنى - أول - أين - أيان - بين - تارة - ثم - ثمّة - حقا - حيث - ذا صباح - ذات مساء - ريث - صباح مساء - ضحوّة - عل - عند - عوض - غدا - غداة - قط - كليا - لدن - لى - لما - متى - مرة - مع - هنا خلف - أمام - فوق - تحت - يمين - شمال - بعد - دون - قبل	الظُّرُوف و السَّجَّات
أي - بعض - تجاة - تلقاء - جميع - حب - سُبْحان - سوى - شبه - غير - كل - لعمُر - مثل - مع - معاذ - نحو	أسماء الإضافة
أبو - أخو - حمو - ذو - فو - وهناك اسم سادس، فاسأل عنه	الأسماء الخمسة
واحد - اثنان - ثلاثة - مئة - ألف - أحد عشر - اثنا عشر - ثلاثة عشر - عشرون - واحد وعشرون - اثنان وعشرون - ثلاثة وعشرون - بضع - ثيف	أسماء العدد
أجمع - جميع - عامّة - عين - كل - كلتا - كلا - نفس	التوكيد
بيد - سوى - غير - لا سيّا	الاستثناء
أصلا - أهلا - أيضا - بؤسا - بعدا - بعثة - تمنا - حقا - حمدا - خلافا - خاصة - دواليك - سحفا - سرا - سمعا - صبرا - صيدا - صراحة - طرا - عجبنا - عيانا - غالبا - فرادى - فضلا - قاطبة - كثيرا - لييك - معاذ	المنصوبات
أحد - آخر - أشياء - أصدقاء - أفعل - بعلبك - بيروت - جبل - عثمان - عمر - فعلاء - فعلى - فعلان - معاوية - مفاعل - مفاعيل	المنوعة من الصّرف



## المُعَرَّبَات ٤ - الأفعال - النواسخ - الحُرُوف

الأفعال الخمسة	يَفْعَلَان - تَفْعَلَان - يَفْعَلُونَ - تَفْعَلُونَ - تَفْعَلِينَ
أفعال القلوب	اتَّخَذَ - أَلْفَى - تَخَذَ - تَرَكَ - تَعَلَّمَ - جَعَلَ - حَجَا - حَسِبَ - خَالَ - ذَرَى - رَأَى - زَعَمَ - صَيَّرَ - ظَنَّ - عَدَّ - عَلِمَ - غَادَرَ - ذَهَبَ - وَجَدَ - وَرَدَ - وَهَبَ
متعدية ٢ م به	أَسْكَنَ - أَطْعَمَ - أَعْطَى - رَزَقَ - زَوَّدَ - سَقَى - كَسَا
متعدية ٣ م به	أَخْبَرَ - أَرَى - أَعْلَمَ - أَنْبَأَ - حَدَّثَ - خَبَّرَ - نَبَأَ
أفعال التعجب	أَفْعَلْ بِهِ - مَا أَفْعَلْهُ
المدح والذم	بُسْ - حَبَّذَا - سَاءَ - نَعَمْ
جامدة	طالما - قلما

كان وأخواتها	ارْتَدَّ - اسْتَحَالَ - أَصْبَحَ - أَضْحَى - آضَ - أَمْسَى - انْقَلَبَ - بَاتَ - تَبَدَّلَ - تَحَوَّلَ - حَارَ - رَجَعَ - رَاحَ - صَارَ - ظَلَّ - عَادَ - غَدَا - كَانَ - لَبَسَ - مَا انْفَكَّ - مَا بَرَحَ - مَا دَامَ - مَا زَالَ - مَا قَتِيَءَ
كاد وأخواتها	ابْتَدَأَ - اخَذَ - اخْلَوْلَقَ - أَقْبَلَ - انْبَرَى - أَنْشَأَ - أَوْشَكَ - جَعَلَ - حَرَى - شَرَعَ - طَفِقَ - عَسَى - عَلِقَ - قَامَ - كَرَبَ - كَادَ - هَبَّ
المشبهة بليس	إِنْ - لَا - لَا تَ - مَا
إِنْ وأخواتها	إِنْ - أَنْ - كَأَنَّ - لَعَلَّ - لَكِنَّ - لَيْتَ
النافية للجنس	لَا

### الحروف مِنْ حيثُ الاختصارُ عَلَى الحرفِيَّةِ

الحروف حروف	ء - آ - آيَ - أَجَلَ - إِذْمَا - إِذْنٌ - إِذَا - أَلَا - إِلَى - أَمَ - أَمَا - إِمَّا - أَنْ - إِنْ - إِنْ - أَنْ - أَوْ - أَيْ - إِي - أَيَا - بَ - بَلْ - بَلَى - ثُمَّ - جَلَلٌ - جَيْرَ - حَتَّى - رَبَّ - سَ - سَوْفَ - عَلَ - فَ - فِي - كَأَنَّ - كَلَّا - كَيْ - لَ - لَا - لَاتَ - لَعَلَّ - لَكِنَّ - لَكِنْ - لَمْ - لَنْ - لَوْ - لَوْلَا - لَوْمَا - لَيْتَ - مَ - مِنْ - نَعَمْ - نَ - هَلْ - هَلَّا - هِيَ - وَ
حروف وأسماء	إِذْ - إِذَا - أَلْ - إِلَّا - تَ - عَلَى - عَنْ - قَدْ - كَ - لَمَّا - مُذْ - مُنْذُ - مَا - نَ - هَ - هَا - هَا - وَ - أَ - يَ
حروف وأفعال	حَاشَا - خَلَا - عَدَا - قَدْ

# المُعَرَّبَات - ٥ - الْكَلِمَاتُ بِالترْتِيبِ الْحِجَائِيِّ

أ	إِلَى	بَقِيَّة	خَاصَّة	عَدَا	كَأَيِّن	مُنْذُ	أ
آ	إِلَآءِ	بَلْ	دُونُ	عَشْرُونَ	كَثِيرًا	مَرَّة	ي
آمِينَ	إِلَآئِكَ	بَلَّة	دُونِكَ	عَلُ	كَذَا	مَعَ	يَفْعَلُونَ
آنَاءُ	أَمْ	بَلَى	ذَوَالَيْكَ	عَلَى	كُلُّ	مَعَاذُ	يَمِينُ
آه	أَمْدًا	بَيْنَ	ذُو	عَلَامُ	كَلْنَا	مُعَاوِيَةُ	يَا
آيَ	أَمْسِ	بَيْنَمَا	ذَا صَبَاحُ	عَمَّ	كَلَّمَا	مُفَاعِلُ	
أَبَدًا	أَمَا	بَيْنَا	ذَاتِ مَسَاءٍ	عَمُرُ	كَمْ	مُقَاعِيلُ	
أَبُو	أَمَّا	ت	ذَانِ	عَمَّا	كَمَا	مَكَانَكَ	
أَثْنَا عَشَرَ	إِمَّا	تَجَاهُ	ذَيْتُ	عَنْ	كَادَ	مِنْ	
أَثْنَانِ	أَمَامَ	تَحْتَ	رُبَّ	عِنْدَ	كَانَ	مُنْذُ	
أَثْنَانِ وَعَشْرُونَ أَمَّا مَكَ		تَعَسَا	رُبَّتْ	عِوَضُ	كَهَي	مِنْ ذَا	
أَجَلَ	أَنْ	تَسْعَةً وَتِسْعُونَ رُوَيْدَكَ	رَيْثُ	عَامَةً	كَيْتُ	مَهْمَا	
أَجْمَعُ	إِنْ	تَلْقَاءُ	رَيْثُ	عَيْنُ	كَيْفُ	مَنْ	
أَحَدَ عَشَرَ	أَنْ	تَارَةً	رَيْثَمَا	عَيْنَانَا	كَيْفَهَا	مَا	
أَحْمَدُ	أَتَى	ثَلَاثَةً	زَعَمَ	عَدَا	لَ	مَا أَفْعَلُهُ	
أَخَرُ	أَهْلًا	ثَلَاثَةَ عَشَرَ	سَ	عَدَاةُ	لَيْتَكَ	مَاذَا	
أَخُو	أَوْ	ثُمَّ	سُبْحَانَ	غَالِبًا	لَدُنْ	نَ	
أَرَى	أَوَّلُ	ثُمَّتَ	سَحَقًا	غَيْرَ	لَدَى	نَ	
إِذْ	أَوَّلُو	ثُمَّ	سُرْعَانَ	فَ	لَعَلَّ	نَحْوُ	
إِذْمَا	أَيُّ	ثُمَّة	سِرًّا	فَرَادَى	لَعَمْرُ	نَعَمْ	
إِذَنْ	أَيَّ	جَلَلُ	سَمْعًا	فَضْلًا	لَكِنْ	نَعَمْ	
إِذَا	إِنِّي	جَمِيعُ	سَوْفَ	فَعْلَاءُ	لَكَنَّ	نَفْسُ	
إِذَا	أَيْضًا	جِيرَ	سَيَوَى	فَعْلَى	لَكَيَّ	نَا	
إِزَاءَ	أَيْنَ	حَبْدًا	مَسَاءُ	فَعْلَانِ	لَمْ	نَيْفُ	
أَشْيَاءُ	أَيْنَمَا	حُبْلَى	شَيْئُهُ	فُلَانٌ	لَمَّا	هَ	
أَصْدِقَاءُ	أَيَّا	حَتَّى	شَتَّانَ	فَوْ	لَنْ	هَلْ	
أَصْلًا	أَيَّانَ	حَمْدًا	شِمَالُ	فَوْقَ	لَوْ	هَلُمَّ	
أَعْطَى	إِيَّاكَ	حَذَارَ	صَبْرًا	فِي	لَوْلَا	هَلَا	
أَفْ	بِ	حَسِبَ	صَبَاحَ مَسَاءٍ	فِيمَ	لَوْمًا	هُنَا	
أَفْعَلُ	بِئْسَ	حَقًّا	صِدْقًا	قَبْلَ	لَا	هُوَ	
أَفْعَلُ بِهِ	بُؤْسًا	حَمُوَ	صَرَاحَةً	قَدْ	لَاتَ	هَآ	
أَلْ	يَخُ	حَامِسًا	صَةً	قَطُّ	لَا سِيَا	هَيْهَاتَ	
الَّذِي	يَضَعُ	حَيَّ	ضَحْوَةً	قَطُّ	لَيْتَ	و	
أَلْفُ	يُطَانُ	حَيْثُ	طَرًّا	قَلَمًا	لَيْسَ	وَرَاءَكَ	
اللَّذَانِ	يَعْدُ	حَيْثُمَا	طَالَمَا	قَاطِبَةً	مَ	وَشَكَانَ	
أَلَا	يُعَدَا	خَلَفَ	ظَنَّ	كَ	مِثَّةُ	وَا	
أَلَّا	يَعْقُضُ	خَلَا	عُثْمَانُ	كَأَنَّ	مَتَى	وَاحِدٌ	
إِلَّا	يَغْلِبُكَ	خِلَافًا	عَجَبًا	كَأَيَّ	مِثْلُ	وَاحِدٌ وَعَشْرُونَ	

# مُعْجَمُ بِالْمُعْرَبَاتِ ١ - حَالَاتُ إِعْرَابِهَا - أَمْثَلَةٌ - فَوَائِدُ عَامَّةٌ

٤	حرف استفهام حرف مصدري حرف نداء	أَأَنْتَ قَادِمٌ؟ يَخْتَلَفُ عَنْ «هَلْ» فِي عَشْرَةِ أَوْجُهٍ سَوَاءٌ عَلَيَّ أَذْهَبْتَ أَمْ لَمْ تَذْهَبْ - وَهِيَ هَمْزَةُ التَّوْبَةِ الَّتِي يُؤَوَّلُ مَا بَعْدَهَا بِمَصْدَرٍ أَفَاطِمَ مَهَلًا بَعْضُ هَذَا التَّدْلِيلِ - لِلْقَرِيبِ وَقِيلَ لِلْمَتَوَسِّطِ
أ	حرف نداء	أَزِيدُ - لِلْبَعِيدِ - قَلِيلُ الاسْتِعْمَالِ
أَمِينٌ	اسم فعل	فَقَالَ الدَّهْرُ آمِينَ - بِمَعْنَى اسْتَجَبْ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - يُؤْتَى بِهِ فِي آخِرِ الْكَلَامِ
أَيْفًا	ظرف زمان	ذَكَرْتُهُ أَيْفًا - مُعْرَبٌ دَائِمًا - مَنْصُوبٌ
أَنَاءُ	ظرف زمان	أَنَاءُ اللَّيْلِ وَأَطْرَافُ النَّهَارِ - مُعْرَبٌ دَائِمًا - مَنْصُوبٌ
أَوْ	اسم فعل	أَوْ لَوْ كُنْتُ مَعِيَ - بِمَعْنَى أَتَوَجَّعُ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ
آيٍ	حرف نداء	آيَ صَاعِدَةِ الْجَبَلِ - لِلْبَعِيدِ
أَبَدًا	ظرف زمان	لَنْ يَأْتِيَ أَبَدًا - مُعْرَبٌ دَائِمًا - مَنْصُوبٌ
أَبُو	الأسماء الخمسة	قَدَّمَ أَبُوكَ - يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَيُنْصَبُ بِالْأَلْفِ وَيُجْرُ بِالْيَاءِ شَرْطُ عَدَمِ إِضَافَتِهِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ
١٢	اسم عدد	قَدَّمَ اثْنَا عَشَرَ فَارِسًا - الْجُزْءُ الْأَوَّلُ كَالْمِثْنِيِّ وَالثَّانِي مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ
اثنان	اسم عدد	هَذَانِ رَجُلَانِ اِثْنَانِ - يُرْفَعُ بِالْأَلْفِ وَيُنْصَبُ وَيُجْرُ بِالْيَاءِ
٢٢	اسم عدد	رَحَلَ اثْنَانِ وَعِشْرُونَ زَائِرًا - الْأَوَّلُ مُلْحَقٌ بِالمِثْنِيِّ وَالثَّانِي يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَيُنْصَبُ وَيُجْرُ بِالْيَاءِ
أَجَلٌ	حرف جواب	أَقَامَ زَيْدٌ؟ - أَجَلٌ! وَهِيَ مِثْلُ (نَعَمْ). اخْتَلَفَ النُّحَاةُ فِي مَوَاضِعِ اسْتِعْمَالِهَا
أَجْمَعُ	توكيد	سَارَ الْجَيْشُ كُلَّهُ أَجْمَعُ - تَابِعٌ - مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ - يَأْتِي غَالِبًا بَعْدَ كُلِّ
١١	اسم عدد	جَاءَتْ إِحْدَى عَشْرَةَ فِتَاةً - الْجُزْءُ الْأَوَّلُ تُقَدَّرُ حَرَكَتُهُ وَالثَّانِي مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ
أَحَدٌ	ممنوع من الصرف	عَادَ أَحْمَدُ وَالْعَوْدُ أَحْمَدُ - لِأَنَّهُ عَلَى وَزْنِ الْفَعْلِ
أَخْبَرُ	ممنوع من الصرف	أَقْبَلْتُ نِسَاءً أُخَرَ - لِأَنَّهُ صِفَةٌ مَعْدُولَةٌ
أَخُو	الأسماء الخمسة	هَذَا أَخُو حَرْبٍ - يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَيُنْصَبُ بِالْأَلْفِ وَيُجْرُ بِالْيَاءِ شَرْطُ عَدَمِ إِضَافَتِهِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ
أَرَى	إلى ثلاثة مفاعيل	أَرَاهُمُ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ حَسَرَاتٍ - الْمَفْعُولَانِ الْأَخِيرَانِ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ يُوجَدُ سِتَّةُ أَفْعَالٍ أُخْرَى تَتَعَدَّى إِلَى ثَلَاثَةِ مَعَائِلٍ: أَعْلَمَ - حَدَّثَ - خَبَرَ - أَخْبَرَ - أَنْبَأَ - نَبَأَ

## ٢ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

إِذَا	حرف مفاجأة
إِذَا مَا	حرف تعليل
إِذَا	ظرف زمان
إِذَا	مضاف إليه
إِذَا	مفعول به
إِذَا	بدل من مفعول به
إِذَا مَا	حرف شرط
إِذَا مَا	ظرف زمان
إِذَا	حرف نصب
إِذَا	حرف جواب
إِذَا	حرف مفاجأة
إِذَا	ظرف زمان
إِذَا	ظرف مكان
أَشْيَاء	ممنوع من الصرف
أَصْدِقَاء	ممنوع من الصرف
أَصْلًا	ظرف زمان
أَعْطَى	إلى مفعولين
أَفَّ	اسم فعل
أَفْعَل	ممنوع من الصرف
أَفْعَلُ بِهِ	فعل للتعجب
أَلْ	حرف تعريف
	حرف زائد
	اسم موصول
الَّذِي	اسم موصول
أَلْف	اسم عدد

بَيْنَمَا أَنَا أَكْتُبُ إِذْ دَخَلَ عَلَيَّ زَائِرٌ  
ضَرَبْتُهُ إِذْ شَتَمَنِي  
وُلِدْتُ إِذْ بَدَأْتُ الْحَرْبَ - مَبْنِي عَلَى السُّكُونِ دَائِمًا  
عِنْدَئِذٍ يَخْصِدُونَ مَا زَرَعُوا - مَبْنِي عَلَى السُّكُونِ - وَالتَّنْوِينُ عَوَضُ الْجُمْلَةِ الْمَحذُوفَةِ: عِنْدَئِذٍ ...  
وَإِذْ كُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا - مَبْنِي عَلَى السُّكُونِ  
وَإِذْ كُرُوا فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذْ انْتَبَذَتْ ... - مَبْنِي عَلَى السُّكُونِ - بَدَلِ اشْتَالِ

إِذْ مَا تَقُمْ أَقُمْ - تَجْزَمُ فَعْلَيْنِ - اسْتَعْمَلَهَا نَادِرٌ  
سَأَكْفَأُكَ إِذْ مَا عُدْتُ - مَبْنِي دَائِمًا عَلَى السُّكُونِ - اسْتَعْمَلَهُ نَادِرٌ

إِذَا تَنْجَحْ - يَعْمَلُ بِشُرُوطٍ -  
إِذَا أَنْتَ نَاجِحٌ - كُتِبَ بِأَلْفٍ تَمْيِيزًا لَهُ عَنِ الْحَرْفِ النَّاصِبِ

خَرَجْتُ إِذَا الْأَسَدُ بِالْبَابِ - يَخْتَصُّ بِالْجُمْلِ الْأَسْمِيَّةِ  
أَكْرَمُهُ إِذَا جَاءَ - مَبْنِي دَائِمًا عَلَى السُّكُونِ - يَخْتَصُّ بِالْجُمْلِ الْفَعْلِيَّةِ  
جَلَسْتُ إِذَا الرَّجُلُ - مَعْرَبٌ دَائِمًا - مَنْصُوبٌ

جَلَبْتُ أَشْيَاءَ جَمِيلَةً - مُنَعْتُ لِكثْرَةِ اسْتِعْمَالِ - أَصْلُهَا شَيْئَاءُ  
تَعَرَّفْتُ عَلَى أَصْدِقَاءٍ مُخْلِصِينَ - لِأَنَّهُ يَخْتَوِي بِأَلْفِ التَّنَائِيثِ الْمُدَوْدَةِ

لَمْ يَتَقَدَّمْ أَحَدٌ أَصْلًا - مَعْرَبٌ دَائِمًا - مَنْصُوبٌ - أَوْ يُنْصَبُ عَلَى الْحَالِيَّةِ  
أَعْطَيْتُ الْفَقِيرَ ثَوْبًا - لَيْسَ أَصْلُهَا مَبْتَدَأٌ وَخَبَرًا

أَفَّ مِنْ هَذَا الزَّمَانِ - بِمَعْنَى أَتَضَجَّرُ - مَبْنِي - أَفَّ: مِنْ شَيْءٍ مُعَيَّنٍ - أَفَّ: مِنْ كُلِّ شَيْءٍ  
هَذَا ثَوْبٌ أَحْمَرٌ - لِأَنَّهُ صِفَةٌ مُؤَنَّثَةٌ فَعَلَاءَ - وَكَذَلِكَ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ

أَكْرَمَ بِهِ صَدِيقًا - فَعْلٌ أَمْرٌ جَامِدٌ - الْأِسْمُ الْمَنْصُوبُ بَعْدَهُ تَمْيِيزٌ  
إِنَّ الرَّجُلَ قَادِمٌ - وَهِيَ عَهْدِيَّةٌ وَجَنَسِيَّةٌ  
حَكَمَ الثُّمَانُ ... - وَهِيَ لَازِمَةٌ وَغَيْرُ لَازِمَةٍ  
جَاءَ الضَّارِبُ أَخَاهُ - يَدْخُلُ عَلَى اسْمِ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ وَالصِّفَةِ الْمَشَبَّهَةِ

جَاءَ الَّذِي أَحَبُّ - مَبْنِي عَلَى السُّكُونِ - يُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ  
وَأَجْهَتْ أَلْفٌ مُشْكَلَةٌ - يُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ - الْأِسْمُ بَعْدَهُ مُفْرَدٌ مُضَافٌ إِلَيْهِ

## ٣ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

## معجم بالمعربات

اللذان	اسم موصول	طار العصفوران اللذان على الشجرة - مبني على الحرف - والبعض يلحقه بالمشئ إعرابياً
ألا	حرف استفتاح حرف تحضيض حرف تنبيه حرف عرض حرف نفي	ألا كل شيء زائل - يدل على تحقق ما بعده ألا تتراجع عن خطئك - أي الطلب بشدة ألا أيها المذنب كفر عنك ألا تذهب مع سليم إلى الملهى ألا ابتعاد عن الشر - مركب من همزة الاستفهام ولا النافية للجنس
ألا	حرف تحضيض حرف تنديم حرف نفي حرف نفي حرف نهي	ألا تراعون حق الأخوة - يأتي بعده فعل مضارع ألا راعيتكم حق الأخوة - يأتي بعده فعل ماض أريد ألا تتراجع - مركب من أن الناصبة ولا النافية أيقنت ألا مفر من الموت - مركب من أن المحققة ولا النافية للجنس كتبته إليه ألا تبطل - مركب من أن المفسرة ولا النافية الجازمة
إلا	حرف استثناء حرف نفي حرف عطف حرف زائد صفة بمعنى غير	جاء التلاميذ إلا سميراً - ينصب المستثنى بعده شروط إلا تدرسن ترسبن - مركب من إن الترتبية الجازمة ولا النافية (البعض يرفضها) لئلا يكون للناس عليكم حجة إلا الذين ظلموا منهم - أي ولا الذين أرى الدهر إلا منجناً بأهله - أي أرى الدهر دولا با لي رجال إلا رجالك - لا يجوز حذف موصوفها - يوصفها جمع منكر
إلى	حرف جر كلمة مركبة	درست إلى المساء - له معنى الناية والظرفية إلام الخلف بينكما إلام؟ - مركبة من إلى وما الاستفهامية المحدوقة ألفها
الآن	ظرف زمان	الآن الآن وليس غداً - مبني دائماً على الفتح
إليك	اسم فعل كلمة مركبة	إليك عني - بمعنى ابتعد - ويأتي بمعنى خذ: إليك الكتاب قدمت إليك هدية - مركبة من إلى والكاف (ضمير)
أم	حرف عطف حرف زائد حرف تعريف	سواء أخفنا أم لم نخف أقلا تبصرون أم أنا خير خذ الرمح واركب أمقرس - أي الفرس - احتمال ضعيف
أمداً	ظرف زمان	غاب عني أمداً - معرب دائماً - منصوب
أمس	ظرف زمان ظرف زمان اسم معرب اسم مبني	جئت أمس - معرب منصوب - إذا تجرد من أن والإضافة ودل على الأيام الماضية جئت أمس - مبني على الكسر - إذا تجرد من أن والإضافة ودل على البارحة مضى أمس (فاعل) ما أطيب أمسنا (مفعول به) كنت بالأمس (مجرور) إذا دخلته ألو أضيف، دل على الأيام الماضية وانتفت عنه الظرفية مضى أمس (في محل فاعل) ودعت أمس (في محل مفعول به) عجبت من أمس (في محل جر) مبني على الكسر - إذا تجرد من أن والإضافة ودل على البارحة - واختلف النحاة في أم أمس

## ٤ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

## معجم بالمعربات

أما والله الذي أبكى وأضحك - يكثر بعده القسم  
أما تقوم! - يختص بالفعل  
أما رأيت زيدا؟ - مركب من همزة الاستفهام وما النافية  
أما إنه رجل عاقل - مركب من همزة الاستفهام وما الزائدة - اختلف النحاة حوله

أما زيد فشجاع - غير جازم - يُفيد التوكيد أو التفصيل  
اختر ما الجيد وما الكسل - له معانٍ أخر اختلف فيها النحاة

جلست أمام الدار - منصوب - ويُبنى على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى  
أمامك أيها الجندي - بمعنى تقدم

تعبت قبل أن أنهى الدرس - ينصب المضارع - أداة مصدرية  
لما أن جاء فرحت - يأتي بعد لما وبين القسم ولو  
كتبت إليه أن حارب - يقع بعد قول دون أن يلحق به حرف جر  
علمت أن قد يرجع - مخففة من أن

إن تدرس تنجح - يجوز فعلين  
إن أحد خيراً من أحد - يرفع الاسم وينصب الخبر - تكفه إلا عن العمل  
إن يقولون إلا كذبا - لا عمل له - يأتي غالباً قبل إلا  
ما إن أتيت بشيء أنت تكرهه - يأتي بعد ما وألا  
إن زيد لشجاع - مخففة من إن - يغلب إبطالها ويقرن الخبر بلام فارقة  
إن نفعت الذكرى - أي قد نفعت ... حرف تحقيق  
واعملوا الخير إن كنتم صالحين - أي إذ كنتم ... معنى الظرفية

إن الطقس جميل - ينصب الاسم ويرفع الخبر - تكفه ما عن العمل  
أتى تجلس أجلس - يجوز فعلين - مبني على السكون - مفعول فيه  
أتى لك هذا؟ مبني على السكون - مفعول فيه

أهلاً وسهلاً - أتيت أهلاً ونزلت سهلاً  
أقمنا يومين أو ثلاثة أيام - له اثنا عشر معنى  
عاقبه أو بتوب - أي إلى أن يتوب - ينصب المضارع بأن المضمر

قف أول الصف - منصوب - ويُبنى على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى  
ما رأيت لهذا الأمر أولاً - يُعرب حسب موقعه

جاء أولو الأمر - ملحق بالجمع المذكور السالم - مفردة: ذو

حرف استفتاح

حرف عرض

حرف نفي

بمعنى حقاً

حرف شرط

حرف تفصيل

ظرف مكان

اسم فعل

حرف نصب

حرف زائد

حرف تفسير

حرف توكيد

حرف شرط

حرف مشبه بليس

حرف نفي

حرف زائد

حرف توكيد

بمعنى قد

بمعنى إذ

حرف مشبه بالفعل

اسم شرط

اسم استفهام

مفعول به

حرف عطف

حرف نصب فرعي

ظرف زمان

اسم معرب

اسم مضاف

## ٥ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة - معجم بالمعربات

أَيَّا تَكْرُمُ أَكْرَمُ - يجزم فعلين - يَلَازِمُ الإِضَافَةُ وَيُسَعَّاضُ عنها بالتَّنوين  
أَيَّ البلادِ زُرْتَ؟ يُعَرَّبُ حَسَبَ موقعه  
مَا عَلِمْتُ أَيُّهُمُ الْأَفْضَلُ - بمعنى الَّذِي  
زَيْدٌ رَجُلٌ أَيُّ رَجُلٍ - تُعَرَّبُ نعتاً بعد نكرة وحالاً بعد معرفة  
أَيُّهَا اللَّبَنَانِيُونَ... مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ - مفعول به - تَتَّصِلُ بِهَا هَاءُ التَّنْبِيهِ

أَيَّ  
اسم شرط  
اسم استفهام  
اسم موصول  
صفة للنكرة  
مُنَادَى

أَيَّ رَبِّ - تُقْرَأُ بِإِمَالَةِ الصَّوْتِ  
عِنْدِي عَسَجَدُ أَيَّ ذَهَبٍ - تُقْرَأُ بِدُونِ إِمَالَةٍ

أَيَّ  
حرف نداء  
حرف تفسير

إِنِّي وَرَبِّ إِنَّهُ لَحَقٌّ - تُسْتَعْمَلُ قَبْلَ الْقَسَمِ  
أَيْضًا وَأَيْضًا مِنَ الرَّبِّ تَطْلُبُ - قَدْ تَأْتِي حَالًا  
أَيْنَ تَذْهَبُ أَذْهَبَ - يجزم فعلين - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مفعول فيه  
أَيْنَ أَنْتَ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مفعول فيه

إِنِّي  
أَيْضًا  
أَيْنَ  
حرف جواب  
مفعول مطلق  
اسم شرط  
اسم استفهام

أَيْنَا تَذْهَبُ أَذْهَبَ - يجزم فعلين - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مفعول فيه - ما زائدة  
أَيَا طَالِبُ اسْتَمِعْ - لِنِدَاءِ الْبَعِيدِ  
أَيَّانَ تَجْتَهِدُ تَنْجَحُ - يَجْزَمُ فعلين - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مفعول فيه - بمعنى أَيَّ آن  
أَيَّانَ تَعُودُ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مفعول فيه

أَيْنَا  
أَيَا  
أَيَّانَ  
اسم شرط  
حرف نداء  
اسم شرط  
اسم استفهام

إِيَّاكَ أَعْبُدُ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مفعول به  
أَمْسَكَتُ بِرَيْدٍ - لَهُ أَرْبَعَةُ عَشَرَ مَعْنَى لَكِنْ سَبَّوْهُ اقْتَصَرَ عَلَى مَعْنَى الْإِصَاقِ  
بُنْسَ الرَّجُلُ زَيْدٌ - جَامِدٌ لِإِنْشَاءِ الذَّمِّ - لَا يَتَّصِلُ بِهِ الضَّمِيرُ  
يُؤَسَّاءُ لِلْخَامِلِينَ - وَتَأْتِي مَفْعُولًا بِهِ

إِيَّاكَ  
ب  
بُنْسَ  
يُؤَسَّاءُ  
ضمير نصب  
حرف جرّ  
فعل ماضٍ  
مفعول مطلق

بَخِ الْأَمْرَ - بمعنى أَتَعَجَّبُ  
جَاءَ بَضْعَةُ رَجَالٍ - يُعَرَّبُ حَسَبَ موقعه - مُلْحَقٌ بِالْعَدَدِ الْمُفْرَدِ  
بُطَّانٌ قُدُومَةٌ - بمعنى أَبْطَأَ  
جَاءَ بَعْدَ الْمَغِيبِ - مَنْصُوبٌ - يُبْنَى عَلَى الضَّمِّ إِذَا قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ لَفْظًا لَا مَعْنَى  
بُعْدًا لِلْكَادِبِ

بَخِ  
بَضْعُ  
بُطَّانُ  
بَعْدُ  
يُبْغِذَا  
اسم فعل  
اسم عدد  
اسم فعل  
ظرف زمان  
مفعول مطلق

## ٦ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

## معجم بالمعربات

نام بغض الوقت - يأتي نائباً عن الظرف وعن المفعول المطلق - ويأتي اسماً مغرباً

ذهبت إلى بعلبك - تركيب مزجي

هاجمته بغته - بعضهم يعتبره مفعولاً مطلقاً

ما جاء زيدٌ بل خالدٌ - إذا تلاه مفرد

ما جئت بل ذهبت - إذا تلاه جملة

بله الأمر - بمعنى دغ

بله أخوك؟ - أي كيف أخوك؟ مبني على الفتح - خبر مقدم  
بلها أخاك - بله أخيك - يلزم التنوين إلا عند الإضافة

ألست مشتاقاً؟ - بلى - يحول النفي إلى إثبات

طارقٌ كريمٌ بيد أنه جبانٌ - منصوب - مضاف إلى المصدر المؤول من أن وما بعدها

لا تفرق بين الناس - منصوب - مبني عند بعضهم إذا كرر بني على الفتح: بين بين

بيننا أتنزه هاجمي عدو - مبني على السكون

بيننا أتنزه إذ لقيني أسد - مبني على السكون

تالله... معنى القسم

درست...

درست...

ربت... ثمت...

جلست تجاه النافذة - بمعنى مقابل

وقفت تحت الدالية - منصوب - يُبنى على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى

جاء تسعة وتسعون فارساً - الأول مفرد والثاني معطوف والاسم بعده تمييز

قام بالأمر من تلقاء نفسه - أي غير مكره - يُعرب حسب موقعه

يشجعي تارة... منصوب

تغصن لحظك

إنهم ثلاثة أشقياء - يعاكس الاسم تذكيراً وتأييلاً

اسم مضاف

منوع من الصرف

حال

حرف عطف

حرف ابتداء

اسم فعل

اسم استفهام

مفعول مطلق

حرف جواب

مستثنى

ظرف زمان

ظرف زمان

ظرف زمان

حرف جر

حرف تأنيث

ضمير رفع

حرف زائد

اسم مضاف

ظرف مكان

اسم عدد

اسم مضاف

ظرف زمان

مفعول مطلق

اسم عدد

بعض

بعلبك

بغته

بل

بله

بلى

بيد

بين

بيننا

بيننا

ت

تجاه

تحت

٩٩

تلقاء

تارة

تغصن

ثلاثة



## معجم بالمعربات ٧ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

عاقبت ثلاث عشرة مذنبه - مبني الجزئين على الفتح	اسم عدد	١٣
جاء سمير ثم خالد - يدل على الترتيب والتراخي	حرف عطف	ثم
جاء ثمّت رحل - يختص بعطف الجمل	حرف عطف	ثمّت
ثم أعال كثيرة - مبني على الفتح - مفعول فيه	اسم إشارة	ثم
ثمّة اضطرابات... مبني على الفتح - مفعول فيه	اسم إشارة	ثمّة
أفعلت هذا؟ - قلت جلت - وهو بمعنى نعم	حرف جواب	جلت
هذا أمر جلت - بمعنى عظيم أو يسير	اسم معرب	
جاء القوم جميعهم - تجب إضافتها إلى ضمير مطابق للمؤكد	توكيد	جميع
جاء جميع المدعويين - إذا لم يلحق بها الضمير - تلزم الإضافة	اسم معرب	
جبر لأنتمن - أكثر ما يقع بعد القسم - بمعنى نعم، نادر الاستعمال	حرف جواب	جبر
حبذا زيد - لإنشاء المدح - مركّب من حبّ وذا - يحتاج إلى مخصص بالمدح	ماض جامد	حبذا
... إني لأشعر أنني حبل - اسم مقصور، ألفه مسبوقه بأكثر من أصلين	منوع من الصرف	حبل
أكلت السمكة حتى رأسها - بمعنى إلى	حرف جرّ	حتى
أكلت السمكة حتى رأسها - يعطف بشروط	حرف عطف	
حتى أنت يا برؤوس - تدخل على الجملة	حرف ابتداء	
أدرسن حتى تنجح - ينصب بأن المضمر ويجرّ جملة المضارع	حرف نصب فرعي	
حمداً لله - لفعل محذوف	مفعول مطلق	حمداً
حذار حذار... بمعنى احذّر	اسم فعل	حذار
حسبك عدوّاً - من أفعال القلوب	إلى مفعولين	حسب
أنت أخي حقاً - لفعل محذوف	مفعول مطلق	حقاً
أحقاً أنك ذاهب؟ - يتضمن معنى في	ظرف زمان	
قال حقاً - يأتي غالباً صفة	اسم معرب	
جاء حموك - يرفع بالواو، ينصب بالالف ويجرّ بالياء شرط عدم إضافته إلى ياء المتكلم	الأسماء الخمسة	حمو
كذب القوم حاشا زيد - يتضمن معنى الاستثناء	حرف جرّ	حاشا
كذب القوم حاشا زيداً - الفاعل مستتر وجوباً على خلاف الأصل	ماض جامد	

# معجم بالمعربات ٨ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

حيّ على الصلّة - بمعنى أقبل أي هلّم	اسم فعل	حيّ
أقم حيث أنت - مبني على الضم - إن تبعه مفرد رفع على أنه مبتدأ خبره محذوف	ظرف مكان	حيث
حيثما تجلسن أجلسن - يجرم فعلين - مبني على السكون - مفعول فيه	اسم شرط	حيثما
جلست خلف الطاولة - منصوب - ويبنى على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى	ظرف مكان	خلف
جاء القوم خلا زيدا - يتضمن معنى الاستثناء	حرف جر	خلا
جاء القوم خلا زيدا - وتتعين الفعلية إذا اقترن بما: جاء القوم ما خلا زيدا	ماض جامد	جاء
أقول ذلك خلافاً - قد تأتي مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف	حال	خلافاً
أنت رافع خاصة عندما تتكلم - لفعل محذوف	مفعول مطلق	خاصة
وقفت دون الباب - منصوب - ويبنى على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى	ظرف مكان	دون
عاد من دونه	اسم معرب	دونه
هذا عنب دون - بمعنى سبي - صفة للنكرة	نعت	دون
دونك الكتاب - بمعنى خذ	اسم فعل	دونك
وهكذا دواليك - مثنى يراد به الكثرة والجمع	مفعول مطلق	دواليك
ذلك الطالب يعجبني - مبني - يعرب حسب موقعه	اسم إشارة	ذلك
إنه ذو قدرة عجيبة - يرفع بالواو وينصب بالالف ويجر بالياء شرط عدم إضافته إلى ياء المتكلم	الاسماء الخمسة	ذو
جئت ذا صباح - ذا منصوب - صباح مضاف إليه	ظرف زمان	ذا صباح
قدم ذات مساء - ذات منصوب - مساء مضاف إليه	ظرف زمان	ذات مساء
... أنا الثريا وذان الشيب والهرم - مبني على الألف	اسم إشارة	ذان
فعل سميّر ذيت ذيت - مبني على الفتح - يجب تكرارها	كناية	ذيت
ربّ لحد قد صار لحداً مراراً - شبيهة بالزائد يجر النكرات - تكفه ما	حرف جر	ربّ
ربت فتاة تسعدني - شبيهة بالزائد يجر النكرات	حرف جر	ربت
رؤيدك زيدا - بمعنى أمهل - بدون الكاف: مفعول مطلق: رؤيداً أخي	اسم فعل	رؤيدك
نعت: ساروا سيراً رؤيداً - حال: جاؤوا رؤيداً		

## ٩ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة - معجم بالمعربات

رَيْثُ أَعُوذُ - منصوب مع الفعل المُعَرَّبِ ومبني مع الفعل المبني	ظرف زمان	رَيْثُ
اجْلِسْ رَيْثًا أَعُوذُ - ما مصدرية - مثل رَيْثُ	ظرف زمان	رَيْثًا
زَعَمَنِي شَيْخًا وَلَسْتُ بِشَيْخٍ - من أفعال القلوب زَعَمَ أَنَّهُ ثَرِيٌّ - فعل ماضٍ بمعنى قال مُدْعيًا	إلى مفعولين فعل ماضٍ	زَعَمَ
سَأَلَحَقُ بِكَ - يختص بالمضارع - غير عامل	حرف استقبال	سَ
سُبْحَانَ الْخَالِقِ - لفعلٍ محذوفٍ	مفعول مطلق	سُبْحَانَ
سَحَقًا لِلْخَائِنِ - لفعلٍ محذوفٍ	مفعول مطلق	سَحَقًا
سُرِعَانَ الْقَوْمِ - بمعنى أَسْرَعَ - ويُفِيدُ التَّعَجُّبِ	اسم فعل	سُرِعَانَ
وَصَلَ الْقَوْمُ سَرًّا - ولها حالات أخرى	حال	سِرًّا
سَمِعًا وَطَاعَةً - لفعلٍ محذوفٍ	مفعول مطلق	سَمِعًا
سَوْفَ أَعُوذُ - لا يأتي بعده نفي	حرف استقبال	سَوْفَ
جَاءَ الْقَوْمُ سَوَى زَيْدٍ - منصوب	مستثنى	سَوَى
ما جاء سِوَاكَ - ويأتي بمعنى عَدَلٍ ووسط: هذا مكانٌ سَوَى	اسم معرب	
سَاءَ مَا فَعَلْتَ - لإنشاء الذَّمِّ - يحتاج إلى خصوصٍ بالذَّمِّ	ماضٍ جامد	سَاءَ
شِبْهُ الْجَزِيرَةِ شِبْهُ قَاحِلَةٍ - ويعني مثل	اسم مضاف	شِبْهُ
شَتَانِ الرَّيْدَانِ - بمعنى بَعْدَ - يُطْلَبُ فاعلاً دالاً على اثنين	اسم فعل	شَتَانِ
وَقَفْتُ شَالَ الْبَيْتِ - منصوب ويُبنى على الضمِّ إذا قُطِعَ عن الإضافة لفظاً لا معنى جاء من الشَّالِ - يُعَرَّبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ	ظرف مكان اسم معرب	شَالَ
صَبْرًا فِي مُفْتَرِكِ الْحَيَاةِ - لفعلٍ محذوفٍ	مفعول مطلق	صَبْرًا
رُزْنِي صَبَاحَ مَسَاءٍ - كلمة واحدة مبنية على الفتح	ظرف زمان	صَبَاحَ مَسَاءٍ
أَتَكَلَّمُ صَدَقًا	نائب المفعول المطلق	صَدَقًا
صِرَاحَةً إِنَّكَ نَمَامٌ - لفعلٍ محذوفٍ	مفعول مطلق	صِرَاحَةً

# معجم بالمعربات ١٠ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

صنة	اسم فعل	صنة! إنك مُزعجٌ - بمعنى اسكت - إذا نُوتت بالكسرتين تعين الزمن
ضخوة	ظرف زمان	جئت ضخوة النهار - منصوب - أي بعد طلوع الشمس
طرًا	حال	جاؤوا طرًا - ومثلها: كافة وقاطبة - لا تشنى ولا تجمع ولا تستعمل إلا للعاقل
طالها	ماض جامد	طالها رأيئك هنا - مركب من طال وما الكافة - لا يطلب فاعلاً
ظنن	إلى مفعولين	ظننت الدار خالية - من أفعال القلوب
عثمان	ممنوع من الضرف	أمسكت بعثمان - مختوم بألف ونون زائدتين
صعبًا	مفعول مطلق	عجبا لأمرك يا زمان - لفعل محذوف
عدا	حرف جر	جاء القوم عدا زيد - يتضمن معنى الاستثناء
	ماض جامد	جاء القوم ما عدا زيدا - تعينت الفعلية لدخول ما المصدرية
	فعل متصرف	عدا السارق فأفلت - بمعنى أسرع - مضارعه يعدو - وله أكثر من معنى
عشرون	اسم عدد	قدم عشرون ضيفا - ملحق بجمع المذكر السالم - الاسم بعده تمييز
عل	ظرف مكان	نزلت من عل - يبنى على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظا لا معنى
	اسم معرب	... كجلمود صخر حطه السيل من عل - نية الإضافة غير موجودة
عل	حرف مشبه بالفعل	عل الغائب عائد - يفيد الترجي - ينصب الاسم ويرفع الخبر
على	حرف جر	الكتاب على الطاولة - له تسعة معان
	اسم مبني	سقط من على السطح - إذا دخل عليه من - في عل جر
علام	جار ومجرور	علام الخلف بينكما علام؟ مركبة من على وما الاستفهامية
عم	جار ومجرور	عم تبحتون؟ مركبة من عن وما الاستفهامية
عمر	ممنوع من الضرف	مررت بعمر - اسم معدول عن عامر
عما	جار ومجرور	عرفت عما تتكلم - مركبة من عن وما الموصولية
	حرفان	عما قريب أذهب - مركبة من عن وما الزائدة
عن	حرف جر	عرفت عن المسافر أخبارا - له عشرة معان
	حرف مصدرية	أعجبني عن تفعل - أي أن تفعل - في لغة تميم
	اسم مبني	من عن يميني - إذا دخل عليه من أو على - في محل جر

# معجم بالمعربات ١١ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

عند	ظرف مكان	جاء عند الفجر - منصوب خرجت من عنده - لا يجزئ إلا من
عوض	ظرف زمان	لا أقبله عوض الدهر - يُبنى على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى - يجب أن يسبقه نفي أو شرط - وهو بمعنى أبداً هذا عوض عن ذاك - بمعنى بدلاً - يُعرب حسب موقعه
عامة	توكيد اسم معرب	جاء القوم عامتهم - شرط أن يلحق به الضمير جاء عامة القوم - حسب موقعه
عين	توكيد اسم معرب	هذا هو عينه - شرط أن يلحق به الضمير فجاءت بنا إنسان عين زمانه... حسب موقعه
غيانا	حال	شاهدتهم غياناً
غداً	ظرف زمان	سأذهب غداً - منصوب
غداة	ظرف زمان	كأنني غداة البين يوم تحملوا... منصوب
غالباً	اسم معرب	غالباً الحق معي - منصوب على نزع الخافض ومعناه في الغالب
غير	مستثنى اسم معرب اسم مبني	جاء القوم غير زيد هؤلاء ناس غير مهذبين - نعت - صفة للنكرة لا تعرف معي درهم ليس غير - إذا قطع عن الإضافة
ف	حرف عطف حرف زائد حرف استئناف حرف رابط للجواب	درس فتفتح - له ثلاثة معان زيد فلا تضربه - اختلف حوله النحاة سافر فليتي ودعته - اختلف حوله النحاة إن تأكل فلا تكثير - أما اليتيم فلا تقهر...
فرادى	حال	رحلوا فرادى - اسم جامد مؤوّل يشتق
فضلاً	مفعول مطلق	لا يملك درهمًا فضلاً عن دينار - ويُعرب حالاً
فعلاء	منوع من الصرف	هذه فتاة شقراء - صيغة للمؤنث
فعل	منوع من الصرف	امرأة حبلى - صيغة للمؤنث
فعلان	منوع من الصرف	هذا رجل سكران - صيغة للمذكر مؤنثها فعلى
فلان	كناية	قال فلان... معرب حسب موقعه - لا تدخله أل ولا يصرف المؤنث منه

## مُعْجَمٌ بِالْمُعْرَبَاتِ ١٢ - حالاتُ إعرابها - أمثلةٌ - فوائِدُ عامَّة

لَا تُضْفَى فَوْكَ... يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَيُنْصَبُ بِالْأَلِفِ وَيُجْرُ بِالْيَاءِ شَرْطَ عَدَمِ إِضَافَتِهِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ  
وَقَفْتُ فَوْقَ الْجِدَارِ - منصوب - ويبنى على الضمِّ إذا قُطِعَ عَنِ الإِضَافَةِ لَفْظًا لَا مَعْنَى  
وَلَكُمُ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ - له عَشْرَةٌ مَعَانٍ  
فِيمَ تَفَكَّرُوا؟ مَرْكَبَةٌ مِنْ فِي وَمَا الِاسْتِفْهَامِيَّةُ  
وَفِيَا أَنَا ذَاهِبٌ... مَرْكَبَةٌ مِنْ فِي وَمَا الْمَصْدَرِيَّةُ  
أَقَفْتُ قَبْلَ الْفَجْرِ - منصوب - ويبنى على الضمِّ إذا قُطِعَ عَنِ الإِضَافَةِ لَفْظًا لَا مَعْنَى  
قَدْ أَفْلَحَ مَنْ جَاهَدَ - مع الفعل الماضي  
قَدْ يَصْدُقُ الْكَذُوبُ - مع الفعل المضارع  
قَدْ يَعُودُ الْغَائِبُ - مع الماضي والمضارع - اختلف النُّحَاةُ حَوْلَ مَعْنَى التَّوَقُّعِ  
قَدْ أَشْهَدُ الْغَارَةَ - قليل الاستعمال  
قَدْ زَيْدًا دَرَهْمٌ - بمعنى يكفي  
قَدْ زَيْدٍ دَرَهْمٌ - بمعنى حسب - قليلًا مَا يُعْرَبُ  
مَا ضَرَبْتَهُ قَطُّ - مبنيٌّ على الضمِّ - يُفِيدُ الزَّمْنَ الْمَاضِيَ  
قَطُّ زَيْدًا دَرَهْمٌ - بمعنى يكفي  
قَطُّ زَيْدٍ دَرَهْمٌ - بمعنى حسب - تدخل عليه الفاء للتَّزْيِينِ: فَقَطُّ  
قَلْبًا أَذْهَبُ إِلَى الْبَحْرِ - مَرْكَبَةٌ مِنْ قَلٍّ وَمَا الْكَافَةُ  
رَحَلُوا قَاطِبَةً - نَكْبَرَةٌ تَدُلُّ عَلَى الْجَمْعِ  
زَيْدٌ كَالْأَسَدِ - لَهُ خَمْسَةٌ مَعَانٍ  
مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ - منصوب أو مجرور  
ذَلِكَ هُوَ هَمِي - يَلْحَقُ اسْمُ الْإِشَارَةِ وَالضَّمِيرُ الْمَنْفَصِلُ لِلنَّصَبِ وَبَعْضُ أَسْمَاءِ الْأَفْعَالِ  
تَضَحَّكَ عَنْ كَالْبَرْدِ - بمعنى مثل - يُعْرَبُ حَسَبَ مَا قَبْلَهُ - اختلف حَوْلَهُ النُّحَاةُ  
كَأَنَّ زَيْدًا أَسَدٌ - يَنْصِيبُ وَيَرْفَعُ - تَكْفُهُ مَا - له أَرْبَعَةٌ مَعَانٍ أَهْمُهَا التَّشْبِيهُ  
وَكَايٌ مِنْ نَبِيٍّ - مَرْكَبَةٌ مِنْ كَافِ التَّشْبِيهِ وَأَيُّ الْمُنَوَّنَةِ - مبنيٌّ عَلَى الْكُسْرِ  
كَأَيُّنَ مِنْ رَجُلٍ مَرَّ مِنْ هُنَا - مثل كَايٍ  
جَاهِدُوا كَثِيرًا - أي جَاهِدُوا جِهَادًا كَثِيرًا  
عِنْدِي كَذَا كِتَابًا - مبنيٌّ عَلَى السُّكُونِ - الاسم بعدها تَمْيِيزٌ

قُو	الأسماء الخمسة
فَوْقَ	ظرف مكان
فِي	حرف جر
فِيمَ	جاء مجرور
قَبْلَ	ظرف زمان
قَدْ	حرف تحقيق
	حرف تقليل
	حرف توقع
	حرف تكثير
	اسم فعل
	اسم مبني
قَطُّ	ظرف زمان
قَطُّ	اسم فعل
	اسم مبني
قَلْبًا	ماض جامد
قَاطِبَةً	حال
كَ	حرف جر
	ضمير
	حرف خطاب
	اسم مبني
كَأَنَّ	حرف مشبه بالفعل
كَأَيُّ	كناية
كَأَيُّنَ	كناية
كَثِيرًا	نائب المفعول المطلق
كَذَا	كناية

## معجم بالمعربات ١٣ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائدها عامة

كُلُّ	توكيد	فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ - شَرَطَ إِضَافَتِهِ إِلَى الضَّمِيرِ
	اسم معرب	كُلُّ النَّاسِ رَاحِلُونَ - حَسَبَ مَوْقِعِهِ
	نعت	يَا أَشْبَهَ النَّاسِ كُلَّ النَّاسِ - يَجِبُ إِضَافَتُهُ إِلَى اسْمٍ ظَاهِرٍ يُبَيِّنُ مَا قَبْلَهُ لَفْظًا وَمَعْنَى
	اسم منصوب	نَامَ كُلُّ اللَّيْلِ - نَائِبٌ عَنِ الظَّرْفِ - أَكَلَ كُلُّ الْأَكْلِ - نَائِبٌ عَنِ الْمَفْعُولِ الْمَطْلُوقِ
كِلْتَا	اسم معرب	كِلْتَا الْفَتَاتَيْنِ قَادِمَتَانِ - يُلْزَمُ الْإِضَافَةُ وَتَقْدَرُ عَلَيْهِ الْحَرَكَةُ
كِلَا	توكيد	شَاهَدَتِ الْفَتَاتَيْنِ كِلْتَاهُمَا - مُلْحَقٌ بِالثَنَى - شَرَطَ إِضَافَتِهِ إِلَى الضَّمِيرِ
كُلُّهَا	نائب ظرف زمان	كَلَّمَا عَمِلْتَ فَرِحْتَ - مُرَكَّبَةٌ مِنْ كُلِّ وَما المصدرية الزمانية - منصوب
كَمْ	كناية خبرية	كَمْ كِتَابٍ قَرَأْتُ! مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ حَسَبَ مَوْقِعِهِ - تَمَيِّزٌ كَمْ مَجْرُورٍ
	كناية استفهامية	كَمْ كِتَابًا قَرَأْتُ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ حَسَبَ مَوْقِعِهِ - تَمَيِّزٌ كَمْ مَنْصُوبٍ
كَمَا	حرفان	زُرْنِي كَمَا تَزُورُ أَخَاكَ - مُرَكَّبَةٌ مِنْ كَ وَما المصدرية
		نَعْلَمُ أَنَّهُ كَمَا الْمُجْتَهِدُ - مُرَكَّبَةٌ مِنْ كَ وَما حرف زائد
		كَمَا النَّشْوَانُ وَالرَّجُلُ الْعَظِيمُ - مُرَكَّبَةٌ مِنْ كَ وَما الكافئة
كَأَذِ	ماضٍ ناقص	كَأَذِ الْفَارِسُ يَسْقُطُ - يَرْفَعُ وَيَنْصَبُ - خَبَرُهُ مَضَارِعُ - مِنْ أَفْعَالِ الْمَقَارِبَةِ
كَانَ	ماضٍ ناقص	كَانَ اللَّهُ رَحِيمًا - يَرْفَعُ وَيَنْصَبُ - يُصْبِحُ تَامًا إِذَا عَنِ الْخُذُودِ
كَيْ	حرف نصب	اعْمَلْ كَيْ تَنْجَحَ - بِمَنْزِلَةِ أَنْ الْمصدرية قَوْلًا وَعَمَلًا
	حرف جرّ	يُرْجَى الْفَقْرُ كَيْ يَضُرَّ وَيَنْفَعُ - لَا يَجُوزُ إِلَّا مَا الْمصدرية مَعَ صِلَتِهَا وَما الاستفهامية: كَيْمَ -
	اسم استفهام	كَيْ تَمِيلُونَ إِلَى الشَّرِّ؟ أَيْ كَيْفَ تَمِيلُونَ... اسْمٌ مُخْتَصَرٌ
كَيْتَ	كناية	قُلْتُ كَيْتَ كَيْتَ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - يُكْنَى بِكَيْتَ عَنْ جُمْلَةِ الْقَوْلِ - يَجِبُ تَكَرُّرُهَا
كَيْفَ	اسم استفهام	كَيْفَ حَالُكَ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - حَسَبَ مَا بَعْدَهُ
كَيْفَمَا	اسم شرط	كَيْفَمَا تَعْمَلْ تَفْزُ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ - حَالٌ
ل	حرف جرّ	لَكَ الْمَجْدُ... لَهُ اثْنَانِ وَعِشْرُونَ مَعْنَى
	حرف نصب فرعيّ	أَدْرُسُ لِتَنْجَحَ - يَنْصَبُ الْمَضَارِعَ بِأَنَّ الْمَضْمَرَةَ - وَهُوَ لِلتَّعْلِيلِ وَاللَّجُودِ
	حرف جزم	لَيْشُمُ... - وَهُوَ لَامُ الْأَمْرِ يَجْزِمُ الْمَضَارِعَ
	حرف ابتداء	لَزَيْدٌ شَجَاعٌ - مَعَ خَيْرٍ إِنَّ: الْمَرْحَلَةُ - مَعَ خَيْرٍ إِنَّ: الْحَقِيقَةُ: الْفَارَقَةُ
	حرف جواب	لَوْلَا لَأَنْهَارُ الْبِنَاءِ - فِي جَوَابِ لَوْ وَلَوْلَا وَالْقَسَمُ
	حرف زائد	زَيْدٌ لَشَجَاعٌ - مَعَ خَيْرٍ الْمَبْتَدَأِ وَأَنَّ الْمَفْتُوحَةَ وَلَكِنْ فِي الْمَفْعُولِ الثَّانِي لِأَرَى
	الموطئة للقسم	لَنْنِ عَمَلْتُمْ لَأَكَاثُنَكُمْ - تَدْخُلُ عَلَى إِنَّ الشَّرْطِيَّةَ
	لام التعجب	لَكَرَّمُ عَمْرُو - بِمَعْنَى مَا أَكْرَمَهُ - غَيْرُ جَارَةٍ
	لام البعد	ذَلِكَ... تَلْحَقُ أَهَاءُ الْإِشَارَةِ

## ١٤- حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

## معجم بالمعربات

لَبَّيْكَ لُبْنَانُ - يأتي بصيغة المثنى معناه: إجابة بعد إجابة	مفعول مطلق	لَبَّيْكَ
حضر الناسُ لَدُنْ افتتاحِ الحلقة - مبني على السكون - علمه من لدنه - يجر بمن فقط	ظرف زمان اسم معرب	لَدُنْ
الفلسفة لدى المعري ومنصة فكر - مبني على السكون - لا يجر مطلقاً	ظرف زمان	لدى
لعلَّ المسافر عائدٌ - ينصب ويرفع - تكفه ما عن العمل	حرف مشبه بالفعل	لَعَلَّ
لعمرك إني عائدٌ - لام الابتداء - عمر مبتدأ خبره محذوف وجوباً - الكاف ضمير	كلمة مركبة	لَعَمْرُكَ
ما قام زيدٌ لكن عمرو - يليه مفرد	حرف عطف	لِكنْ
لكن كانوا يقاومون - يبطل عمله - يليه جملة	حرف ابتداء	
ذهب سميٌّ ولكن سامي باقي - بطل عملها تقرر بالواو تمييزاً لها من الابتدائية	مخففة من لكن	
لكن لبنان عزيزٌ - ينصب ويرفع - تكفه ما عن العمل - له ثلاثة معانٍ	حرف مشبه بالفعل	لِكنْ
أدرسن لَكِي تنجح - ينصب المضارع - كي وما بعدها في محل جر	حرف نصب	لِكِي
لم يلد ولم يؤلد - يجر المضارع ويقبله ماضياً - يفيد النفي	حرف جزم	لَمْ
خرج ولما يرجع - يجر المضارع ويفيد الاستمرار حتى الحاضر	حرف جزم	لَمَّا
لما جاء أكرمته - البعوض يعتبره حرف وجود لوجود أو وجوب لوجوب	ظرف زمان	
عزمتُ لما فعلتُ كذا - أي ما أطلب إلا فعل كذا	حرف استثناء	
لن أكون مناصراً للفايدين - ينصب المضارع - يفيد النفي والاستقبال	حرف نصب	لَنْ
لو شاء لأكرمته - غير جازم - حرف امتناع لا امتناع	حرف شرط	لَوْ
لوأخذهم لو يعمر - يأتي غالباً بعد ود ومشتقاته	حرف مصدري	
لو يعود الشباب - حصول معناه مستحيل	حرف تمن	
لو تنزل عندنا - حصول معناه ممكن	حرف عرض	
لولا الحياء لعاذني استغفار... - المبتدأ بعده خبره محذوف وجوباً	حرف امتناع لوجود	لَوْلا
لولا تستغفرون الله - يختص بالمضارع	حرف تحضيض	
لولا ساعدنا... يختص بالماضي	حرف توبيخ	
لولا آخرتني؟ قليل الاستعمال	حرف استفهام	
بنزلة لولا - يعتبر بغضهم أنه لا يأتي إلا للتحضيض	حرف امتناع لوجود حرف تحضيض حرف توبيخ حرف استفهام	لَوْما



# معجم بالمعربات ١٥ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

لا	التأنيّة للجنس المشبهة بليس حرف نفي حرف عطف حرف جواب حرف جزم حرف زائد	لا صاحب جود مكرّوه - تنصب وترفع - اسمها مبني إذا كان غير مضاف وغير عامل لا كرم مكرّوها - ترفع وتنصب - تعمل بشروط لا يعرف الشوق إلا من يكابده... لا عمل له جاء سبيراً لا سامراً - يعطف بشروط أمسافر أنت؟ - لا لا تلعب بالنار - يجزم المضارع - لا التائية ما منعك ألا تسجد - أي أن تسجد
لات	المشبهة بليس	لات ساعة متدمر - ترفع وتنصب - اسمها وخبرها من أسماء الزمان - يجب حذف اسمها
لا سبياً	كلمة مركبة	ولا سبياً يوم بدارة جلجل - مركبة من لا التأنيّة للجنس وسبياً اسمها وما الزائدة إذا نصب أو جر بعدها والموصولة إذا رفع ويمتنع النصب إذا كان ما بعدها معرفة
ليث	حرف مشبه بالفعل	ليث الشباب يعود - ينصب ويرفع - تدخله ما ويجوز إعماله وإعماله
ليس	ماض ناقص	ليس الرجل مريضاً - يرفع وينصب - قد يتصل خبره بحرف جر زائد
م	حرف جمع	جاء أخوكم - علامة لجمع الذكور
مئة	اسم عدد	هؤلاء مئة رجل - حسب موقعه - ملحق بالعدد المفرد - المعدود مفرد مجرور
مق	اسم استفهام اسم شرط	مق نرتاح؟ - مبني على السكون - مفعول فيه - وقد يجزى إلى وحتى مق تذهب أذهب - يجزم فعلين - مبني على السكون - مفعول فيه
مثل	اسم مضاف	هم مثله في البلادة - حسب موقعه - بمعنى شبه
مذ	حرف جر ظرف زمان	ما رأيته مذ يوم الخميس - إذا وليه مفرد ما لقيته مذ سافر - إذا وليته جملة - مبني على السكون
مرة	ظرف زمان اسم معرب	جئت مرة - منصوب هذه هي المرة الأخيرة - إذا دخلته أل
مع	ظرف زمان اسم معرب حال	لعبت مع الأولاد - منصوب - وقيل إنها حرف جر إذا سكنت ذهبت من معه جئنا معاً - أي مجتمعين - جامد مؤول بمشتق
معاذ	مفعول مطلق	معاذ الهوى ما ذقت طارقة النوى... لفعل محذوف
معاوية	منوع من الصرف	معاوية مؤسس الدولة الأموية - اسم علم مختوم بياء التانيث

## ١٦- حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

## معجم بالمعربات

مفاعيل	ممنوع من الصرف	دَخَلْتُ إِلَى مَحَاكِمَ - صيغة منتهى الجموع
مفاعيل	ممنوع من الصرف	اسْتَمَعْتُ إِلَى تَسَابِيحٍ رَاقِعَةٍ - صيغة منتهى الجموع
مكانك	اسم فعل	مَكَانَكَ أَيُّهَا الْجُنْدِيُّ - بمعنى أَثْبُتْ
من	اسم شرط	مَنْ تَقَاتِلْ أَقَاتِلْ - يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - حَسَبَ مَا بَعْدَهُ
	اسم استفهام	مَنْ أَنْتَ؟ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - حَسَبَ مَا بَعْدَهُ
	اسم موصول	أَخْرَجْتُ مَنْ فِي الْبَيْتِ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - حَسَبَ مَوْقِعِهِ
ين	حرف جر	خَرَجَ مِنَ الصَّفِّ - لَهُ خَمْسَةٌ عَشَرَ مَعْنَى - أَهْمُهَا ابْتِدَاءُ الْغَايَةِ
مُذْ	حرف جر	مَا جَاءَ مُنْذُ أَيَّامٍ - إِذَا وَلِيَهُ مَفْرَدٌ
	ظرف زمان	مُنْذُ خَرَجَ لَمْ يَعُدْ - إِذَا وَلِيَتْهُ جَمَلَةٌ - مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ
من ذا	اسم استفهام	مَنْ ذَا أَكْرَمْتُ؟ - كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ مَبْنِيَّةٌ عَلَى السُّكُونِ - تَخْتَصُّ بِالْعَاقِلِ
مها	اسم شرط	مَهْمَا تَجْتَنِّهْ تَلْقَ - يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - حَسَبَ مَوْقِعِهِ - اعْتَبِرْهُ الْبَعْضُ حَرْفًا
مه	اسم فعل	مِثْلُ الْأَمْرِ - بِمَعْنَى أَكْفَفْ - إِذَا نَوْنَتْ بِالْكَسْرِ تَيْنِ تَعَيَّنَ الزَّمَنُ
ما	اسم موصول	وَجَدْتُ مَا أَحْبَبْتُ - لَغَيْرِ الْعَاقِلِ وَقَدْ يَأْتِي لِلْعَاقِلِ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - حَسَبَ مَوْقِعِهِ
	اسم استفهام	مَا اسْمُكَ؟ - تُحَذِّقُ إِلَهَهُ إِذَا جَرَّ: لَمْ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - حَسَبَ مَوْقِعِهِ
	اسم شرط	مَا تَزْرَعُ تَخْصُدُ - يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - حَسَبَ مَوْقِعِهِ
	اسم للتعجب	مَا أَجْمَلَ الرَّبِيعَ! مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي حُلِّ رَفْعٍ مَبْتَدَأُ
	نعت	جِئْتُ لِأَمْرِ مَا - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي حُلِّ صِفَةٍ لِلْإِبْهَامِ
	حرف نفى	مَا سَمِعْتُ شَيْئًا - غَيْرُ عَامِلٍ
	مشبه بليس	مَا أَحَدٌ خَيْرًا مِنْ أَحَدٍ - يَرْفَعُ وَيَنْصُبُ بِشُرُوطٍ
	حرف مصدري	سَأَعْمَلُ مَا دُمْتُ حَيًّا - زِمَانِي وَغَيْرُ زِمَانِي
	حرف زائد	عَمَّا قَلِيلٍ أَذْهَبُ - أَيُّ: عَنْ قَلِيلٍ...
	حرف كاف	إِنَّا اللَّهُ إِلَهُ وَاحِدٌ - يَكْفُ الْفَعْلُ: قَلْبًا - طَالَمَا - وَالْحَرْفُ: رُبِّيَا - كَيْمَا...
	حرف للمثنى	أَنْتُمَا مِنْ أَعْرَ أَصْدِقَائِي
ما أفعلة	صيغة تعجب	مَا أَجْمَلَ لُبْنَانَ - مَا: مَبْتَدَأُ - أَجْمَلَ: مَاضٍ لِلتَّعَجُّبِ وَالْفَاعِلُ مُسْتَرٌ وَجُوبًا عَلَى خِلَافِ الْأَصْلِ - لُبْنَانُ: مَفْعُولٌ بِهِ. وَالْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ خَيْرٌ
ماذا	كلمة مركبة	مَاذَا التَّخَاذُلُ؟ - مَا: اسْمُ اسْتِفْهَامٍ خَيْرٍ مُقَدَّمٌ - ذَا: اسْمُ إِشَارَةٍ مَبْتَدَأُ - التَّخَاذُلُ: بَدَلٌ
		مَاذَا يُحَاوِلُ؟ - مَا: اسْمُ اسْتِفْهَامٍ خَيْرٍ مُقَدَّمٌ لِمَبْتَدَأٍ مَحْذُوفٍ تَقْدِيرُهُ الشَّيْءُ -
		ذَا: اسْمُ مَوْصُولٍ نَعْتٍ لِلْمَبْتَدَأِ - يُحَاوِلُ: لَا حُلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ لِأَنَّهُ صِلَةُ الْمَوْصُولِ
	كلمة واحدة	مَاذَا يُحَاوِلُ؟ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - حَسَبَ مَوْقِعِهِ

## ١٧- حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

## معجم بالمعربات

ن	التوكيد الخفيفة نون التثوين نون الإناث نون الوقاية للمثنى والجمع علامة رفع	اذْهَبْنَ - في المضارع والأمر فَضَلَ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ - ملفوظة غير مكتوبة - وهي أنواع ذَهَبْنَ - ضمير متصل في محل رفع فاعل وَعَدَنِي - تأتي قَبْلَ ياء المتكلم في الفعل واسم الفعل والحرف جاء الرِّجُلَانِ - مكسورة في المثنى ومفتوحة في الجمع - تُخَذَفُ عِنْدَ الإِضَافَةِ يَفْعَلُونَ - في الأفعال الخمسة
نْ	التوكيد لجمع الإناث	وَلَا تَحْسَبَنَّ الْمَجْدَ زِينَةً... - في المضارع والأمر مَنْهَنَ - إِلَيْكُنَّ - مشددة ومفتوحة
نحو	اسم مضاف	قَدِمَ نَحْوُنَا - حَسَبَ مَوْقِعِهِ - يَكُونُ اسْمًا مُعْرَبًا وَظَرْفًا
نعم	حرف جواب	نَعَمْ هَذِهِ آثَارُهُمْ - الجواب به يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ نَفِيًّا وَإِثْبَاتًا
نعم	ماضٍ جامد	نَعِمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ - لإنشاء المدح - تدخل عليه تاء التانيث: نِعِمَّتْ
نفس	توكيد اسم معرب	جاء الرَّجُلُ نَفْسَهُ - شرط إضافته إلى ضمير مطابق للمؤكد نَفْسِي حَزِينَةٌ... حَسَبَ مَوْقِعِهِ
نا	ضمير متصل	رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا - مبني على السكون للرفع والنصب والجر
نَيْفٌ	اسم عدد اسم معرب	أَلْفٌ وَنَيْفٌ مِنَ الرِّجَالِ - يُسْتَعْمَلُ فِي مَا زَادَ عَلَى الْمِئَةِ هَذَا نَيْفٌ عَلَيْهِ - أي زائد... حَسَبَ مَوْقِعِهِ
هـ	ضمير للفائب	قال لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ - مبني للنصب والجر - وللرفع على خلاف الأصل مع فعل الأمر للتعجب وعند ما يتصل بـعسى
هَلْ	حرف استفهام	هَلْ تَرَأْفَتِي؟ - يختلف عن الهمزة في عشرة أوجه
هَلُمَّ	اسم فعل	هَلُمَّ يَا رَجُلٌ - بمعنى أسرع - بعربة البعض فعل أمر
هَلَا	حرف تحضيض حرف تنديم	هَلَا تَعُودُونَ عَنْ خَطْبِكُمْ - مع المضارع . هَلَا انْتَبَهْتَ إِلَى مَا يَجْرِي - مع الماضي
هُنَا	اسم إشارة	هُنَا جَرِيدَتُهُ فِي الرُّكْنِ مُهْمَلَةٌ - مبني على السكون - مفعول فيه
هُوَ	ضمير منفصل ضمير الفصل ضمير الشأن	هُوَ شَاعِرٌ - مبني على الفتح للرفع أساسًا زَيْدٌ هُوَ الْفَاضِلُ - يفصل بين المبتدأ والخبر - لا محل له هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ - يُكْنَى بِهِ عَنِ الْأَمْرِ الْمُتَكَلِّمِ عَنْهُ - مبتدأ وخبره جملة اسمية

## ١٨ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

## معجم بالمعربات

ها كِتَابَكَ - بمعنى خذ - وتتصل به الضائر: هَاكَ - هَاؤُم  
يا أَيُّهَا الرَّجُلُ الْمَعْلَمُ غَيْرُهُ  
سمعتُ صوتَهَا - مبني على السكون للنصب والجر - وللرفع على خلاف الأصل

هيهاتُ أَنْ يعودَ - بمعنى بُعد - يَرْفَعُ فاعلاً فقط

قام وَقَعَدَ - ينفرد عن سائر حروف العطف بخمسة عشر حكماً  
لَا تَنْهَ عَنْ خُلُقٍ وَتَأْتِي مِثْلَهُ - يَنْصَبُ بِأَنْ المضمرة بعد نهي أو طلب  
سَرَتْ وَالْجَبَلُ - أي إزاءه - يأتي بعدها مفعول معه  
وَلَيْلٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِ أَرْخَى سُودَلَهُ... - بعدها مجرور لفظاً  
وَاللَّهُ... لَا تَدْخُلُ إِلَّا على الاسم الظاهر  
جاءَ وَالطَّقْسُ عَاصِفٌ - الجملة بعدها في محل نصب حال  
وَأَنْتِ أَيْضاً تُسَاعِدُهُ - يدخل على الجملة الاسمية  
ما مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وفيه عُيُوبٌ - يُزَادُ بِدَلَالَةِ التَّوَكِيدِ  
يا يَوْسُفُونَ - في المنادى المبني للجمع المذكر السالم  
ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ - مبني على السكون في محل رفع فاعل

وراءكَ أَيُّهَا الْجُنْدِيُّ - بمعنى تأخر

وَشَكَانَ الْقَوْمُ - بمعنى أسرع - بأخذ فاعلاً

وا يَوْسُفَا - يوسف؛ منادى - الألف للنّداء - الهاء للسكت

جاءَ واحدٌ مِنَ الرِّجَالِ - حسب موقعه

عادَ واحدٌ وَعِشْرُونَ رَجُلًا - الأول حسب موقعه والثاني معطوف ملحق بجمع المذكر السالم

يَذْرُسَانِ - مبني على السكون في محل رفع فاعل

قدم الولدان - في المثني

أَحْبَبْتُ أَخَاكَ - في الأسماء الخمسة

يا تَلْمِيزَانِ - مع المنادى المبني في المثني ومع اسماء الإشارة والموصول

وا يَوْسُفَا - يكون في النداء والنّداء

يا رَبِّا - مقلوب عن الياء ونون التوكيد

اسْمَعْنَانِ - يفصل بين نون النسوة ونون التوكيد

فَحَمَلْ كُلَّ قَلْبٍ مَا أَطَاقَا... - لضرورة شعرية

تريدن لَقِيَانِ الْمَعَالِي رَخِيصَةً... - في الأفعال الخمسة وملحقاتها

أَعْطِنِي كِتَابِي - للنصب والجر

رَأَيْتُ الْوَلَدَيْنِ - في المثني وجمع المذكر السالم

مررتُ بِذِي الْقَرْنَيْنِ - في المثني وجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة

زُرْتُ هَذَيْنِ اللَّذَيْنِ أَعْرِفُهُمَا - في أسماء الإشارة والأسماء الموصولة

اسم فعل

حرف تنبيه

ضمير للمؤنث

اسم فعل

حرف عطف

حرف نصب فرعي

واو المعية

واو رُبّ

واو القسم

واو الحال

حرف ابتداء

حرف زائد

علامة بناء

ضمير للذكور

اسم فعل

اسم فعل

نداء وتّدية

اسم عدد

اسم عدد

ضمير رفع

علامة رفع

علامة نصب

حرف بناء

حرف ندبة

حرف مقلوب

حرف فاصل

حرف زائد

ضمير المخاطب

ضمير المتكلم

علامة نصب

علامة جرّ

علامة بناء

ها

هيهاتُ

و

وراءكَ

وشكان

وا

واحد

٢١

الألف

ي

# معجم بالمُعَرَّبَاتِ - ١٩ - حالاتُ إعرابها - أمثلةٌ - فوائدُ عامّة

يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ - يُرْفَعُ بِشَبَوْتِ النَّوْنِ وَيُنْصَبُ وَيُجَزَّمُ بِحَذْفِهَا	الافعال الخمسة	يَفْعَلُونَ
اتَّجَهْتُ يَمِينَ الْجَبَلِ - معرّب ويُنْبِئُ عَلَى الضَّمِّ إِذَا قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ لَفْظًا لَا مَعْنَى	ظرف مكان	يَمِين
يَا أَيُّهَا اللَّبَنَانِيُّونَ	حرف نداء	يا
يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُ - وَيَجُوزُ إِعْرَابُهُ حَرْفَ نِدَاءٍ	حرف تنبيه	

وَقَالَ أَبُو عُثْمَانَ الْمَازِينِيُّ

مَنْ أَرَادَ أَنْ يَعْمَلَ كِتَابًا كَبِيرًا فِي النَّحْوِ بَعْدَ سَيِّدِيهِ  
فَلْيَسْتَحِرْ

١٥

١٥

مَشْرِطُ الْمُصْطَلِحَاتِ وَالْأَدَوَاتِ

### إرشادات وفوائد :

- ذُكرت الألف قبل الهمزة.
- عوِّلَ الحرف المشدّد والهمزة الممدودة، كحرف واحد.
- في المصطلح المركّب الأوليّة للكلمة الأولى، مثلاً: « لا الناهية » تأتي قبل « لات ».
- مصطلح « حروف » يغني عن : حرف وأحرف.
- حُذفت ( ال ) من المصطلحات والمفردات، إلّا عند الضّرورة.
- إذا كان للمصطلح أو المفردة تسميتان أو أكثر، تُذكر الصّفحات في التّسمية الأشهر، وتُحال في التّسميات الأخرى إلى تلك التّسمية.
- غاية هذا المسرد تسهيل البحث عن الدّروس والمصطلحات والمفردات لمعرفة طبيعتها واحوالها الصّرفيّة والإعرابيّة.



# مِشْرَد - ١ - المصطلحات والأدوات

إِسْم ٣، ٤، ٣٧، ٣٨، ٥٠، ٥٢، ٦٤، ٢٨١	أدوات التَّحْضِيض ١٨٤	أ -
إِسْم اسْتِفْهَام ٦٤، ٦٥، ٨٩، ٩٧، ١٥٣، ٢٨٢، ١٥٦	أدوات الشَّرْط ١٨٤، ١٤٤	٢١ - ٣٠، ٣٤، ٢٥
إِسْم إِشَارَة ٦٤، ٦٥، ٩٦، ١٠٢، ١٥٦، ٢٨٢، ٢١٨، ١٩١	أدوات العَرَض ١٨٤	٢١ - ٢٦، ٢٨، ٧٨، ٢٨٥
إِسْم آلَة ٩٢	أدوات مصدرية (أَنْظَر: حروف مصدرية).	أ ٢١
إِسْم إِنَّ ١٥١، ١٦١	أدوات الموصول ١٨٤	آ ٢٣ - ٢٦، ٢٨، ١٨٦، ٢٨٥
إِسْم تَفْضِيل ٦٣، ٧٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ١٣٨، ١٤٠، ١٧٨، ١٨٤، ٢٠١	أدوات النفي ١٤٢	أب ٢٨٥، ١٠٥
إِسْم جامِد ٣٨، ٧٧، ٩١، ٩٢، ١٥٤	إِذْ ٢٣ - ٢٥، ٢٨، ١٠٢، ١٦٨، ١٩٣، ٢٨٦، ٢١٤	ابتداء ٢٣، ٢٤، ٣٠، ٣٢ - ٣٤، ١٦٨، ١٨٤
إِسْم جَمْع ٦٠، ١٠٧	إِذَا ٢٣ - ٢٥، ٢٨، ٩٨، ١٠٢، ١٨٤، ١٩٣، ٢٨٦، ٢١٤	إِبْتَدَأَ ١٦٢، ١٦٥
إِسْم جَمْع جِنْسِي ٦٠	إِذَا ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٢٨٦	أَبَدًا ١٠٢، ٢٨٥
إِسْم جِنْس ٦٤، ٧١، ١٠٧	إِذَا الْفُجَائِيَة ١٤٥، ١٥٢، ١٥٥، ١٥٨، ١٨٤، ١٦٨	أَبْصَرَ ١٧٥
إِسْم ذَات ٣٨	آذَار ١٠٢	أَبْن ١٨٧
إِسْم زَمَان ٩١	إِذَا ٢٣ - ٢٦، ٢٨، ٩٨، ١٤٤، ٢٨٦	أَبْوَان ٥٦
إِسْم شَرْط ٦٤، ٦٥، ٩٨، ١٥٣، ١٥٦، ٢٨٢	إِذَنْ ٢٣ - ٢٦، ٢٨، ١٤٣، ٢٨٦	إِتْخَاذُ الْفِعْلِ ١١٨
إِسْم صَحِيح ٥١	أَرَى ١٧٧، ٢٨٥	إِتَّخَذَ ١٧٥
إِسْم صَوْت ١٠٣، ١٠٤	أَرَأَيْتَكَ ١٠٣	إِثْنَا عَشَرَ ٢٨٥
إِسْم عَلَم ٦٤، ٧١، ٧٢، ٧٧، ٩٠، ٢١٨	إِرْتَدَّ ١٦٢	إِثْنَان ٥٦
إِسْم فَاعِل ٧٧، ٨٠، ٨٤، ٨٧	إِزَاء ١٠٢، ٢١٢، ٢٨٦	أَجَلَ ٢٣ - ٢٥، ٢٨، ٢٨٥
١٣٨، ١٤٠، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٨	أُسْبُوع ١٠٢	أَجَمْع ٢٢١، ٢٨٥
٢١٣	إِسْتَار الضَّمِير ١٢٣	أَجُوف ٨٢، ١١٣، ١١٦، ١٢٠، ١٣٠
إِسْم فِعْل ٦٤، ٦٥، ١٠٣، ١٠٤، ١٣٨، ١٤٠، ١٧٣، ١٧٨، ١٨٤، ٢٠١، ٢٨٢	إِسْتِثْنَاء ٢٣، ٢٤، ٢٩، ٣١، ١٥١، ١٩٧، ٢٨٢، ٢٠٥	أَجُوف وَائِي ١١٦
إِسْم فِعْل أَمْر ١٠٣	إِسْتِثْنَاء مُتَّصِل ٢٠٤	أَجُوف يَائِي ١١٦
إِسْم فِعْل قِيَاسِي ١٠٣	إِسْتِثْنَاء مُفَرَّغ ٢٠٤	أَحَدَ عَشَرَ ٢٨٥
إِسْم فِعْل مَاضٍ ١٠٣	إِسْتِثْنَاء مُنْقَطِع ٢٠٤	أَحْمَد ٢٨٥
إِسْم فِعْل مَرْتَجَل ١٠٣	إِسْتِحَالَ ١٦٢	أَخ ١٠٥، ٢٨٥
إِسْم فِعْل مُضَارِع ١٠٣	إِسْتِذْرَاك ٢٣، ٢٤، ٣١، ٣٢	أَخْبَرَ ١٧٧
إِسْم فِعْل مَنْقُول ١٠٣، ١٠٤	إِسْتِصْنَعَ ١٧٦	إِخْتَارَ ١٧٦
إِسْم فِعْل نَاقِص ١٤٦	إِسْتِغَاثَة ١٧٣، ١٨٨	إِخْتِصَاص ١٣٩، ١٧٣، ١٨٣
إِسْم كَاذ ١٥١، ١٦١	إِسْتِغْفَرَ ١٧٦	إِخْتِصَاص الظَّرْف ١٤١
إِسْم كَانَ ١٥١، ١٦١	إِسْتِفْتَاَح ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٢٩	إِخْتِصَاص الْمُضَدَّر ١٤٦
إِسْم لَا النَّافِيَة لِلْجِنْس ٦٤، ٦٥، ١٥١، ١٦١	إِسْتِفْهَام ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٣٣، ٣٤، ٨١	إِخْتِصَاص النَّكِيرَة ١٥٢
	١٢٢، ١٤٣، ١٥٦	أَخَذَ ١٦٢، ١٦٥
	إِسْتِفْهَام إنْكَارِي ٩٠	أَخْر ٢٨٥
	إِسْتِقْبَال ٢٣، ٢٤، ٣١	إِخْلَوْلَى ١٦٢، ١٦٥
	أَسْكَنَ ١٧٦	إِدْغَام ٦، ١٠، ٦٨
	٣٠٧	أدوات الاستفهام ١٨٤

## المصطلحات والأدوات

٢-

مُسَدَر

- إِسْم ما ١٥١ ، ١٦١  
إِسْم مبالغة ٨٦ ، ٨٧ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٧٣ ، ١٧٨  
إِسْم مبني ٦٥  
إِسْم مبني بناءً عارضاً ٦٤  
إِسْم مبني بناءً لازماً ٦٤ ، ٦٥  
إِسْم مُجَرَّد ٥٠  
إِسْم مَرَّةً ٧٣ ، ٧٧  
إِسْم مزيد ٥٠  
إِسْم مُصَدَّر ٧٣ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ١٩١  
إِسْم معنى ٣٨  
إِسْم مفرد ٦٤ ، ٦٦  
إِسْم مفعول ٧٧ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ١٣٨ ، ١٤١ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٨ ، ٢١٣  
إِسْم مكان ٩١  
إِسْم موصول ٢٨ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٩٨ - ١٠٠ ، ١٥٦  
إِسْم مشتق ٣٨ ، ١٧٨  
إِسْم مُعَرَّب ٦٦ ، ٦٨  
إِسْم مُنْصَرِف ٦٤  
إِسْم نوع ٧٣ ، ٧٧  
أَسْمَاء الإضافة ٢٨٢  
أَسْمَاء الجهات ٦٤ ، ٦٥  
أَسْمَاء خمسة ٦٤ ، ٦٦ ، ١٠٥ ، ٢٨٢  
أَسْمَاء المقادير ٢٠٢  
إِسْتَنْبَأَ ١٧٥  
إِسْتِغَالَ ١٣٩ ، ١٧٣ ، ١٨٤  
إِسْتِغَالَ المحلّ ٦٨  
إِسْتِثْقَا ٣٩ - ٤٣  
إِسْتِثْقَا المصادر ٤٢  
إِسْتِثْقَا ٢٣ ، ٣٢  
أَشْيَاء ٢٨٦  
أَصْبَحَ ١٦٢ - ١٦٤  
أَصْدَقَاء ٢٨٦  
أَصْل المشتقات ٣٨ ، ٤٢  
أَصْلًا ٢٨٦  
أَضَ ١٦٢  
إضافة ٨٩ ، ١٤١ ، ١٥٢ ، ٢١١ - ٢١٤
- الإضافة إلى الجملة ٢١٤  
الإضافة إلى المعرفة ٥٤  
إضافة بيانية ٢١٣  
إضافة صيغة إلى موصوف ٢١٣  
إضافة غير مخضّنة ٢١١  
إضافة لفظية ٨٣ ، ٨٥ ، ٢٠١ ، ٢١١ ، ٢١٣  
إضافة مخضّنة ٢١١  
إضافة معنوية ٨٣ ، ٢٠١ ، ٢١١ ، ٢١٢  
أضحى ١٦٢ - ١٦٤  
إضراب ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣٢  
أطعم ١٧٦  
إعراب ٦٦ ، ١٨٩ ، ٢٧٩  
إعراب الاسم ١٦ ، ١٥١  
إعراب بحركات ظاهرة ٥٧  
إعراب تقديرية ٦٦  
إعراب التّوابع ١٦  
إعراب الجُمْل ١٦  
إعراب الحرف ١٦  
إعراب ظاهر ٦٦  
إعراب الطّرف ١٦  
إعراب لفظي ١٨٧ - ١٨٩  
إعراب الفعل ١٧ ، ١٣٧ ، ١٤٧ ، ١٤٨  
إعراب مَحَلِّي ٦٦ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ٨٩ ، ١٨٧ - ١٩٩ ، ١٩٣ ، ١٨٩  
إعراب مُقَدَّر (أُنْظَرُ: إعراب تقديرية).  
أعطى ١٧٦ ، ٢٨٦  
إعلان ٧  
إعلان بالتّسكين ٩  
إعلان بالحذف ٩  
إعلان بالقلب ٨  
إعلان الهمزة ٧ ، ١٠  
إعلان وإدغام ١٠  
أَعْلَمَ ١٧٧  
إغراء ١٣٩ ، ١٧٣ ، ١٨٢  
أَفَ ، أَفَ ، أَفَ ١٠٣ ، ٢٨٦  
أَقَا ١٠٣  
أفاعيل ١٥١ ، ١٩٧  
أَقَّة ١٠٣
- إفراد ٥٢  
الأفعال الخمسة ١٢٣ ، ١٤٦ - ١٤٨ ، ٢٨٣  
أفعال الدّمْ ٢٠٣  
أفعال الرّجاء ١٦٥  
أفعال الشّروع ١٦٥  
أفعال الغلبة ١١٦  
أفعال القلوب ١٧٥ ، ١٩٢ ، ٢٨٣  
أفعال المدح ٢٠٣  
أفعال مُعَرِّبَة ٦٨  
أفعال المقارَبة ١٦٥  
أفعال ناقصة ١٦٣ - ١٦٥  
أَفْعَل ٢٨٦  
أَفْعِلَ به ١٨١ ، ٢٨٦  
أَفْعِلَ التّعجب ٩٠ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٧٣ ، ١٨١  
أَفْعِلَ التّفضيل (أُنْظَرُ: اسم تفضيل).  
أَفْعِلَ ١٦٢ ، ١٦٥  
أَلْ ٢٣ - ٢٥ ، ٢٨ ، ٥٤ ، ٦٠ ، ٩٩ ، ٢١١ - ٢١٣ ، ٢٨٦  
إلى ٢٣ - ٢٦ ، ٢٩ ، ٢١٠ ، ٢٨٧  
ألا ٢٣ - ٢٥ ، ٢٨ ، ٢٨٧  
ألا الاستفتاحية ١٦٨  
ألا ٢٣ - ٢٥ ، ٢٨ ، ٢٨٧  
إلا ٢٣ - ٢٦ ، ٢٩ ، ١٦٩ ، ٢٠٤ ، ٢٨٧  
إلام ٢٨٧  
آلآن ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢٨٧  
التّفاء الساكنين ١٤ ، ٦٨  
ألّذي ٢٨٦  
أللّذان ٢٨٧  
إلغاء ١٧٥  
ألف ١٠٧ ، ٢٨٦  
ألف التّأنيث ٥٣  
ألف المعنى ٥٦ ، ١٤٦  
ألف التّدبئة ١٨٩  
ألّفى ١٧٥  
ألّفاظ ملازمة للتّداء ١٨٧  
ألّقاب إعراب ٦٦  
ألّقاب بناء ٦٥

## المصطلحات والأدوات

- ٣ -

مِسْرَد

— ب —

ب ٢١ - ٢٦ ، ٣٠ ، ٢١٠ ، ٢٨٩	آه ١٠٣ ، ٢٨٥	إِبْلِكَ ١٠٣ ، ٢٨٧
باء زائدة ١٦٣ ، ١٦٦	أَهْلًا وَسَهْلًا ١٨٢ ، ٢٨٨	أُم ٢٣ - ٢٦ ، ٢٩ ، ٢٢٤ ، ٢٨٧
باب ستين ٥٧	أَوْ ٢٣ - ٢٦ ، ٢٩ ، ٩٨ ، ٢٢٤ ، ٢٨٨	أَمَّا ٢٣ - ٢٥ ، ٢٩ ، ١٦٨ ، ٢٨٨
بات ١٦٢ - ١٦٤	أَوَّاه ١٠٣	أَمَّا ٢٣ - ٢٥ ، ٢٩ ، ٩٨ ، ٢٨٨
بَيِّنَ ١٥٥ ، ١٥٨ ، ٢٠٣ ، ٢٨٩	أَوْزَانِ اسْمُ الآلَةِ ٩٢	إِمَّا ٢٣ - ٢٥ ، ٢٩ ، ٢٨٨
بَيَّوسًا ٢٨٩	أَوْزَانِ الاسْمِ الْمُجَرَّد ٥٠	أَمَام ١٠٢ ، ٢١٢ ، ٢٨٨
بَيَّخَ ١٠٣ ، ٢٨٩	أَوْزَانِ الاسْمِ الْمَزِيد ٥٠	أَمَامَكَ ١٠٣ ، ٢٨٨
بَدَ ١٠٣	أَوْزَانِ أَمثلة المبالغة ٨٦	امْتَلَأ ١١٩
بَدَارَ ١٠٣	أَوْزَانِ جَمْع التَّكْسِير ٦١	أَمثلة المبالغة (أَنْظُرْ: اسم مبالغة).
بَدَلَ ١٥١ ، ١٨٧ ، ٢١٧ ، ٢٢٢ - ٢٢٤	أَوْزَانِ جَمْع القِلَّة ٥٩	أَمَد ١٠٢
بَدَلَ اشْتِمَال ٢٢٢	أَوْزَانِ جَمْع الكثرة ٥٩	أَمَدًا ٢٨٧
بَدَلَ بَعْض ٢٢٢	أَوْزَانِ الفِعْلِ الْمُجَرَّد ١١٦	أَمَرَ ١٧٦
بَدَلَ تَفْصِيل ٢٢٢	أَوْزَانِ الفِعْلِ الْمَزِيد ١١٧ ، ١١٨ ، ١٣١ -	أَمَرَ ٢٣ ، ٢٤ ، ٣٢ ، ١٢٢ ، ١٤٣
بَدَلَ كُلِّ ٢٢٢	١٣٣	أَمَرَ بالصَّيْغَةِ ١١٤
بَسَ ١٠٣	أَوْزَانِ المَصْدَرِ الْمُجَرَّد ٧٤	أَمَرَ بِاللَّام ١١٤
بَضَعَ ١٠١ ، ١٠٦ ، ٢٨٩	أَوْزَانِ المَصْدَرِ الْمَزِيد ٧٥	أَمَرَ مُؤَكَّد ١٢٢ ، ١٢٥ ، ١٣٤
بُطْلَان ١٠٣ ، ٢٨٩	أَوْشَكَ ١٦٢ ، ١٦٥	أَمْسَ ١٠٢ ، ٢٨٧
بُطْلَانِ عَمَل لَيْسَ ١٦٣	أَوَّلَ ٢١٢ ، ٢٨٨	أَمْسَى ١٦٢ - ١٦٤
بَعْدَ ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢١٢ ، ٢٨٩	أَوَّلُو ٢٨٨	أَمِين ١٠٣ ، ٢٨٥
بُعْدًا ٢٨٩	أَيَّ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٠ ، ١٨٦ ، ٢٨٩	أَنْ ٢٣ - ٢٥ ، ٢٩ ، ٧٨ ، ١٤٣ ، ١٦٧ ، ٢٨٨
بَعْض ٢١٢ ، ٢٩٠	أَيَّ ٩٧ - ٩٩ ، ١٤٤ ، ١٨٣ ، ٢١٢ ، ٢٨٩	أَنْ مَصْدَرِيَّة ١٦٤
بَعْلَبَكَ ٢٩٠	٢٨٩ ، ٢٢٥	إِنْ ٢٣ - ٢٦ ، ٢٩ ، ٩٨ ، ١٤٢ ، ١٤٤
بَغْتَةً ٢٩٠	أَيَّ الاسْتِفْهَامِيَّة ١٩١	١٦٢ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٨٤ ، ٢٨٨
بَلَّ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٠ ، ٢٢٤ ، ٢٩٠	أَيَّ الشَّرْطِيَّة ١٩١	أَنَّ ٢٣ - ٢٦ ، ٢٩ ، ٧٨ ، ١٦٧ ، ٢٨٨
بَلَى ٢٣ - ٢٥ ، ٣٠ ، ٢٩٠	إِي ٢٣ - ٢٥ ، ٣٠ ، ٢٨٩	إِنَّ ٢٣ ، ٢٦ ، ٢٩ ، ١٦٧ ، ١٧٥
بَلَّة ١٠٣ ، ٢٩٠	أَيَّ ٢٣ - ٢٦ ، ٢٨ ، ٢٨٥	إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ، ٢٨٣
بَنَاء ٦٥ ، ١٤٧ ، ١٨٩ ، ٢٧٩	أَيَّا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٠ ، ١٨٦ ، ٢٨٩	أَنَّى ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٤٤ ، ١٩٣ ، ٢٨٨
بَنَاء عَارِض ٦٥	إِيَّاكَ ١٨٢ ، ٢٨٩	أَنَاء ١٠٢ ، ٢٨٥
بَنَاء عَلَى السَّكُون ١٤٧	أَيَّانَ ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٤٤ ، ١٩٣ ، ٢٨٩	أَنبَأ ١٧٧
بَنَاء عَلَى الضَّم ١٤٧	أَيَّانَ ١٨٣	أَنْبَرَى ١٦٢ ، ١٦٥
بَنَاء عَلَى الْفَتْح ٧٢ ، ١٤٧ ، ١٦٩	أَيَّضًا ٢٨٩	أَنْتَسَاب ١١٨
بَنَاء عَلَى الْكَسْرِ ٧٢	إِيضاح ٢١٨	أَنْسَى ١٧٦
بَنَاء الفِعْلِ ١٤٧ ، ١٤٨	أَيْنَ ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢٨٩	أَنْشَأَ ١٦٢ ، ١٦٥
بَنَاء لَازِم ٦٥	أَيْنَمَا ٩٨ ، ١٤٤ ، ٢٨٩	أَنْشَدَ ١٧٦
بَنَاء ١٠٣	إِيهِ ١٠٣	أَنْشِغَالِ المحلِّ بالحركة المناسبة ٦٨
بَيَّان عَدَد ١٤١ ، ١٩١		أَنْفًا ٢٨٥

## المُصْطَلَحَاتُ وَالْأَدَوَاتُ

تَلْقَاءُ ٢٩٠ ، ٢١٢  
تَمَنُّ ١٤٣ ، ١٢٢ ، ٣٣ ، ٣٢ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَمَيُّزُ ١٠٧ ، ١٠١ ، ٩٧ ، ٩٠ - ٨٨ ، ٨٥ ، ٢٠٣ ، ١٥١  
تَمَيُّزُ الْجُمْلَةِ (أَنْظُرْ: تَمَيُّزُ النَّسْبَةِ).  
تَمَيُّزُ الْمَفْرُودِ ٢٠٢  
تَمَيُّزُ النَّسْبَةِ ٢٠٢  
تَنَازُعُ ١٨٥ ، ١٨٤ ، ١٧٣  
تَنْبِيهِ ١٨٧ ، ٣٤ ، ٣٣ ، ٢٨ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَنْذِيرُ ٣٤ ، ٢٨ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَنْكِيرُ ٥٢  
تَنْوِينُ ٢١١ ، ٥٤ ، ٥  
تَنْوِينُ التَّمَكُّنِ ٥٤  
تَنْوِينُ التَّنْكِيرِ ٥٤  
تَنْوِينُ الْحِكَايَةِ ٥٤  
تَنْوِينُ شَاذَ ٥٤  
تَنْوِينُ الضَّرُورَةِ ٥٤  
تَنْوِينُ الْعِوَضِ ٥٤  
تَنْوِينُ غَالِي ٥٤  
تَنْوِينُ الْمُقَابَلَةِ ٥٤  
تَوَابِعُ ٢٢٦ ، ٢١٧ ، ١٥١  
تَوَاضُعُ ١٨٣  
تَوَكِيدُ ١٢٥ ، ٣٣ ، ٣١ - ٢٩ ، ٢٤ ، ٢٣  
١٥١ ، ١٨٧ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٢١ ، ٢٢٣ ، ٢٨٢  
تَوَكِيدُ التَّوَكِيدِ ٢٢١  
تَوَكِيدُ لَفْظِي ٢٢١  
تَوَكِيدُ مَعْنَوِي ٢٢١

## ث

ث ٢٢ ، ٢١  
ثُبُوتُ ٨٤ ، ٨٣  
ثُبُوتُ النُّونِ ١٤٧ ، ١٤٦  
ثِقَلُ ٦٨  
ثَلَاثِي لَازِمُ ٨٤  
ثَمَ ٢٩١ ، ١٠٢  
ثُمَّ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٠ ، ١٤٣ ، ٢٢٤ ، ٢٩١

تَذْكَيرُ وَتَأْنِيثُ ٥٣  
تَرْتِيبُ ١٩٨  
تَرْجُحُ ١٤٣ ، ١٢٢ ، ٣٢ ، ٣١ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَرْخِيمُ ٢٢٠ ، ٢١٨  
تَرْخِيمُ ١٩٠ ، ١٧٣  
تَرَكَ ١٧٥  
تَسْعِيرُ ١٩٨  
تَشْبِيهِ ١٩٨ ، ٣١ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَصْرِيفُ ٣٤ ، ٣٣ ، ٣٠ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَصْرِيفُ الْفِعْلِ ١٢٣ - ١٣٤  
تَصْنِيعُ ١٥٢ ، ٦٣ ، ٥٢  
تَضْمِيفُ ١٢١ ، ١١٩  
تَعَالَى ١٠٤  
تَعَجُّبُ ١٨٨ ، ٩٠ ، ٣٣ ، ٣٢ ، ٢٤ ، ٢٣ ، ٢٨٣  
تَعْدِيَةُ ١١٨  
تَعْدِيَةُ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ ٩٠  
تَعَدَّرَ ٦٨  
تَعْرِيفُ ٢١١ ، ٥٢ ، ٢٨ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَعْرِيفُ النِّكْرَةِ ٥٤  
تَعَسَّأَ ٢٩٠  
تَعَلَّمَ ١٧٥  
تَعْلِيقُ ١٧٧ ، ١٧٥  
تَعْلِيلُ ٣٣ - ٣٠ ، ٢٨ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَغْيِيرُ لَفْظِي ١٦٢  
تَغْيِيرُ مَعْنَوِي ١٦٢  
تَفْسِيرُ ٣٠ ، ٢٩ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَفْصِيلُ ١٩٨ ، ٣٣ ، ٢٩ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَفْضِيلُ ١٨١ ، ٩٠  
تَفَكَّرَ ١٧٥  
تَقْدِيرُ عِلَامَاتِ الْإِعْرَابِ ٦٨  
تَقْدِيمُ الْخَبَرِ ١٦٤ ، ١٦٣ ، ١٥٦ ، ١٥٣  
تَقْدِيمُ الْفَاعِلِ ١٣٩  
تَقْدِيمُ الْمَفْعُولِ بِهِ ١٣٩  
تَقْرِيبُ ٦٣  
تَقْلِيلُ ٦٣ ، ٣١ ، ٣٠ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَكْنِيزُ ١١٨ ، ٣٠ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَكْلُفُ ١١٨  
٣١٠

بَيَانُ نَوْعِ ١٩١ ، ١٤١  
بَيِّنَاتُ ١٠٢  
بَيِّنَاتُ ٢٩٠ ، ٢٠٥ ، ٢٠٤  
بَيِّنَاتُ ٢٩٠ ، ٢١٢  
بَيِّنَاتُ بَيِّنَاتُ ١٠٢  
بَيِّنَاتُ ٢٩٠ ، ١٩٣ ، ١٠٢  
بَيِّنَاتُ ٢٩٠ ، ١٩٣ ، ١٠٢

## ت

ت ٣١ - ٢٦ ، ٣٠ ، ٢١٠ ، ٢٩٠  
تَاءُ تَأْنِيثُ ١٩٠ ، ٩١  
تَاءُ طَوِيلَةٌ ١٤  
تَاءُ مَبَالِغَةٌ ٨٦  
تَأْكِيدُ ١٩١  
تَأْنِيثُ ٥٢  
تَأْنِيثُ الصِّفَاتِ ٥٣  
تَابِعُ ٢٢٦  
تَابِعُ الْمُنَادَى ١٨٧ ، ١٨٦  
تَارَةً ٢٩٠  
تَبَدَّلَ ١٦٢  
تَثْنِيَةُ ٥٢  
تَجَاهُ ٢٩٠ ، ٢١٢  
تَجَرَّدَ ١٨٠  
تَحَبُّبُ ٦٣  
تَحْتُ ٢٩٠ ، ١٩٣ ، ١٠٢  
تَحْذِيرُ ١٨٢ ، ١٧٣ ، ١٣٩  
تَحْضِيضُ ٣٢ ، ٢٨ ، ٢٤ ، ٢٣ - ٣٤ ، ١٤٣ ، ١٣٢  
تَحْقِيرُ ٦٣  
تَحْقِيقُ ٣١ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَحْوِيلُ ١٦٢  
تَحْوِيلُ ١٦٤ ، ١١٨  
تَحْوِيلُ ١٧٥  
تَحْذَرُ ١٧٥  
تَحْضِيصُ ٢٢٤ ، ٢١٨ ، ٢١١ ، ١٥٧  
تَخْفِيرُ ٢٩ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَذْكَيرُ ٥٢

## المُصْطَلَحَاتُ وَالْأَدَوَاتُ

مسترد

ثمان ١٠٧	جُمْلَةٌ حَالِيَّةٌ ١٥٢ ، ١٩٩	٢٩١
ثَمَّةٌ ٢٩١	جُمْلَةٌ خَبَرِيَّةٌ ١٠٠ ، ١٥٢ ، ١٥٨ ، ٢١٤ ،	حَتَّى الْإِبْتِدَائِيَّةِ ١٦٨
ثُمَّتٌ ١٠٢	٢٢٠	حَتَّى هَلَا ١٠٣
ثُمَّتٌ ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٩١	جُمْلَةٌ شَرْطِيَّةٌ ١٤٥ ، ١٥٤ ، ١٥٨ ، ٢٢٠	حَجَا ١٧٥
ثُنَانٍ ٥٦	جُمْلَةٌ طَلْبِيَّةٌ ١٥٣ ، ١٥٨ ، ٢٢٠	حَدَّثَ ١٧٧
	جُمْلَةٌ نِعْلِيَّةٌ ١٥ ، ١١٤ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ،	حُدُوثٌ ٨٠ ، ٨٤ ، ٨٦
	١٥٤ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ، ١٩٩ ، ٢١٤ ،	حِذَاءٌ ٢١٢
	٢٢٣	حِذَارٌ ٢٩١
ج ٢١ ، ٢٢	جُمْلَةٌ قَوْلٌ ١٠١	حَذَفَ حَرْفَ الْعِلَّةِ ١٤٧
جَارٌ وَمَجْرُورٌ ١٠٠ ، ١٥٣ ، ١٥٥ ، ١٥٧ ،	جُمْلَةٌ مُثَبِّتَةٌ ١٤٢ ، ١٩٩ ، ٢٠٤ ،	حَذَفَ الْخَبَرَ ١٥٥ ، ١٥٨
١٥٨	جُمْلَةٌ مَنْفِيَّةٌ ١٤٢ ، ١٩٩ ، ٢٠٤ ،	حَذَفَ الْفِعْلَ ١٣٩ ، ١٨٢ - ١٨٨ ، ١٨٦ -
جَامِدٌ (أَنْظَرُ: اسْمُ جَامِدٍ)	جُمْلَةٌ نَعْتِيَّةٌ ١٥٢ ، ٢٢٠	١٩١
جَرٌّ ٢٥ ، ٦٦	جَمِيعٌ ٢١٢ ، ٢٢١ ، ٢٩١	حَذَفَ كَانَ ١٦٣ ، ١٦٤
جَرٌّ بِالْإِضَافَةِ ٨٧	جِهَاتٌ سِتٌ ١٠٢ ، ٢١٢ ، ٢٨٢	حَذَفَ الْمَبْتَدَأَ ١٥٥ ، ١٥٨
جَزَى ١٧٦	جِهَةٌ ١٠٢	حَذَفَ الْمَفْعُولَ بِهِ ١٣٩
جَزَاءٌ (أَنْظَرُ: جَوَابٌ).	جَوَابٌ ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٣ ،	حَذَفَ النَّوْنَ ١٤٦ ، ١٤٧
جَزْمٌ ٢٥ ، ١٢٥ ، ١٤٢ ، ١٤٤	١٤٥ ، ١٤٤	حَرَى ١٦٢ ، ١٦٥
جَزْمُ الْمَضَارِعِ ١٤٤	جَوَابُ اسْتِفْهَامٍ ١٥٨	حَرْفٌ ٣ ، ٤ ، ٢١ ، ٢٨١ ، ٢٨٣
جَعَلَ ١٦٢ ، ١٦٥ ، ١٧٥	جَوَابُ طَلَبٍ ١٤٥	حَرَكَةٌ إِعْرَابِيَّةٌ ١٨٩
جَلَّلَ ٢٣ - ٢٥ ، ٣٠ ، ٢٩١	جَوَابُ قَسَمٍ ١٢٢ ، ١٥٥ ، ١٥٨ ، ١٦٨	حَرَكَةٌ بِنَائِيَّةٌ ١٨٩
جَمَعَ ٥٢	جَوَابُ لَوْلَا ١٥٨	حُرُوفٌ ١٣ ، ١٨٤
جَمَعَ أَعْلَامٌ ٦٠	جَوَائِزٌ ١٣٠ ، ١٤٧	حُرُوفٌ أَبْجَدِيَّةٌ ٢١
جَمَعَ تَكْسِيرٌ ٥٩ - ٦١ ، ٦٤ ، ٦٦	جَوْتُ ١٠٣	حُرُوفٌ اسْتِثْنَاءٌ ٢٦
جَمَعَ جَمْعٌ ٥٩ ، ٦٠	جَبَرٌ ٢٣ - ٢٥ ، ٣٠ ، ٢٩١	حُرُوفٌ جَرٌّ ٢٦ ، ٧٨ ، ٢١٠
جَمَعَ قَلَّةٌ ٥٩ ، ٦٣ ، ١٠٦		حُرُوفٌ جَزْمٌ ٢٦ ، ١٤٤
جَمَعَ كَثْرَةٌ ٥٩ ، ٦٣		حُرُوفٌ خَلْقٌ ٢٢
جَمَعَ مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ ٥٧ - ٦٠ ، ٦٤ ، ٦٦		حُرُوفٌ زِيَادَةٌ ٥٠
جَمَعَ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ ٦٦ ، ٦٨		حُرُوفٌ شَدِيدَةٌ ١٢
جَمَعَ مُرَكَّبَاتٌ ٦٠		حُرُوفٌ شَرْطٌ ٩٨
جُمُعَةٌ ١٠٢		حُرُوفٌ شَمْسِيَّةٌ ٢٢
جُمْلٌ لَهَا مَحَلٌّ ١٥		حُرُوفٌ صَقِيرٌ ٢٢
جُمْلٌ لَا مَحَلَّ لَهَا ١٥		حُرُوفٌ عَامِلَةٌ ٢٦
جُمْلَةٌ ١٥ ، ١٨٦ ، ١٩٩		حُرُوفٌ عَطْفٌ ٢٦
جُمْلَةٌ ابْتِدَائِيَّةٌ ١٥٢		حُرُوفٌ عِلَّةٌ ٧ ، ١٢١ ، ١٢٣
جُمْلَةٌ اخْتِصَاصٌ ١٨٣		حُرُوفٌ غَيْرُ عَامِلَةٍ ٢٦
جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ ١٥ ، ١٥٢ - ١٥٨ ، ١٦١ ،		حُرُوفٌ قَسَمٌ ٢١٠
١٦٢ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٩ ، ٢١٤		حُرُوفٌ مَبَانٍ ٢١ ، ٢٢ ، ٢٦
جُمْلَةٌ إِنشَائِيَّةٌ ١٠٠ ، ١٥٤ ، ٢٢٠		حُرُوفٌ مُسْتَعْلِيَّةٌ ٢٢

## المصطلحات والأدوات

٦-

مِشَر

## — ذ —

ذ ٢٢، ٢١  
 ذا ٩٩، ٩٦  
 ذات ٢٩٢  
 ذَمَ ٢٨٣، ٢٢٠، ٢١٨  
 ذُو ٢٩٢، ٢١٢، ١٠٥، ٩٩  
 ذَيْتَ ٢٩٢، ١٠١

## — ر —

ر ٢٢، ٢١  
 رابطة جواب ٢٣، ٣١  
 راح ١٦٢  
 رأى ١٧٥  
 رَبَّ ٢٣ - ٢٦، ٣٠، ٢١٠، ٢٩٢  
 رَبَّتَ ٢٣، ٢٤، ٢٩٢  
 رَبَّيع ١٠٢  
 رَبَّحَان ١٧٥  
 رَبَّجَ ١٦٢  
 رَدَّعَ ٢٣، ٢٤، ٣١  
 رَزَقَ ١٧٦  
 رَفَعَ ٦٦، ١٤٢  
 رَفَعَ عَلَى الْفَاعِلِيَّةِ ٨٥  
 رَفَعَ الْمَضَارِعَ ١٤٣  
 رُوِيَذَ ١٠٣  
 رُوَيْدَكَ ١٠٣، ٢٩٢  
 رَيْثَ ١٠٢، ٢٩٣  
 رَيْثَمَا ١٠٢، ٢٩٣

## — ز —

ز ٢٢، ٢١  
 زائد ٣٤  
 زائدة ٢٣، ٢٨ - ٣٠، ٣٢، ٣٣

## — خ —

خ ٢٢، ٢١  
 خاصَّة ٢٩٢  
 خَالَ ١٧٥  
 خَبَرَ ١٧٧  
 خَبَرَ ٨١، ١٥١ - ١٥٨، ١٦١ - ١٦٣، ١٦٦، ١٦٨، ١٩١  
 خَبَرَ إِنَّ ١٥١، ١٦١  
 خَبَرَ كَادَ ١٦١  
 خَبَرَ كَانَ ١٥١، ١٦١  
 خَبَرَ لَا ١٥١  
 خَبَرَ لَا النَّافِيَةَ لِلْجِنْسِ ١٦١  
 خَبَرَ مَا ١٥١، ١٦١  
 خريف ١٠٢  
 خطاب ٢٣، ٣١  
 خَلَا ٢٣ - ٢٦، ٣٠، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢١٠، ٢٩٢  
 خَلَفَ ٢٩٢  
 خَلَفَ ٢٩٢  
 خَلَقَ ١١٩  
 خميس ١٠٢

## — د —

د ٢٢، ٢١  
 دُخُول فِي الصِّفَةِ ١١٨  
 ذَرَى ١٧٥  
 ذَرَاكَ ١٠٣  
 ذَعَا ١٧٦  
 ذُعَا ١٥٢  
 دَنَسَ ١١٩  
 دَوَالِيكَ ٢١٢، ٢٩٢  
 دَوْنَ ٢٩٢  
 دَوْنَكَ ١٠٣، ٢٩٢

حروف مُشَبَّهَةٌ بِالْفِعْلِ ٧٨، ١٦٧، ١٨٤  
 حروف مصدرية ٧٨  
 حروف مُضَارَعَةٍ ١١٥  
 حروف معانٍ ٢١، ٢٣، ٢٦  
 حروف معتلة ٢٢  
 حروف مُعْجَمَةٍ ٢٢  
 حروف نداء ٢٦، ٨١، ١٨٦  
 حروف نَسْخٍ ٢٦  
 حروف نصب ٢٦  
 حروف نصب فرعي ٢٦  
 حروف نصب ومصدر ٧٨  
 حروف نفي ١٦٦  
 حروف هجائية ٢١  
 حساب جُمْلَ ٢١  
 حَسَبَ ١٧٥، ٢٩١  
 حَسَبَ ٢١٢  
 حَضَرَ ١٥٧  
 حَقَّ الصَّدَارَةُ ٩٧، ٩٨، ١٠١، ١٥٣  
 حَقًّا ١٥٦، ١٥٨، ١٨١، ١٨٤  
 حِكَايَةً ١٥١، ٢١٧، ٢٢٥  
 حِكَايَةً جُمْلَةً ٢٢٥  
 حِكَايَةً مفرد ٢٢٥  
 حِكَايَةً مكتوب ٢٢٥  
 حِكَايَةً ملفوظ ٢٢٥  
 حِلَّة ٨٤، ٨٨، ١١٩  
 حِمَ ١٠٥، ٢٩١  
 حِمَادَى ٢١٢  
 حِمْدًا ٢٩١  
 حِثَانِيكَ ٢١٢  
 حَيَّ ١٠٣، ٢٩٢  
 حَيَّ هَلَا ١٠٣  
 حَيْثُ ١٠٢، ١٦٨، ١٩٣، ٢١٤، ٢٩٢  
 حَيْثَمَا ٩٨، ١٤٤، ٢٩٢  
 حَيْثَل ١٠٣  
 حِينَ ١٠٢

## المصطلحات والأدوات

٧-

ميسر

## — ش —

صفة ٥٢، ٥٨، ١٠٢، ١٤١، ١٥٢  
صفة للإيهام ٢٣، ٣٣  
صفة مشبهة ٨٤، ٨٥، ١٣٨، ١٤٠، ١٧٣،  
١٧٤، ١٧٨، ١٨٤، ٢١٣  
صيلة موصول ٨١، ١٠٠، ١٦٨  
صه ١٠٣، ٢٩٤  
صير ١٧٥  
صيرورة ١١٨

## — ض —

ض ٢١، ٢٢  
شروط ٢٣، ٢٤، ٢٩، ٣١ - ٣٣، ١٤٤،  
ضم ٦٥  
ضمة ٥  
ضمتان ٥  
ضمير ٦٤، ٦٥، ٩٣ - ٩٥، ١٥٦، ١٩١،  
٢١٨، ٢٢٤، ٢٨٢  
ضمير رفع متحرك ١٤٧  
ضمير شأن ٩٥  
ضمير عماد (أنظر: ضمير فصل).  
ضمير فصل ١٥٧  
ضمير متصل ٩٣، ٩٤  
ضمير مستتر ٩٣، ٩٤  
ضمير منفصل ٩٣، ٩٤  
ضوابط ٥

## — ط —

ط ٢١، ٢٢  
طالما ٢٩٤  
طراً ٢٩٤  
طفق ١٦٢، ١٦٥  
ط ٢١  
طلب ١١٨، ١٤٣، ١٦٨، ١٩١  
طلب متخص ١٤٣

ش ٢١، ٢٢  
شباط ١٠٢  
شبه ٢١٢، ٢٩٣  
شبه جمع ٦٠  
شبه جملة ١٥٤، ١٨٦، ١٩٩  
شبه صحيح ٥١، ٦٢  
شبه فعل ١٣٨، ١٤٠، ١٩٤  
شبه بالفعل ١٧٨، ١٨٠  
شتان ١٠٣، ٢٩٣

شد ٥

شرط ٢٣، ٢٤، ٢٩، ٣١ - ٣٣، ١٤٤،  
١٤٥  
شرط وقسم ١٤٥  
شرطية ٢٨  
شرع ١٦٢، ١٦٥  
شكاية ١١٨  
شمال ١٠٢، ٢٩٣  
شهر ١٠٢  
شين عشرة ١٠٧

## — ص —

ص ٢١، ٢٢  
صاحب الحال ١٩٨ - ٢٠١  
صار ١٦٢ - ١٦٤  
صباح مساء ١٠٢، ٢٩٣  
صبرا ٢٩٣  
صدارة (أنظر: حق الصدارة).  
صدق ١٧٦  
صدقا ٢٩٣  
صراحة ٢٩٣  
صرف ٣  
صفات للمذكر والمؤنث ٥٣

زعم ١٧٥، ٢٩٣  
زمان ١٠٢  
زه ١٠٣  
زوج ١٧٦  
زود ١٧٦  
زيادة ٢٤  
زيادة بيان ١٨٣  
زيادة حروف ١٣  
زيادة كان ١٦٣، ١٨١

## — س —

س ٢١ - ٢٥، ٣١، ١١٤، ٢٩٣  
ساء ٢٠٣، ٢٩٣  
سائر ٢١٢  
ساعة ١٠٢  
سالم (أنظر: فعل سالم).  
سأ ١٠٣  
سأل ١٧٥  
سبحان ٢١٢، ٢٩٣  
سحقا ٢٩٣  
سدة مسد ١٥٥، ١٥٦، ١٥٨، ١٧٥،  
٢٠١، ٢١٨  
سيرا ٢٩٣  
سرعان ٢٩٣  
سعديك ٢١٢  
سقى ١٧٦  
سكت ٢٣، ٣٣  
سكون ٥، ٦٥  
سلب ١١٨  
سقى ١٧٦  
سماع ١٠٣  
سمعا ٢٩٣  
سوى ٢٤، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢١٢، ٢٩٣  
سوف ٢٣ - ٢٥، ٣١، ١١٤، ٢٩٣

## المصطلحات والأدوات

٨-

مُسَدَر

## ظ -

ظ ٢٢، ٢١	عامِل لفظي ٢٠٠، ٦٦	علامة جزم ٦٨
ظرف (أنظر: مفعول فيه).	عامِل محذوف ١٧٣، ١٧٩	علامة حذف ١٨
ظرف زمان ٩٧، ٩٨، ١٠٢، ١٩٣	عامِل معنوي ٢٠٠، ٦٦	علامة حصر ١٨
ظرف شبه متصرف ١٩٣	عَجَبًا ٢٩٤	علامة رفع ٦٨
ظرف غير متصرف (أنظر: ظرف مبني).	عَدَّ ١٧٥	علامة ضرب ٢٣، ٣١
ظرف غير ملازم للظرفية ١٠٢	عَدَّ ٢٣ - ٢٦، ٣١، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢١٠	علامة نصب ٦٨
ظرف مبني ١٠٢، ١٩٣	٢٩٤	علّة (أنظر: حروف علّة).
ظرف مبهم ١٠٢، ١٩٣، ٢١٤	عَدَّ ١٠٢، ١٠٦ - ١١٠، ١٩١، ٢٠٢	علّق ١٦٢، ١٦٥
ظرف متصرف ١٩٣، ٢١٤	٢٨٢	علّم ١٧٥
ظرف متضمن معنى الشرط ٩٨	عَدَّ أصلي ١٠٦ - ١١٠	علم (أنظر: اسم علم).
ظرف محدود ١٠٢، ١٩٣، ٢١٤	عَدَّ ترتيبي ١٠٦، ١٠٨ - ١١٠	علم أعجمي ٦٤، ٦٧
ظرف مضاف إلى جملة ٦٤، ٦٥	عَدَّ مركّب ٦٤، ٦٥، ١٠٦ - ١١٠	علم جنسي ٧١
ظرف مُعَرَّب ٦٤، ١٠٢	عَدَّ مُعَرَّب ٦٤	علم مُرَكَّب ٧١، ٧٢
ظرف مكان ٩٧، ٩٨، ١٠٢، ١٩٣	عَدَّ مُفْرَد ١٠١، ١٠٦ - ١١٠	علم مُرَكَّب إسنادي ٧١، ٧٢
ظرف ملازم للظرفية ١٠٢	عَدَس ١٠٣	علم مُرَكَّب إضافي ٧١، ٧٢
ظرفية ٢٣، ٢٤، ٢٨ - ٣٤، ٩٨	عَدِيرَك ١٨٢	علم مُرَكَّب مزجي ٧١، ٧٢
ظَلَّ ١٦٢ - ١٦٤	عَرَض ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٢٩، ٣٢، ٣٣	علم مُفْرَد ٦٤، ٦٧، ٧١
ظَنَّ ١٧٥، ٢٩٤	١٤٣، ١٢٢	علمية ١٤١
ظَنُّ ٢٣، ٣١	عَسَى ١٦٢، ١٦٥	عم ٢٩٤
	عَطَف ٢٣ - ٢٥، ٢٩ - ٣٢، ٣٤، ١٥١	عَمَّا ٢٩٤
	١٨٥، ٢١٧، ٢٢٤	عمدة ١٣٨، ١٧٧
	عَطَف بيان ١٨٧، ٢٢٤	عموم النكرة ١٥٢
	عَطَف نسق ٢٢٤	عن ٢٣ - ٢٦، ٣١، ٣١٠، ٢٩٤
	عُقود ١٠٦ - ١١٠	عند ١٠٢، ١٩٣، ٢١٢، ٢٩٥
	عَلَّ ١٠٢، ٢١٢، ٢٩٤	عندك ١٠٣
	عَلَّ ٢٣، ٢٥، ٣١	عوامِل لفظية ١٥٢، ١٥٤
	على ٢٣ - ٢٦، ٣١، ٩٨، ٢١٠، ٢٩٤	عوامِل معنوية ١٥٤
	على خلاف الأصل ١٢٣	عوامِل المفعول به ١٧٤
	علام ٢٩٤	غَوْض ١٠٢، ٢٩٥
	علامة اسنفهام ١٨	غيانًا ٢٩٥
	علامة إعراب ٦٨	غيب ٨٤، ٨٨، ١١٩
	علامة اقتباس ١٨	عين ٢٢١، ٢٩٥
	علامة انفعال ١٨	
	علامة تابعة ١٨	
	علامة تأنيث ٥٣	
	علامة ترقيم ١٨	
	علامة توضيح ١٨	
	علامة جتر ٦٨	

## غ -

غ ٢٢، ٢١

غادر ١٧٥

غالبًا ٢٩٥

## ع -

ع ٢٢، ٢١

عائد ١٠٠

عاد ١٦٢

عارضة ١٨

عاق ١٠٣

عام ١٠٢

عامّة ٢٢١، ٢٩٥

عامِل ١١٣، ١٧٨ - ١٨٠

عامِل استثناء ٢٠٤

عامِل تمييز ٢٠٢

عامِل حال ١٩٨، ٢٠٠، ٢٠١

عامِل شبه بالصریح ١٤٠

عامِل صريح ١٤٠

عامِل ظاهر ١٧٣، ١٧٩





## المصطلحات والأدوات

١٠-

مِشَر

— م —

٢٩٩ ، ٣٣ ، ٢٥ - ٢١ م	لام بُعِدَ ٩٦	٢٩٧ ، ٢٢١ ، ٢١٢ ، ٥٦ كَلَا
١٤٢ ، ٩٩ - ٩٧ ، ٧٨ ، ٣٣ ، ٢٦ - ٢٣ ما	لام تحضيض ١٨٨	كَلَا ٢٣ - ٢٥ ، ١٤٢
٣٠٠ ، ١٧٥ ، ١٦٦ ، ١٦٢ ، ١٤٤	لام تعريف ٢٢	كَلْنَا ٢٩٧ ، ٢٢١ ، ٥٦
ما الاستفهامية ١٩٤ ، ١٩١	لام تعليل ١٤٣	كَلَّمَا ٢٩٧ ، ٩٨
ما أَفْعَلَهُ ٣٠٠ ، ١٨١	لام تقوية ١٧٤	كَمْ الاستفهامية ٢٩٧ ، ١٧٥ ، ١٠١ ، ٩٧
ما أَنْفَكَ ١٦٤ - ١٦٢	لام توكيد (أَنْظَرُ: لام جُحود).	كَمْ الخبرية ١٧٥ ، ١٥٦ ، ١٥٣ ، ١٠١
ما بَرَحَ ١٦٤ - ١٦٢	لام جُحود ١٤٣	٢٩٧ ، ١٨٤
ما التَّعَجُّبِيَّة ١٥٦ ، ١٥٣	لام قَسَم ١٧٥	كَمَا ٢٩٧
ما دام ١٦٤ - ١٦٢	لَتَيْكَ ٢٩٨ ، ٢١٢	كَنَّى ١٧٦
ما الزَّائِدَة ٢٠٥ ، ١٦٤	لَدَى ٢٩٨ ، ٢١٢ ، ١٩٣ ، ١٠٢	كِنَايَة ٢٨٢ ، ١٠١ ، ٦٥ ، ٦٤
ما زالَ ١٦٤ - ١٦٢	لَدُنْ ٢٩٨ ، ٢١٢ ، ١٩٣ ، ١٠٢	كِنَايَة مُعَرِّبَة ٦٤
ما سُمِّيَ بِهِ ٥٨ ، ٥٦	لَذِيكَ ١٠٣	كِنْيَة ٧١
ما الشَّرْطِيَّة ١٩١	لَعَلَّ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ، ١٧٥ ، ٢٩٨	كَيَّ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ٧٨ ، ١٤٣ ، ٢١٠ ، ٢٩٧
ما قَتِيَ ١٦٤ - ١٦٢	لَعَمْرَ ٢٩٨ ، ٢١٢	كَيْتَ ٢٩٧ ، ١٠١
ما الكَافَة ١٦٧	لَفِيف ١٢١ ، ١١٣	كَيْفَ ٢٩٧ ، ١٩٤ ، ٩٧
ما المصدرية ٢٠٥ ، ١٦٤	لَفِيف مَفْرُوق ١٢٥ ، ١٢١ ، ١١٣	كَيْفَمَا ٢٩٧ ، ١٤٤ ، ٩٨
ما المؤصولية ٢٠٥	لَفِيف مَقْرُون ١٢٥ ، ١٢١ ، ١١٣	
ما النافية ١٦٤	لَقَبَ ٧١	
ما وأخواتها ١٦٢ ، ١٦١	لَكِنْ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٦٧ ، ٢٢٤ ، ٢٩٨	
ماذا ٣٠٠ ، ٩٧	لَكِنْ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٦٧ ، ٢٢٤ ، ٢٩٨	
ماضٍ (أَنْظَرُ: فِعْلٌ ماضٍ)	لِكَيَّ ٢٩٨ ، ١٤٣	
ماضٍ أَكْمَلَ ١١٤	اللَّهُمَّ ١٨٧	
ماضٍ سَابِق ١١٤	لَمْ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٤٢ ، ١٤٤ ، ٢٩٨	
ماضٍ كَامِل ١١٤	لَمَّا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ٩٨ ، ١٤٢ ، ١٤٤	
ماضٍ نَاقِص ١١٤	٢٩٨ ، ٢١٤	
مُؤَكَّد ١١٣	لَنْ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ٢٩٨	
مُؤَنَّث ٥٣	لَوْ ٢٣ - ٢٥ ، ٣٢ ، ٧٨ ، ٨٩ ، ١٧٥	
مُؤَنَّث حَقِيقِي ٥٣	٢٩٨ ، ١٨٤	
مُؤَنَّث لَفْظِي ٥٣	لَوْلَا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ٩٨ ، ١٥٢ ، ١٥٥	
مُؤَنَّث لَفْظِي وَمَعْنَوِي ٥٣ ، ٦٤ ، ٦٧	٢٩٨ ، ٢١٠	
مُؤَنَّث مَجَازِي ٥٣	لَوْ مَا ٢٣ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٩٨ ، ٢٩٨	
مُؤَنَّث مَعْنَوِي ٥٣ ، ٦٣	لَوْ نَ ٨٤ ، ٨٨ ، ١١٩	
مُؤَوَّل بِالصَّرِيح ١٥٨ ، ١٥٢	لَيْتَ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ، ٢٩٩	
مُؤَوَّل بِالصِّفَة ١٩٨	لَيْسَ ١٦٢ - ١٦٤ ، ١٦٦ ، ٢٠٤ ، ٢٩٩	
مُؤَوَّل بِالمَشْتَق ١٥٤ ، ١٥٨ ، ١٩٨	٢٩٩ ، ٢٨٣ ، ٢٠٥	
مُؤَوَّل بِالنَّكْرَة ١٩٨	لَيْلَ نَهَارَ ١٠٢	

— ل —

٢٩٧ ، ٢١٢ ، ٢١٠ ، ٣٢ ، ٢٦ - ٢١ ل	٢٩٧ ، ٢١٢ ، ٢١٠ ، ٣٢ ، ٢٦ - ٢٣ لا	٢٩٧ ، ٢٢٤ ، ١٧٥	لا العاطفة ١٨٥	لا النافية للجنس ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٩	لا جَرَمَ ١٦٨	لا سِيَمًا ٢٩٩ ، ٢٠٥ ، ٢٠٤ ، ١٥٨	لا النامية ١٤٤	لا يَكُونُ ٢٠٤ ، ٢٠٥	لا تَ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ١٤٢ ، ١٦٢	٢٩٩ ، ١٦٦	لازِم (أَنْظَرُ: فِعْلٌ لازِم).	لام ابتداء ١٦٧ ، ١٧٥ ، ١٨٤	لام استغاثة ١٨٨	لام استفراق ٥٩	لام أَمْر ١٤٤
----------------------------------	-----------------------------------	-----------------	----------------	----------------------------------	---------------	----------------------------------	----------------	----------------------	--------------------------------	-----------	---------------------------------	----------------------------	-----------------	----------------	---------------

## المصطلحات والأدوات

- ١١ -

١٩٤	مدّ ٥	مبالغة ١١٨
مشتقات ثمانية ٦٤	مدّ المقصور ٥١	مبدل ٢٢٢
مشتق ١٨٤	مدّة ١٠٢	مبدل منه ٢٢٢ ، ٢٢٣
مشتق عنه ١٨٤	مدح ٢١٨ ، ٢٢٠ ، ٢٨٣	مبتدأ ١٥١ - ١٥٨ ، ١٦١ - ١٦٣ ، ١٦٦
مصادر مثناة ٢١٢	مدّ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ١٠٢ ، ٢١٠ ، ٢١٤	١٦٨
مصدّر ٦٤ ، ٧٣ ، ٧٧ - ٧٩ ، ٨٢ ، ١٠٢	٢٩٩	مبتدأ وخبر ١٥٢ - ١٥٨ ، ١٦٢ ، ١٦٣
١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٨	مراعاة اللفظ ٧٩ ، ٨١	١٧٥
١٨٤ ، ١٩١ ، ١٩٢	مراعاة المحلّ ٧٩ ، ٨١	مبنيّ ٦٤ ، ١١٣ ، ١٣٧ ، ١٤٧ ، ١٤٨
مصدّر سماعيّ ٧٣	مرافيع ١٥١ ، ١٦١	متى ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٤٤ ، ١٩٣ ، ٢٩٩
مصدّر صريح ٧٨	مرّة ٢٩٩	متبوع ٢٢٦
مصدّر صناعيّ ٧٣ ، ٧٧	مرخّم ١٩٠	متر ١٠٢
مصدّر قياسيّ ٧٣	مرفوعات ١٥١	متصرف ٣٨
مصدّر مؤكّد ١٩١	مركب ١٥	متعدّد (انظر: فعل متعدّد)
مصدّر مؤوّل ٧٨	مركب إسناديّ ٦٠ ، ١٩٠	متعدّد بحرف ٨٢ ، ٩٠
مصدّر متصرف ١٤١	مركب إضافيّ ٦٠ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ١٩٠	متعدّد لمفعولين ٨١ ، ٨٣ ، ٩٠
مصدّر مجرد ٣٨ - ٤٢ ، ٤٤ ، ٧٣ ، ٧٤	مركب مزجيّ ٦٠ ، ٦٢ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٧	متعلّق حروف الجرّ ٢١٠
مصدّر مرّة (انظر: اسم مرّة)	مدكّر ٥٣	متعلّق الظرف والمجرور ١٥٤ ، ٢١٠
مصدّر مزيد ٧٣ ، ٧٥	مدكّر حقيقيّ ٥٣	متفجّع عليه ١٨٩
مصدّر ميميّ ٧٣ ، ٧٦ ، ٧٧	مدكّر مجازيّ ٥٣	متنازع فيه ١٨٥
مصدّر نوع (انظر: اسم نوع)	مستثنى ٢٠٤ ، ٢٠٥	متوَجّع منه ١٨٩
مصدرية ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٢	مستثنى منه ٢٠٤	مثال ١١٣ ، ١٢١
مصدرية زمانية ٧٨	مستغاث ١٨٨ ، ١٩٠	مثال واويّ ١١٦
مصدرية غير زمانية ٧٨	مستغاث له ١٨٨	مثبت ١١٣ ، ١٤٢
مُصغّر ٦٣	مستقبل سابق ١١٤	مئل ٢١٢ ، ٢٩٩
مُصغّر منه ٦٣	مستقبل مجرد ١١٤	مثنى ٥٦ ، ٦٤ ، ٦٦
مضارع (انظر: فعل مضارع)	مسجد ١٠٢	مجانبة الفعل ١١٨
مضارع مؤكّد ١٢٢ ، ١٢٥ ، ١٣٠	مُسند ١٣٨ ، ١٤٢ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٦٣	مجرد من أل ٨١
مضارع مجزوم ١٢٥ ، ١٣٠	١٦٥ - ١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٧٤ ، ١٧٧	مجرور بالإضافة ٨٩ ، ١٥١
مضارع مجهول ٨٢ ، ٩١	١٩٢ ، ١٩١	مجرور بحرف جرّ ١٥١ ، ١٥٢
مضارع منصوب ١٢٥ ، ١٣٠	مُسند إليه ١٣٨ ، ١٤٢ ، ١٥٢ ، ١٥٣	مجرورات ١٥١ ، ٢٠٩
مُضاعف (انظر: فعل مضاعف)	١٦٣ ، ١٦٥ - ١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٧٤	مجهول (انظر: فعل مجهول)
مضاف ٨٣ ، ٨٥ ، ٢١١ - ٢١٣	١٧٧ ، ١٩١ ، ١٩٢	مُحذّر منه ١٨٢
مضاف إلى ياء المتكلم ٦٨	مُسوغات الابتداء بالثكرة ١٥٢ ، ٢٠٠	مُحرز ٨٥
مضاف إليه ٧٩ ، ٨١ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ٨٩	مُشاركة ١١٨	مختوم بال ٨١
٢١١ - ٢١٣	مُشبه بالمضاف ١٨٦	مختوم بألف ونون زائدتين ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٧
مطالعة ١١٨ ، ١١٩	مُشبه بالمفعول به ٨٥ ، ١٧٣	مختوص ١٨٣
مع ٢١٢ ، ٢٩٩	مُشتقّ ٣٨ ، ٩٢ ، ١٥٤ ، ١٥٨	مختوص بالذمّ ١٥٥ ، ٢٠٣
معادّ ٢١٢ ، ٢٩٩	مُشتقات ٣٩ - ٤١ ، ٤٣ - ٤٩ ، ١٥٤	مختوص بالمدح ١٥٥ ، ٢٠٣
	٣١٧	

## المُصْطَلَحَاتُ وَالْأَدَوَاتُ

مَهْمُوزُ الْفَاءِ ١٢١ ، ١٢٥  
مَهْمُوزُ اللَّامِ ١٢١ ، ١٢٥  
مَوْصُوفٌ ٥٢ ، ٥٨  
مَوْصُولٌ خَاصٌّ ٩٩ ، ٢٨٢  
مَوْصُولٌ مُشْتَرَكٌ ٩٩ ، ١٠٠  
مَوْصُولَاتٌ حَرْفِيَّةٌ (أَنْظُرْ: حُرُوفُ  
مَصْدَرِيَّةٌ).

مَكْفُوفٌ ١١٣  
مُلْحَقٌ بِأَدَوَاتِ الْإِسْتِثْنَاءِ ٢٠٥  
مُلْحَقٌ بِالْإِغْرَاءِ ١٨٢  
مُلْحَقٌ بِأَفْعَالِ الْقُلُوبِ ١٧٥  
مُلْحَقٌ بِالْتَّحْذِيرِ ١٨٢  
مُلْحَقٌ بِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ ٥٨  
مُلْحَقٌ بِجَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ ٥٧  
مُلْحَقٌ بِالْمُثَنَّى ٥٦

مُعْتَلّ (أَنْظَرُ: فعل معتلّ)  
مُعْتَلّ العَيْن (أَنْظَرُ: أجوف)  
مُعْتَلّ الفاء (أَنْظَرُ: مثال)  
مُعْتَلّ اللام (أَنْظَرُ: فعل ناقص).  
مَعْدُول ٦٤، ٦٧

معدول ٦٤، ٦٧  
معدول تحقيقي ٦٧

معدول تقديري ٦٧

مُعَرَّب ٦٤ ، ١١٣ ، ١٣٧ ، ١٤٧ ، ١٤٨

مُعَرَّبٌ بِالْحَرْفِ ٦٤ ، ٦٦

مُعَرَّبٌ بِالْحَرَكَاتِ ٦٤ ، ٦٦

مُعَرَّبَات ۲۸۰ - ۳۰۳

معرفة ٥٤ ، ٥٥ ، ١٩٩

مَعْطُوف (عَدَد) ۱۰۶ - ۱۱۰

مَعْطُوف (اسم) ۱۸۷، ۲۲۴

مَعْطُوف عَلَيْهِ ٢٢٤

مُعَلِّقات ۱۷۵

مَعْلُوم (أَنْظُرْ: فِعْلٌ مَعْلُومٌ)

معمول ۱۷۸ - ۱۸۰

## مُغَايَرَة ٢٠٢

مُغْرَى به ۱۸۲

مفاجأة ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٨

مفاعِل، ۳۰۰

مُفَاعَلَةٌ ١٩٨

مفاعل، ۱۵۱، ۱۷۳، ۳۰۰

مُفرد ٦٧، ١٥٤، ١٦٤، ١٦٧، ١٨٦،

199

مفعول به ۸۱، ۸۳، ۸۷، ۱۰۴، ۱۲۰،

- 170, 172, 101, 141, 138

111

مفعول فيه ٢٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٩٨ ، ١٠٢ ،

610A 610Y 610Z 6101 6119

282, 213, 193, 173, 153

مقبول لأجله (١٥١، ١٧٣، ١٩٢)

مَقُولٌ لَهُ (أَنْظُرْ : مَقُولٌ ، لِأَحَدٍ)

مَقُول، مُطْلَق: ٩٧، ٩٨، ١٠١، ١٧٣، ١٩١

196, 197, 101, 102, 103

7A, 7B, 7C, 0A - 0F, 0I, 0J, 0K

مَكَانًا: ٣٠٠ : ١٠٣

## المُصْطَلَحَات وَالْأَدَوَاتُ

١٣-

مِسْرَد

وا ٢٣ - ٢٦، ٣٤، ١٠٣، ١٨٦، ٣٠٢  
 واحد ١٠٧، ١٠٨  
 واهًا ١٠٣  
 واو جماعة ١٢٢، ١٤٦  
 واو حال ١٨٤، ١٩٩  
 واو عَطَفَ ١٩٤  
 واو مُصَاحِبَةٍ (أَنْظَرُ: واو معيَّة).  
 واو معيَّة ١٤٣، ١٥٥، ١٥٨، ١٨٠، ١٩٤  
 وَجَدَ ١٧٥  
 وجود مُطْلَق ١٥٤، ١٥٥، ٢١٠  
 وجود مُقَيَّد ١٥٤، ١٥٥، ٢١٠  
 وَخَذَ ٢١٢  
 وَرَاءَ ١٠٢، ٢١٢  
 وَرَاءَكَ ١٠٣، ٣٠٢  
 وَسَطَ ٢١٢  
 وَشَكَانَ ٣٠٢  
 وَصَفَ ١٥٦، ١٨٤، ١٨٧، ١٩١، ١٩٨،  
 ٢٠٠  
 وَصَلَ ٥  
 وَقَتَ ١٠٢  
 وَقَفَ فِي الْقِرَاءَةِ ١٨  
 وَقُوعَ تَدْرِيجِي ١١٨  
 وَهَبَ ١٧٥  
 وَيَّ ١٠٣  
 وَيْلَكَ ١٠٣

— ي —

ي ٢١ - ٢٥، ٣٤، ٣٠٢  
 يا ٢٣ - ٢٦، ٣٤، ١٨٦، ١٨٨ - ١٩٠،  
 ٣٠٣  
 ياء المخاطبة ١٢٢، ١٤٦  
 يَقِين ١٧٥  
 يمين ١٠٢، ٣٠٣  
 يوم ١٠٢

— و —

هاء ١٠٣  
 هاء السَّكْتِ ١٨٩  
 هاتِ ١٠٤  
 هَاكَ ١٠٣  
 هَبَ ١٧٥  
 هَبَ ١٦٢، ١٦٥  
 هَذَا ذَلِكَ ٢١٢  
 هِسَ ١٠٣  
 هَلْ ٢٣ - ٢٥، ٣٤، ٣٠١  
 هَلَّا ٢٣ - ٢٥، ٣٤، ٣٠١  
 هَلَمْ ١٠٣، ١٠٤، ٣٠١  
 هَمَزَ ١١٩، ١٢١  
 هَمَزَةٌ ١٢  
 هَمَزَةٌ إِنَّ ١٦٨  
 هَمَزَةٌ تَسْوِيَةً ٧٨  
 هَمَزَةٌ تَعْدِيَةً ١١٩  
 هَمَزَةٌ قَطْعَ ١١  
 هَمَزَةٌ وَصَلَ ١١  
 هُنَا ١٠٢، ١٩٣، ٣٠١  
 هُوَ ٣٠١  
 هَيَّا ٢٣ - ٢٦، ٣٤، ١٨٦  
 هَيَّا ١٠٣  
 هَيْئَةً ١١٩  
 هَيْتَ ١٠٣  
 هَيْجَ ١٠٣  
 هَيْهَاتَ ١٠٣، ٣٠٢

نَصَبَ بِأَنْ الْمُضْمَرَةَ ٧٨  
 نَصَبَ عَلَى التَّمْيِيزِ ٨٩  
 نَصَبَ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ ١٩٣  
 نَصَبَ فَرْعِي ٢٥  
 نَصَبَ الْمُضَارِعَ ١٤٣  
 نَظَافَةً ١١٩  
 نَظَرَ ١٧٥  
 نَعَتْ ١٥١، ١٨٧، ١٩٩، ٢١٧ - ٢٢٠  
 نَعَتْ حَقِيقِي ٢١٧ - ٢١٩  
 نَعَتْ سَبَبِي ٢١٧ - ٢١٩  
 نَعَتْ مَقْطُوعَ ١٥٥، ١٥٨، ٢٢٠  
 نَعَمْ ٢٣ - ٢٥، ٣٣، ٣٠١  
 نَعَمْ ١٥٥، ١٥٨، ٢٠٣  
 نَفْسَ ٢٢١، ٣٠١  
 نَفِي ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٢٩، ٣٣، ٣٣، ٨١،  
 ٩٠، ١٤٣، ١٥٦، ١٦٤  
 نَفِي مَخْضَ ١٤٣  
 نَقْطَةً ١٨  
 نَكِرَةً ٥٤، ٥٥، ٦٠، ١٩٠، ١٩٩  
 نَكِرَةً مُقَيَّدَةً ١٥٢  
 نَكِرَةً مَقْصُودَةً ١٨٦  
 نَهْيَ ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٣٣، ٩٠، ١٢٢، ١٤٣  
 نَوَاسِخَ ١٦١، ١٦٢، ١٨٠، ٢٠٣، ٢٨١  
 نَوَاصِبَ ١٣٠، ١٤٧  
 نون إناث (أَنْظَرُ: نون نسوة)  
 نون ثَنِيَّة ٢١١  
 نون تَوْكِيدَ ٦٨، ١٢٢، ١٣٠، ١٣٤، ١٤٧  
 نون جَمْعَ ٢١١  
 نون نِسْوة ١٢٢، ١٤٧  
 نون وَقَايَةِ ٦٨، ٩٥، ١٢٣  
 نَيْفَ ١٠٦، ٣٠١

— ه —

هـ ٢١ - ٢٥، ٣٣، ٣٠١  
 ها ٢٣ - ٢٥، ٣٤، ٩٦، ١٠٣، ٣٠٢



١٦

١٦

جَزْءُ الْمَرْجَحِ

# جريدة المراجع - ١ - الأصول والمصادر

القرآن الكريم

هذا الترتيب يُراعى أهمية المراجع للبحث

<p>• مبادئ العربية</p> <p>• مغني اللبيب عن كتب الأعراب</p> <p>• معجم الحروف والظروف</p> <p>• A Grammar of the Arabic Language</p> <p>• الكامل في النحو والصرف والإعراب</p> <p>• ضوابط اللفظ</p> <p>• معجم الأدوات النحوية</p> <p>• الموجز في قواعد اللغة العربية</p> <p>• دليل الإعراب</p> <p>• المعتمد في علم العروض والبيان والإعراب</p>	<p>المعلم رشيد الشرتوني</p> <p>جمال الدين ابن هشام الأنصاري حَقَّقَهُ { الدكتور مازن المبارك وعلق عليه } محمد علي حمد الله راجعه: سعيد الأفغاني</p> <p>يوحنا قمير</p> <p>From the German of Caspari Edited: W. Wright Revised: W. Roberston Smith M. J. de Goeje</p> <p>أحمد قبّش</p> <p>كمال خوري خليل سلّوم نقحه ودقق فيه: حسيب غالب</p> <p>الدكتور محمد التونجي</p> <p>سعيد الأفغاني</p> <p>الياس رحيم سامي ج. خوري</p> <p>حسن دندش</p>	<p>دار المشرق بيروت - ١٩٧٣</p> <p>دار الفكر بيروت - ١٩٧٢</p> <p>مطابع الكرم الحديثة جونية</p> <p>مكتبة لبنان بيروت - ١٩٧٤</p> <p>دار الكتب دمشق - ١٩٧٤</p> <p>مكتبة انطوان بيروت - ١٩٧٤</p> <p>دار الفكر بيروت - ١٩٦٨</p> <p>دار الفكر بيروت - ١٩٦٨</p> <p>مطابع دار الكتب بيروت - ١٩٧٠</p> <p>دار الأندلس ١٩٦٦</p>
--	--	---



## جريدة المراجع - ٢ - الأصول والمصادر (تابع)

هذا الترتيب يراعي أهمية المراجع للبحث

دار الانسان الجديد بيروت - ١٩٧٥	رشاد دارغوث نزيه كباره عفيف دمشقية البير مطلق	• دروس في قواعد اللغة العربية
دار المشرق بيروت - ١٩٧٢	أنطوان مسعود البستاني	• المبادئ اللغوية الجديدة
دار الكتاب اللبناني بيروت - ١٩٧٣	الدكتور مبارك مبارك	• قواعد اللغة العربية
دار الكتاب اللبناني بيروت - ١٩٧٢	الياس ديب	• القواعد العربية الجديدة
دار النهار للنشر بيروت - ١٩٧٣	إبراهيم فريد الدّر نقولا ابراهيم الدّر	• دليل اللغة قاموس وأبحاث
بيروت - ١٩٥٣	أمين آل ناصر الدين	• دقائق العربية
معهد الآداب الشرقية بيروت - ١٩٧٥	الدكتور نقولا سعاده	• المناهج الحديثة لدراسة الآثار الأدبية
مكتبة لبنان بيروت - ١٩٧٧	المعلم بطرس البستاني	• محيط المحيط قاموس مطول للغة العربية
المطبعة الكاثوليكية بيروت - ١٩٧٣	دار المشرق	• المنجد في اللغة والأعلام
المطبعة الكاثوليكية بيروت - ١٩٧٢	دار المشرق	• المنجد الفرنسي العربي
المطبعة الكاثوليكية بيروت - ١٩٥٦	فؤاد أفرام البستاني	• دائرة المعارف
المكتبة البولسية بيروت	حنّا الفاخوري	• تاريخ الأدب العربي

## جريدة المراجع - ٣ - الأصول والمصادر (تابع)

هذا الترتيب يُراعى أهمية المراجع للبحث

دار المعارف بمصر القاهرة - ١٩٦٠	دكتور شوقي ضيف	• تاريخ الأدب العربي
دار الثقافة بيروت	أحمد حسن الزيات	• تاريخ الأدب العربي
دار العلم للملايين بيروت - ١٩٧٥	اختيار { الدكتور كمال اليازجي وتنسيق { الدكتور اميل المعلوف	• المنتخب في أدب المقالة
دار غندور بيروت - ١٩٧٤	الدكتور فيليب حنّى الدكتور ادورد جرجي الدكتور جبرائيل حنّور	• تاريخ العرب

# فَهْرَسُ الْمَحْتَوَايَاتِ

الأول	الاهداء
الثاني	مقدمة المراجع
الثالث	مقدمة المؤلف
الرابع	فصول المعجم
الخامس	فهرس النبائي

## المحتويات

١ -

فهرس

الصفحة: ١

الفصل: ١

## مختل عام

٣	القواعد العربية	١ - ١
٤	الكلمة العربية	١ - ٢
٥	الحركات والضوابط	١ - ٣
٦	الإدغام	١ - ٤
٧	الإعلا	١ - ٥ - ١
٨	الإعلا	١ - ٥ - ٢
٩	الإعلا	١ - ٥ - ٣
١٠	الإعلا	١ - ٥ - ٤
١١	الهمزة	١ - ٦ - ١
١٢	الهمزة	١ - ٦ - ٢
١٣	ملحقات الصرف	١ - ٧ - ١
١٤	ملحقات الصرف	١ - ٧ - ٢
١٥	ملحقات النحو	١ - ٨ - ١
١٦	ملحقات النحو	١ - ٨ - ٢
١٧	ملحقات النحو	١ - ٨ - ٣
١٨	ملحقات النحو	١ - ٨ - ٤

## الحرف

٢١	الحرف	٢ - ١
٢٢	حروف المباني	٢ - ٢
٢٣	حروف المعاني	٢ - ٣ - ١
٢٤	حروف المعاني	٢ - ٣ - ٢
٢٥	حروف المعاني	٢ - ٣ - ٣
٢٦	حروف المعاني	٢ - ٣ - ٤
٢٧	معجم بالحروف	٢ - ٤ - ١
٢٨	معجم بالحروف	٢ - ٤ - ٢
٢٩	معجم بالحروف	٢ - ٤ - ٣
٣٠	معجم بالحروف	٢ - ٤ - ٤
٣١	معجم بالحروف	٢ - ٤ - ٥
٣٢	معجم بالحروف	٢ - ٤ - ٦
٣٣	معجم بالحروف	٢ - ٤ - ٧
٣٤	معجم بالحروف	٢ - ٤ - ٨

## الاسم

٣٥	الاسم	٣
٣٧	الاسم	٣ - ١
٣٨	المتصرف وغير المتصرف	٣ - ٢
٣٩	الاشتقاق	٣ - ٣ - ١

## المحتويات

٢ -

فهرس

٤٠	سير المشتقات من الفعل الماضي	الاشتقاق	٣ - ٣ - ٢
٤١	سير المشتقات من الفعل المضارع	الاشتقاق	٣ - ٣ - ٣
٤٢	سير اشتقاق المصادر	الاشتقاق	٣ - ٣ - ٤
٤٣	موجز لسير المشتقات	الاشتقاق	٣ - ٣ - ٥
٤٤	أمثلة تبين مختلف المشتقات من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ١
٤٥	أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ٢
٤٦	أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ٣
٤٧	أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ٤
٤٨	أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ٥
٤٩	أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ٦
٥٠	أوزان المجرد والمزيد من الأسماء	المجرد والمزيد	٣ - ٥
٥١	المدود - المنقوص - الصحيح - الشبيه بالصحيح	الاسم المقصور	٣ - ٦
٥٢	الهيكل العام لتقسيم الاسم: في الدلالة	الموصوف والصفة	٣ - ٧
٥٣	أقسامها وأنواعها	المذكر والمؤنث	٣ - ٨
٥٤	أنواعها - بعض علاقاتها الإعرابية	المعرفة والنكرة	٣ - ٩ - ١ - ٢
٥٦	بناؤه وأحكامه	الاسم المنثى	٣ - ١٠
٥٧	بناؤه وأحكامه	جمع المذكر السالم	٣ - ١١
٥٨	بناؤه وأحكامه	جمع المؤنث السالم	٣ - ١٢
٥٩	بناؤه وأحكامه	جمع التكسير	٣ - ١٣ - ١
٦٠	منتهى الجموع - جمع الجمع - الجموع الأخرى	جمع التكسير	٣ - ١٣ - ٢
٦١	جموع التكسير المطردة	جمع التكسير	٣ - ١٣ - ٣
٦٢	تحديده وأحكامه	الاسم المنسوب	٣ - ١٤
٦٣	تحديده وأحكامه	الاسم المصغر	٣ - ١٥
٦٤	الهيكل العام لتقسيم الأسماء المعربة والأسماء المبنية	المعرب والمبني	٣ - ١٦
٦٥	نوعاها وأقسامها	الأسماء المبنية	٣ - ١٧
٦٦	أنواعها وعلاماتها	الأسماء المعربة	٣ - ١٨
٦٧	الممنوع من الصرف: حالاته	الممنوع من الصرف	٣ - ١٩
٦٨	علامات الإعراب: تقدير علامات الإعراب على آخر الأسماء والأفعال	علامات الإعراب	٣ - ٢٠
٦٩	الاسم النواع		٤
٧١	اسما الجنس والعلم: تحديدهما وأقسامهما	اسما الجنس والعلم	٤ - ١ - ١
٧٢	أحكامه	اسم العلم	٤ - ١ - ٢
٧٣	الهيكل العام لأقسام المصدر	المصدر	٤ - ٢ - ١
٧٤	القياسي والساعي في المجرد الثلاثي والرباعي	المصدر المجرد	٤ - ٢ - ٢
٧٥	الأوزان القياسية لمزيدات الثلاثي والرباعي	المصدر المزيّد	٤ - ٢ - ٣
٧٦	صيفته - بناؤه - أوزانه	المصدر الميمي	٤ - ٢ - ٤
٧٧	والمصدر الصناعي واسم المرة واسم النوع	اسم المصدر	٤ - ٢ - ٥
٧٨	أنواعه وأدواته	المصدر المؤوّل	٤ - ٢ - ٦
٧٩	عمله في الإعراب	المصدر	٤ - ٢ - ٧
٨٠	صيفته - بناؤه - أوزانه	اسم الفاعل	٤ - ٣ - ١
٨١	عمله في الإعراب	اسم الفاعل	٤ - ٣ - ٢

## المحتويات

٣ -

فهرس

٨٢	اسم المفعول	٤ - ٤ - ١
٨٣	اسم المفعول	٤ - ٤ - ٢
٨٤	الصفة المشبهة	٤ - ٥ - ١
٨٥	الصفة المشبهة	٤ - ٥ - ٢
٨٦	أمثلة المبالغة	٤ - ٦ - ١
٨٧	أمثلة المبالغة	٤ - ٦ - ٢
٨٨	أفعل التفضيل	٤ - ٧ - ١
٨٩	أفعل التفضيل	٤ - ٧ - ٢
٩٠	أفعل التفضيل	٤ - ٧ - ٣
٩١	اسم المكان والزمان	٤ - ٨
٩٢	اسم الآلة	٤ - ٩
٩٣	الضمير	٤ - ١٠ - ١
٩٤	الضمير	٤ - ١٠ - ٢
٩٥	الضمير	٤ - ١٠ - ٣
٩٦	اسم الإشارة	٤ - ١١
٩٧	اسم الاستفهام	٤ - ١٢
٩٨	اسم الشرط	٤ - ١٣
٩٩	الاسم الموصول	٤ - ١٤ - ١
١٠٠	الاسم الموصول	٤ - ١٤ - ٢
١٠١	الكنايات	٤ - ١٥
١٠٢	الظروف	٤ - ١٦
١٠٣	اسم الفعل	٤ - ١٧ - ١
١٠٤	اسم الفعل	٤ - ١٧ - ٢
١٠٥	الأسماء الخمسة	٤ - ١٨
١٠٦	اسم العدد	٤ - ١٩ - ١
١٠٧	اسم العدد	٤ - ١٩ - ٢
١٠٨	اسم العدد	٤ - ١٩ - ٣
١٠٩	اسم العدد	٤ - ١٩ - ٤
١١٠	اسم العدد	٤ - ١٩ - ٥
١١١	الفعل	٥
١١٣	الفعل	٥ - ١ - ١
١١٤	الفعل	٥ - ١ - ٢
١١٥	الفعل	٥ - ١ - ٣
١١٦	الفعل المجرد	٥ - ٢
١١٧	الفعل المزيد	٥ - ٣ - ١
١١٨	الفعل المزيد	٥ - ٣ - ٢
١١٩	اللازم والمتعدي	٥ - ٤
١٢٠	المعلوم والمجهول	٥ - ٥
١٢١	الفعل الصحيح والمعتل: دخول حروف العلة على الفعل (و. ا. ي.)	٥ - ٦
١٢٢	المؤكد وغير المؤكد: دخول نون التوكيد على الفعل	٥ - ٧

## المحتويات

## فهرس

١٢٣	الفعل والضائر : علاقة الفعل بالضائر البارزة والمستترة	٥ - ٨ - ١
١٢٤	الفعل والضائر : دخول الضائر البارزة على الفعل	٥ - ٨ - ٢
١٢٥	تصريف الفعل : الصحيح والمعتل - المعلوم والمجهول - المؤكد - الجامد	٥ - ٩ - ١
١٢٦	تصريف الفعل : المعلوم الصحيح والمعلوم المجهول	٥ - ٩ - ٢
١٢٧	تصريف الفعل : المعلوم المعتل غير المهموز	٥ - ٩ - ٣
١٢٨	تصريف الفعل : المجهول الصحيح والمجهول المهموز	٥ - ٩ - ٤
١٢٩	تصريف الفعل : المجهول المعتل غير المهموز	٥ - ٩ - ٥
١٣٠	تصريف الفعل : المضارع المنصوب والمجزوم والمؤكد	٥ - ٩ - ٦
١٣١	تصريف الفعل : أوزان مزيادات الثلاثي	٥ - ٩ - ٧
١٣٢	تصريف الفعل : أوزان مزيادات الثلاثي (تابع)	٥ - ٩ - ٨
١٣٣	تصريف الفعل : أوزان مزيادات الرباعي	٥ - ٩ - ٩
١٣٤	تصريف الفعل : الأمر المؤكد والأفعال الجامدة	٥ - ٩ - ١٠
١٣٥	الجملة الفعلية	٦
١٣٧	إعراب الفعل : الهيكل العام لإعراب وبناء الفعل	٦ - ١
١٣٨	الجملة الفعلية : علاقة الفعل بالفاعل ونائب الفاعل والمفعول به	٦ - ٢ - ١
١٣٩	الجملة الفعلية : مرتبة الفعل والفاعل والمفعول به	٦ - ٢ - ٢
١٤٠	الفاعل : تحديده وأحكامه	٦ - ٣
١٤١	نائب الفاعل : تحديده وأحكامه	٦ - ٤
١٤٢	المثبت والمنفي : تحول الجملة من مثبتة موجبة إلى منفية سالبة	٦ - ٥
١٤٣	رفع المضارع ونصبه : الجملة الفعلية المرفوعة والمنصوبة	٦ - ٦
١٤٤	جزم المضارع : الجملة الفعلية المجزومة	٦ - ٧
١٤٥	الشرط والجواب : أحكام الجملة الشرطية	٦ - ٨
١٤٦	الأفعال الخمسة : إعراب الفعل بالتثنية والتثنية	٦ - ٩
١٤٧	بناء الفعل وإعرابه : ست عشرة حالة للمبني والمعرّب من الأفعال	٦ - ١٠ - ١
١٤٨	بناء الفعل وإعرابه : المبني والمعرّب في الماضي والمضارع والأمر	٦ - ١٠ - ٢
١٤٩	الجملة الاسمية	٧
١٥١	إعراب الاسم : الهيكل العام لإعراب الاسم	٧ - ١
١٥٢	الجملة الاسمية : المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ١
١٥٣	الجملة الاسمية : مرتبة المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٢
١٥٤	الجملة الاسمية : علاقة الخبر بالمبتدأ	٧ - ٢ - ٣
١٥٥	الجملة الاسمية : في حذف المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٤
١٥٦	الجملة الاسمية : ملحقات المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٥
١٥٧	الجملة الاسمية : ملحقات المبتدأ والخبر (تابع)	٧ - ٢ - ٦
١٥٨	الجملة الاسمية : موجز لأحكام المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٧
١٥٩	الناسخ	٨
١٦١	الناسخ : الهيكل العام لعمل الناسخ	٨ - ١ - ١

## المحتويات

٥ -

فهرس

١٦٢	النواسخ : كلماتها وأقسامها	٨ - ١ - ٢
١٦٣	كان وأخواتها : أفعال ناقصة تدخل على الجملة الاسمية	٨ - ٢ - ١
١٦٤	كان وأخواتها : ملحقات	٨ - ٢ - ٢
١٦٥	كاد وأخواتها : أفعال مقاربة تدخل على الجملة الاسمية	٨ - ٣
١٦٦	ما وأخواتها : حروف نفي تدخل على الجملة الاسمية	٨ - ٤
١٦٧	إن وأخواتها : حروف مشبهة بالفعل تدخل على الجملة الاسمية	٨ - ٥
١٦٨	همزة إن : متى تكسر - متى تفتح - متى يجوز الفتح والكسر	٨ - ٦
١٦٩	لا النافية للجنس : حرف نفي للجنس يدخل على الجملة الاسمية	٨ - ٧
١٧١	المفاعيل	٩
١٧٣	المفاعيل : الهيكل العام لأقسام المفاعيل	٩ - ١
١٧٤	المفعول به : تحديده وأحكامه	٩ - ٢
١٧٥	المفعول به الثاني : المفعول بأفعال القلوب	٩ - ٣ - ١
١٧٦	المفعول به الثاني : المفعول بالأفعال التي تنصب مفعولين	٩ - ٣ - ٢
١٧٧	المفعول به الثالث : المفعول بالأفعال المتعدية إلى ثلاثة مفاعيل	٩ - ٤
١٧٨	العامل والمعمول : موجز لعمل الأسماء المشتقة والشبيهة بالفعل	٩ - ٥ - ١
١٧٩	العامل والمعمول : علاقة المفعول بالفاعل الظاهر والمخدوف	٩ - ٥ - ٢
١٨٠	العامل والمعمول : علاقة العواويل بالمرفوعات والمنصوبات	٩ - ٥ - ٣
١٨١	أفعل التفعّل : صيغته وأحكامه	٩ - ٦
١٨٢	التحذير والإغراء : صيغتها وأحكامها	٩ - ٧
١٨٣	الاختصاص : صيغته وأحكامه	٩ - ٨
١٨٤	الاشتغال : صيغته وأحكامه	٩ - ٩
١٨٥	التنازع : صيغته وأحكامه	٩ - ١٠
١٨٦	النداء : صيغته وأحكامه	٩ - ١١ - ١
١٨٧	النداء : صيغته وأحكامه (تابع)	٩ - ١١ - ٢
١٨٨	الاستفائة : صيغتها وأحكامها	٩ - ١٢
١٨٩	التدبة : صيغتها وأحكامها	٩ - ١٣
١٩٠	الترخيم : صيغته وأحكامه	٩ - ١٤
١٩١	المفعول المطلق : تحديده وأحكامه	٩ - ١٥
١٩٢	المفعول لأجله أو له : تحديده وأحكامه	٩ - ١٦
١٩٣	المفعول فيه : تحديده وأحكامه	٩ - ١٧
١٩٤	المفعول معه : تحديده وأحكامه	٩ - ١٨
١٩٥	الأفاعيل	١٠ - ١
١٩٧	الأفاعيل : الهيكل العام لأقسام الأفاعيل	١٠ - ٢ - ١
١٩٨	الحال : تحديدها وموقعها	١٠ - ٢ - ٢
١٩٩	الحال : في وقوع الحال مفردة وجملة وشبه جملة	١٠ - ٢ - ٣
٢٠٠	الحال : علاقات الحال بصاحبها وبعاملها	١٠ - ٢ - ٤
٢٠١	الحال : مرتبة الحال وصاحبها وعاملها	١٠ - ٣ - ١
٢٠٢	التمييز : تحديده - موقعه - إعرابه	



## المحتويات

٦ -

## فهرس

٢٠٣	أفعال المدح والذم	التمييز	١٠ - ٣ - ٢
٢٠٤	أحكام الاستثناء يالاً	الاستثناء	١٠ - ٤ - ١
٢٠٥	الاستثناء بأخوات إلآ وملحقاتها	الاستثناء	١٠ - ٤ - ٢
٢٠٧	المجرورات		١١
٢٠٩	المهيكل العام لأقسام المجرورات	المجرورات	١١ - ١
٢١٠	أقسامها ومتعلقها	حروف الجر	١١ - ٢
٢١١	تحديدها وتقسيمها	الإضافة	١١ - ٣ - ١
٢١٢	الإضافة المعنوية	الإضافة	١١ - ٣ - ٢
٢١٣	الإضافة اللفظية	الإضافة	١١ - ٣ - ٣
٢١٤	الإضافة إلى الجملة	الإضافة	١١ - ٣ - ٤
٢١٥	التوابع		١٢
٢١٧	المهيكل العام لأقسام التوابع	التوابع	١٢ - ١
٢١٨	تحديده وأقسامه	النعت	١٢ - ٢ - ١
٢١٩	علاقة النعت بالمنعوت	النعت	١٢ - ٢ - ٢
٢٢٠	تعدد النعت وقطعه وتقديمه وحذفه	النعت	١٢ - ٢ - ٣
٢٢١	تحديده وأقسامه	التوكيد	١٢ - ٣
٢٢٢	تحديده وأقسامه	البدل	١٢ - ٤ - ١
٢٢٣	علاقة البدل بالبدل فيه	البدل	١٢ - ٤ - ٢
٢٢٤	تحديده وأقسامه	العطف	١٢ - ٥
٢٢٥	تحديدها وألفاظها	الحكاية	١٢ - ٦
٢٢٦	علاقة التابع بالتبوع في المصرف والنحو	التوابع	١٢ - ٧
٢٢٧	النحو التحليلي		١٣
٢٢٩	النحو التحليلي : تمهيد		١٣ - ١
٢٣٠	النحو التطبيقي : نماذج شعرية معربة		١٣ - ٢ - ١
٢٣٠	لولا مخاطبتي إياك لم ترني	• كفى بجسمي نحولاً أنني رجلٌ	١٣ - ٢ - ١
٢٣١	وترى السرور يجيء في الفلتات	• تأتي المكاره حين تأتي جملة	١٣ - ٢ - ٢
٢٣١	ولا سيباً يوم بداره جلجل	• ألا رب يوم لك منهم صالح	١٣ - ٢ - ٢
٢٣٢	أن نبتي بالأذى من ليس يؤذينا	• إنا لقوم أبنت أخلاقنا شرفاً	١٣ - ٢ - ٣
٢٣٢	بئس الرفيق رفيق غير مأمون	• لا تصحب رفيقاً لست تأمنه	١٣ - ٢ - ٣
٢٣٣	دار الأمانى والمنسى والمنة	• نفست جزاء المتقين الجنة	١٣ - ٢ - ٤
٢٣٣	ولا قرار على زار من الأسد	• نبئت أن أبا قابوس أوعدي	١٣ - ٢ - ٤
٢٣٤	فأنت سروراً في فمت بها غما	• أتاها كتابي بعد يأس وترجة	١٣ - ٢ - ٥
٢٣٤	ذخيرة عقل يحتويها ويحرز	• وأفضل غنم يستفاد ويبتغى	١٣ - ٢ - ٥
٢٣٥	زيادته أو نقصه في التكلم	• وكائن ترى من صامت لك معجب	١٣ - ٢ - ٦
٢٣٥	ولا بد يوماً أن ترد الودائع	• وما المال والأهلون إلآ ودائع	١٣ - ٢ - ٦
	على قومه يستغن عنه ويذم	• ومن يك ذا فضل فيبخل بفضله	

## المَحْتَوَيَاتُ

٧-

فهرس

٢٣٦	يكون وراءه فرج قريب	• عسى الكرب الذي أمست فيه	١٣ - ٢ - ٧
٢٣٧	فلا الحمد مكسوبا ولا المال باقيا	• إذا الجود لم يرزق خلاصا من الأذى	١٣ - ٢ - ٨
٢٣٨	فتهون، غير شاتية الحساد	• كل المصائب قد تمر على الفقى	١٣ - ٢ - ٩
٢٣٩	لا شاكيا ألما ولا متضجرا	• ورعت نفسي في النفوس حبة	١٣ - ٢ - ١٠
٢٤٠	كما نثرت فوق العروس الدراهم	• نثرتهم فوق الأخيـب نثرة	١٣ - ٢ - ١١
٢٤١	ووجه الأرض أسلحة ثقالا	• ملآن الجو أسلحة خفافا	١٣ - ٢ - ١٢
٢٤٢	عسيرا من الأمال إلا ميسرا	• إذا صح عون الخالق المرة لم يجد	١٣ - ٢ - ١٣
٢٤٣	عفوا وعافية في الروح والجسد	• أرجو وأخشى وأدعو الله مبتغيا	١٣ - ٢ - ١٤
٢٤٤	ومن عيرات ما لهن فناء	• فواكيدا من حب من لا يجني	١٣ - ٢ - ١٥
٢٤٥	وإن كنت قد أزمعت صرمي فأجلي	• أفاطم مهلا بعض هذا التدلل	١٣ - ٢ - ١٦
٢٤٦	ولكن لأقرع بسباب الفرج	• تعارجت لا رغبة في العرج	١٣ - ٢ - ١٧
٢٤٧	فهناك يعترفون أين المفرع	• وإذا الأمور تعاطفت وتشابهت	١٣ - ٢ - ١٨
٢٤٨	فأعف ثم أقول لا يغنيني	• ولقد أمرت على اللئيم يبني	١٣ - ٢ - ١٩
٢٤٩	وتغشى منازل الكرماء	• يسقط الطير حيث ينشتر الحب	١٣ - ٢ - ٢٠
٢٥٠	فكن أنت محتالا لزنته عذرا	• إذا ما أتت من صاحب لك زلة	١٣ - ٢ - ٢١
٢٥١	ولم يمت من يرى بالخير مذكورا	• ما عاش من مات مذموما خصائله	١٣ - ٢ - ٢٢
٢٥٢	وتنهز الخلق جراحا ويختصم	• أنام مله جفوني عن شواردها	١٣ - ٢ - ٢٣
٢٥٣	هلا لنفك كان ذا التعلیم	• يا أيها الرجل المعلم غيره	١٣ - ٢ - ٢٤
٢٥٤	لأت بما لم تستطعه الأوائل	• وإني وإن كنت الأخير زمانه	١٣ - ٢ - ٢٥
٢٥٥	تراهم سادة وهم العبيد	• ولم عند الحكومة من رجال	١٣ - ٢ - ٢٦
٢٥٦	فجهل فوق جهل الجاهلينا	• ألا لا يجهلن أحد علينا	١٣ - ٢ - ٢٧
٢٥٧	حياة وإنما الضعف ملا	• وإذا الشيخ قال أف فما مل	١٣ - ٢ - ٢٨
٢٥٨	ت فسيانته ضلال مبين	• صاح شمز ولا تزل ذاكر المؤ	١٣ - ٢ - ٢٩
٢٥٩	أخاك إذا لم تلتفه لك منجدا	• وما كل من يبدي الباشة كائنا	١٣ - ٢ - ٣٠
٢٦٠	حدث لعمرك رائع أن تهجري	• لا تخسي أني هجرتك طائعا	١٣ - ٢ - ٣١
٢٦١	عبث الهوى يقوى على الكتان	• عبثا يحاول ذو الهوى كتمان	١٣ - ٢ - ٣٢
٢٦٢	فلا يكلم إلا حين يبتسم	• يفضي حياء ويغضي من مهابة	١٣ - ٢ - ٣٣
٢٦٣	ولا صلاة ولا صوف على الجسد	• ما الخير صوم يذوب الصائمون له	١٣ - ٢ - ٣٤
٢٦٤	النحو الإحصائي إحصاء الأفعال وإعرابها في الآيات		
٢٦٥	• سورة الفاتحة - ١ - وهي سبع آيات		
٢٦٦	• سورة الرعد - ١٣ - من الآية الأولى إلى الحادية والعشرين		
٢٦٧	• سورة التحل - ١٦ - من الآية الأولى إلى الخامسة والعشرين		
٢٦٨	• سورة الحج - ٢٢ - من الآية الأولى إلى الخامسة عشرة		
٢٦٩	• سورة فاطر - ٣٥ - من الآية الأولى إلى السادسة عشرة		
٢٧٠	• سورة الطور - ٥٢ - وهي تسع وأربعون آية		
٢٧١	النحو الإحصائي: خلاصة الإحصاءات السابقة		
٢٧٢	النحو الوظيفي: جدول بالرموز المستعملة للوظائف الإعرابية		
٢٧٣	النحو الوظيفي: نماذج معربة: قس بن ساعدة		
٢٧٤	النحو الوظيفي: نماذج معربة: الحجاج بن يوسف		
٢٧٥	النحو الوظيفي: نماذج معربة: ابن المقفع		
٢٧٦	النحو الوظيفي: نماذج معربة: الجاحظ		
٢٧٧	النحو الوظيفي: نماذج معربة: ابن عبد ربّه		

## المحتويات

٨ -

## فهرس

٢٦٩	النحو الوظيفي	نماذج معربة : القاضي الفاضل	١٣ - ٤ - ٧
٢٧٠	النحو المنهجي	جدول عام بترقيم الحالات الإعرابية	١٣ - ٥ - ١
٢٧٢	النحو المنهجي	نماذج معربة : جبران خليل جبران	١٣ - ٥ - ٢
٢٧٣	النحو المنهجي	نماذج معربة : مي زيادة	١٣ - ٥ - ٣
٢٧٤	النحو المنهجي	نماذج معربة : طه حسين	١٣ - ٥ - ٤
٢٧٥	النحو المنهجي	نماذج معربة : امين نخلة	١٣ - ٥ - ٥
٢٧٦	النحو المنهجي	نماذج معربة : عباس محمود العقاد	١٣ - ٥ - ٦
٢٧٧		المعربات	١٤
٢٧٩	البناء والإعراب	معقّدة الكلمات المعربة والمبنية	١٤ - ١
٢٨٠	المعربات	تمهيد	١٤ - ٢ - ١
٢٨١	المعربات	أقسامها - أنواعها - عددها	١٤ - ٢ - ٢
٢٨٢	المعربات	الأسماء بالتفصيل	١٤ - ٢ - ٣
٢٨٣	المعربات	الأفعال - التواسخ - الحروف	١٤ - ٢ - ٤
٢٨٤	المعربات	الكلمات بالترتيب الهجائي	١٤ - ٢ - ٥
٢٨٥	معجم بالمعربات	حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة	١٤ - ٣ - ١
٢٨٥		أرى ←	١٤ - ٣ - ١
٢٨٦		إذ ←	١٤ - ٣ - ٢
٢٨٧		الَّذَانِ ←	١٤ - ٣ - ٣
٢٨٨		أما ←	١٤ - ٣ - ٤
٢٨٩		أي ←	١٤ - ٣ - ٥
٢٩٠		بعض ←	١٤ - ٣ - ٦
٢٩١		ثلاث عشرة ←	١٤ - ٣ - ٧
٢٩٢		حي ←	١٤ - ٣ - ٨
٢٩٣		رَيْث ←	١٤ - ٣ - ٩
٢٩٤		صه ←	١٤ - ٣ - ١٠
٢٩٥		عند ←	١٤ - ٣ - ١١
٢٩٦		فو ←	١٤ - ٣ - ١٢
٢٩٧		كل ←	١٤ - ٣ - ١٣
٢٩٨		لَيْتَكَ ←	١٤ - ٣ - ١٤
٢٩٩		لا ←	١٤ - ٣ - ١٥
٣٠٠		مفاعل ←	١٤ - ٣ - ١٦
٣٠١		ن ←	١٤ - ٣ - ١٧
٣٠٢		ها ←	١٤ - ٣ - ١٨
٣٠٣		يَفْعَلُونَ ←	١٤ - ٣ - ١٩
٣٠٥		مسرد المصطلحات والأدوات	١٥
٣٢١		جريدة المراجع	١٦
٣٢٥		فهرس المحتويات	١٧

وقال العباد الاصقفاي:

إني رأيت أنه لا يكتبُ إنسانُ كتاباً في يومه إلا وقال في غده:

ولو غيرَ هذا لكانَ أحسنَ،

ولو زيدَ كذا لكانَ يُستحسنُ،

ولو قُدِّمَ هذا لكانَ أفضلَ،

ولو تُركَ هذا لكانَ أجملَ،

وهذا مِن أعظمِ العيبر.